

Le président Tebboune rend visite à une famille de Gaza prise en charge à Alger



P.02

SEYBOUSE

Quotidien indépendant d'informations générales times

N°3734 Jeudi 07 Mars 2024 - Prix: 20 DA - www.seybouseimes.dz

Éducation nationale : Ouverture des écoles durant la 1^{ère} semaine des vacances de printemps

P.04

Réunion du Gouvernement : Plusieurs secteurs à l'ordre du jour

P.03



ANNABA



ALGERIE-CHINE :
Rencontre entre SIDER et
Genertec CNTIC pour de
nouvelles perspectives
de coopération dans le
secteur industriel

P.06

ANNABA



Organisation et
réception des recours
des demandeurs de
logements publics

P.06



Annaba

Journée maghrébine du don de sang La sûreté nationale exprime sa solidarité avec le secteur de la santé

P.07

Le retour de l'Algérie sur la scène internationale dérange, affirme l'APS

L'Agence de Presse Algérienne (APS) a récemment diffusé une dépêche mettant en avant le retour de l'Algérie sur le devant de la scène internationale. Cette réapparition, loin d'être anodine, suscite des réactions mitigées, mais témoigne d'un changement significatif.

Selon l'APS, l'Algérie réaffirme sa présence sur la scène mondiale. Cette assertion ne peut être ignorée, notamment en cette période de la présidence de Tebboune. Le pays semble déterminé à faire entendre sa voix, renforçant ainsi sa

diplomatie et son influence internationale.

L'Algérie, désormais plus assertive, perturbe les équilibres établis. Après des décennies de passivité, son engagement résolu sur la scène internationale redéfinit les rapports de force. La diplomatie algérienne se réinvente, adoptant une approche proactive qui ne laisse personne indifférent.

Selon cette même source, ce retour remarqué n'est pas sans susciter des critiques. Certains remettent en question la pertinence et la vision à long terme de cette nouvelle

diplomatie. Dans un contexte où la démonstration de force prime, la défense des intérêts nationaux devient un exercice complexe mais crucial.

L'Algérie sur la carte du Monde Toujours d'après l'APS, de multiples événements internationaux, du sommet arabe au Forum international du gaz, marquent les étapes de cette résurgence diplomatique. Cependant, chaque avancée est accompagnée d'une hostilité croissante envers le pays et son président. L'Algérie, en quête de reconnaissance, doit faire face à des défis majeurs pour imposer sa



voix sur la scène internationale. L'APS affirme aussi que le président Tebboune ne recherche pas seulement le prestige international, mais poursuit un objectif clair : assurer l'indépendance stratégique de l'Algérie. Dans un monde instable, la quête de cette indépendance s'étend à tous les aspects de la vie nationale.

La diplomatie algérienne sous sa direction vise à garantir la souveraineté du pays, même au prix de défis et de sacrifices.

Pour conclure, d'après l'APS, le retour de l'Algérie sur la scène mondiale est une réalité incontournable. Cependant, il suscite également des interrogations et des défis. À travers une diplomatie dynamique et résolue, le président Tebboune défend l'indépendance et la dignité de l'Algérie. C'est un engagement qui transcende les pressions extérieures, affirmant la volonté du pays de se forger un avenir souverain et respecté.

Le président iranien qualifie les relations politiques algéro-iraniennes de très fortes

Le président de la République islamique d'Iran, Ebrahim Raïssi, a qualifié les relations politiques algéro-iraniennes de "très fortes", soulignant la nécessité de promouvoir le niveau de coopération économique à la hauteur du consensus politique entre les deux pays.

Dans une interview à la télévision algérienne, diffusée mardi soir, M. Raïssi a affirmé que "l'Algérie et l'Iran entretiennent des relations politiques très fortes", soulignant leur profond historique "notamment après la révolution islamique en Iran".

Il a ajouté que "le peuple iranien voue une grande considération au peuple algérien qui a une grande histoire dans la lutte contre le colonialisme et a payé un lourd tribut pour le recouvrement de sa liberté".

Dans ce contexte, il a souligné la nécessité de hisser le niveau de la coopération économique à la hauteur du consensus politique entre les deux pays, mettant en avant "les grandes opportunités" offertes pour élargir la coopération, notamment dans les domaines du "commerce, de l'énergie, du transport maritime, de la recherche scientifique, de la technologie, de l'économie du savoir et des services d'ingénierie".

Il a en outre souligné que le climat d'investissement en Algérie offrait d'importantes opportunités aux investisseurs.

Evoquant sa participation au 7e Sommet du Forum des pays exportateurs de gaz (GECF) abrité par l'Algérie, samedi dernier, M. Raïssi a affirmé que le Sommet était "très réussi".

Il a estimé que l'allocution



prononcée par le président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, à l'ouverture des travaux de ce rendez-vous international était "très importante", après avoir appelé à l'élaboration d'une vision commune entre les pays membres du GECF pour préserver les intérêts des pays producteurs et consommateurs et souligné l'impératif de renforcer la coopération et le dialogue entre les pays membres.

Le président iranien a exprimé le vœu de voir les recommandations du sommet d'Alger se concrétiser,

d'autant qu'elles représentent "une étape très importante pour le développement du Forum et le renforcement de la coopération entre les Etats membres".

Le président iranien a évoqué sa visite à Djamaâ El-Djazaïr qu'il a qualifié de "socle et de monument religieux prestigieux", affirmant que cette mosquée "jouera un rôle majeur dans le renforcement des liens entre les peuples musulmans".

Répondant à une question sur la question palestinienne, le président iranien a souligné cette cause "est très importante pour la région et pour le monde", estimant que ce qui se passe à Ghaza "est un génocide et un crime de guerre sans précédent".

Le président iranien a également critiqué "le soutien de l'Occident à l'entité sioniste et le silence de la communauté internationale". Il a en

outre critiqué la position du Conseil de sécurité dont le rôle "n'est plus efficace face à ce qui se passe à Ghaza".

Il a soutenu que la question palestinienne "doit être au centre du changement de l'ordre mondial actuel, d'un ordre injuste et inefficace à un ordre juste".

Le président de la République islamique d'Iran a salué la position de l'Algérie en faveur de la cause palestinienne, soulignant la convergence des positions de l'Algérie et de l'Iran sur cette question.

Il s'est dit convaincu que l'Algérie, en tant que membre non permanent du Conseil de sécurité, pourra jouer un "rôle très important pour le triomphe de la cause palestinienne et la défense du peuple palestinien opprimé".

Le président Tebboune rend visite à une famille de Gaza prise en charge à Alger

Le Président de la République, Abdelmadjid Tebboune, s'est rendu à l'hôpital militaire d'Aïn Naâdja à Alger aujourd'hui, le mercredi 6 mars 2024. Sa visite avait pour but de rendre visite à la famille palestinienne Nasser Arar de Gaza, qui est en traitement dans cet établissement de santé.

En effet, en tant que Chef de l'État, Tebboune a pris le temps de s'enquérir de l'état de santé des membres de cette famille palestinienne. Une visite qui a suscité beaucoup d'émotions et de reconnaissance de la part de la famille Nasser Arar, qui a exprimé sa gratitude envers le Président pour sa compassion et son attention. De plus, le geste du Président Tebboune envers cette famille palestinienne est un exemple de

solidarité et d'humanité et il montre l'importance de l'entraide et du soutien mutuel dans les moments difficiles, et rappelle l'importance de rester unis face aux épreuves.

Cette visite du Chef de l'État à la famille palestinienne Nasser Arar est un message fort de soutien et de solidarité envers le peuple palestinien, qui traverse une période difficile. Elle témoigne de l'engagement de l'Algérie envers la cause palestinienne et de sa volonté de soutenir les populations opprimées.

Des ressortissants algériens demandent l'intervention de Tebboune pour leur évacuation de Gaza

En outre, des ressortissants algériens bloqués à Gaza ont organisé une manifestation devant



l'hôpital Al-Najjar pour demander l'intervention du président de la République, Abdelmadjid Tebboune. Ils sont actuellement bloqués en raison de la fermeture des frontières et de l'escalade des tensions dans la région.

Les ressortissants algériens vivent dans des conditions difficiles à

Gaza et craignent pour leur sécurité alors que la violence continue d'augmenter. La fermeture des frontières et l'escalade des tensions rendent leur situation précaire et les plongent dans l'incertitude.

Face à cette situation critique, les Algériens bloqués à Gaza ont décidé d'organiser une manifestation

pacifique devant l'hôpital Al-Najjar. Munis de leurs passeports et de drapeaux, ils ont appelé le président Tebboune à intervenir en leur faveur pour les aider à quitter Gaza en toute sécurité.

Les manifestants, parmi lesquels se trouvent de nombreux enfants et femmes, ont exprimé leur détresse et leur désespoir face à leur situation actuelle. Ils ont demandé une action immédiate des autorités algériennes pour assurer leur sécurité et leur bien-être.

Les ressortissants algériens bloqués à Gaza espèrent pouvoir être évacués en toute sécurité et retrouver leurs proches en Algérie. Leur situation est devenue urgente et ils ont besoin d'une intervention rapide pour garantir leur sécurité et leur retour chez eux.

SEYBOUSE

Quotidien indépendant d'informations générales times

Édité par la S.A.R.L. MEDIACOM PRESSE
Siège social : Commune EL Bouni ZHUN
Promotion Immobilière Yahia
Abdelaziz, rez-de-chaussée
Annexe : 46 Emir Abdelkader - Annaba

Directeur général :
Bicha salim
Directeur de la publication :
Noureddine Boukraa
Directrice de la rédaction :
Bicha Bariza Nesrine
Tél/Fax : 038 45 58 35
Tél/Fax : 038 45 58 36
Tél/Fax : 038 45 58 37
Email: redactionseybouse@gmail.com

P.A.O SEYBOUSE Times
Site web: www.seybousestimes.dz
Email: redaction@seybousestimes.dz
contact@seybousestimes.dz
Facebook : SEYBOUSE TIMES
Impression : SIE Constantine
Diffusion : EURL K.D.P.A cité
Benzekri Bât F N ° : 424
Constantine

Pour votre publicité, s'adresser à : l'Entreprise Nationale de communication d'Édition et de Publicité, Agence ANEP 01, AVENUE PASTEUR ALGER
TEL : 021 73 71 28
021 73 76 78
021 74 99 81
FAX : 021 73 95 59
Email : agence.regie@anep.com.dz
Programmation.regie@anep.com.dz

Les manuscrits, photographies ou tout autre document et illustration adressés ou remis à la rédaction ne seront pas rendus et ne feront l'objet d'aucune réclamation. Reproduction interdite de tous articles sauf accord de la rédaction

Réunion du Gouvernement : Plusieurs secteurs à l'ordre du jour

Le Premier ministre, M. Nadir Larbaoui, a présidé mercredi une réunion du Gouvernement consacrée à la présentation de communications sectorielles concernant le suivi de la mise en œuvre des directives du Président de la République relatives au développement du secteur de l'agriculture notamment au Sud, au processus national de transformation numérique ainsi qu'au développement de la fabrication des conteneurs, indique un communiqué des Services du Premier ministre, dont voici le texte intégral :
"Le Premier ministre, M. Nadir Larbaoui, a présidé, ce mercredi 6 mars 2024, une réunion du Gouvernement consacrée à la présentation de communications



sectorielles concernant le suivi de la mise en œuvre des directives de Monsieur le Président de la République relatives au développement du secteur de l'agriculture notamment au Sud, au processus national de transformation numérique ainsi

qu'au développement de la fabrication des conteneurs. Au regard de l'importance du stock national stratégique des céréales, le Gouvernement a entendu une communication sur le programme de renforcement des capacités de stockage des

céréales, notamment en ce qui concerne la mise en œuvre des projets de réalisation des silos de stockage, ainsi qu'une communication sur la situation des investissements agricoles au Sud et les perspectives de leur développement et d'augmentation de leur contribution à la réalisation des objectifs tracés en matière de sécurité alimentaire.

Dans le cadre du suivi des réalisations et de l'état d'avancement dans la mise en œuvre du projet national global de transformation numérique décidé par Monsieur le Président de la République, le Gouvernement a entendu une communication sur la numérisation des secteurs du travail, de l'emploi et de la

sécurité sociale, afin de faciliter et d'accélérer les démarches administratives, notamment le passage à la deuxième génération du système de la carte +CHIFA+. Le Gouvernement a également passé en revue un ensemble de mesures prises pour le développement de la fabrication nationale des conteneurs et l'accompagnement des opérateurs activant dans ce domaine.

Enfin, le Gouvernement a entendu une communication relative à la situation du marché national des Smartphones et les mesures proposées pour encourager leur production locale en vue de répondre aux besoins des consommateurs en tenant compte des risques liés à la cybersécurité".

L'Algérie possède des capacités pour développer rapidement le paiement mobile

Le ministre de l'Economie de la connaissance, des Start-up et des Micro-entreprises, M. Yacine El-Mahdi Oualid, a affirmé, mardi à Alger, que l'Algérie possédait des capacités pour réaliser un développement rapide du paiement mobile, soulignant que l'Algérie avait enregistré ces dernières années "une augmentation" du nombre d'opérateurs dans le domaine de la technologie financière (fintech) et du commerce électronique.

Ces déclarations ont été faites lors d'une conférence thématique placée sous le thème "la stratégie du Gouvernement pour le développement de la technologie financière et le paiement électronique en Algérie", organisée en marge du 2e Sommet de la technologie financière et du commerce électronique, qui a débuté mardi à l'Ecole nationale supérieure d'hôtellerie et de restauration (Alger), et qui se poursuivra jusqu'à jeudi, avec la participation de plusieurs experts, entrepreneurs et acteurs du secteur monétaire et technologique.

"L'Algérie possède des capacités pour développer très rapidement le paiement mobile, un mode de paiement qui sera la solution au retard accusé dans la généralisation des terminaux de paiement électronique (TPE)", a précisé M. Oualid.

Dans ce cadre, le ministre a dit qu'"une opportunité historique" est offerte pour rattraper le retard accusé dans la généralisation des terminaux de paiement électronique, ce qui représente, selon lui, une opportunité aux fournisseurs du service de paiement mobile, mettant en avant l'importance de tirer profit

des expériences de certains pays dans ce domaine, notamment les pays asiatiques.

Le ministre a souligné que l'Algérie avait connu ces dernières années "une augmentation" du nombre d'acteurs spécialisés dans la technologie financière et le commerce électronique, notamment après les facilitations décidées par le Gouvernement à travers la loi monétaire et bancaire, pour faciliter le paiement électronique, et ce, dans le but de réaliser l'inclusion financière.

Dans une déclaration à la presse, il a fait savoir que le nombre des sociétés autorisées à fournir le service du e-paiement pour les commerçants, est supérieur à 50 sociétés, relevant que la valeur des opérations financières par e-paiement sont en "nette augmentation" depuis la pandémie de la Covid-19.

Pour le ministre, "le prochain défi" est d'assurer le paiement par cartes internationales, et ce en vue de permettre aux sociétés algériennes de recevoir des fonds en devises, relevant qu'"il y aura des nouveautés à ce sujet durant les prochains mois".

De son côté, le ministre de la Poste et des Télécommunications, Karim Bibi-Triki a affirmé dans son intervention, que "l'Algérie a réalisé, ces dernières années, une avancée considérable en matière de développement de ses infrastructures des technologies de l'information et de la communication (TIC)".

A ce propos, il a indiqué que le nombre de ménages qui disposent d'internet fixe est passé d'environ 3,5 millions de ménages en 2020, à 5,7 millions de ménages actuellement, avec l'objectif d'atteindre 6 millions



de ménages à la fin 2024, soulignant que son département ministériel œuvrait à généraliser la technologie de la fibre optique, sachant que 1.100.000 ménages ont été raccordés (50.000 en 2020).

1. Triki a en outre souligné que le nombre d'abonnés de la téléphonie mobile est passé de 37 millions d'abonnés en 2020, à 46 millions d'abonnés actuellement. Quant à l'e-paiement, le ministre a relevé que le nombre de détenteurs de la carte "Edahabia" est passé de 6 millions en 2020 à 12,5 millions actuellement, tout en enregistrant 66 millions opérations de paiement électronique, via l'application "BaridiMob" en 2023, contre 5 millions en 2020.

Il a relevé que les start-ups, les institutions financières et l'économie algérienne sont en

mesure de parvenir à des niveaux plus élevés que ceux enregistrés dans le domaine du e-paiement. Lors des séances du premier jour du sommet, plusieurs questions ont été abordées, telles que la protection des données, la finance participative, le rôle du e-commerce dans l'exportation des produits et services algériens, ainsi que les banques numériques.

Organisé sous le patronage du ministère de la Poste et des Télécommunications, du ministère de l'Economie de la Connaissance, des Start-ups et des Micro-entreprises et du ministère du Commerce et de la Promotion des exportations, ce sommet revêt une importance "stratégique" en tant que lien essentiel entre tous les acteurs de la technologie financière et du e-paiement.

Dans le cadre du sommet, une exposition a été organisée avec la participation de plus de 100 exposants représentant des institutions publiques et privées appartenant à l'écosystème de la technologie financière et du e-commerce, y compris des institutions financières, des banques, des compagnies d'assurance, des start-up, des fournisseurs de services d'hébergement, ainsi que des prestataires de services de livraison.

Cette édition se distingue par la création d'un réseau unifié pour le e-commerce, visant à fournir des conseils et à orienter les entrepreneurs de ce secteur, ainsi qu'un espace dédié aux start-up (village des start-up), en plus d'un espace réservé à l'e-commerce.

ÉDUCATION NATIONALE :

Ouverture des écoles durant la 1^{ère} semaine des vacances de printemps

Le ministre de l'Éducation nationale, Abdelhakim Belabed, a annoncé lors d'un colloque national à Alger l'ouverture des établissements scolaires aux élèves pendant la première semaine des prochaines vacances de printemps, prévues le 21 mars prochain. Cette initiative vise à permettre aux élèves de réviser ensemble leurs leçons et de se préparer aux examens du troisième trimestre et de fin

d'année.

Une réunion a été tenue au siège du ministère en présence des responsables centraux et locaux du secteur pour suivre les préparatifs du séminaire national sur la transformation numérique et du programme de la journée internationale des mathématiques. Il a également été question d'évaluer les résultats scolaires du deuxième trimestre.

Le ministre a ordonné



L'organisation de manifestations scientifiques dans toutes les wilayas du pays pour célébrer la journée internationale des mathématiques, en plus d'une grande cérémonie organisée au niveau central. Ces actions

s'inscrivent dans la volonté du Président de la République, Abdelmadjid Tebboune, de valoriser les mathématiques et les matières scientifiques.

Résultats positifs et visites d'inspection

Belabed s'est félicité des résultats positifs obtenus par son département au cours du deuxième trimestre. Il a également ordonné une multiplication des visites d'inspection dans les

établissements scolaires pendant le dernier trimestre. Ces actions visent à assurer un suivi régulier de la situation dans les écoles et à garantir une meilleure qualité de l'enseignement.

En conclusion, ces initiatives du ministère de l'Éducation nationale visent à renforcer l'apprentissage des élèves, à promouvoir les matières scientifiques et à assurer une meilleure qualité de l'éducation en Algérie.

JUSTICE :

Lancement officiel du projet de soutien au développement de la carrière des femmes magistrates

Un projet de partenariat entre le ministère de la Justice et le Programme des Nations unies pour le développement (PNUD) sur le soutien au développement de la carrière des femmes magistrates a été lancé officiellement, mercredi à Alger, dans le cadre de la politique nationale visant à promouvoir le rôle des femmes dans le secteur de la justice.

Dans une allocution prononcée à cette occasion, le Secrétaire général du ministère de la Justice, Mohamed Reggaz, a précisé que



“ce projet constitue un véritable acquis qui vient renforcer la coopération entre le ministère de la Justice et le PNUD au service des intérêts et des droits fondamentaux des femmes magistrates”.

“Il s'inscrit dans le cadre de la politique nationale visant à promouvoir le rôle des femmes

dans le secteur de la justice à la faveur de l'engagement de l'Etat à encourager la participation des femmes dans tous les domaines”, a-t-il dit, soulignant que les femmes occupent une place de choix dans le corps de la magistrature où elles représentent plus de 48% des magistrats.

“Les femmes magistrates algériennes ont une forte représentation au niveau de la justice administrative et des tribunaux commerciaux spécialisés. Elles occupent de nombreux postes de responsabilité

dans les juridictions et des fonctions supérieures dans l'administration centrale”, a-t-il détaillé.

Ce projet vient aussi soutenir la représentation des femmes dans le système judiciaire algérien, en reconnaissance de leurs aptitudes professionnelles, l'objectif étant de créer un cadre favorisant le développement de leur carrière.

De son côté, la Représentante résidente du PNUD en Algérie, Blerta Aliko, a fait savoir que l'ONU œuvrait à permettre aux femmes de jouer des rôles de

premier plan dans la société, ajoutant que le PNUD s'employait à augmenter le nombre de femmes dans les postes supérieurs du système judiciaire à travers le monde.

Selon une étude menée par le PNUD sur “la femme magistrate en Afrique” dans 14 pays africains, l'Algérie a enregistré un développement qualitatif dans ce domaine par rapport aux autres pays africains, les femmes magistrates en Algérie représentant presque la moitié du nombre total de magistrats, a-t-elle relevé.

FEMMES/JOURNÉE:

Une conférence sur “la femme élue locale dans la gestion des affaires publiques”

L'Assemblée populaire de la wilaya (APW) d'Alger a organisé, mardi, une conférence sur “la femme élue locale dans la gestion des affaires publiques”, à l'occasion de la célébration de la Journée internationale des femmes, qui coïncide avec le 8 mars de chaque année.

S'exprimant à cette occasion, le wali d'Alger, Mohamed Abdenmour Rabehi, a salué “le rôle pionnier” de la femme algérienne à travers les différentes étapes historiques de l'Algérie, et a souligné “sa forte contribution” au processus de construction et d'édification, et sa présence active dans de nombreux secteurs vitaux, l'appelant à “participer massivement à la gestion des affaires publiques” en s'impliquant dans les différentes échéances locales et en contribuant ainsi à l'édification de l'Algérie nouvelle.

Pour sa part, la présidente de l'APW d'Alger, Nadjiba Djilali, a exhorté la femme algérienne à “redoubler d'efforts” pour renforcer sa présence dans l'action politique, relevant que la Constitution algérienne “lui confère tous les droits pour accéder à ce domaine, aux



côtés de l'homme”.

La femme algérienne, qui a contribué aux côtés de l'homme à la libération du pays du joug du colonialisme, puis à la bataille d'édification après l'indépendance, “est appelée, dans l'Algérie nouvelle, à poursuivre le combat à travers la contribution à la construction d'une économie forte, à la réalisation du développement, et à la participation active à l'action politique et à la prise de décision”, a indiqué la responsable.

Et d'affirmer, par la même, “l'excellence de la femme algérienne dans divers domaines, même dans des postes autrefois réservés aux hommes, comme l'ingénierie, la médecine, la recherche scientifique, la diplomatie, l'entrepreneuriat et les corps de sécurité”.

Krikou souligne l'intérêt grandissant des femmes pour les différentes spécialités des forces aériennes de l'ANP

La ministre de la Solidarité nationale, de la Famille et de la Condition de la femme Kaoutar Krikou a salué, mardi à Oran, l'intérêt grandissant des femmes pour les diverses spécialités de l'Armée de l'Air de l'ANP.

La ministre a souligné, dans une déclaration à la presse en marge de sa visite à l'Ecole Supérieure de l'Air “Chahid Djebbar Tayeb” à Tafraoui (wilaya d'Oran), à l'occasion de la célébration de la Journée mondiale de la Femme, qu'elle “admirait les spécialités de l'Ecole, qui dans un passé récent étaient exclusivement réservées aux hommes, et l'intérêt grandissant que l'élément féminin leur porte”.

Mme Krikou a ajouté: “c'est une source de fierté pour les femmes algériennes que l'Armée nationale populaire leur ait ouvert ses portes, surtout à l'Ecole supérieure de l'Air, où la première promotion de la gent féminine y a accédé en 1978 et une nouvelle promotion de plusieurs spécialités s'apprête à sortir cette année”.

La ministre a également salué l'Etat Major de l'ANP, “qui a fourni tous les moyens en vue d'assurer une formation de haut niveau à la femme militaire dans toutes les spécialités militaires pour bénéficier des capacités de la femme et lui permettre de contribuer à défendre le pays et la protection de ses capacités”.

Le Commandant de l'Ecole supérieure de l'Air,



le Général Major Hakim. N, a souligné lors de son accueil de la ministre de la Solidarité nationale, de la famille et la condition de la femme à la salle d'honneur de l'Ecole, “les efforts déployés par l'Etat Major de l'ANP pour renforcer le rôle de la femme à ouvrir de nouveaux horizons pour elles, notamment dans le domaine de l'aviation et la relance de la femme pilote”.

Mme Krikou a visité, mardi, l'Ecole supérieure de l'Air “Chahid Djebbar Tayeb” de Tafraoui, dans la wilaya d'Oran, en compagnie des autorités de la wilaya, où elle a reçu un exposé sur cet établissement de formation militaire spécialisée et a visité certaines structures pédagogiques, d'hébergement et le musée de l'Ecole.

La ministre a également pris part à un briefing de pré-vol au niveau du département de formation aéronautique et à la présentation des avions réservés à la formation.

Fiat lance la vente de la Tipo Sedan en Algérie : Prix et caractéristiques

Fiat Algérie a annoncé le lancement de la nouvelle Tipo Sedan sur le marché algérien. Selon un communiqué de presse publié aujourd'hui, le mercredi 6 mars 2024, cette voiture est équipée d'un moteur essence 1.4 de 95 chevaux, associé à une boîte de vitesses manuelle à 6 rapports. La nouvelle Tipo Sedan est disponible en trois finitions



différentes, à savoir Tipo, City et Life. Elle est également proposée dans quatre couleurs élégantes : noir cinéma, blanc gelato, bleu oceano, gris maestro et gris

colosseo. Les prix varient en fonction de la finition choisie : 2.699.000 DA pour la Tipo, 2.819.000 DA pour la City et 2.919.000 DA pour la Life.

La FIAT Tipo Sedab disponible dès maintenant en concession ou en ligne

Les clients intéressés par la nouvelle Tipo Sedan peuvent dès à présent passer commande auprès du réseau de

concessionnaires Fiat en Algérie. Ils ont également la possibilité de réserver leur modèle directement sur le site internet officiel du constructeur automobile.

La Fiat Tipo Sedan se distingue par son design moderne et élégant, ainsi que par ses performances remarquables sur la route. Dotée d'une motorisation puissante et d'une boîte de vitesses précise, elle offre un confort de

conduite optimal pour les trajets quotidiens ou les longs voyages. Avec des prix compétitifs et une gamme complète de finitions et de couleurs, la nouvelle Tipo Sedan de Fiat représente une offre attractive pour les clients en Algérie. Que ce soit pour un usage urbain ou pour des déplacements plus longs, cette voiture saura répondre aux besoins de chacun.

Gaz & hydrocarbures : SONATRACH s'associe aux chinois et aux saoudiens

La société nationale des hydrocarbures, Sonatrach, a signé lundi 4 mars un protocole d'accord avec la société saoudienne Midad Energy North Africa qui a pour objet l'exploitation des gisements gaziers d'Illizi. La signature de ce protocole d'accord, souligne le communiqué de Sonatrach, traduit « la volonté des deux parties à concrétiser un partenariat pour l'appréciation et

le développement en fast-track des gisements gaziers situés dans la région d'Illizi-Sud ».

Du reste, la cérémonie de signature a eu lieu au siège du groupe, en présence du PDG de Sonatrach, Rachid Hachichi, du PDG de Midad Energy, Cheikh Abdoullah Bin Mohammed Al-Aiban et du président d'Alnaft, Mourad Beldjahem.

Lors de cette cérémonie, ajoute la même source, les deux parties ont également discuté

de la possibilité de travailler ensemble pour l'exploration et la production des hydrocarbures, ainsi que sur d'autres segments du secteur pétrolier et gazier.

Sonatrach signe un protocole d'accord avec le groupe chinois Sinopec

Durant le même jour, Sonatrach et le groupe chinois Sinopec ont signé un protocole d'accord qui vise à étendre la coopération entre les deux sociétés à travers la conclusion de nouveaux



partenariats dans l'exploration et l'exploitation des hydrocarbures. Le protocole d'accord, explique le groupe, a pour objet de « définir le cadre de coopération entre les parties dans la perspective de conclure un

contrat d'hydrocarbures sur le périmètre en exploration Hassi Berkane Nord, sous l'égide de la Loi n 19-13 régissant les activités hydrocarbures ».

Par ailleurs, le communiqué a rappelé que la société Sinopec est présente en Algérie depuis 2002 et exploite, avec Sonatrach, le gisement de Zarzaitine « dans le cadre d'un contrat d'association ayant pour objet la récupération et la valorisation des hydrocarbures de ce gisement ».

Coopération algéro-mauritanienne : Vers la définition des produits bénéficiant de la franchise des droits de douane

Le ministre du Commerce et de la Promotion des Exportations, Tayeb Zitouni, a annoncé mardi soir depuis Tindouf que l'Algérie et la République islamique de Mauritanie s'attelaient à établir la liste des produits devant bénéficier de la franchise des droits de douanes pour propulser les échanges commerciaux bilatéraux.

«L'Algérie et la Mauritanie s'attèlent à établir la liste des produits devant bénéficier de la franchise des droits de douane pour faciliter les échanges commerciaux», a déclaré M. Zitouni lors de la cérémonie d'ouverture des travaux du Forum des hommes d'affaires algéro-mauritaniens, qu'il a coprésidé avec le ministre mauritanien du Commerce,

de l'Industrie, de l'Artisanat et du Tourisme, Lemrabott Ould Bennahi, en marge de la 12ème édition de l'exposition internationale El-Mouggar.

Dans son intervention, M. Zitouni a affirmé que le Forum des hommes d'affaires algéro-mauritaniens permettra le transfert d'expériences et d'expertises et la construction d'une forte économie dans ces deux pays frères liés par l'histoire, la culture et les liens sociaux et familiaux.

«Nous nous employons à créer une dimension économique pour compléter cette édification historique entre les deux pays, initiée par le président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, à travers le lancement de mégaprojets à même de changer la physionomie

de l'économie locale et nationale», a-t-il soutenu, ajoutant que cette édition de l'Exposition internationale d'El-Mouggar se voulait une continuité du développement et de la consolidation des relations économiques entre les opérateurs économiques des deux pays dans le cadre d'un partenariat efficace.

«Il est primordial que la saison d'El-Mouggar retrouve son caractère en tant que legs historique commun algéro-mauritanien et préserve son authenticité pour demeurer ainsi un festival culturel, commercial, populaire, et un rendez-vous annuel fraternel susceptible de renouveler la solidarité entre les peuples des deux pays».

A cette occasion, M. Zitouni a affirmé lors de cette rencontre,

qui a vu la participation d'hommes d'affaires algériens et mauritaniens, que les échanges commerciaux entre les deux pays frères au cours des 11 premiers mois de l'année 2023 avaient atteint 414 millions usd, soit une augmentation de plus de 82% par rapport à l'année 2022 (297 millions USD).

Le ministre a indiqué que la valeur des exportations hors hydrocarbures vers la Mauritanie se sont établies à 62 millions usd en 2023, soit une hausse de 51% par rapport à l'année 2022, contre 349 millions usd pour les importations durant cette même période, estimées à près de 183 millions usd en 2022, soit une hausse de plus de 91%.

Intervenant à l'occasion, le président du Conseil des hommes d'affaires algéro-mauritanien,

Youcef Ghazi, a affirmé que l'organisation de l'exposition internationale El Moggar dans cette wilaya frontalière, sera susceptible de l'ériger en point de lancement de la promotion des exportations vers les pays de l'Afrique de l'Ouest, après l'ouverture du poste frontalier terrestre Chahid «Mustapha Ben Boulaid» du côté algérien et le poste «Ismail Ould Bardi» du côté mauritanien, et ce en sus du lancement du projet de réalisation de la route reliant la ville de Tindouf (Algérie) et Zouerate (Mauritanie), et l'inauguration de la Zone de libre-échange à Tindouf qui en fera une plateforme d'exportation, susceptible de changer les atouts économiques de la région.

48 exposants au 1^{er} salon national de l'aviculture et des aliments de bétail

La première édition du salon national de l'aviculture et aliment de bétail s'est ouverte lundi à Sétif avec la participation de 48 exposants venus de plusieurs wilayas.

Ouverte par le wali, Mustapha Limani sous une tente géante dressée à la cité El Hidab, cette manifestation rassemble

jusqu'au 7 mars courant 48 exposants venus de 15 wilayas du pays, a indiqué à l'APS Hamza Benmekhlouf, secrétaire général de la chambre de l'agriculture de la wilaya coorganisatrice du salon avec la chambre nationale de l'agriculture, la fédération nationale des aviculteurs et une entreprise privée.

Selon la même source, le choix de Sétif pour la tenue du salon s'explique par le fait qu'elle constitue un pôle important de la filière occupant la deuxième place à l'échelle nationale en termes de production de poulets de chair et de poules pondeuses. La manifestation offre un espace d'échange entre les opérateurs



de la filière et leurs partenaires et de découverte des nouvelles techniques afin de développer

la production et consolider les connaissances des éleveurs, a ajouté Benmekhlouf.

Le salon s'inscrit également dans le contexte des mesures anticipées prises par l'Etat pour assurer la disponibilité des viandes blanches et la stabilité de leurs prix durant le mois du Ramadhan.

ANNABA / INDUSTRIE

Rencontre entre SIDER et Genertec CNTIC pour de nouvelles perspectives de coopération dans le secteur industriel

Sara.Y

La direction générale du Groupe industriel SIDER a récemment accueilli une délégation de la société chinoise Genertec CNTIC, dirigée par M. Wang Zhipeng, vice-directeur général pour la région africaine et simultanément directeur général de CNTIC Algérie. La rencontre, tenue au niveau du siège de la direction générale, a été marquée par des discussions approfondies sur les opportunités d'investissements et de partenariat dans le domaine industriel. Les échanges ont porté sur divers aspects, allant des projets industriels aux stratégies de collaboration, mettant en lumière les perspectives de coopération fructueuse entre les deux parties. Les représentants des deux sociétés ont exprimé leur volonté de renforcer les liens et d'explorer des synergies mutuelles dans le cadre d'une collaboration à long terme. Cette visite souligne l'importance de la diversité des relations de l'Algérie dans le domaine industriel, permettant un échange

d'expérience, de technologies et le développement conjoint de projets. La réunion a également été l'occasion pour Genertec CNTIC d'affirmer son engagement envers le marché algérien et son intérêt croissant pour les opportunités d'investissement dans la région. Pour sa part, le Groupe Industriel SIDER a accueilli favorablement cette initiative, soulignant la complémentarité des compétences et des ressources entre les deux parties. Les entretiens ont jeté les bases d'une coopération prometteuse, ouvrant la voie à de nouvelles perspectives de croissance et de développement industriel.

Cette rencontre entre le groupe industriel SIDER et Genertec CNTIC représente une étape significative dans le renforcement des relations économiques et industrielles entre l'Algérie et la Chine. Elle témoigne de la volonté des deux parties de collaborer de manière étroite pour stimuler l'innovation, favoriser le progrès industriel et contribuer au développement économique mutuel.



ANNABA / LUTTE CONTRE LES CATASTROPHES NATURELLES

Projets d'assainissement en cours à El Bouni: Prévenir les risques d'inondations à la cité "El-Zitouna"



Sara.Y

Dans le cadre des efforts visant à se prémunir des catastrophes naturelles, notamment à prévenir les inondations dans la commune d'El-Bouni, le P/APC, M. Mohamed Naili, a émis des recommandations lors d'une sortie sur terrain, conduite par le délégué du secteur, avec la collaboration de divers acteurs clés.

La délégation, composée de

représentants des directions de l'urbanisme, des ressources en eau, de la conservation des forêts, du président de l'association "Al-Badr" de la cité El-Zitouna, et de l'entrepreneur en charge du projet, s'est rendue à la cité El-Zitouna. L'objectif principal de cette sortie était d'évaluer les contraintes entravant la réalisation du projet d'assainissement, destiné à protéger ladite cité contre

d'éventuelles inondations.

La présence de représentants de diverses entités témoigne de l'approche holistique adoptée pour résoudre ces contraintes. La collaboration entre les autorités locales, les départements de l'urbanisme et des ressources en eau, ainsi que les acteurs de la société civile, reflète l'engagement envers une gestion efficace des projets d'infrastructure.

ANNABA / HABITAT

Organisation et réception des recours des demandeurs de logements publics

Sara.Y

La publication de la liste provisoire des candidats éligibles au logement public locatif, hier le 6 mars 2024, d'un quota de 900 unités, constitue une étape cruciale pour les demandeurs de logements et marque le début du processus de l'examen des recours, qui se déroulera à la salle omnisports "Saïd Brahimi". L'APC a mis en place un dispositif bien organisé, visant à garantir une gestion

transparente et équitable de cette opération. La salle omnisports a été choisie comme lieu de réception des candidats désireux introduire leurs recours, dans un climat organisé et encadré, sous la surveillance des éléments de la sûreté de wilaya. La publication de la liste provisoire a suscité un grand intérêt, chez les demandeurs de logements attendant avec impatience de connaître la suite réservée à leurs demandes de logement.

Les critères de sélection, soigneusement affichés, visent à assurer une répartition équitable des logements disponibles. Cependant, consciente des nuances et des spécificités de chaque situation, l'administration permet aux citoyens de déposer des recours si leurs demandes n'ont pas été prises en compte. Cette procédure de recours renforce la confiance des citoyens vis-à-vis de l'administration locale.



ANNABA / CÉLÉBRATION DE LA JOURNÉE DE LA FEMME - 08 MARS

Un riche programme culturel diversifié avec la nouvelle pièce théâtrale intitulée "Aziza"

Tayeb Zgaoula

Un riche programme a été concocté par la direction de la culture d'Annaba à l'occasion de la célébration de la journée de la femme. Coïncidant, chaque année, avec la date du 08 mars a-t-on indiqué auprès des responsables de ce secteur. Ainsi, outre les manifestations culturelles organisées au

niveau de la maison de la culture Mohamed Boudiaf et la bibliothèque centrale, la direction du théâtre Azzedine Medjoubi organise une journée artistique réservée aux femmes avec la participation des associations "Fkiret" de Wahiba et Charfi malouf. Dans ce même cadre, la journée du 9 mars verra la présentation de la générale de la nouvelle pièce 2024 "Aziza" de la comédienne Fatiha Soltane

. Texte de Messaoud Hadjira, scénographie de Hajbene Boukhari, mise en scène de Kamel Rouini. Une production de la coopérative Fenoune de Annaba. Pour rappel Fatiha Soltane a eu un riche parcours culturel depuis son parcours artistique vers les années 1970 avec Sid Ahmed Aggouni dans la pièce "KOHAT dial Sidna. Elle a participé également dans plusieurs feuilletons.



ANNABA / JOURNÉE MAGHRÉBINE DE DON DE SANG

Clôture de la campagne : La sûreté nationale exprime sa solidarité avec le secteur de la santé

Imen.B

A l'occasion de la journée maghrébine du don de sang, célébrée le mois de mars de chaque année et fidèle à sa tradition et à son sens élevé d'humanisme, la direction de la sûreté de wilaya a clôturé, hier, à l'édification de don de sang en collaboration avec le centre de transfusion sanguine qui a duré trois jours au niveau des communes d'El Hadjar et Berrahal. Cette action qui a vu la mobilisation des services des différents corps de la sûreté urbaine, des daïras et celles de la wilaya vise à renforcer les liens de solidarité et à développer

l'action humanitaire, tout en soulignant l'impact de cette action dans la préservation de centaines voire de milliers de vies humaines. Il faut rappeler que ce don constitue un message très fort de fraternité que l'institution a toujours su privilégier. Cette démarche, a visé la collecte d'un maximum de poches de sang, tous groupes confondus, pour les offrir ensuite aux services concernés des hôpitaux et contribuer ainsi à sauvegarder des malades. Des centaines de vies sont sauvées chaque année en Algérie grâce à un seul geste; donner son sang, une pratique à laquelle

s'adonnent de plus en plus d'Algériens. Cet appel concerne l'ensemble de la population âgée de 18 à 65 ans et jouissant d'une bonne santé, précise notre source "Ce geste noble rendra l'espoir et le sourire à des personnes qui en ont besoin surtout pour les personnes souffrantes d'anémie héréditaire, pour les accidentés de le routes ...", fait valoir notre source " la générosité de chacun pour répondre à ce geste simple, hautement humanitaire». Les initiateurs de cette campagne ont mis l'accent sur la nécessité de développer les moyens de communication et de sensibilisation pour produire une



nouvelle génération de donneurs de sang. Les éléments de la sûreté se sont toujours portés volontaires lorsqu'il s'agit d'assistance humanitaire. D'ailleurs tous les moyens humains et matériels

ont été mobilisés pour le bon déroulement et la réussite de cette opération visant à sauver de nombreux malades, car le sang est une matière irremplaçable, seul l'être humain peut la fournir.

ANNABA / NARCOTRAFIC

Saisie de drogue et de psychotropes au quotidien

Sihem.F

Pour faire face à ce phénomène qui fait partie du crime organisé et qui s'amplifie avec des méthodes qui dépassent, l'entendement, la sûreté de la wilaya ne lésine sur aucun moyen, son objectif étant de couper l'herbe sous les pieds à tous ces réseaux maffieux et criminels. Les différentes sûretés urbaines de la wilaya d'Annaba luttent résolument et efficacement contre le trafic de la drogue et la contrebande par l'interception des communications des suspects et des narcotrafiquants notoires. Le renforcement du dispositif de surveillance demeure aussi le meilleur moyen de lutte contre le trafic de drogue, un renforcement qui passe, selon notre source, «l'exploitation des équipements certes, mais aussi par l'adaptation des modes opératoires», notamment, le déploiement des policiers au niveau des barrages fixes, la surveillance des voies de communication et l'examen de situation des suspects. Le dispositif de lutte contre le trafic de drogue n'a pas atteint ses



limites, bien au contraire, il a montré son efficacité... son adaptation est nécessaire pour des résultats plus probants. Ce dispositif, a été favorablement accueilli par les citoyens qui n'ont pas manqué de remercier les services de la police en action. Cette lutte continue et répétitive contre le trafic de la drogue semble donner ses fruits par la neutralisation de plusieurs trafiquants et dealers. La sûreté de wilaya et tout son staff travaille d'arrache pied pour préserver notre jeunesse et notre pays et s'est engagée à lutter contre ce phénomène d'une gravité cruciale qui a pris une proportion plus que démesurée et fort inquiétante. Les saisies de la drogue se font presque au quotidien.

ANNABA / COMMERCE INFORMEL

Vaste opération policière contre le commerce informel et le squat des espaces publics

S.F

La police a entrepris récemment une vaste opération de lutte contre le commerce informel et le squat des espaces publics au niveau de la cité "8 mars" à proximité du rond-point. Cette opération a été menée pour déloger les centaines de marchands clandestins qui squattaient la voie publique et dont notre quotidien n'a cessé de dénoncer. "L'objectif principal de cette opération est de redorer l'image de la ville et de mettre fin à tous ces agissements. Il n'est pas question de squatter les espaces des piétons", nous dira un policier. Lors de notre visite, nous avons remarqué une présence massive des agents de police sans oublier les opérations de sensibilisation avant de procéder à la saisie des marchandises. En effet, la plupart des commerçants y étalent leurs articles obligeant par-là même les piétons à emprunter la chaussée et ainsi



perturber la circulation des véhicules provoquant parfois des incidents. Après une brève éclipse, ces vendeurs illégaux ont réinvesti les rues avec des "Mazda", exposant des légumes et les fruits. Le problème majeur, c'est les tas d'ordures jetés quotidiennement et la perturbation de la circulation engendrée par ceux qui stationnent leurs camionnettes au milieu de la route et sans oublier les comportements irrespectueux de certains envers la gent féminine.

Pérou

Soupçonné de trafic d'influence, le premier ministre, Alberto Otarola, démissionne

Des enregistrements audio dévoilés dans les médias rapportent une conversation entre le chef du gouvernement et une femme qu'il appelle « mon amour », et qui a obtenu deux contrats de travail en lien avec le pouvoir, selon le monde.fr.

Nouveau coup de théâtre au cœur de la politique péruvienne. Le premier ministre, Alberto Otarola, soupçonné de trafic d'influence, a annoncé, mardi 5 mars, sa démission.

Dans des enregistrements audio diffusés au cours du week-end dans l'émission de télévision « Panorama » de la chaîne Panamericana Television, M. Otarola s'entretient amoureusement avec une femme de 25 ans, Yazire Pinedo, qui a obtenu cette année deux contrats de travail, d'une valeur totale de quelque 13 000 euros, pour effectuer des travaux d'archivage



et d'administration pour le gouvernement.

« Dis-moi, alors, mon amour, que nous puissions parler », entend-on d'une voix supposée être celle de M. Otarola. « Tu sais que ces choses sont ennuyeuses, qu'elles sont pénibles, mais tu sais aussi que je t'aime », faisant apparemment allusion aux formalités administratives liées à l'obtention de ces contrats.

« Lors d'une conversation avec

la présidente de la République [Dina Boluarte], j'ai annoncé ma décision de démissionner », a déclaré, mardi lors d'une conférence de presse, M. Otarola, qui a assuré, dans un message posté sur son compte X, avoir pris cette décision « afin de rassurer la présidente et de remanier le cabinet ». « Je continue à servir le pays, comme je l'ai fait tout au long de ma vie professionnelle », a-t-il ajouté, alors qu'il a dû

interrompre mardi une visite officielle au Canada pour rentrer au Pérou.

Une enquête ouverte

M. Otarola, qui a attribué la révélation de ces enregistrements à ses adversaires politiques, a nié toute violation du droit du travail péruvien ou tout autre acte répréhensible. « Je me soumettrai bien sûr à toutes les enquêtes, mais l'avis des experts sera absolument clair quant à la manière grossière dont ces enregistrements ont été montés et présentés au public », a-t-il ajouté lors de la conférence de presse. Lundi, sur X, il avait affirmé comprendre « la gravité des circonstances politiques (...) mais je répète que je n'ai rien fait d'illégal ».

Mardi, Mme Pinedo a affirmé que les conversations divulguées remontaient à 2021, avant qu'il soit ministre, et reconnu avoir eu une brève « relation peut-être

sentimentale » avec lui.

Le bureau du procureur a annoncé l'ouverture d'une enquête pour trafic d'influence. Les partis d'opposition réclamaient à l'unisson la démission de M. Otarola, 57 ans, marié et père de cinq enfants. Ce proche de la présidente, Dina Boluarte, avait pris ses fonctions en décembre 2022 à la suite de la formation d'un nouvel exécutif après la destitution du président précédent, Pedro Castillo, suivie de manifestations réprimées dans le sang et qui ont fait plus de 50 morts.

En novembre, le parquet général a saisi le Congrès d'une plainte contre Mme Boluarte et M. Otarola pour leur rôle présumé dans cette répression. Emprisonné, Pedro Castillo a pour sa part vu requérir trente-quatre ans de prison à son encontre en janvier pour tentative de « coup d'Etat ».

Présidentielle américaine 2024

Joe Biden et Donald Trump s'avancent vers un nouveau duel, après un Super Tuesday sans surprise

L'ancien président a triomphé, confirmant sa mainmise sur le Parti républicain et écrasant sa rivale, Nikki Haley, qui n'a obtenu que l'Etat du Vermont, selon le monde.fr.

La Virginie a été la première à tomber dans l'escarcelle de Donald Trump. Puis les Etats se sont succédé, mardi 5 mars, au cours d'un morne Super Tuesday. Les chaînes d'information américaines essayaient d'animer cet apogée traditionnel des primaires, à grand renfort de cartes, de bandeaux dramatiques et de données actualisées. Mais l'issue était claire : Joe Biden

et Donald Trump volaient vers l'investiture, chacun dans son couloir dégagé.

Donald Trump, qui devait compter sur le soutien de 893 délégués au terme de cette nuit, pourrait atteindre le seuil de 1 215 délégués vers la mi-mars. La perspective d'un nouveau duel entre le président démocrate, 81 ans, et son prédécesseur, 77 ans, ne peut plus être sérieusement contestée dans les urnes, au regret d'une majorité claire d'Américains.

Donald Trump a vécu une soirée triomphale. Au-delà de ses victoires successives, ce sont les marges qui disent sa mainmise

totale sur l'électorat républicain. Dans des Etats très conservateurs comme l'Alabama, le Tennessee ou l'Oklahoma, il a obtenu plus de 70 %, infligeant une humiliation à son adversaire, l'ancienne ambassadrice Nikki Haley. Au Texas et en Californie aussi, les deux plus gros pourvoyeurs de délégués, il parvenait à franchir cette barre symbolique.

Mais cette vague trumpiste ne dit rien de l'état du pays ; elle confirme surtout la mue définitive du Grand Old Party (GOP), repris à la base par le mouvement MAGA (Make America Great Again). Les vulnérabilités de Donald Trump demeurent identifiées. Une partie

de l'électorat de Nikki Haley se refuse d'envisager un vote en sa faveur en novembre, même s'il est risqué d'en prévoir l'importance. Dès lundi, à la veille de Super Tuesday, Donald Trump a commencé à polir son langage. Il a renouvelé l'exercice mardi soir. « Le succès va conduire à l'unité de notre pays », a-t-il dit. Cela sonne moins comme une promesse que comme un aveu de faiblesse. La personnalité de l'ex-président, ses 91 chefs d'inculpation dans quatre affaires ou encore sa promesse de devenir un « dictateur », le premier jour de son mandat, alimentent un rejet fort de sa candidature. Joe Biden souffre de son âge et de sa

fragilité. Donald Trump souffre de Donald Trump.

Nikki Haley garde le silence

Si la domination de l'ex-président est spectaculaire dans les zones rurales, il peine davantage dans certaines zones urbaines convoitées, qui seront décisives en novembre, comme la ville de Richmond (Virginie). Sa marge finale, dans cet Etat, semblait bien inférieure, par exemple, à celle que prévoyaient les sondages. Donald Trump a même perdu un Etat modéré, le Vermont, offrant une sorte de prix de consolation à Nikki Haley.

Un sabotage met l'usine Tesla de Grünheide, près de Berlin, à l'arrêt

L'incendie d'origine criminelle, qui a forcé l'usine Tesla à interrompre sa production, s'inscrit dans un contexte de hausse des critiques autour du seul site de production européen du constructeur, selon le monde.fr.

L'usine Tesla de Grünheide, près de Berlin, voit se multiplier les marques d'hostilité à son égard. Jusqu'ici pacifique, la protestation a pris un tournant très radical, mardi 5 mars. Aux premières heures du matin, un incendie s'est déclaré sur un

pylône électrique, provoquant une gigantesque coupure de courant qui a atteint l'usine ainsi que plusieurs localités environnantes.

Le site de production a dû être interrompu, tous les salariés présents ont été évacués. Rapidement, la police a retenu l'hypothèse d'un acte délibéré contre Tesla. Plus tard dans l'après-midi, un groupe appelé « Vulkansgruppe Tesla Abschalten » (« groupe volcan débrancher Tesla »), identifié comme d'extrême gauche, a revendiqué être à l'origine du

gigantesque sabotage.

Dans un communiqué, les membres du groupe ont précisé avoir organisé un « attentat contre l'alimentation électrique » comme signe de protestation contre le constructeur américain. Le but était de causer « la plus grande coupure de courant possible » dans l'usine, afin de « mettre Tesla à genoux ». La police du Land de Brandebourg a ouvert une enquête. Le groupe, déjà connu des forces de l'ordre, est soupçonné d'être impliqué dans plusieurs tentatives de sabotage d'infrastructures

critiques, comme le réseau ferroviaire de la Deutsche Bahn ou l'approvisionnement électrique de Tesla déjà en 2021, alors que l'usine était en construction.

Des dommages considérables Selon le directeur de l'usine, André Thierig, l'arrêt de la production a entraîné des dommages considérables. Des fours à aluminium ont dû être vidangés, a-t-il déclaré, en précisant qu'aucun dommage pour les salariés ou pour l'environnement n'était à déplorer. Mais les chaînes

de montage ne pourraient redémarrer que dans plusieurs jours. Douze mille salariés travaillent pour le site, qui produit 6 000 véhicules par semaine. La perte pour le groupe pourrait s'élever jusqu'à 1 milliard d'euros. L'action a perdu 5 % et Elon Musk, patron de Tesla, a réagi sur le réseau X, qualifiant d'« extrem dumm » (« extrêmement stupide », en allemand dans le texte) le fait de « stopper la production de véhicules électriques plutôt que celle de véhicules thermiques ».

OFFENSIVE À RAFAH:

Faisal ben Farhane met en garde Israël

Le ministre saoudien des Affaires étrangères, le prince Faisal ben Farhane, a déclaré que toute action militaire israélienne potentielle à Rafah, dans le sud de la bande de Gaza, aurait des répercussions dangereuses, selon un communiqué du ministère des Affaires étrangères. Selon Arabenews.

S'exprimant lors d'une session extraordinaire de l'Organisation des pays islamiques (OCI) tenue à Djeddah, le prince Faisal a également réitéré l'opposition de l'Arabie saoudite au déplacement des Palestiniens du territoire.

La session extraordinaire a été organisée pour discuter de la guerre qui se déroule actuellement à Gaza entre le Hamas et Israël depuis le mois



d'octobre.

Plus de 30 000 Palestiniens ont été tués par l'assaut israélien, lancé à la suite d'attaques menées par le Hamas qui ont fait 1 200 morts le 7 octobre.

Faisant état d'un tollé mondial croissant, le ministre saoudien des Affaires étrangères a indiqué qu'un nombre de plus

en plus important de pays faisait désormais pression en faveur d'un cessez-le-feu immédiat à Gaza, et que le soutien à un État palestinien indépendant était de plus en plus important.

«Nous avons constaté une évolution positive des positions de certains pays et une compréhension de

l'ampleur de la catastrophe. Nous avons également constaté une augmentation du nombre de pays appelant à un cessez-le-feu immédiat. En outre, plusieurs pays nous ont fait part de leur volonté de principe de reconnaître l'État de Palestine», a signalé le ministre.

La création d'un État palestinien est la position de longue date de nombreux pays à majorité arabe et musulmane, conformément à l'initiative de paix arabe. Cet État se situerait sur les frontières de 1967 et aurait pour capitale Jérusalem-Est.

Soutenir l'Unrwa

Le prince Faisal a affirmé que la création d'un État pour les Palestiniens leur permettrait de garantir leurs droits, de vivre en sécurité et de déterminer leur destin.

«Le royaume d'Arabie saoudite continuera à soutenir l'Unrwa et exhorte tous les donateurs à remplir leur rôle de soutien dans les missions humanitaires envers les réfugiés palestiniens à l'intérieur de la bande de Gaza assiégée», a insisté le ministre.

Le prince Faisal a également mis en garde contre les tentatives de dissolution de l'agence, ajoutant que cela ne ferait qu'aggraver les souffrances des civils à Gaza. Il a exhorté les pays qui ont suspendu le financement de l'agence à revenir sur leur décision.

Un certain nombre de pays ont supprimé leur soutien financier à l'Unrwa après qu'Israël a affirmé que ses employés avaient des liens avec le Hamas et avaient été impliqués dans les attaques du 7 octobre contre Israël.

LIBAN:

Trois civils tués par une frappe israélienne, le Hezbollah lance des roquettes

Un combattant du Hezbollah, sa femme et leur fils ont été tués mardi par une frappe israélienne visant une maison à Houla, une localité du sud du Liban frontalière avec Israël, à laquelle le Hezbollah a dit avoir répondu en visant des objectifs civils dans le nord du pays.

«Les trois civils, Hassan Hussein, sa femme, Rouwaïda Moustafa et leur fils de 25 ans, Ali Hussein, ont été tués dans le raid ennemi qui a visé une maison de trois étages à Houla»,

avait indiqué l'Agence nationale d'information.

Dans la soirée, l'homme désigné dans un premier comme victime civile a ensuite été présenté par le Hezbollah libanais comme étant l'un de ses «mort en martyr».

Depuis le début de la guerre le 7 octobre à Gaza entre Israël et le Hamas, le Hezbollah cible quasi-quotidiennement des positions militaires israéliennes à la frontière, en soutien à son allié palestinien.

Israël riposte en menant des frappes contre des positions

du Hezbollah et des opérations ciblées contre des responsables de la formation islamiste.

Peu après le raid mardi, le Hezbollah a dit avoir lancé dans la soirée «des dizaines de roquettes» sur le kibboutz de Kfar Blum, situé à six kilomètres du point frontalier le plus proche et «visé un bâtiment» de la ville de Kyriat Shmona.

La formation libanaise a dit avoir agi «en riposte aux agressions israéliennes contre les villages du sud et les maisons des civils», notamment celle ayant tué



les trois membres d'une même famille à Houla, dont le père s'est par la suite avéré être un combattant du parti islamiste.

Le Hezbollah a également revendiqué plusieurs attaques contre des positions militaires israéliennes frontalières mardi.

Le Soudan au bord de «la pire crise de la faim au monde»

La guerre qui ravage le Soudan depuis près de onze mois «pourrait créer la plus grande crise de la faim au monde» dans un pays qui connaît déjà la plus importante crise de déplacement de population du globe, prévient mercredi le Programme alimentaire mondial (PAM).

Les combats --qui ont fait des milliers de morts et huit millions de déplacés-- «menacent des millions de vies, la paix et la stabilité de toute une région», affirme la patronne du PAM Cindy McCain.

«Il y a 20 ans, le Darfour a connu la plus importante crise de la faim au monde et le monde avait uni ses efforts pour répondre, mais aujourd'hui,



les Soudanais sont oubliés», poursuit-elle.

Au début des années 2000, le dictateur d'alors, Omar el-Béchar, déchu en 2019,

avait lancé des miliciens, les Janjawids, pour mener la politique de la terre brûlée au Darfour, vaste région de l'ouest soudanais.

Aujourd'hui, ils sont regroupés au sein des Forces de soutien rapide (FSR) du général Mohammed Hamdane Daglo en guerre depuis le 15 avril 2023 contre l'armée du général Abdel Fattah al-Burhane.

Les bombardements de civils, destruction d'infrastructures, viols, pillages, déplacements forcés et villages incendiés sont devenus le quotidien des 48 millions de Soudanais.

Si ces violences ne cessent pas, «la guerre au Soudan pourrait créer la plus grande crise de la faim au monde», assure Mme McCain.

Actuellement, «moins de 5%» des Soudanais «peuvent s'offrir un repas complet», selon le PAM.

Dans le camp de déplacés de Zamzam, au Darfour, un enfant meurt toutes les deux heures selon Médecins sans frontières (MSF).

Au Soudan du Sud, où 600.000 personnes se sont réfugiées pour fuir la guerre, «un enfant sur cinq dans les centres de transit à la frontière souffre de malnutrition», rapporte Mme McCain.

A travers le Soudan, 18 millions de personnes sont en insécurité alimentaire aiguë --dont cinq millions ont atteint le dernier palier avant la famine-- et peuvent à peine être aidées par des humanitaires subissant entraves au déplacement et grave manque de financement, d'après le PAM.

EN :

les Fennecs qui seront pénalisés par le départ de Belmadi

Avec l'annonce de Vladimir Petkovic en tant que nouveau sélectionneur, il serait intéressant de spéculer concernant le projet sportif de ce dernier avec l'Algérie. En effet, Djamel Belmadi comptait toujours sur les services de plusieurs cadres, ayant bien dépassé la trentaine. Chose qui ne sera peut-être pas un point commun avec le nouveau technicien des Verts qui a logiquement besoin de rajeunir un effectif en prévision de son objectif principal : la Coupe du Monde 2026.

Il se pourrait bien que l'effectif soit totalement remodelé lors des prochaines dates FIFA, avec certes l'arrivée de nouveaux joueurs, mais également, la mise à l'écart progressive d'autres. Malgré les travaux de Belmadi l'année dernière pour drastiquement rajeunir l'effectif, en allant chercher de jeunes cracks aux origines algériennes comme Chaïbi, Hadjam, Ait Nouri, Bouanani, Larouci ou encore Aouar et le dernier arrivé Gouiri, l'ex-sélectionneur des Fennecs semblait beaucoup se reposer sur ses acquis, conservant une ossature très



classique depuis plusieurs années.

En effet, malgré que certains joueurs n'avaient par moment pas assez de temps de jeu en club, ou n'étaient pas vraiment mis en avant, Belmadi s'obstinait à les convoquer et les désigner dans son Onze de Départ. On pense notamment à Aïssa Mandi (31 ans), un grand nom du football algérien certes, mais qui a du mal à être un indiscutable avec Villarreal. Plus contesté encore, le cas Ramiz Zerrouki (25 ans), qui a été plutôt irrégulier avec Feyenoord, mais a toujours

bénéficié de la pleine confiance du coach national. Ces deux Fennecs, bien qu'ayant rendus de très bons services à l'équipe nationale, pourraient laisser la place à d'autres Dz, en quête d'une chance en sélection. Dans ce même panier de joueurs en danger, on peut même placer le duo Oranais Bounedjah-Belaïli qui a donné tant de bonheur au public algérien. Le dernier nommé serait même totalement écarté des plans de la FAF. Nous y reviendrons.

Fin prévisible pour Feghouli, M'Bolhi et Slimani ?

L'arrivée de Petkovic a des chances de marquer la fin d'une ère. Si celui-ci décide d'écartier les internationaux ayant dépassé un certain âge, il ne serait pas étonnant de le voir se dispenser à court ou moyen terme des services d'Islam Slimani (35 ans), Sofiane Feghouli (34 ans) et Raïs M'Bolhi (37 ans). Des joueurs qui ont incontestablement marqué le football algérien, mais qui devront logiquement passer le flambeau à la nouvelle génération. Restent à connaître leurs intentions qu'il faudra aussi prendre en considération.

Selon nos informations, certains veulent continuer à servir l'EN estimant que la relève n'est pas encore prête. C'est le cas concrètement d'Islam Slimani.

La casse-tête Riyad Mahrez
Comme révélé par nos soins, il y a quelques semaines, Riyad Mahrez (33 ans) ne compte pas mettre un terme à sa carrière internationale pour le moment, et vise de nouveaux exploits en équipe nationale. Toutefois, ce n'est pas à l'aïlier algérien de décider, mais bien au nouveau coach. Si ce dernier retient la CAN du joueur algérien et ses performances globales, l'ancien pensionnaire de Manchester City a des chances de ne plus être aussi régulier et indiscutable qu'il ne l'a été avec Belmadi, bien qu'avoir un Mahrez dans ses rangs n'est jamais une mauvaise chose en soit. A son époque, l'intransigeant Vahid Halilhodzic n'avait pas hésité à écartier brutalement une légende comme Karim Ziani (à 29 ans !) pour faire de la place à un certain Sofiane Feghouli (23 ans). Tout en assurant une transition en douceur, Petkovic sera amené à faire des choix forts et il sera naturellement jugé sur ça.

Stage de mars : Un joueur d'Égypte dans la préliste de l'Algérie



Décidément, Vladimir Petkovic ratisse à travers le monde pour déguster des renforts pour son nouveau groupe. Des États-Unis pour Bakrar jusqu'en Suisse pour Mahious et Loucif, Il Dottore est également passé par l'Afrique, notamment par le championnat égyptien, où évolue un certain Ahmed Kendouci.

Avec la redistribution des cartes, chaque joueur algérien a une chance de s'imposer en équipe nationale, avec Petkovic sur le banc. Ahmed Kendouci est lui aussi dans la liste élargie du nouveau driver des Fennecs, même si les chances de retrouver son nom dans la liste finale sont assez minces. Néanmoins, cela reste une très bonne nouvelle pour l'ancien joueur de l'ES Sétif, qui l'incitera sûrement à travailler davantage et à redoubler d'effort

pour, pourquoi pas, faire régulièrement partie des plans du sélectionneur dans le futur. La FAF a en effet pour volonté de faire appel à tous les joueurs, partout dans le monde, et surtout encourager ceux issus du championnat local.

Ayant joué avec l'équipe locale durant le CHAN en janvier 2023, le milieu de terrain de 24 ans s'était vite fait repérer par Al Ahly en Égypte, qui l'a recruté durant le mercato hivernal, avant de le prêter au Ceramica Cleopatra durant l'été. Sa très belle évolution durant l'actuel exercice sportif avec son nouveau club (14 matchs, 7 buts et 5 passes décisives TTC) a fait que les Diables Rouges comptent bien le récupérer en fin de saison, pour cette fois-ci, pleinement intégrer les plans du technicien Marcel Koller.

Bounedjah présent au prochain stage



Contrairement à Youcef Belaïli, Baghdad Bounedjah devrait bel et bien figurer dans la première liste du nouveau sélectionneur, Vladimir Petkovic, pour les deux matchs du mois de mars, contre la Bolivie (22/03) et l'Afrique du Sud (26/03).

Sa belle CAN-2023 lui sauve la mise. Baghdad Bounedjah devrait figurer dans la prochaine liste des Verts pour le tournoi amical prévu ce mois de mars en Algérie. Ayant inscrit trois buts pour son pays en phase de groupe, le buteur oranais n'a en effet pas pu être loupé par le nouveau driver des Fennecs.

À contrario de son acolyte, Youcef Belaïli

selon nos informations, ne serait pas concerné par le stage de mars. Malgré un retour assez convaincant également lors de la compétition continentale, l'actuel joueur du MCA, en baisse de forme depuis le retour de Bouaké, ne sera pas concerné par le prochain rassemblement de l'équipe nationale.

Vladimir Petkovic ne devrait pas procéder à d'énormes changements pour son premier stage avec l'EN. On devrait revoir beaucoup de noms qui ont disputé la dernière CAN en Côte d'Ivoire, à l'instar du capitaine iconique Riyad Mahrez, qui devrait lui aussi bel et bien être de la partie.

PSG :

Gianluigi Donnarumma fait taire toute l'Italie

Quelques jours après avoir sauvé le PSG contre Monaco, Gianluigi Donnarumma a une fois de plus mis tout le monde d'accord contre la Real Sociedad, en 8e de finale retour de la Ligue des Champions mardi soir. Une régularité et une solidité qui enterrent plusieurs critiques grandissantes en Italie, à quelques mois de l'Euro 2024 avec la Squadra Azzurra.

Il a été critiqué, bousculé, remis en question, mais la muraille italienne Gianluigi Donnarumma ne cesse d'impressionner son monde ces dernières semaines. Désormais plus régulier, le portier italien dégage une sérénité dans ses décisions et une plus grande maîtrise de son jeu au pied. Déjà héroïque face à l'AS Monaco (0-0), le natif de Castellammare di Stabia avait réalisé quatre arrêts de grande classe pour éviter une défaite de son équipe dans la Principauté : «Pas de sentiment personnel, j'ai fait un bon match. Ici, ce n'est pas facile et nous voulions gagner, mais Monaco est une grande équipe. On a fait un bon match malgré tout. L'adversaire a de la qualité, il y a eu de la difficulté, l'équipe a eu une bonne attitude», s'était réjoui Gigio après la rencontre. Mardi soir, sur la pelouse du stade d'Anoeta contre la Real Sociedad (1-2), l'Italien de 25 ans a encore une fois montré l'étendue de son talent dans ce



8e de finale retour de Ligue des Champions.

«Gigi est un des meilleurs gardiens du monde, il travaille très bien et il s'est adapté à nos idées. Il est très intelligent, il nous donne beaucoup de confiance car c'est difficile de marquer contre lui», avait martelé l'entraîneur Luis Enrique après le duel contre Monaco. Et hier dans le Pays basque espagnol, Gianluigi Donnarumma n'a pas raté sa mission. Lui, qui avait coûté cher au PSG contre le Real Madrid en 8e de finale de l'édition 2022, a troqué le bonnet d'âne de zéro pour endosser le costume de héros, à l'image de sa superbe parade digne d'un gardien de handball, devant Benat Turrientes (79e). Mais derrière ce retour en force de Super Gigio, certains protagonistes en Italie trouvent les réponses à leurs mille questions. En effet, à quelques mois de l'Euro 2024

en Allemagne (du 14 juin au 14 juillet 2024), la Squadra Azzurra ne devrait en aucun cas changer de portier, à l'heure où des tifosi et des journalistes réclamaient Guglielmo Vicario ou encore Michele Di Gregorio.

Une forme qui impressionne l'Italie !

Les hommes mentent, pas les chiffres. Selon la base de données Wyscout, Gianluigi Donnarumma est actuellement le gardien le plus décisif sur sa ligne dans les cinq grands championnats européens. Si les arrêts sur sa ligne ont toujours représenté son point fort, il devient aujourd'hui le maître de cette force, le meilleur dans l'exercice. De quoi rassurer les tifosi italiens qui demandaient sa tête, il y a encore quelque temps : «Je n'ai jamais été le plus grand fan de Donnarumma mais il faut reconnaître que sa montée en puissance depuis plusieurs

semaines est la preuve qu'il est capable de répondre présent quand la gronde populaire s'intensifie contre lui. Il a souvent été critiqué d'être trop mou, pas assez dur quand on le piquait, quand on le sortait de sa zone de confort», nous confie Giovanni, supporter de l'Inter et de la Squadra Azzurra. A noter que l'ancien gardien rossonero affiche une moyenne de 75% d'arrêts par match cette saison. Toujours infailible dans cette zone.

Après deux absences traumatisantes en Russie (2018) et au Qatar (2022), l'Italie traverse une phase de transition sous la houlette de Luciano Spalletti, arrivé en grande pompe pour remplacer Roberto Mancini. Si le grand chantier réside sur les lignes offensives, l'ancien entraîneur du Napoli peut compter sur Gianluigi Donnarumma : «J'ai cette impression que Gigio a su compenser son jeu au pied pour mettre en avant ses autres qualités. Et ça l'a rendu plus fort. Hier, il ne réussit que très peu de relances, mais sur la ligne il était indomptable. Et si il a des centraux qui savent relancer devant lui, peut-être que ça sera l'une des clés pour finir en beauté sa saison à Paris», analyse Teo Contu, journaliste et tifoso de l'AC Milan. Une valeur sûre, un élément constant, un talent

évident... Voilà ce qui manque le plus à l'Italie qui, malgré de solides jeunes qui se développent dans le secteur défensif, peine toujours à retrouver ses lettres de noblesses. Le Donnarumma de 2024 coche toutes ces cases, tous les besoins de la sélection italienne.

«Qui est Mbappé ? Désormais c'est Donnarumma la nouvelle idole de Paris», ce sont en ces mots dithyrambiques que la quotidien italien, la Gazzetta dello Sport, a titré l'un de ses récents papiers au sujet du gardien italien : «Aux alentours de Noël, les médias français faisaient pression pour que même le novice Tenas soit titulaire, pointant du doigt les incertitudes de l'Italien dans son jeu de jambes. Gigio ne s'est cependant pas laissé destabiliser, multipliant les performances de haut niveau en Ligue des Champions et en championnat», a poursuivi le journal au papier rose dans son analyse de la performance de haute voltige de Gigio contre Monaco. Avec 60 sélections en Nazionale, le gardien du PSG a d'ailleurs reçu officiellement le capitanat de la sélection italienne depuis que Leonardo Bonucci n'est plus convoqué en sélection. Il Capitano Gigio est prêt à défendre le titre de son pays en Allemagne, lui qui avait été le héros de l'épopée de la Squadra Azzurra à l'été 2021.

Chelsea fait face à un énorme casse-tête à plusieurs milliards d'euros

Outre des résultats loin d'être satisfaisants, Chelsea doit également gérer un épineux dossier.

Les malheurs de Chelsea. Depuis l'arrivée de la nouvelle direction incarnée par Todd Boehly, les Blues vivent des moments compliqués. Cette saison, les résultats ne sont toujours pas à la hauteur des attentes et des ambitions des nouveaux propriétaires, dont le plan était de concurrencer Liverpool et Manchester City. Aujourd'hui, les Londoniens en sont très loin. En effet, près de 30 points séparent les Reds (1ers, 63 points) et les Skyblues (2es, 62 points) de Chelsea, onzième avec 36 points. Le tout, sans jouer de Coupe d'Europe.

Chelsea est frustré

En plus de ces soucis sportifs, le club anglais, qui doit gérer le dossier Mauricio Pochettino, a un autre problème de taille à régler. Celui-ci concerne Stamford Bridge. La direction, très frustrée, étudie diverses options pour rénover son stade ou en construire un nouveau. Mais

dans les deux cas, cela s'avère compliqué. Pourtant, cela est devenu une nécessité puisque l'enceinte est vieillissante et délabrée et ne peut pas accueillir plus de 40 000 personnes. Ce qui n'est pas une bonne nouvelle pour les caisses du club. The Sun explique qu' Arsenal et Tottenham, qui ont des stades plus récents, gagnent plus d'argent.

Le média anglais précise que les Gunners empochent un peu plus d'1 million d'euros de plus par rencontre. Les Spurs, eux, gagnent 1,2 millions d'euros de plus par rencontre. Tout cela trotte forcément dans les têtes des patrons de Chelsea, qui ne veulent plus perdre de terrain vis-à-vis de leurs concurrents. Leur plan initial était de restaurer Stamford Bridge. Le temps des travaux, ils auraient loué une autre enceinte dans la capitale. The Sun a évoqué la possibilité de rejoindre Craven Cottage, le stade de Fulham qui est le plus proche. Mais sa capacité (29 000 places) est encore plus petite que celle de Stamford Bridge.



6 ans loin de Stamford Bridge ?

L'autre option pour les Londoniens est de prendre leurs quartiers à Wembley comme l'a fait Tottenham, qui pouvait accueillir 62 000 personnes après accord avec la Premier League. Mais là encore, Boehly et ses équipes ne sont pas convaincus. Le stade est, selon eux, situé trop loin de Stamford Bridge (16 kms). Il estiment aussi qu'il est mal desservi. Enfin, cela coûtera cher.

Les Blues pourraient aussi décider de bâtir un nouveau

stade ailleurs. Mais là encore, il y a des obstacles. En effet, ils devront payer très cher pour acheter un terrain dans la capitale anglaise, où les prix s'envolent. A plusieurs reprises, la presse britannique a évoqué l'achat d'un terrain situé sur le site de l'ancien parc des expositions d'Earls Court, à environ 1,6 km de son stade actuel.

Mais outre le prix du terrain, qui est de 500 M€ (585 millions d'euros), Chelsea devrait dépenser plus d'un milliard de livres sterling (1,17 milliard d'euros) pour réaliser les

travaux. Une somme jugée trop importante, même si la nouvelle direction a déjà dépensé une fortune pour recruter. L'autre possibilité est de démolir leur stade actuel et l'agrandir, puisqu'ils ont récemment acquis un terrain adjacent à Stamford Bridge pour 80 M€ (93,6 millions d'euros). Mais il faudra compter des dépenses annexes puisque la durée des travaux pour le nouveau stade est estimée à 6 ans. Il faudrait donc louer une autre enceinte. Un nouveau casse-tête à plusieurs milliards d'euros pour les Blues.



Ces gants « intelligents » du MIT vont-ils révolutionner l'apprentissage des gestes experts ?



Des chercheurs du MIT ont créé une paire de gants qui facilite

l'apprentissage de tâches, en suivant les mouvements d'un expert grâce à des vibrations.

Elle peut également être utilisée pour guider les mouvements d'un robot ou pour une expérience plus immersive dans la réalité virtuelle.

L'apprentissage d'une nouvelle technique est bien plus facile si vous avez un spécialiste qui guide vos gestes. Dans un article publié dans Nature Communications, des chercheurs du Computer Science & Artificial Intelligence Lab (CSAIL) du MIT (Massachusetts Institute of Technology) ont présenté des gants pour faciliter l'apprentissage en suivant les mouvements d'un expert.

Les gants intègrent des capteurs tactiles et des actionneurs haptiques, et peuvent ainsi enregistrer les mouvements d'un professeur, ou guider les mouvements d'un élève au

moyen de vibrations. Dans un exemple, les chercheurs ont enregistré les mouvements des doigts lorsqu'un expert joue du piano. Ils ont ensuite utilisé un algorithme d'auto-apprentissage pour convertir ces données en retour haptique pour l'élève, qui reçoit des vibrations pour lui indiquer quels doigts utiliser.

Des gants fabriqués en une dizaine de minutes

Il suffit d'une dizaine de minutes pour fabriquer une paire de gants. Un ordinateur découpe le textile en se basant sur les mesures des mains, puis une seconde machine y coud les capteurs et actionneurs. Comptez ensuite une quinzaine de secondes pour convertir de nouvelles données des capteurs en retour haptique, optimisé pour chaque individu.

Les chercheurs ont également testé les gants avec des jeux vidéo, et les participants avec un retour haptique optimisé ont atteint un score plus élevé que ceux avec un retour haptique non optimisé ou sans retour. Les gants enregistrent également la force exercée, et peuvent ainsi être utilisés pour apprendre aux robots à attraper différents objets sans les écraser. Il serait également possible d'utiliser les gants dans la réalité virtuelle pour une expérience plus immersive, ou encore pour créer des séances d'entraînement pour des chirurgiens, pompiers ou des pilotes. En utilisant des actionneurs plus puissants, les chercheurs pourraient aussi créer des accessoires pour guider les pieds, les hanches et d'autres parties du corps.

Cette intelligence artificielle créée par des anciens d'OpenAI dépasse ChatGPT-4 et Google Gemini

La startup américaine Anthropic vient d'annoncer Claude 3, la nouvelle version de son chatbot qui dépasserait GPT-4 et Google Gemini 1.0 sur de nombreux tests.

Un peu moins d'un an après le lancement de sa première version, Anthropic vient d'annoncer la troisième génération de son intelligence artificielle Claude. Si ce nom ne vous dit rien, cette startup américaine a été fondée par d'anciens employés d'OpenAI, et Claude est donc en concurrence directe avec ChatGPT.

Une IA qui sait quand on la teste

Claude 3 débutera avec une fenêtre contextuelle de 200 000 jetons, ou tokens. Autrement dit, il est possible de lui donner des documents contenant un total d'environ 150 000 mots et lui poser des questions dessus. Toutefois, Anthropic indique qu'il peut dépasser un million de tokens. C'est similaire à Gemini 1.5, mais beaucoup plus que GPT-4 Turbo (128 000 tokens). Claude 3 peut également analyser photos, graphiques et schémas, une fonctionnalité plutôt orientée



vers les entreprises.

Enfin, un des chercheurs a

partagé une anecdote sur X (anciennement Twitter) lors d'un test « aiguille dans une botte de foin », qui consiste à insérer dans une pile de documents une phrase sans rapport, et poser une question dessus afin de s'assurer que l'IA traite correctement toute l'information. En l'occurrence, il s'agissait d'une phrase parlant de pizza, dans des documents en rapport avec la programmation. Claude 3 a non seulement répondu à la question, mais a indiqué qu'il soupçonnait une blague ou un test car la phrase était sans rapport avec le reste.

Facebook, Messenger et Instagram touchés par une panne mondiale

Panique générale sur Internet. Ce mardi, Meta est complètement à l'arrêt. Facebook rame, sa messagerie aussi. Même chose pour Instagram. Les notifications ne défilent plus, le fil d'actualité non plus, des comptes ont même été déconnectés. Et pour certains, c'est la peur de ne pas se souvenir de leur mot de passe, resté inchangé depuis de trop nombreuses années.

Dans le monde impitoyable des

réseaux sociaux, les internautes s'en plaignent donc sur X. Logique. « J'ai cru qu'on m'avait piraté mon compte », souffle un internaute. « J'ai passé dix-quinze minutes à paniquer et à essayer de changer mon mot de passe en vain. J'en suis même venue à changer mes mots de passe d'e-mails. Et après ce vent de panique je suis venue sur Twitter pour vérifier si ce n'était pas une panne », souligne une autre.

D'après le site DownteDetector, qui surveille les pannes des services sur Internet, des problèmes ont bien été notés du côté de chez Facebook, Messenger et Instagram. 580.000 signalements ont été faits pour Facebook et 92.000 pour Instagram. Le porte-parole du groupe, Andy Stone, a directement réagi sur X. « Nous sommes au courant que des utilisateurs sont confrontés à des difficultés d'accès à nos services. Nous y travaillons

». « Nous avons connaissance d'un problème affectant la connexion à Facebook. Nos équipes d'ingénieurs cherchent activement à résoudre le problème le plus rapidement possible ». Le groupe Meta compte en tout près de 4 milliards d'utilisateurs.

En fin d'après-midi, vers 18 heures, les services de Meta semblaient se rétablir petit à petit et les notifications revenir.





RÉGIME DISSOCIÉ : Une bonne idée ?

Très en vogue au début des années 90, les régimes dissociés continuent de séduire les candidats à la minceur. Leur principe ? Séparer la consommation des différents groupes d'aliments, dans le but de limiter le stockage des calories et de réduire l'apport énergétique. Mais ces régimes fonctionnent-ils réellement ? Quelles sont leurs limites ? Faisons le point.

Dissociation alimentaire : quel est le principe ? La dissociation alimentaire consiste à séparer les différents groupes d'aliments au sein d'un même repas, voire d'une journée entière pour certains. Ces régimes sont basés sur l'idée selon laquelle la combinaison de certains types d'aliments pourrait interférer lors de la digestion, entraînant une surcharge du système digestif et allant même jusqu'à conduire à un stockage accru des graisses. Il existe de nombreux régimes dissociés, selon les catégories d'aliments à ne pas associer. Les plus fréquents sont basés sur une dissociation des aliments riches en glucides et des aliments riches en protéines et lipides. Certains suggèrent de ne pas associer les aliments acidifiants et alcalinisants. La plupart recommandent de ne pas mélanger les fruits aux autres aliments, et donc de les consommer toujours seuls entre les repas. Enfin, les plus stricts recommandent de ne consommer qu'un seul type d'aliment par jour.

Comment fonctionne le régime dissocié et pourquoi manger ainsi ?

Le premier régime dissocié naît aux États-Unis, dans les années 30, de son concepteur le Dr Hay, adepte des médecines naturelles. D'après les théories du Dr Hay, la bonne digestion des protéines nécessite un niveau d'acidité incompatible avec celle des glucides qui se fait idéalement dans un milieu alcalin. Les aliments sources de protéines (viandes, poissons, œufs, charcuteries...) et les aliments sources de glucides (féculents, pain, produits sucrés) ne devraient donc pas être consommés au sein du même repas pour pouvoir être digérés correctement. Lorsque ces deux familles d'aliments sont consommées au cours du même repas, la digestion risque d'en être perturbée : les glucides n'étant alors que partiellement digérés, une partie stagne dans les intestins

et fermente, provoquant des gaz intestinaux. Cette mauvaise digestion favoriserait le stockage des graisses, et serait à l'origine d'une accumulation de résidus acides responsable d'un certain nombre de pathologies. Pour éviter cela, le Dr Hay préconise 5 grandes règles à suivre. La dissociation des aliments acides et alcalins : le Dr Hay recommande de ne pas consommer au sein du même repas les aliments acidifiants (protéines animales, céréales et produits laitiers) et les aliments alcalinisants (fruits et légumes) afin de faciliter une digestion optimale et maintenir l'équilibre acido-basique de l'organisme. La séparation des repas glucidiques et protéinés : le Dr Hay recommande de laisser un intervalle d'au moins 4 heures entre les repas glucidiques et les repas protéinés. La limitation des glucides raffinés et des graisses saturées : bien que le régime du Dr Hay se concentre principalement sur la dissociation des aliments, il recommande également de limiter les aliments transformés, les sucres raffinés et les matières grasses saturées (beurre, crème fraîche). La mise à l'honneur des fruits, légumes et grains entiers, qui doivent idéalement représenter l'apport énergétique principal. Le lait et ses dérivés ne doivent pas être mélangés aux autres aliments et leur consommation doit être la plus limitée possible. Protéines, féculents, graisses : Quels sont les aliments à ne pas associer ou mélanger pour maigrir ? Comme vu précédemment, le régime dissocié du Dr Hay suggère de ne pas associer au sein d'un même repas les aliments acides et les aliments alcalins. Mais, depuis, d'autres régimes basés sur la dissociation d'aliments ont vu le jour et fait des émules. C'est notamment le cas des régimes dits « low-carb » qui ont rencontré un grand succès dans les années 90, à l'image des régimes Scarsdale et Montignac. Ces régimes Low-carb ont pour principe fondamental de limiter la quantité de glucose dans le sang en réduisant la consommation de glucides (sucres simples, féculents, amidon), dans le but d'entraîner une réduction de la sécrétion d'insuline, l'hormone responsable du stockage des graisses. Ils ont donc pour objectif principal de favoriser la combustion des graisses

comme source d'énergie. Montignac, antoine, shelton : comment faire les différents types de régimes dissociés Montignac : le meilleur Imaginé par Michel Montignac dans les années 1980, le régime Montignac se concentre essentiellement sur la sélection des aliments en fonction de leur index glycémique (IG), à savoir la vitesse à laquelle les glucides contenus dans les aliments font monter la glycémie après avoir été consommés. Ce régime recommande de ne pas associer les aliments à IG élevé et les aliments riches en lipides, partant du principe que l'insuline sécrétée lors de la consommation d'aliments à IG élevé favorise le stockage des graisses. Contrairement à certains régimes, le régime Montignac ne se concentre pas sur le comptage des calories, mais plutôt sur la qualité des aliments consommés et leur impact sur la glycémie. C'est un régime dissocié qui n'exclut aucune catégorie d'aliments, qui est basé sur des principes de bon sens (limiter les graisses saturées, encourager l'activité physique, privilégier les aliments à faible IG) et qui est équilibré. Antoine : déconseillé ! Le principe du régime dissocié Antoine, créé par le docteur Jean-Claude Houdret, un médecin nutritionniste français, dans les années 1990, est de ne manger qu'une seule catégorie d'aliments par jour, et ce pendant une semaine. À titre d'exemple, voici un exemple de semaine d'attaque du régime Antoine :

- Lundi : poissons uniquement (cabillaud, sole, crevettes, saumon...)
- Mardi : fruits (pommes, fraises, pastèque, poire, oranges...)
- Mercredi : œufs,
- Jeudi : viandes (bœuf, volaille, porc...)
- Vendredi : féculents (pommes de terre, pâtes, riz, légumineuses...)
- Samedi : laitages (yaourts nature, fromages, fromage blanc...)
- Dimanche : légumes (haricots verts, courgettes, tomates, salade, chou-fleur...)

L'explication officielle est qu'en consommant plusieurs types d'aliments sur un seul repas, le système digestif ainsi que le métabolisme seraient ralentis, et les organes seraient sursollicités. En pratique, ce régime est surtout basé sur le principe de



la lassitude alimentaire et de la saturation de l'appétit : en mangeant un seul aliment par jour, on réduit inévitablement et drastiquement l'apport calorique journalier, ce qui conduit à une perte de poids. Bien que le risque de carences soit limité, car l'équilibre alimentaire ne se fait pas sur une seule journée mais plutôt sur la semaine ou sur le mois, ce régime risque de générer une intense frustration, ainsi que de potentiels troubles digestifs et psychologiques. C'est aussi et surtout un régime qui coupe drastiquement de toute vie sociale et familiale, et qui est donc difficile voire impossible à suivre sur le long terme. Du nom du naturopathe américain Herbert M. Shelton qui l'a inventé, le régime Shelton est basé sur les principes de la naturopathie, de la biologie naturelle et des combinaisons alimentaires. Ce régime met l'accent sur plusieurs grands concepts, dont la dissociation des aliments protidiés et des aliments alcalins (à savoir les fruits et les légumes), les jeûnes intermittents et prolongés, une alimentation naturelle, la purification et la régénération du corps par des méthodes telles que le jeûne, la relaxation et le repos. Selon le régime Shelton, les fruits doivent par ailleurs être consommés seuls dans un estomac vide, donc en repas à aliment unique ou à distance des repas. Ce régime n'exclut aucun aliment, à part les aliments ultratransformés qui sont de toute façon déconseillés que ce soit pour la santé ou pour le poids, et est donc plutôt équilibré si l'on prend le temps de le suivre correctement. Son gros bémol : sa complexité de mise en œuvre ! Les règles sont nombreuses, ce qui rend difficile une alimentation spontanée, des repas en société et un suivi sur le long terme.

Quelle efficacité pour la perte de poids ?

Le principe de dissociation alimentaire, basé sur une théorie selon laquelle le système digestif aurait du mal à traiter efficacement plusieurs types de nutriments (glucides et protéines), ne repose sur aucune étude scientifique sérieuse. Leur efficacité sur la perte de poids n'est que la conséquence de la réduction de l'apport calorique journalier, lié aux nombreuses règles à suivre, qui réduisent largement le champ des menus possibles. Rappelons que la perte de poids est uniquement le reflet de la différence entre les apports caloriques et les dépenses caloriques. Une forte diminution de ses apports caloriques entraîne donc inévitablement une perte de poids assez rapide. Ce type d'alimentation est intenable sur le long terme, et conduit généralement à une lassitude qui pousse à tout abandonner brutalement. Le patient reprend alors ses anciennes mauvaises habitudes alimentaires, puisqu'il n'a pas appris à bien manger. À la clé, une reprise de poids, avec le plus souvent un effet yoyo, puisque l'organisme a tendance à s'adapter aux faibles apports caloriques qu'on lui impose en diminuant naturellement son métabolisme de base, et à stocker plus rapidement les kilos à l'arrêt du régime. C'est la raison pour laquelle tous les régimes trop hypocaloriques, les régimes fantaisistes et les régimes difficiles à tenir sont déconseillés. Pour perdre du poids durablement, on recommande : de manger de façon équilibrée sans exclure aucune catégorie d'aliments, de privilégier les fruits et légumes frais ainsi que les céréales complètes, les légumineuses et les fruits à coques et de limiter au maximum les aliments ultratransformés, riches en sucres et en graisses saturées.



Si vous écoutez cette musique, vos plantes pousseront plus vite

En plus d'adoucir les mœurs, la musique stimulerait la croissance de nos plantes d'intérieur chéries. Pour nous aider à vérifier cette théorie, Spotify a lancé des playlists composées de chansons douces. Musique, ça pousse !

On savait qu'il fallait donner des petits sobriquets à nos plantes et leur parler avec amour pour qu'elles fleurissent, mais leur faire écouter de la musique, c'est une découverte ! Née dans les années 1970, cette idée populaire selon laquelle les vibrations des contenus audios pourraient stimuler la croissance des plantes est plus en vogue que jamais. Un besoin de retour à la nature qui se traduit par l'essor



de la déco green et l'invitation du végétal à l'intérieur, que l'on ait la main verte ou non d'ailleurs !

Des playlists Spotify pour faire

écouter du bon son à nos plantes. Selon une étude menée par la plateforme de streaming Spotify, 23% des propriétaires de végétaux français estiment

avoir mieux entretenu leurs plantes d'intérieur durant les 12 derniers mois ! Preuve, s'il en fallait une, que prendre soin de ses plantes est devenu une passion à part entière pour bon nombre de green addicts, dont nous faisons partie. Et pour nous y aider tout en surfant sur la tendance, Spotify a imaginé plusieurs playlists dédiées aux plantes, dont Music for Plants (Musique pour les Plantes). En une année, les écoutes de cette relaxante playlist ont augmenté de près de 1 400% dans le monde et de plus de 8 300% rien qu'en France ! L'étude a également révélé que le moment le plus prisé par les utilisateurs pour faire vibrer leurs plantes était le matin... De quoi les réveiller en

douceur !

Véritables concentrés de bonnes ondes pour les végétaux, ces playlists contiennent des morceaux divers et variés, aux noms aussi évocateurs que Sol, Sunflower (tournesol en anglais), Green (vert), Earth (terre), The Sounds of Nature (les sons de la nature) et j'en passe et des meilleurs. Quant aux styles musicaux, Spotify liste les cinq principaux : Fourth world, Art pop, Background music, Ambient et Lo-fi beats. Alors si, comme bon nombre d'utilisateurs Spotify, vous êtes convaincus, n'hésitez pas à jeter une oreille attentive à ces playlists, voire même à créer la vôtre !

N'attendez pas pour pailler vos massifs, vous verrez les bénéfices dès le printemps

Le mois de mars sonne le réveil tant attendu de la nature ! Dépêchez-vous, c'est le moment idéal pour pailler vos massifs et autres plantations. Vous gagnerez du temps et votre jardin n'en sera que plus beau. Explications.

Le printemps arrive, mais le mois de mars est encore frais et les rayons de soleil timides. Cette période est cruciale au jardin pour commencer vos plantations et préparer le terrain à des jours meilleurs. S'il y a bien un geste que vous devriez considérer avant même que le jardin reprenne vie complètement, c'est le paillage. Pourquoi ? Parce que cette opération toute simple vous permettra d'avoir de beaucoup plus beaux massifs dans les mois à venir et vous épargnera bien des soucis pour plusieurs raisons.



Du temps gagné plus tard

En couvrant le sol d'une couche protectrice de matériaux organiques, vous bloquez la lumière autour de vos plantations dont les mauvaises herbes ont besoin pour germer ! Ce geste simple réduit considérablement

le temps que vous devrez passer à genoux à arracher les indésirables et vous éviterez l'utilisation de produits qui endommagent la qualité de vos sols. Pailler en mars, c'est donc prendre une longueur d'avance sur les mauvaises herbes.

Une question de météo

Mais pailler vos massifs en mars ne se limite pas à lutter contre les mauvaises herbes. C'est aussi un moyen de protéger vos plantes des variations de température encore fréquentes à cette période de l'année. Le paillis agit comme une couverture isolante, gardant le sol plus chaud pendant les nuits fraîches et plus frais lors des journées ensoleillées. Il favorise également la vie du sol, en offrant un habitat à de nombreux organismes bénéfiques qui travailleront pour vous, en aérant la terre et en la fertilisant naturellement. C'est une étape vers un jardin plus sain, plus résilient, et plus florissant.

Les astuces pour réussir votre paillage

Le paillage est une technique simple. Commencez par

désherber soigneusement vos massifs pour créer une toile propre. Ensuite, étalez une couche de paillis d'environ 5 à 10 cm d'épaisseur sur le sol. Veillez à ne pas poser le paillis trop près des tiges ou des troncs des plantes pour éviter les risques de pourriture. Vous pouvez utiliser divers matériaux : feuilles mortes, copeaux de bois, paille, compost, ou même des coques de cacao. Chacun a ses avantages, selon vos besoins spécifiques. Par exemple, les écorces de pin ajouteront une touche esthétique et dureront plus longtemps. Enfin, arrosez légèrement votre paillis après l'avoir étalé pour le stabiliser et commencer le processus d'enrichissement du sol.

Amandes

Peut-on en manger tous les jours et en quelle quantité ?

Depuis plusieurs années, les amandes sont très plébiscitées comme collation en raison de l'effet rassasiant qu'elles apportent. Est-ce indiqué d'en manger tous les jours ou faut-il varier les encas ? Les conseils d'Ariane Grumbach, diététicienne-nutritionniste. Est-il intéressant de manger des amandes tous les jours ? Souvent dégustées entre deux repas, les amandes favorisent

la satiété. Croquer une poignée d'amandes, environ huit ou dix, suffit à procurer rapidement un effet rassasiant. Il n'est donc pas nécessaire d'en manger une grande quantité pour tenir ensuite jusqu'au déjeuner ou au dîner.

Néanmoins, il n'est pas conseillé d'en consommer tous les jours. «Ces oléagineux sont plus caloriques que le chocolat. Il faut donc en manger avec

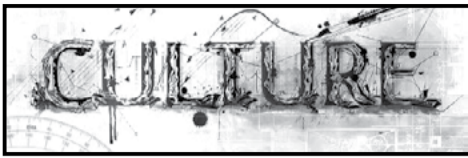
modération. De plus, cela ne présente pas d'intérêt d'avoir toujours le même encas au quotidien. La meilleure façon d'avoir un apport de nutriments variés est de diversifier son alimentation. En collation, on peut donc alterner avec d'autres oléagineux comme les noix, qui sont plus riches en oméga 3 que les amandes, du pain ou un morceau de chocolat noir», explique Ariane Grumbach,

diététicienne-nutritionniste.

Comme l'indique la spécialiste, manger tous les jours le même encas ne procure, à force, plus aucun plaisir. Pour éviter cette monotonie, il peut donc être intéressant de se surprendre en découvrant de nouvelles saveurs. On peut aussi préparer des collations mixtes associant un fruit et du fromage blanc, ou une compote agrémentée de quelques amandes.

Manger excessivement des amandes présente-t-il des risques pour la santé ?

En raison de leur haute teneur en calories, mieux vaut éviter de grignoter tout le paquet d'amandes lors de la même journée. Outre ce risque calorique, ces oléagineux ne présentent aucun danger pour la santé.



La ministre de la Culture donne le coup d'envoi du tournage de 7 nouveaux courts métrages à Alger

La ministre de la Culture et des Arts, Soraya Mouloudji, a donné, mardi à Alger, le coup d'envoi du tournage de sept nouveaux films dans le cadre de l'atelier «Algérie avec amour» dédié au développement de projets cinématographiques de création féminine dans la catégorie des courts métrages.

Présidant aux studios du Centre algérien de développement du cinéma (CADC) à El Achour la cérémonie de coup d'envoi du tournage des films dans le cadre de l'atelier «Algérie avec amour» dédié au développement de projets cinématographiques de création féminine, Mme Mouloudji a affirmé que «le lancement de ces sept projets intervient à la veille de la Journée internationale des femmes, célébrée le 8 mars, dans le but de souligner l'intérêt accordé par l'Etat, notamment le président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, à



la femme algérienne pour lui permettre de s'affirmer dans tous les domaines, y compris le domaine culturel, artistique et cinématographique».

La ministre a ajouté que son secteur aspire à «former une élite artistique de femmes cinéastes compétentes dans

l'industrie cinématographique, allant de l'écriture du scénario à la réalisation et à la production». Mme Mouloudji a également fait savoir que les sept réalisatrices ayant bénéficié d'une formation spéciale «passeront aujourd'hui de la phase d'écriture à la phase de production, en coordination

avec le superviseur et le formateur, le réalisateur Rachid Belhadj, qui accompagnera les réalisatrices dans la production de leurs films et leur fournira des orientations pour concrétiser ces projets cinématographiques courts».

De son côté, le réalisateur Belhadj a souligné que depuis le début de cette formation en 2023, il travaille avec les stagiaires «sur des projets qui traduisent leurs idées et leur vision personnelle sur le thème de la femme, partant de l'écriture à la concrétisation sur le terrain selon une méthodologie bien établie dans le domaine du septième art», ajoutant que les courts métrages qui seront produits en collaboration avec le CADC «aborderont des sujets liés à la femme algérienne et mettront en valeur sa place dans la société».

L'atelier «Algérie avec amour» dédié au développement de projets cinématographiques

de création féminine dans la catégorie des courts métrages est l'un des projets lancés par le ministère de la Culture et des Arts au début de l'année 2023, sous la supervision du CADC en collaboration avec l'Agence algérienne pour le rayonnement culturel (Aarc). Encadré par Rachid Belhadj, cet atelier vise à soutenir les porteuses de projets féminines, où sept candidates représentant sept wilayas ont été sélectionnées pour être accompagnées dans la réalisation de leurs projets.

Cet atelier a été l'occasion de fournir aux participantes les connaissances de base nécessaires à la réalisation d'un court métrage, outre le renforcement de leurs compétences dans les principes et les fondamentaux de l'art cinématographique, en particulier l'écriture du scénario et la réalisation.

Le monodrame «Le noir dans l'espoir» présenté à Bouira

Le monodrame intitulé «Le noir dans l'espoir», réalisé par la comédienne Rym Takoucht, a été présenté mardi à la maison de la culture Ali Zaâmoum de la ville de Bouira dans le cadre d'une série de festivités célébrant la journée mondiale de la femme.

C'est sous un tonnerre d'applaudissement que la comédienne a fait son entrée sur scène pour présenter son monologue «Le noir dans l'espoir», qui retrace surtout la vie des femmes, qui, a-t-elle dit, «ont vécu des moments durs et difficiles dans le passé, mais en

même temps elles ont pu garder de l'espoir pour vivre».

Devant un public moyen présent dans la salle, l'actrice Rym Takoucht a réussi à traduire ses peines et ses joies, à travers des mouvements, des gestes et des mots retraçant un passé triste de la femme ayant vécu des périodes difficiles notamment durant la décennie noire, les années 1990.

A travers son œuvre théâtrale, Rym Takoucht a raconté le courage exceptionnel d'une femme qui a beaucoup subi mais qui a affronté ses peurs pour vivre et réaliser ses ambitions



de femme civilisée, instruite et consciente.

Le monodrame met en exergue, plus particulièrement, les

moments difficiles qui ont forgé la personnalité de l'être humain, et surtout la femme qui a pu surmonter tous les obstacles pour aspirer à un lendemain meilleur.

«Ce monodrame est un travail qui raconte la vie des hommes et des femmes et leurs expériences difficiles, surtout pour la femme, qui a beaucoup souffert durant des périodes, mais elle continue de combattre pour vivre un avenir meilleur», a déclaré la comédienne à la presse en marge du spectacle.

Tlemcen

5^{ème} édition du Salon national des artistes plasticiennes

La 5^{ème} édition du Salon national des artistes plasticiennes a été lancée, mardi à Tlemcen, à la galerie d'art «Abdelhalim Hemche», dans le cadre de la célébration de la journée mondiale de la femme, coïncidant avec le 8 mars de chaque année.

Cette édition, organisée par la maison de culture «Abdelkader Alloula» a enregistré la participation de 21 artistes plasticiennes de huit wilayas du pays, à savoir Tlemcen, Alger, Sidi Bel Abbes, Ain

Temouchent, Mostaganem, Ain Defla, Tipaza et Djelfa.

La cérémonie d'ouverture de ce salon, qui s'étale jusqu'au 7 mars en cours, a été marquée par l'organisation d'une exposition comprenant 20 tableaux d'art sur différents thèmes réalisés par les participantes et une autre exposition de 80 toiles de plasticiennes ayant pris part aux trois dernières éditions.

La cérémonie d'ouverture a été marquée également par le lancement de deux ateliers pratiques en faveur des artistes



plasticiennes, le premier sur les techniques des aquarelles encadré par l'artiste Belkherisset Abdelkader et le deuxième sur

la photographie des quartiers archéologiques de Tlemcen (droub) encadrés par Haffaf Mohamed Amine.

Au programme de cette édition, une virée touristique est organisée vers des sites historiques et archéologiques de la wilaya de Tlemcen, a souligné le chargé d'information à la maison de la culture «Abdelkader Alloula» de Tlemcen Mohamed Toutay.

Cette manifestation vise à faire connaître davantage cet art, en plus de l'échange d'idées et expériences entre artistes plasticiennes et autres artistes et encourager les créations de la femme dans ce domaine.



«Dessiner pour résister»

Les dessinatrices de cinq pays mises à l'honneur sur Arte

De la Syrie à la Russie en passant par l'Inde, la série documentaire «Dessiner pour résister» livre cinq portraits édifiants de femmes en lutte contre la «violence politique et patriarcale de leur pays», crayon au poing. Cinq épisodes de cette série qui en comptera six à terme seront accessibles dès mercredi sur la plateforme arte.tv, avant une diffusion les 6, 7 et 13 mars en fin de soirée sur la chaîne franco-allemande.

Chacun est consacré à une artiste d'un pays donné (Syrie, Russie, Egypte, Inde, Mexique), mêlant prise de vues réelles, dessin et animation.

Le tout sous la houlette de réalisatrices issues du même pays et «rencontrant les mêmes lignes rouges» que ces dessinatrices régulièrement confrontées à la censure, aux intimidations ou menaces de mort, explique à l'AFP la productrice belge Hanne Phlypo (Clin d'oeil films).



Deux Syriennes exilées à Berlin et Istanbul, aidées d'un vidéaste en Syrie, signent ainsi le portrait d'Amany al-Ali, qui enseigne son art à d'autres femmes et dépeint dans ses caricatures la vie à Idlib, dernier bastion rebelle de Syrie, en proie aux raids aériens russes et aux jihadistes.

En Russie, Anna Mosienko a elle

suivi l'artiste Victoria Lomasko, qui s'interroge sur les liens entre violence domestique et violence d'Etat.

A ces portraits particulièrement émouvants s'ajoutent ceux de l'Egyptienne Doaa El-Adl, dessinatrice de presse reconnue dans le monde arabe, de l'Indienne Rachita Taneja,

attaquée en justice pour trois dessins publiés sur les réseaux sociaux, et de la Mexicaine Mar Maremoto.

Créée par Vincent Coen et Guillaume Vandenberghe, auteurs du documentaire «Rien n'est pardonné» sur l'ex-journaliste de Charlie Hebdo Zineb El Rhazoui, la série a

nécessité cinq ans de travail, ralenti par la crise sanitaire, «des situations personnelles» et autres soubresauts comme l'invasion de l'Ukraine, relate la productrice Estelle Robin You (Grande ourse films).

«Le chemin a été compliqué», abonde Hanne Phlypo, qui a notamment abandonné un projet sur une dessinatrice iranienne, «suivie par des agents secrets» lors du premier essai filmé.

«Ce qui est incroyable, c'est que ces dessinatrices continuent tous les jours» à s'exposer «à des dangers potentiels», souligne-t-elle.

La série, qui s'accompagne aussi d'une exposition itinérante, d'une expérience immersive et d'un livre en anglais et en flamand, sera complété en octobre d'un épisode dédié à l'Américaine Ann Telnaes, caricaturiste du Washington Post.

Piaget brille à Art Dubai

Au cœur de Madinat Jumeirah, à Dubaï, Piaget compte renouer avec l'essence même de son style en célébrant le pouvoir de l'homme et l'énergie rayonnante de son orfèvrerie emblématique avec son exposition intitulée «The House of Gold» («La Maison de l'or»). Marqué par des collaborations inspirantes avec des artistes et des designers de la région, cet événement s'inscrit dans le cadre de la foire d'art contemporain Art Dubai, qui se déroulera du 1er au 3 mars.

«Participer à la 17e édition d'Art Dubai en 2024 et à la grande fête de Piaget, c'est l'occasion de faire le point sur l'évolution de l'art et de la technologie à l'occasion de son 150e anniversaire. C'était pour nous un choix indéniable et naturel», explique Benjamin Comar, le PDG de Piaget.

L'exposition The House of Gold a pour objectif de servir de dialogue entre le riche patrimoine de la maison et son présent si dynamique.

Il s'agit d'un espace de fusion créative qui met en avant les icônes ainsi que les nouvelles technologies de l'information et de la communication, leurs réinterprétations



contemporaines, reliées par un fil conducteur: les merveilles de l'histoire.

L'or est la matière la plus noble qui soit. Séduisant à l'infini, il est fondu, maîtrisé, minutieusement sculpté et gravé par les artisans des «Ateliers de l'extraordinaire», qui travaillent en secret dans la maison genevoise de Piaget.

Sous leurs yeux passionnés et leurs mains si habiles voient le jour des pièces uniques, précieuses mélange d'horlogerie de luxe et de haute joaillerie.

«Nous sommes ravis d'accueillir

Piaget à Art Dubai en tant que partenaire pour la haute joaillerie et l'horlogerie. Cette marque emblématique partage notre vision de l'art, de l'artisanat et de l'excellence», confie Benedetta Ghione, directrice exécutive d'Art Dubai.

Dans un coin, on aperçoit un collier Swinging Sautoir, qui propose une nouvelle façon de lire l'heure, ainsi que des montres Limelight Gala, frappées du logo de la maison.

Les manchettes sont créées en combinant des effets texturés avec les couleurs des pierres

ornementales. La virtuosité qui est à l'œuvre dans l'horlogerie des ateliers est tout aussi remarquable, mettant en lumière l'art de la fabrication des montres ultrafines de Piaget, des toutes premières versions au «Calendrier perpétuel» Piaget Polo, des modèles ultraminces récemment sortis par la manufacture.

Le point culminant de la visite de House of Gold sera la présentation d'une véritable icône de l'expertise de l'or de Piaget.

La pièce d'horlogerie, entièrement sculptée dans les métaux les plus précieux pour former une pièce rare, a été conçue pour être utilisée dans le cadre d'un projet de recherche d'art qui tient à la fois du bracelet fin et de la montre: la Piaget Polo 79. Ce bracelet légendaire, conçu pour être utilisé dans le monde entier, sera dévoilé à l'occasion d'Art Dubai. Voilà qui devrait donner le ton de ce 150e anniversaire de la marque avant l'événement incontournable Watches and Wonders, qui aura lieu au mois d'avril.

Au cours des cent cinquante ans d'existence de la maison, un large éventail d'artistes et des

célebrités ont croisé la famille Piaget. Ils font partie de l'illustre Piaget Society.

Cet esprit perdure aujourd'hui grâce à deux collaborations créatives qui seront dévoilées à l'occasion de la 17e édition d'Art Dubai.

Tout d'abord, une édition limitée de la montre Limelight Gala, réinventée par la créatrice Shamsa Alabbar. Cette œuvre est une réinterprétation hypnotique de la typographie et du graphisme arabe. Les courbes de la montre joaillière emblématique sont le reflet du design de la marque.

D'autre part, Piaget donnera carte blanche à l'artiste Razan Alazzouni, qui a déjà participé à un duo avec Piaget pour réinterpréter la collection de bijoux intitulée «Possession». Cette fois, elle s'inspirera d'une autre version de la Limelight Gala, en or avec une marqueterie de pierres. Le résultat? Une harmonie parfaite née de la rencontre d'esprits de deux cultures, deux époques, deux mondes différents. Un nouveau chapitre de l'histoire de l'extralégitimité («extrême élégance») de Piaget s'écrit donc.

Brit Awards

Raye, la super star britannique que vous ne connaissez pas

Inconnue du grand public il y a encore quelques mois, la chanteuse Raye a remporté six Brit Awards, un record historique

Vous ne connaissez pas (encore) Raye ? Première chose à savoir : cette chanteuse de 26 ans vient tout juste de marquer l'histoire des Brit Awards. Nommée dans sept catégories lors de la cérémonie musicale à Londres, samedi soir, l'artiste a remporté six récompenses, dont celles de la chanson de l'année pour *Escapism* et de l'album de l'année avec son disque *My 21st Century Blues*. Un record. Avant elle, jamais personne n'avait gagné autant de récompenses aux Brit Awards en une seule soirée. « Vous ne pouvez pas imaginer ce que cela représente pour moi », a déclaré Raye, en larmes, accompagnée de sa grand-mère. Il s'agit d'une belle revanche sur l'industrie musicale pour cette jeune artiste qui se bat depuis des années pour faire entendre sa musique.

« J'avais honte de l'artiste que j'étais devenue »

Originnaire du sud de Londres, Rachel Agatha Keen, de son vrai nom, est notamment passée par la prestigieuse école d'art Brit School, à Londres, qui compte parmi ses anciens élèves célèbres Adele ou encore Amy Winehouse. Après ses études, à l'âge de 17 ans, Raye signe son premier contrat chez Polydor, chez Universal Music. Elle y sort plusieurs EP et collabore avec des artistes comme David Guetta ou Jonas Blue. Elle écrit également pour de grandes pointures musicales à l'image de Beyoncé, John Legend ou Ellie Goulding.

Le hic ? La chanteuse peine à trouver sa place et à imposer sa propre musique au sein de son label. En 2021, Raye confie son désespoir dans une série de tweets et de vidéos où elle apparaît en larmes. « J'ai fait tout ce qu'ils m'ont demandé, j'ai changé de genre de musique, j'ai travaillé sept jours sur sept, demandez à n'importe qui dans cette industrie, ils le savent. J'en ai assez d'être une gentille pop star. Je veux faire mon album maintenant, s'il

vous plaît, c'est tout ce que je veux », demandait-elle, tel que le rapporte Vogue.

En novembre dernier, elle s'est confiée au magazine sur cette période compliquée. « Je me souviens de ce moment, juste avant que je ne me lance en indépendante : j'avais honte de l'artiste que j'étais devenue. » Mais Raye finit par obtenir gain de cause et quitte Polydor pour se lancer en solo sous le label Human Re Sources. Le début d'une nouvelle vie.

Des réseaux sociaux aux Brit Awards

En février 2023, la chanteuse sort son tout premier album, *My 21st Century Blues*, mêlant R'n'B et jazz. Des chansons très personnelles dans lesquelles elle se livre sur ses addictions, ses troubles de l'alimentation mais aussi les agressions sexuelles dont elle a été victime. « Lorsque j'ai été victime d'agression sexuelle et de viol, je ne l'ai dit à personne. Une personne sur quatre subit une agression sexuelle au cours de sa vie », est-il écrit à la fin du clip *Ice Cream Man*, sou-



ligne BFMTV.

Le single *Flip A Switch*, mais surtout *Escapism*, en feat avec la rappeuse américaine 070 Shake, deviennent viraux sur TikTok et lui apportent un énorme coup de projecteur. « Je suis à la fois reconnaissante des réseaux sociaux et j'en suis terrifiée. (...) Mais c'est vrai : les réseaux sociaux ont accompli des miracles pour ma carrière. Nous ne serions probablement pas en train de discuter à cet instant, vous et moi, sans les ré-

seaux sociaux », a-t-elle estimé auprès de Vogue.

Samedi, Raye a été saluée par six Brit Awards : chanson de l'année, meilleure nouvelle artiste, autrice-compositrice de l'année, artiste et album de l'année. « L'artiste que j'étais il y a trois ans ne croirait pas ce qu'elle voit aujourd'hui », a-t-elle déclarée, particulièrement émue, en recevant ses récompenses. Le début d'une longue carrière ?

Fashion Week

Une plongée aqua-spatiale chez Pierre Cardin



La maison Pierre Cardin a présenté lundi à Paris une collection rétro-futuriste, faite de robes-objet pour survivre aussi bien dans l'espace que dans l'océan, thème qui a inspiré ce défilé imaginé par le petit-neveu du couturier, un ingénieur fasciné par l'espace qui a pris les rênes de l'empire.

Huit modèles hommes, 58 femmes présentent une ligne futuriste, avec des petite boules accrochées au corps ou des boîtiers de rangement sur la jambe du pantalon.

Les silhouettes, fidèles à l'esthétique années 1960 pop et avant-gardiste de la maison Cardin, sont très structurées, avec du tissu épais, comme néoprène qui forme des sculptures autour



du corps et les couleurs, du fluo au néon.

Une robe fuschia présente une incrustation métallique sur le ventre, et une autre des ailes qui

donnent à celle qui la porte des faux airs de raie manta.

Cinquante-trois robes ont été réalisées avec des «chutes de tissu récupérées pour la pro-



tection solaire des satellites», explique à l'AFP le directeur de la création et du studio Cardin et successeur désigné à l'empire du couturier mort en 2020.

Dans les années 1960, Cardin mais aussi Rabanne et surtout Courrèges avaient lancé la mode du «future Age», avec des tenues inspirées par la fiction littéraire ou cinématographique, à la Star Trek.

Le défilé avait été organisé à l'Atelier des Lumières, un centre d'art numérique à Paris, immergeant le public dans des films immersifs de bébés tortues, dauphins et autre faune aquatique.

«Mon rêve, c'est de faire des combinaisons pour le corps humain qui solutionneront le

problème de la régulation thermique», dit lors d'une rencontre avant le défilé, Rodrigo Basili-cati-Cardin.

«Comme un petit vaisseau autonome», ajoute-t-il, d'un fort accent italien.

Le petit-neveu du couturier mort en 2020 est un ingénieur et père de famille, avec un goût prononcé pour les sciences et la recherche spatiale.

Il a pris les rênes du «studio» Pierre Cardin, un quatuor de designers qui élabore chaque collection de l'empire du luxe, qui s'appuie sur environ un millier de franchises et licences à travers le monde, un rôle de successeur contesté par le reste de la famille devant les tribunaux.

ENTRÉE EXPRESS :

L'ambassade du Canada en Algérie fait une nouvelle annonce

Pour pouvoir voyager au Canada et entamer une nouvelle vie dans ce pays, les Algériens sont nombreux à recourir au programme de l'Entrée express. Il s'agit d'un système utilisé par le gouvernement canadien pour gérer les demandes d'immigration présentées par des travailleurs qualifiés.

Les candidats transmettent leurs demandes d'immigration, moyennant l'Entrée express, pour postuler à trois programmes, notamment :

- La catégorie de l'expérience canadienne ;
- Programme des travailleurs qualifiés ;

Programme des travailleurs de métiers spécialisés.

Entrée express : l'ambassade du Canada organise une session d'information

Pour initier les ressortissants algériens au programme de l'entrée express, l'ambassade du Canada offrira prochainement des sessions d'informations sur ce programme d'immigration à Constantine. C'est ce qui ressort d'un communiqué de la représentation diplomatique du Canada en Algérie.

En effet, cette dernière invite les personnes intéressées par ces séances à envoyer leurs candidatures, en ligne, à l'adresse



: ALGER-IM.francophone-Express@international.gc.ca. Et ce, en indiquant dans l'objet de l'e-mail « Entrée Express – FB ».

Par ailleurs, il est important de mentionner les informations suivantes dans ce courriel :

- Le nom complet, la

date de naissance et le lieu de résidence du candidat ;

- Le code de classification nationale des professions ;

- Des informations sur l'expérience professionnelle du candidat ;

- Le niveau d'études le plus élevé ;

Les compétences linguistiques en français et en anglais.

L'ambassade du Canada en Algérie indique que seuls les candidats sélectionnés recevront une invitation à cet événement, précisant le lieu et la date de ce rendez-vous. Il est important de rappeler que d'autres sessions seront organisées au cours de l'année dans d'autres régions.

Pour obtenir davantage de renseignements sur le programme de l'Entrée Express, les personnes intéressées sont appelées à consulter le site de l'Immigration Canada, expliquant avec détails ce système (cliquer ici).

RETOUR DE DAEWOO TRUCKS EN ALGÉRIE :

Lancement officiel ce jeudi

Après avoir obtenu toutes les autorisations nécessaires, le distributeur de Daewoo Trucks en Algérie est prêt à lancer officiellement la marque ce jeudi. Les amateurs de camions seront ravis de découvrir les nouveaux modèles proposés par la marque coréenne.

En effet, la marque coréenne de camions, Daewoo Trucks, revient en Algérie ce jeudi. Après avoir obtenu son autorisation d'importation en avril 2023, le distributeur de Daewoo Trucks en Algérie a finalement reçu son agrément



définitif à la fin de la même année et lancera officiellement la marque ce jeudi 7 mars 2024.

De plus, en 2019, Pengpu Algérie avait exposé sa gamme

de camions Daewoo Trucks, assemblés dans son usine à Oum Drou, dans la wilaya de Chlef, lors de la foire de la production algérienne. Ce projet est le fruit d'un

partenariat stratégique réussi entre la firme coréenne Tata Daewoo et l'entreprise algérienne Pengpu, établi en juillet 2017. Le premier camion Daewoo Trucks est sorti des chaînes d'assemblage en novembre 2018.

Présentation des modèles Maximus et Novus

En outre, lors de son exposition, Pengpu Algérie avait dévoilé plusieurs déclinaisons de camions basées sur les modèles Maximus et Novus. Le Maximus était proposé en plusieurs versions, dont deux tracteurs routiers en

versions 4x2 et 6x4. Ils étaient équipés d'un moteur de 6 litres développant 420 ch, associé à une boîte manuelle ZF à 16 rapports avant et 2 rapports arrière. Des versions benne à ordures, conteneur frigorifique et châssis nu étaient également disponibles.

Quant au Novus, il était présenté en version tracteur routier 4x2 et 6x4, ainsi qu'en version à benne arrière. Ces modèles étaient équipés d'un moteur de 6 litres développant 350 ch, associé à une boîte manuelle à 10 rapports avant et 2 rapports arrière.

« 213 CONCEPT STORE » :

Quand la culture algérienne s'invite à Paris

Pour permettre aux membres de la diaspora de retrouver les parfums et les saveurs de leur pays, de nombreux Algériens, établis en France, se donnent la mission de promouvoir et de faire connaître la culture algérienne dans ce pays étranger.

C'est aussi la mission que se sont données Sarah, Manel et leur maman, Salima Messal, styliste algérienne installée à Paris. Les trois femmes ont décidé de repartir à zéro et de tout reconstruire en France.

« 213 Concept Store » : un lieu d'échanges entre créateurs

algériens Les trois femmes, originaire d'Algérie, ont décidé, après leur arrivée en France, de créer leur « 213 Concept Store ». Au-delà d'être une simple boutique, il s'agit d'un lieu qui aspire l'air de leur pays d'origine, mais aussi une vitrine de la créativité algérienne qui unit entre tradition et modernité.

Le 213 n'est pas seulement un simple chiffre, mais surtout un lien qui rappelle un lieu de rencontre et d'échanges entre des créateurs algériens. Par ailleurs, « 213 Concept



Store » symbolise pour cette famille un amour intemporel pour tout ce qui est algérien. Un sentiment qui remonte à 1994, lorsque les trois femmes se retrouvent contraintes de

quitter l'Algérie avec leur famille.

Vaisselle, textiles, objets de décorations et gâteaux traditionnels garantissant des saveurs gourmandes... sont

autant d'objets, présentés dans cette boutique, mais qui rappellent une région de l'Algérie. Les trois femmes profitent aussi de ce lieu pour organiser des soirées à thèmes qui représentent, à chaque fois, une région du pays Continent. Dans le sous-sol de ce Concept Store, l'établissement organise des vernissages, des expositions de produits artisanaux, des tables rondes et des stand-up, qui garantissent la transmission de la culture algérienne à de nouvelles générations.