

Présidentielle du 7 septembre : La Cour constitutionnelle annonce la liste définitive des candidats



P.02

L'Algérie condamne l'assassinat par l'entité sioniste du chef du bureau politique du mouvement Hamas

P.02

SEYBOUSE

Quotidien indépendant d'informations générales times

N°3852 Jeudi 01 Août 2024 - Prix: 20 DA - www.seybouseimes.dz

Annaba

En marge de sa visite à Treat, le wali disposé à accorder des facilités pour les porteurs de projets

P.06



CONFLIT AU SAHARA OCCIDENTAL



L'APN dénonce le soutien du Gouvernement français au plan colonial marocain

P.02

OMRA



L'ONPO dévoile la liste des agences de voyages accréditées

P.04



Annaba

Le wali sur les lieux d'un incendie déclaré au niveau des hauteurs d'Oued Forcha

P.06

Présidentielle du 7 septembre :

La Cour constitutionnelle annonce la liste définitive des candidats

La Cour constitutionnelle a annoncé, mercredi, la liste définitive des candidats à l'élection présidentielle du 7 septembre prochain, comprenant par ordre alphabétique des noms de famille (en arabe) MM. Aouchiche Youcef pour le Front des Forces socialistes (FFS), Tebboune Abdelmadjid en tant que candidat indépendant et Hassani Cherif Abdelaali pour le Mouvement de la



société pour la paix (MSP). "La Cour constitutionnelle s'est réunie, à huis clos, les 27, 28, 29 et 30 juillet pour examiner les cinq (5) recours enregistrés auprès du service

du greffe. Elle s'est également réunie le 31 juillet pour valider la liste définitive des candidats à l'élection présidentielle", a déclaré le président de la Cour constitutionnelle, M. Omar Belhadj.

Il a précisé qu'après délibérations, la Cour constitutionnelle a "décidé d'accepter quatre (4) recours dans la forme et de les rejeter sur le fond pour non fondement et de rejeter un (1) recours dans la forme pour

n'avoir pas été soumis dans le délai légal".

La Cour constitutionnelle a également "décidé d'accepter et de valider la liste définitive des candidats à l'élection présidentielle prévue le 7 septembre 2024, classés par ordre alphabétique des noms de famille (en arabe) comme suit : Aouchiche Youcef pour le Front des Forces socialistes (FFS), Tebboune Abdelmadjid en tant que candidat

indépendant et Hassani Cherif Abdelaali pour le Mouvement de la société pour la paix (MSP).

M. Belhadj a, par ailleurs, fait savoir que "les décisions de la Cour constitutionnelle seront transmises au Secrétaire général du Gouvernement pour publication au Journal officiel", ajoutant que "les décisions de rejet des recours concernant les candidatures sont immédiatement notifiées aux concernés".

L'Algérie condamne l'assassinat par l'entité sioniste du chef du bureau politique du mouvement Hamas

L'Algérie a condamné "fermement" l'assassinat, mercredi, d'Ismail Haniyeh, chef du bureau politique du mouvement de résistance islamique Hamas, dans une frappe sioniste à Téhéran (Iran) en marge de sa participation à la cérémonie d'investiture du nouveau président iranien.

"Nous sommes à un moment

extrêmement dangereux et face à un tournant tragique suite à l'assassinat, à Téhéran, du chef du bureau politique du mouvement Hamas, Ismaïl Haniyeh. Nous condamnons fermement cet attentat terroriste lâche et abject commis par les forces d'occupation sionistes, qui continuent de fouler aux pieds les règles humanitaires, juridiques, politiques et morales les plus



élémentaires", a dit le ministre des Affaires étrangères et de la Communauté nationale à l'étranger,

Ahmed Attaf, lors d'une conférence de presse au siège du ministère.

"C'est la politique de la terre brûlée érigée par l'entité sioniste en plan et stratégie reposant sur l'escalade tous azimuts : Ghaza, Cisjordanie, Yémen, Liban, Syrie et Iran", a-t-il ajouté.

Par cette politique de la terre brûlée, l'entité sioniste a voulu "plonger la région tout entière dans une spirale

de guerres dont le seul bénéficiaire est l'occupant sioniste au détriment de la sécurité, de la stabilité et de la paix régionales", a estimé le ministre des Affaires étrangères.

En cette douloureuse circonstance, M. Attaf a "présenté ses sincères condoléances au peuple palestinien frère, l'assurant de sa compassion et de celle de l'ensemble du peuple algérien dans cette épreuve".

La résolution du conflit au Sahara occidental se fera conformément aux résolutions onusiennes (ONU)



La résolution du conflit au Sahara occidental se fera "conformément aux résolutions du Conseil de sécurité", a tenu à rappeler le porte-parole du Secrétaire général des Nations-unies, Stéphane Dujarric.

Dans une déclaration aux médias mardi à New York, M. Dujarric a indiqué que "les efforts des Nations unies concernant la résolution du conflit au Sahara occidental se poursuivront conformément aux résolutions du Conseil de sécurité".

Le Sahara occidental en tant qu'ancienne colonie espagnole est inscrit depuis 1963 sur la liste des territoires non autonomes de la 4e commission des Nations unies dite "Des politiques spéciales et de décolonisation".

La reconnaissance par la France de la prétendue souveraineté marocaine sur le Sahara occidental, "un cadeau de celui qui ne possède pas à celui qui ne mérite pas"

Le ministre des Affaires étrangères et de la Communauté nationale à l'étranger, Ahmed Attaf, a affirmé, mercredi, que la reconnaissance par la France de la prétendue souveraineté marocaine sur le Sahara occidental s'apparentait à "un

cadeau de celui qui ne possède pas à celui qui ne mérite pas". Il y a une expression simple pour désigner la valeur juridique de la reconnaissance par la France de la prétendue souveraineté du Maroc sur le Sahara occidental, "il s'agit d'un cadeau de celui qui

ne possède pas à celui qui ne mérite pas+", a estimé M. Attaf lors d'une conférence de presse au siège du ministère. "Considérer le plan d'autonomie marocain comme la seule et unique solution à la question du Sahara occidental revient à écarter

tout effort visant à trouver une solution alternative à cette question, conformément aux résolutions internationales, notamment celles du Conseil de sécurité à l'élaboration et à l'adoption desquelles la France a participé", a-t-il ajouté.

L'APN dénonce le soutien du Gouvernement français au plan colonial marocain

L'Assemblée populaire nationale (APN) a dénoncé, mercredi dans un communiqué, le soutien du Gouvernement français au plan colonial marocain dans le cadre de la prétendue souveraineté marocaine sur le territoire du Sahara occidental, affichant son soutien aux décisions prises par l'Etat algérien à cet égard.

L'APN "dénonce énergiquement la décision honteuse du Gouvernement français en faveur du plan colonial marocain d'autonomie dans le cadre de la prétendue souveraineté marocaine sur le territoire du Sahara occidental au mépris de toutes les résolutions de l'Organisation

des Nations Unies concernant la juste cause sahraouie, inscrite comme une question de décolonisation".

Face à la complicité flagrante entre colonisateurs d'hier et d'aujourd'hui, l'APN "condamne fermement cette décision frivole et irréfléchie à rebours des efforts onusiens visant à régler ce conflit dans le cadre de la légalité internationale pour permettre au peuple sahraoui d'exercer son droit à l'autodétermination".

"Par cette dérive grave et hasardeuse, le Gouvernement français bafoue toutes les lois et règles, se soustrait à ses responsabilités de membre permanent du Conseil de sécurité et légitime l'occupation

d'un Etat membre fondateur de l'Union africaine", a affirmé la chambre basse du Parlement.

"En tant que représentants du peuple, nous condamnons cette décision inconsistante du Gouvernement français qui, faisant fi de toutes les lois et règles, soutient le régime colonial expansionniste du Makhzen alors qu'il est censé assumer sa responsabilité de membre permanent du Conseil de sécurité et œuvrer pour une solution durable qui garantisse le droit légitime du peuple sahraoui".

L'APN a, dans ce contexte, appelé "le Parlement français et tous les hommes épris de liberté en France à condamner cette position honteuse qui

nous rappelle le passé colonial infamant et déshonorant".

La chambre basse du Parlement a, par ailleurs, salué "les positions algériennes constantes en faveur des causes justes dans le monde et la diplomatie algérienne fidèle aux principes humanitaires et aux valeurs de sécurité et de paix, dans l'Algérie nouvelle sous la direction éclairée de M. Abdelmadjid Tebboune".

L'APN a, par là même, affiché son "soutien total aux décisions prises par l'Etat algérien à cet égard", affirmant qu'"elles reflètent la conscience du peuple algérien, qui rejette l'injustice, l'agression et la confiscation du droit des peuples à la liberté et à une vie digne".

SEYBOUSE

Quotidien indépendant d'informations générales times

Edité par la S.A.R.L MEDIACOM PRESSE
Siège social : Commune El Bouni ZHUN
Promotion Immobilière Yahia
Abdelaziz, rez-de-chaussée
Annexe : 46 Emir Abdelkader - Annaba

Directeur général :
Bicha salim
Directeur de la publication :
Noureddine Boukraa
Directrice de la rédaction :
Bicha Bariza Nesrine
Tél/Fax : 038 45 58 35
Tél/Fax : 038 45 58 36
Tél/Fax : 038 45 58 37
Email: redactionseybouse@gmail.com

P.A.O SEYBOUSE Times
Site web: www.seybouse.com
Email: redaction@seybouse.com
contact@seybouse.com
Facebook : SEYBOUSE TIMES
Impression : SIE Constantine
Diffusion : EURL K.D.P.A cité
Benzekri Bât F N ° : 424
Constantine

Pour votre publicité, s'adresser à : l'Entreprise Nationale de communication d'Édition et de Publicité, Agence ANEP 01, AVENUE PASTEUR ALGER
TEL : 021 73 71 28
021 73 76 78
021 74 99 81
FAX : 021 73 95 59
Email : agence.regie@anep.com.dz
Programmation.regie@anep.com.dz

Les manuscrits, photographies ou tout autre document et illustration adressés ou remis à la rédaction ne seront pas rendus et ne feront l'objet d'aucune réclamation. Reproduction interdite de tous articles sauf accord de la rédaction

Avenir des relations Algérie – France : Les prévisions sombres d'Ahmed Attaf

Le ministre des Affaires étrangères, Ahmed Attaf, est revenu, lors d'une conférence de presse tenue hier (mercredi 31 juillet), sur les répercussions de récente décision de la France de reconnaître la souveraineté marocaine sur le Sahara occidental.

Pour décrire ce à quoi s'apparente la valeur juridique de la décision du gouvernement français, le Chef de la diplomatie algérien a eu recours une expression idiomatique éloquent. A. Attaf a ainsi affirmé qu'il s'agissait du "cadeau de celui qui ne possède pas à celui qui ne mérite pas" (en arabe : هبة من لا يملك لمن لا يستحق). Il ajoutera ensuite : "Considérer

le plan d'autonomie marocain comme l'unique solution à la question du Sahara occidental revient à écarter tout effort visant à trouver une solution alternative à cette question, conformément aux résolutions internationales, notamment celles du Conseil de sécurité à l'élaboration et à l'adoption desquelles la France a participé."

En outre, le ministre des Affaires étrangères a admis, au cours de la même conférence de presse, qu'à la suite du soutien ouvert de la France au plan d'autonomie marocain pour le Sahara occidental, les relations entre Alger et Paris étaient entrées "dans une crise sans précédent".

Et en parlant de crise, les journalistes n'ont pas manqué d'évoquer la question de la visite du Président algérien, Abdelmadjid Tebboune, en France prévue en septembre. À ce propos, Ahmed Attaf a indiqué que la démarche de la France "n'est pas pour aider à la réussite de cette visite".

Ahmad Attaf : L'Algérie était au courant de la décision de la France depuis le mois juin

Par ailleurs, le MAE algérien a fait savoir que le retrait "avec effet immédiat" de l'ambassadeur d'Algérie en France, Said Moussi, constituait un acte de riposte qui en appelle d'autres. "Nous allons encore



réduire notre représentation diplomatique en France », a annoncé Ahmed Attaf.

Autre révélation, Ahmed Attaf a révélé que l'Algérie était au courant de la pirouette de la France sur la question du Sahara occidental depuis le dernier sommet du G7, tenu en Italie au mois de juin dernier. En effet, le président français, Emmanuel Macron en avait informé son

homologue, Abdelmadjid Tebboune lors d'un aparté. Le Chef de l'État algérien lui aurait alors exprimé, rapporte Attaf, sa désapprobation "sur le champ et de vive voix".

Depuis ce jour, ajoute le MAE, l'Algérie n'a pas cessé de tenter de convaincre le gouvernement français de revenir sur sa position, mais tous les efforts se sont avérés vains. Devant cette impasse, les deux parties ont rompu, depuis une semaine, tout contact et tout échange.

Voici donc une nouvelle crise qui se profile à l'horizon des relations algéro-françaises, une crise dont les répercussions risquent d'être graves cette fois-ci.

Résolution du conflit au sahara occidental : La position de l'UE reste "inchangée"



L'Union européenne a déclaré mercredi que sa position sur le Sahara occidental restait "inchangée", réaffirmant son soutien au SG de l'ONU et son envoyé personnel pour le Sahara occidental pour poursuivre le processus politique visant à parvenir à une solution politique juste, durable et mutuellement acceptable à la question du Sahara occidental.

Cette déclaration de l'UE intervient après que la France ait annoncé qu'elle reconnaissait la prétendue souveraineté marocaine sur le territoire du Sahara occidental comme "la seule base pour parvenir à une solution politique juste". "Il appartient à chaque Etat membre de réagir en fonction de ses propres

positions. La position commune de l'Union européenne sur cette question reste inchangée", a recadré une porte-parole des affaires étrangères de l'UE à Europa Press, suite à l'annonce de Paris. Elle a réaffirmé que "l'UE maintient sa position commune de soutenir le Secrétaire général de l'ONU, Antonio Guterres, et son envoyé personnel pour le Sahara occidental, Staffan de Mistura, pour poursuivre le processus politique visant à parvenir à une solution politique juste, réaliste, pragmatique, durable et mutuellement acceptable à la question du Sahara occidental", insistant sur le fait que la solution doit être conforme aux résolutions du Conseil de sécurité de l'ONU.

Larbaoui prend part jeudi à la cérémonie d'investiture du président mauritanien

Le Premier ministre, M. Nadir Larbaoui, prendra part, jeudi, en sa qualité de représentant du président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, à la cérémonie d'investiture du président de la République islamique de Mauritanie, M. Mohamed Ould Cheikh El Ghazouani, a indiqué mercredi un communiqué des services du Premier ministre. "Représentant le président de la

République, le Premier ministre, M. Nadir Larbaoui, se rend, aujourd'hui, dans la capitale mauritanienne, Nouakchott, pour prendre part à la cérémonie d'investiture du président de la République islamique de Mauritanie, pays frère, M. Mohamed Ould Cheikh El Ghazouani, prévue jeudi 1er août 2024", lit-on dans le communiqué.



Attaf : Le règlement du conflit au Mali est politique et non militaire

Le ministre des Affaires étrangères et de la Communauté nationale à l'étranger, Ahmed Attaf a affirmé, mercredi à Alger, que le règlement du conflit entre les frères au Mali ne saurait être militaire mais "uniquement politique".

Répondant à une question lors d'une conférence de presse au siège du ministère, M. Attaf a rappelé la teneur du communiqué officiel de l'Algérie suite à la dénonciation par le Gouvernement malien de l'Accord de paix et de réconciliation au Mali, issu du processus d'Alger, dans lequel elle avait mis en garde contre un éventuel retour de la guerre civile dans ce pays frère.

L'Algérie avait insisté dans ce communiqué sur trois données qu'elle juge encore "essentiels", notamment le fait que l'Accord de paix et de réconciliation signé à Alger en 2015 "a préservé la souveraineté et l'intégrité territoriale du Mali et l'unité nationale de ce pays frère", a rappelé M. Attaf.

Soulignant que la dénonciation de cet accord "porte préjudice à tous les acquis réalisés dans ce pays", le ministre a dit que "tout ce que l'Algérie redoutait est aujourd'hui une réalité dans la région avec le retour de la guerre civile contre laquelle elle avait mis en garde".

Cela étant, "l'Algérie a affirmé qu'elle



ne pouvait pas tourner le dos à ce qui se passe au Sahel et continue de suivre avec inquiétude la situation, en étant disposée politiquement à toujours contribuer à la sécurité, à la stabilité et à la paix dans la région", a affirmé M. Attaf.

"L'Algérie s'est opposée aux guerres préventives car il s'agit de concepts coloniaux auxquels notre pays ne saurait souscrire aussi facilement", a soutenu M. Attaf.

rentrée universitaire 2024 :

Baddari mise sur le double-diplôme pour former les médecins de demain

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a annoncé l'ouverture de 32 nouvelles filières universitaires, répondant ainsi aux besoins actuels du marché de l'emploi et du tissu socio-économique du pays.

Lors d'une interview télévisée, le ministre a souligné que ces nouvelles formations ont été conçues par des enseignants et adaptées aux exigences de l'époque et du contexte régional de chaque université, soulignant ainsi le rôle moteur de l'université dans le développement social. Parmi ces nouvelles spécialités,



certaines sont orientées vers les "métiers d'aujourd'hui et de demain", s'inscrivant dans une vision d'avenir déjà en cours d'élaboration.

Le ministre a également évoqué la mise en place de double-diplômes, une initiative visant à offrir de meilleures perspectives d'emploi aux diplômés universitaires. Cette formule permet d'acquérir des compétences complémentaires

grâce à deux diplômes différents. Il a cité en exemple l'association d'un diplôme en médecine générale avec une formation en informatique ou en intelligence artificielle, soulignant

l'importance de cette approche dans le domaine médical où la technologie est de plus en plus présente. Le ministère travaille d'ailleurs sur un projet ambitieux visant à préparer la "médecine de demain", où le médecin devra maîtriser les outils numériques.

Le ministre Kamel Baddari : 7 nouvelles annexes de facultés de médecine pour répondre aux défis de demain

Par ailleurs, Kamel Baddari a annoncé la création de 7

nouvelles annexes de facultés de médecine, portant ainsi leur nombre total à 21.

Ces annexes dispensent les enseignements fondamentaux des sciences médicales et pourraient à terme devenir des facultés à part entière, en fonction de leur évolution et en coordination avec le ministère de la Santé.

Il a précisé que le nombre d'étudiants inscrits en sciences médicales augmente d'année en année, répondant ainsi aux besoins du système de santé nationale. En effet, le nombre d'étudiants en médecine est passé de 9 000 à 15 000 en deux ans, et cette tendance devrait

se poursuivre avec les 35 000 bacheliers ayant obtenu une mention "bien" ou "Très bien" cette année.

Le ministre a salué la qualité de l'enseignement des sciences médicales en Algérie et a souligné l'attractivité de ces filières, ainsi que de celles liées aux technologies de pointe et à certaines sciences humaines.

En résumé, cette annonce marque une volonté de moderniser l'enseignement supérieur algérien en l'adaptant aux enjeux du 21ème siècle, tout en répondant aux besoins du marché de l'emploi et en renforçant la formation dans des secteurs clés comme la santé.

Organisation de la Omra : L'ONPO dévoile la liste des agences de voyages accréditées

L'office national du Pèlerinage et de la Omra, ONPO, annonce, dans un nouveau communiqué, l'octroi des autorisations pour l'organisation de la nouvelle saison de la Omra, à 200 agences de voyages et de tourisme, établies à travers le territoire national.

Pour rappel, à l'issue de la saison du Hadj, les citoyens algériens n'ayant pas accompli le rituel du grand pèlerinage, optent pour la Omra. Un choix motivé, aussi, par la hausse significative du prix du Hadj, qui a empêché de nombreux Algériens de vivre les moments intenses de ce voyage vers les lieux saints. Nouvelle saison de la Omra : octroi des autorisations pour 200 agences de voyages

En effet, dans un communiqué, mis en ligne dans la soirée du lundi 29 juillet, l'ONPO a publié la liste des 200 agences de voyages et de tourisme autorisées à organiser la nouvelle saison de la Omra, au titre de l'année 1446 de l'hégire.

L'office national du Hadj et de la Omra avait invité les agences de voyages à s'inscrire et à retirer les cahiers de charges pour l'organisation de la nouvelle saison de la Omra. Et ce, via le portail électronique de l'ENPO du 7 juillet au 12 septembre 2024.

Ces 200 agences sont établies, principalement à Alger, Batna, Ain Defla, Blida, Ghelizane, Mascara, Annaba, Oran,



Constantine, Ain Timouchent, Ouargla, Tlemcen, El Ouadi. Mais aussi à Sétif, Adrar, Tipaza, Boumerdes, Oum Lebouagui, Bouira, Saida, Msila, Guelma, Ghardaia, Mila, Naama, Chlef, Sidi Belabes, Biskra, Mostaganem, Tamenrasset, Bejaia, BBA, Tbessa, Médéa, Skikda et Tiaret.

L'Arabie saoudite prend de nouvelles décisions concernant la Omra

Chaque année, des millions de musulmans à travers le monde se rendent en Arabie saoudite pour accomplir le rituel de la Omra. Dans ce sillage, le ministère saoudien du Hadj et de la Omra a précédemment annoncé une batterie de mesures et de facilitations.

En effet, dans un précédent communiqué, le ministère explique que les ressortissants des pays éligibles à un visa électronique, et ceux en possession d'un visa à l'arrivée, peuvent accomplir la Omra avec aisance, à condition que le document de voyage soit utilisé une seule fois.

Par ailleurs, le ministère saoudien du Hadj et de la Omra a confirmé que les titulaires d'un visa de visite familiale pourront aussi effectuer ce rituel lors de leur séjour en Arabie saoudite.

Extinction de la majorité des feux de forêts dans plusieurs wilayas

Les éléments de la Protection civile ont réussi à éteindre la majorité des feux de forêts qui se sont déclarés dans plusieurs wilayas du pays, à l'instar de Bejaia, Tizi-Ouzou, Skikda et Guelma, les efforts se poursuivent pour maîtriser les incendies restants.

Dans son bilan publié mardi à 18h00, les services de la Protection civile ont précisé que dans la wilaya de Bejaia, l'incendie qui s'est déclaré dans la forêt "Assoumar" avait été éteint, et l'opération d'extinction se poursuit pour les incendies



des forêts de "Tiachache" dans la commune d'Amizour et de "Dar Ledjbel" dans la commune de Bejaia.

Dans la wilaya de Tizi Ouzou, les éléments de la Protection civile ont réussi à éteindre l'incendie de forêt dans le village de "Tabourt" dans la commune D'Ifigha et celui dans

le village d'"Ait Ouazen" dans la commune de Makouda.

A Jijel, un incendie de broussailles et de maquis a été éteint à Ouled Aouar dans la commune d'El-Ancer, et l'opération d'extinction se poursuit pour l'incendie de forêt à Arfa dans la commune d'El Milia.

Les différentes unités de la Protection civile ont également réussi à éteindre plusieurs incendies dans les wilayas de Skikda, Guelma, Médéa, Boumerdes, Alger, Souk Ahras, Mila et Biskra.

VACAnCes d'été en esPAGne :

Les meilleures offres d'Air Algérie pour août 2024

L'Espagne fait partie des destinations qui séduisent les ressortissants algériens. Cependant, avec les nombreuses perturbations qui ont fortement impacté le programme estival d'Algérie Ferries, ces voyageurs n'ont pas eu le choix que de prendre l'avion pour traverser la Méditerranée et profiter pleinement de leurs vacances.

Air Algérie fait partie des compagnies aériennes desservant cette destination au départ du territoire national. D'ailleurs, elle opère des vols à destination de Madrid, Barcelone, Valence et Palma. Découvrons ensemble ce que propose la compagnie aérienne nationale en cet été.

Voyager en Espagne par avion : Air Algérie séduit avec des prix réduits

Pour permettre à ses voyageurs de relier l'Algérie et l'Espagne, Air Algérie propose jusqu'à



deux vols par semaine au départ de l'aéroport de Houari Boumediene à Alger vers la capitale Madrid. Pour ce mois d'août 2024, elle affiche ses billets de voyage en Aller simple au prix de 198.92 euros.

À destination de Barcelone, le pavillon national propose un vol par semaine au départ de l'aéroport d'Ahmed Ben Bella à Oran. Sur cette route aérienne, Air Algérie affiche ses billets de voyage à partir de 167.09 euros, le prix d'un voyage en aller simple.

Dans son programme estival, elle affiche jusqu'à six dessertes par semaine entre Barcelone et la capitale Alger. Dans ce sillage, elle propose ses billets de voyage à partir de 237 euros,

pour ce mois d'août 2024.

Air Algérie assure la desserte de Valence depuis Alger

La compagnie aérienne nationale propose aussi à ses passagers de voyager vers Palma, en empruntant un de ses deux vols affichés par semaine. Sur cette ligne, Air Algérie met en vente ses billets, au prix de 219.93 euros, le voyage en aller simple, en classe économique.

Pour la saison estivale 2024, Air Algérie a récemment repris ses liaisons entre Alger et Valence, à raison de trois rotations en aller-retour par semaine. Pour le mois d'août 2024, les billets Alger - Valence sont commercialisés à partir de 26 770 dinars algériens, soit l'équivalent de 151 euros.

Par ailleurs, ces prix sont proposés dans le cadre du tarif Économique Flex, qui permet de transporter un bagage à main de 10 kg et une seule pièce de 23 kg en soute.

mines : Création d'un comité multisectoriel pour superviser le suivi du projet de Gara Djebilet

Un comité conjoint multisectoriel a été créé pour superviser le suivi de la mise en oeuvre du projet minier de Gara Djebilet dans ses deux volets liés aux aspects industriels et aux infrastructures de base, ont indiqué mardi les services du Premier ministre dans un communiqué.

L'état d'avancement de ce projet a fait l'objet d'une communication présentée lors de la réunion du Gouvernement, présidée mardi par le Premier ministre, M. Nadir Larbaoui, et consacrée au suivi de la mise en oeuvre des orientations du président de la République concernant les plans structurels des secteurs

minier et ferroviaire. Ce projet devrait contribuer "à atteindre les objectifs fixés en termes de diversification de l'économie nationale conformément à la vision stratégique du président de la République de faire progresser le développement économique global en valorisant les richesses et les capacités nationales",

selon le communiqué. A cet égard, "un comité conjoint multisectoriel a été créé pour superviser le suivi de la mise en oeuvre de cet important projet et veiller à ce que tous les aspects soient traités pour assurer le bon déroulement de sa réalisation dans les délais impartis", souligne la même source.



Opep+ : M. Arkab participe à la 55^{ème} réunion du JMMC



Le ministre de l'Energie et des Mines, Mohamed Arkab participera jeudi, par visioconférence, aux travaux de la 55^e réunion du Comité ministériel de suivi Opep-non Opep (JMMC), a indiqué mercredi le ministère dans un communiqué.

Lors de cette réunion, les ministres évalueront le respect des engagements de réduction de la production des pays Opep+ pour les mois de mai et juin 2024, selon le communiqué.

Les ministres participants discuteront également de la situation actuelle du marché pétrolier mondial et de ses perspectives à court terme, ajoute la même source.

Le JMMC est composé des représentants de sept pays membres de l'Opep : l'Algérie, l'Arabie saoudite, les Emirats arabes unis, l'Irak, le Koweït, le Nigéria, le Venezuela, et de deux pays non membres de l'Opep: la Russie et le Kazakhstan.

Céréaliculture : Un objectif d'emblavement de 3,2 millions d'hectares en 2024-2025

Le ministre de l'Agriculture et du Développement rural, Youcef Cherfa, a indiqué, lundi à Alger, que son département ministériel avait fixé comme objectif l'emblavement céréalier de 3,2 millions d'hectares lors de la saison 2024-2025 avec la mise à disposition à cet effet de 5,2 millions de quintaux de semences.

S'exprimant lors d'une rencontre nationale avec les cadres du secteur, M. Cherfa a précisé que l'objectif tracé initialement était d'atteindre 3,2 millions d'hectares de céréales lors de la nouvelle saison, appelant les directeurs des services agricoles à travers les différentes wilayas du pays à recourir à la numérisation dans la collecte des données relatives aux terres cultivées et aux besoins en semences.

Il a affirmé, à cet égard, que l'introduction de données "précises" via la plateforme numérique du ministère de l'Agriculture permettra de bien préparer la prochaine campagne labours-semences.

Et d'ajouter que les objectifs de chaque wilaya pour la campagne labours-semences 2024-2025 seront fixés avec précision à la fin du mois d'août prochain, assurant que les semences et les

engrais seront mis à la disposition des producteurs.

Selon lui, les résultats de la saison 2023-2024 relèvent du "miracle" compte tenu des obstacles rencontrés lors de la distribution des semences et des engrais aux agriculteurs, avant qu'une solution ne soit trouvée en décembre 2023.

Afin d'éviter qu'un tel scénario ne se reproduise, le ministre a enjoint aux directeurs des services agricoles de tenir compte des exigences des professionnels qui sont les mieux placés pour déterminer les besoins liés à la campagne labours-semences.

Concernant le rendement dans les wilayas du sud, le ministre a rappelé qu'il était de 47-51 quintaux/hectare la saison précédente, estimant qu'"il ne devrait pas être inférieurs à 55 quintaux/hectare en 2024-2025" avec la décision du président de la République de porter à 500.000 hectares les superficies cultivées en céréales dans le sud. S'agissant des légumineuses, un objectif de 150 hectares a été fixé pour cette saison, a ajouté M. Cherfa, qui a appelé à accorder de l'importance à cette filière et à remédier à la baisse de la production.

Pour ce faire, il a instruit les



cadres du secteur à l'effet de maîtriser les intrants, de préparer les semences et les engrais et de prendre toutes les mesures nécessaires "avant la fin du mois d'octobre 2024".

Il a aussi rappelé aux directeurs des services agricoles la nécessité de déterminer, avant le 10 août prochain, la superficie réelle destinée à la culture des légumineuses.

Cherfa a en outre souligné l'importance du programme de culture du maïs jaune pour atteindre l'autosuffisance en augmentant les superficies cultivées au cours des trois prochaines années.

Campagne moisson-battage dans les wilayas du nord : 40% de progression

De son côté, le Directeur général de la production agricole, Messaoud Bendridi, a présenté, au cours de la réunion, un

exposé sur le déroulement de la campagne moisson-battage des céréales 2023-2024, qui s'est achevée dans les wilayas du sud, mais qui se poursuivra jusqu'au 15 août prochain dans les wilayas du nord.

Les superficies cultivées dans les wilayas du sud s'élèvent à 106.000 hectares sur un total d'environ trois millions d'hectares au niveau national, selon les données présentées par le même responsable.

La production céréalière dans les wilayas du sud a atteint quatre millions de quintaux, avec une moyenne de 47-51 quintaux/hectare, soit "96% des objectifs fixés par le ministère de l'Agriculture et du Développement rural", a précisé M. Bendridi, relevant que la production la plus élevée avait été enregistrée dans les wilayas de Biskra, d'El Menia

et d'Adrar.

S'agissant des wilayas du nord, le rendement moyen de blé dur a atteint 20 quintaux/hectare, celui du blé tendre 20 quintaux/hectare également, tandis que le rendement moyen de l'orge a atteint 15 quintaux/hectare depuis le lancement de la campagne moisson-battage (début juin-28 juillet).

Les superficies moissonnées durant cette période ont dépassé 1,1 million d'hectares sur un total de plus de 2,8 millions d'hectares, soit 40% de la surface cultivée, a-t-il précisé.

Jusqu'à présent, 18 millions de quintaux ont été moissonnés dans les wilayas du nord, notamment Guelma, Mila, Constantine et Sétif, qui totalisent 47% de la production jusqu'au 28 juillet.

Intervenant à cette occasion, le secrétaire général de l'Union nationale des paysans algériens (UNPA), Abdellatif Dilmi, s'est félicité de la décision du ministre de l'Agriculture relative à la préparation anticipée de la campagne labours-semences.

De son côté, le président de la Chambre nationale d'agriculture (CNA), Mohamed Yazid Hambli, a mis l'accent sur l'importance d'une préparation idoine pour "assurer un bon rendement".

le Wali s'entretient AVEC LA SOCIÉTÉ CIVILE À BERRAHAL: Toutes les préoccupations seront prises en charge selon la priorité

Sihem.Ferdjallah

Le bilan des projets de développement enregistrés pour les exercices 2023 et 2024, dont a bénéficié la commune de Berrahal avec diverses sources de financement, a été présenté, mardi passé, lors d'une réunion du wali Djellaoui Abdelkader, avec la société civile et le comité de la ville par le chef de daïra de Berrahal. Un bilan estimé à 61 opérations avec une couverture financière totale de 49,6 milliards de centimes dans l'ensemble des cités de la commune de Berrahal, incluant le processus de réhabilitation des écoles primaires, dont a bénéficié la commune.



Au moins seize (16) écoles primaires ont été réhabilitées, avec une enveloppe financière totale estimée à 14,3 milliards de centimes. Les directeurs de l'exécutif ont également

présenté une synthèse de chaque secteur les concernant, ainsi que les projets sectoriels au profit de la commune de Berrahal. La parole fut donnée ensuite aux représentants de la société civile afin de soumettre leurs différentes préoccupations et suggestions concernant la commune de Berrahal, liées généralement aux secteurs : des ressources en eau, des travaux publics, de la santé, la jeunesse et les sports, le transport, le logement et les forêts. Le wali a instruit les responsables de la commune de Berrahal et à l'organe exécutif à l'effet de répondre aux préoccupations et suggestions dans la limite des capacités et moyens disponibles.

En marge de sa visite à Treat, le wali disposé à accorder des facilités pour les porteurs de projets

Sihem Ferdjallah

Poursuivant son programme de visite et d'inspection pour une continuité des acquis et un nouvel essor de la wilaya aussi bien pour une prise de contact avec les citoyens et par la même occasion s'enquérir des différents projets et des besoins à réaliser pour répondre aux attentes et préoccupations relatives au quotidien des citoyens de la wilaya, le premier responsable de l'exécutif, Djellaoui Abdelkader, n'a ménagé aucun effort pour se déplacer officiellement ces derniers jours, sur plusieurs chantiers implantés dans les différentes communes et inscrites au menu de la visite, notamment dans la commune de Treat, où il a inspecté, hier, le projet d'aménagement urbain du quartier Benmerabet Othman, « côté nord » émettant des instructions sur la nécessité de prendre des



mesures urgentes pour achever les travaux dans les délais impartis.

Le wali a ensuite visité le projet de réhabilitation du stade proximité, à partir duquel le P/APC et l'entrepreneur en charge des travaux ont été instruits de finaliser

les travaux secondaires de nettoyage, de réfection de peinture et d'assurer l'éclairage nécessaire pour que le stade puisse être opérationnel. S'agissant de la prise en charge des malades au niveau de cette localité, le wali a inspecté la polyclinique

“Ayeb Mabrouk” pour inspecter de visu la qualité et les conditions de prise en charge des malades. Dans le cadre de la promotion du développement au niveau régional et de la promotion des investissements dans la commune de Treat, le wali a

inspecté le projet de fabrication de conserveries, dont la mise en service entrera en service en septembre prochain, pour constituer un complément à la production de divers types de conserveries et pour contribuer à la création de richesse et d'emploi. Lors de cette visite de ce projet, le wali a donné instructions au Directeur de la construction et du Bâtiment d'accorder à l'investisseur toutes les facilités nécessaires afin que le Directeur de l'Environnement puisse également accorder à l'investisseur une licence d'exploitation et entrer en activité. D'autre part, le wali a donné instructions à Monsieur le Directeur de Sonelgaz pour accélérer le raccordement de ce projet à l'énergie électrique. A la fin de son déplacement, le wali a rencontré la société civile et plusieurs points ont été abordés surtout ceux ayant trait aux conditions de vie.

Le wali sur les lieux d'un incendie déclaré au niveau des hauteurs d'Oued Forcha

Sihem Ferdjallah

Suite au déclenchement d'un incendie survenu sur les hauteurs d'Oued Forcha, le wali d'Annaba, Djellaoui

Abdelkader, s'est rendu sur place pour s'enquérir des conditions de maîtrise de l'incendie. Les services de la protection civile, les services militaires et des forêts sont

immédiatement intervenus. De gros moyens ont été utilisés à cet effet pour éteindre les incendies. Il est à noter qu'aucune perte humaine n'a été enregistrée.



PrAtiQues COmmerCiAles

illéGAles:

Les forces de la sûreté de wilaya d'Annaba intensifient leurs opérations sur le terrain



Sihem Ferdjallah

Dans le cadre de la lutte contre les pratiques commerciales illégales et de la prévention des intoxications alimentaires, les services de la Sûreté d'Annaba, durant la période s'étendant du 01/07/2024 au 30/07/2024, ont réalisé plusieurs sorties de terrain à l'effet de suivre et sensibiliser les commerçants du secteur spécialisé, et cela en coordination avec les partenaires de la direction du commerce, la Gendarmerie Nationale, de la Direction du Tourisme et de la santé, dans le but de contrôler les activités commerciales telles que la qualité et les prix, le degré de respect par les commerçants des conditions de propreté et d'hygiène, et de surveiller

les magasins spécialisés dans la vente de boissons, ainsi que de veiller à la sécurité des touristes, de nos concitoyens d'outre-mer et des estivants. Le processus se poursuivra tout au long de la saison estivale. Ces violations ont donné lieu à l'enregistrement de 32 infractions liées à l'exposition de consommables, des produits et denrées devant l'enceinte des magasins, à la détention de consommables impropres à la consommation humaine, à l'exercice d'une activité commerciale sans inscription au registre commercial, au non-respect des conditions de conservation et de stockage, au non-affichage des prix.

La police de la 7^{ème}

sûreté urbaine à pied d'œuvre Sept (7) individus arrêtés pour occupation illégale de parking



Imen.B

Les efforts conjugués des différents corps de la police relevant de la sûreté de wilaya d'Annaba et le dispositif sécuritaire mis en place pour lutter contre la criminalité et tout autre délit au niveau des zones urbaines ont donné leurs fruits comme l'indique les chiffres enregistrés récemment. Les éléments de la 7^{ème} sûreté urbaine ont mené, ces derniers jours une vaste opération qui a permis la localisation de plusieurs parkings illicites et l'arrestation de sept (7) « parkingueurs ». Une vaste opération de recensement visant à répertorier les

aires de stationnement travesties par des individus mal intentionnés en parkings illicites où les citoyens se sentent menacés à chaque fois qu'ils refusent de se plier à leur diktat. Les services de sûreté ont indiqué qu'en l'espace de quelques jours sept (7) aires de stationnement transformées en parkings illicites ont été répertoriées et 7 individus ont fait l'objet de poursuites judiciaires. Un appel au civisme des citoyens a été lancé par les forces de l'ordre qui ne cessent de rappeler la disponibilité des numéros verts mis à la disposition des citoyens.

AnnAbA / AérOPort rAbAH bitAt

Les services de sécurité ont saisi une importante somme d'argent estimée à 57.900 euros



Sihem Ferdjallah

Grâce à leur vigilance, les services de sécurité de l'aéroport Rabah Bitat ont saisi une importante somme d'argent, estimée à 57.900 euros, auprès d'un voyageur qui s'apprêtait à quitter le territoire national à destination de la Turquie sans déclarer la somme d'argent qu'il cachait. Les services de sécurité ont pris les mesures judiciaires nécessaires contre ce dernier, âgé de 46 ans. Un dossier judiciaire a été ouvert contre lui, à la suite duquel, il a été déféré par devant le tribunal correctionnel d'El Hadjar. L'affaire concerne la personne nommée « H.R. », qui était sur le point de se rendre le 18 juillet de ce mois en Turquie dans le but d'acheter des

marchandises constituées de vêtements et des accessoires et de revenir au pays dans le but de les vendre illégalement, sans registre du commerce ni de relevés bancaires indiquant la provenance de l'argent qui était en sa possession.

L'accusé a révélé, hier, lors de sa comparution devant le tribunal d'El Hadjar qu'il avait obtenu une somme de 15 000 euros de manière légale après l'avoir obtenue par deux retraits de 7.500 de la banque de manière légale parce qu'il a un compte en devises fortes, et ce dernier a expliqué qu'il a obtenu la somme de 58.900 au marché noir de la rue « Gambetta » au centre d'affaires d'Annaba.

AnnAbA / dCP

Plusieurs kilos de produits alimentaires impropres à la consommation saisis à Treat (Berrahal)



Imen.B

Dans le cadre d'une coordination entre les agents de l'inspection régionale du commerce et les services de sécurité, une opération d'inspection sur le terrain des commerces a abouti à la saisie et à la destruction d'une importante quantité de produits alimentaires solides et liquides non conformes. En effet, la brigade de contrôle et de la répression des fraudes de la daïra de Berrahal en collaboration avec les services de la gendarmerie a effectué des inspections imprévisibles de plusieurs locaux commerciaux au niveau de la localité de Treat où des dizaines de kilogrammes de produits alimentaires,

notamment du 'Kachir' salami conservés dans de mauvaises conditions et du fromage impropre à la consommation ont été saisis à travers cette opération de grande envergure. En effet, la marchandise s'apprêtait à être commercialisée. C'est sur la base d'échantillons prélevés pour analyse qu'il s'est avéré que plusieurs produits consommables ont été signalés impropres à la consommation.

Les brigades de la DCP ont pris des mesures judiciaires adéquates en collaboration avec les services de la gendarmerie nationale afin de sanctionner les contrevenants.

ANNABA / ECONOMIE BLEUE

L'opération de régularisation des embarcations artisanales de pêche se poursuit à Sidi Salem

Imen.B
 Dans le cadre de la mise en œuvre du plan d'action du programme de l'économie bleue, portant régularisation et optimisation de l'utilisation des ressources maritimes de la wilaya, les services de la DSA et de la

pêche et de l'aquaculture de la wilaya d'Annaba en collaboration avec les services de l'APC d'El Bouni ont récemment mené une opération d'inventaire des embarcations artisanales de pêche maritime à Sidi Salem. L'opération d'inventaire a été observée au niveau de Sidi Salem, qui



a été menée avec rigueur et a permis de recenser un nombre

significatif d'embarcations en bois. Ces embarcations, essentielles pour l'économie locale, jouent un rôle crucial dans la pêche artisanale et le développement durable de la région. A noter que l'économie bleue est un concept et une stratégie économique qui visent à exploiter de manière

durable les ressources marines et côtières tout en tenant compte de la préservation de l'environnement marin. L'inventaire de la petite flotte dans les zones de Seybouse et de Sidi Salem représente une étape importante dans la mise en œuvre du programme de l'économie bleue.

ANNABA / RÉSEAU ROUTIER

Lancement des travaux de revêtement des chaussées à la cité "Oued Forcha"

Imen.B
 Les services de l'urbanisme et l'architecture et de la construction DUAC, ont récemment repris les travaux d'amélioration urbaine. Cette initiative vise à revitaliser les infrastructures publiques de la commune d'Annaba et à répondre aux besoins croissants de ses habitants en matière d'urbanisme et d'amélioration de cadre de vie. Les travaux se sont concentrés principalement

sur le bitumage des routes principale de la cité de "Oued Forcha", notamment à proximité du marché couvert. Une étape cruciale pour garantir le bon état des chaussées permettant ainsi de faciliter la circulation des véhicules et des piétons dans la localité. Après une période d'attente, les services techniques communaux ont repris les travaux, démontrant ainsi leur engagement continu envers le développement de la cité. Le bon état de ces infrastructures

contribue largement à réduire le taux des sinistres et des accidents permettant ainsi une meilleure fluidité de la circulation et une sécurité pour les déplacements des piétons et automobilistes. Cela permettra également d'atténuer les risques causés par les inondations lors des intempéries. A signaler, que certains habitants souffraient depuis belle lurette de la dégradation avancée du réseau routier.



ANNABA / OPGI

Lancement de travaux d'assainissement et de propreté dans trois communes

Imen.B
 Dans le cadre de l'amélioration du cadre de vie des habitants de la wilaya, et sous la supervision de la direction générale de l'OPGI, des dizaines de travailleurs ont été mobilisés pour entamer des travaux d'assainissement au niveau de plusieurs cités de trois communes de la wilaya, notamment celles d'Annaba, El Bouni et Chetaibi. En effet, les agents du service

technique de l'OPGI ont lancé une opération de nettoyage et de désinfection des caves des immeubles, la réhabilitation des canalisations d'assainissement de plusieurs cités notamment à Beni Mhafer, Bouzaaroura et Chetaibi. Ces travaux visent à assurer le bon état des lieux des infrastructures urbaines et à maintenir un environnement sain et sûr pour tous. Plusieurs équipes des services techniques se sont mobilisées dès le début

de la journée pour entreprendre divers travaux d'entretien. Parmi les actions entreprises, figurent le nettoyage et le curage des regards d'assainissement, afin de débarrasser les canalisations des déchets accumulés y compris les regards des eaux pluviales qui ont été nettoyés pour permettre un bon écoulement des eaux de pluie et prévenir les risques d'inondations. Une attention particulière a été portée à la réparation de la

canalisation d'égout collective, essentielle pour l'évacuation des eaux usées. Au regard de ces interventions, l'OPGI vise à prévenir les fuites et les dysfonctionnements susceptibles de causer des désagréments aux résidents. En outre, les équipes ont procédé à la vidange des caves des immeubles, éliminant ainsi les eaux usées stagnantes qui peuvent poser des problèmes d'hygiène et de salubrité. En veillant à ce que les



infrastructures urbaines fonctionnent correctement et en maintenant un environnement propre et sain, l'OPGI contribue à améliorer la qualité de vie des habitants d'Annaba.

Les oulémas algériens ont développé un modèle pionnier de fatwa éclairée

Le président du Haut conseil islamique (HCI), Bouabdallah Ghlamallah, a affirmé depuis le Caire que les oulémas algériens avaient développé un modèle pionnier de fatwa éclairée contribuant à la stabilité de la société, a indiqué mardi dernier un communiqué de l'organe consultatif.

Dans une communication présentée lors des travaux de la Conférence mondiale de la fatwa, organisée au Caire par le Secrétariat général des

Organismes de la fatwa dans le monde sous le thème "La fatwa et le fondement éthique dans un monde en accélération", M. Ghlamallah a précisé que "les oulémas algériens ont développé un modèle pionnier et exemplaire de fatwa éclairée qui contribue à la stabilité et au développement de la société".

"La fatwa éclairée doit permettre de trouver des solutions rationnelles aux problèmes de la société, notamment ceux des jeunes, en diffusant les hautes



valeurs islamiques, notamment la tolérance, la coexistence et la justice, dans un monde en proie aux pires formes d'injustice et au deux poids deux mesures",

a expliqué le président du HCI, illustrant son propos par la barbarie sioniste contre le peuple palestinien "au vu et au su de la communauté internationale".

Dans ce sillage, M Ghlamallah a affirmé que "l'Algérie, sous la direction du président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, a toujours plaidé haut et fort dans les fora internationaux pour que règnent la justice, l'équité et l'égalité et que cessent l'ingérence dans les affaires intérieures des Etats, la

violation de leur souveraineté et leur déstabilisation par des courants extrémistes et violents qui utilisent la fatwa dévoyée".

"Les institutions de la fatwa en Algérie, à leur tête le Haut conseil islamique, ne ménagent aucun effort pour coopérer avec les institutions internationales analogues en vue de promouvoir le rôle de la fatwa éclairée dans la stabilité et le développement de la société dans le cadre de la justice et de la coexistence pacifique", a-t-il soutenu.

L'assassinat du chef du Hamas soulève les craintes d'un embrasement régional

Le chef du Hamas, Ismaïl Haniyeh, a été tué en Iran aux premières heures de la journée, a annoncé mercredi le mouvement islamiste palestinien, faisant redouter une aggravation des troubles dans une région secouée par la guerre dans la bande de Gaza et les tensions croissantes entre Israël et le Hezbollah libanais.

Les Gardiens de la révolution iraniens ont confirmé la mort d'Ismaïl Haniyeh, qui avait participé à la cérémonie d'investiture du nouveau président iranien quelques heures plus tôt, et promis une "réponse sévère et douloureuse".

Le guide suprême iranien, Ali Khamenei, a estimé qu'Israël s'était exposé à un "châtiment sévère" et qu'il était du "devoir de Téhéran" de venger la mort d'Ismaïl Haniyeh, selon des propos rapportés par la télévision d'Etat.



L'Iran, qui a décrété trois jours de deuil national, "défendra son intégrité territoriale, sa dignité, son honneur et sa fierté, et fera regretter aux occupants terroristes leur acte lâche", a déclaré le président iranien Massoud Pezeshkian, selon les médias iraniens.

Dans un communiqué, les brigades Ezzedine al Qassam, bras armé du Hamas, ont prévenu que cet assassinat ferait entrer le conflit "dans une nouvelle dimension" et aurait des répercussions importantes.

Israël n'a pas encore officiellement réagi ni revendiqué l'attaque mais le bureau de presse du gouvernement israélien a publié sur Facebook une image d'Ismaïl Haniyeh barrée de la mention "éliminé".

Selon des propos rapportés par les médias israéliens et confirmés par un porte-parole, le ministre de la Défense Yoav Gallant a indiqué lors d'une visite à une batterie de défense antimissile qu'Israël ne recherchait pas une escalade du conflit mais était



préparé à tous les scénarios. Il s'exprimait sur le conflit avec le Hezbollah alors que l'armée israélienne a annoncé mardi avoir tué un haut commandant du mouvement chiite libanais soutenu par l'Iran, ont précisé les médias. Le Premier ministre Benjamin Netanyahu doit consulter des responsables de la sécurité dans l'après-midi (13h00 GMT).

Depuis Singapour, le secrétaire d'Etat américain Antony Blinken a affirmé que les Etats-Unis n'étaient pas

impliqués dans l'assassinat d'Ismaïl Haniyeh et a rappelé l'importance d'un cessez-le-feu dans la bande de Gaza.

"C'est une chose dont nous n'avons pas connaissance et dans laquelle nous n'étions pas impliqués", a-t-il dit lors d'un entretien accordé à Channel News Asia.

Interrogé sur l'impact que pourrait avoir la mort du chef du Hamas dans le conflit dans la bande de Gaza, le responsable de la diplomatie américaine a dit ne pas vouloir spéculer.

La difficile quête de la parité dans les institutions européennes

Avoir des femmes à la tête de la Commission et du Parlement européen ne suffit pas à assurer la parité aux postes d'influence, selon le monde.fr. Les têtes d'affiche peuvent laisser penser que les institutions européennes ont su réserver une place d'excellence aux femmes. Les nominations qui ont été faites dans la foulée des élections européennes du 9 juin leur font en effet honneur. L'Allemande Ursula von der Leyen a été reconduite à la présidence de la Commission et la Maltaise Roberta Metsola



à celle du Parlement européen. Au 1er décembre, l'Estonienne Kaja Kallas succédera à l'Espagnol Josep Borrell au poste de haut représentant aux affaires étrangères de l'Union

européenne (UE). Seul le Conseil européen, qui réunit les vingt-sept chefs d'Etat et de gouvernement, reste aux mains d'un homme : le Portugais Antonio Costa en

prendra les commandes, le 1er décembre, en lieu et place du Belge Charles Michel.

L'UE ne fait pas ici sa révolution, elle poursuit une politique de féminisation de ses dirigeants engagée il y a déjà plusieurs années. Ursula von der Leyen et Roberta Metsola attaquent leur second mandat, quand la Française Christine Lagarde préside la Banque centrale européenne (BCE) depuis novembre 2019. En décembre 2023, les Vingt-Sept ont aussi nommé l'Espagnole Nadia Calviño à la tête de la Banque européenne

d'investissement (BEI).

Mais cette présence des femmes aux plus hauts postes des institutions communautaires ne signifie pas qu'aux échelons inférieurs, elles soient bien représentées. Dans l'hémicycle strasbourgeois, elles restent moins nombreuses que les élus hommes et leur poids a même reculé par rapport à 2019. Les premières informations disponibles sur la constitution en cours du collège des commissaires qui entourera Ursula von der Leyen pour son second mandat n'incitent pas non plus à l'optimisme.

BEYROUTH ET TÉHÉRAN

Les deux frappes qui rebattent les cartes des conflits entre Israël, le Hamas et le Hezbollah

Le chef du Hamas, Ismaïl Haniyeh, a été tué, mercredi 31 juillet, à Téhéran, lors d'une opération attribuée à Israël par l'Iran. Plus tôt, l'Etat hébreu avait revendiqué un tir, à Beyrouth, visant Fouad Chokr, cadre du Hezbollah. La mort de ce dernier n'a pas été confirmée par le mouvement libanais,

selon le monde.fr.

En l'espace d'une nuit, deux éliminations de haut niveau menées à distance dans deux capitales, Beyrouth et Téhéran, constituent une démonstration de force de l'armée israélienne et risquent de transformer de façon imprévisible la situation au Proche-Orient. La première,

en fin de journée mardi 30 juillet, a été menée par des avions de chasse israéliens et a visé Fouad Chokr, 62 ans, l'un des plus hauts cadres militaires du Hezbollah libanais. Peu avant 20 heures, mardi 30 juillet, plusieurs frappes se sont abattues contre le dernier étage d'un immeuble d'habitation de la banlieue

sud de Beyrouth, un fief du Parti de Dieu, détruisant une partie de l'édifice. Ces frappes ont tué une femme et deux enfants, et blessé au moins 74 personnes dans les environs, selon un bilan provisoire du ministère de la santé libanais. Mercredi 31 juillet au matin, le Hezbollah n'avait toujours pas confirmé la mort Fouad

Chokr. Une « action vicieuse et criminelle », a réagi le porte-parole du ministère des affaires étrangères iranien Nasser Kanani, dont le pays est le parrain du mouvement libanais. Le premier ministre libanais Najib Mikati a, lui, dénoncé une « agression flagrante » et un « acte criminel ».

Rébellion du M23

L'Angola annonce un accord de cessez-le-feu entre la République démocratique du Congo et le Rwanda

Cet accord doit prendre effet le 4 août, à la suite d'une trêve humanitaire qui n'a été que partiellement respectée. De larges pans de la région du Nord-Kivu sont aux mains des insurgés, soutenus par Kigali, selon le monde fr. Un accord de cessez-le-feu a été conclu entre Kinshasa et Kigali dans le conflit qui oppose l'armée congolaise et la rébellion du Mouvement du 23 mars (M23), appuyée par le Rwanda, au Nord-Kivu, dans l'est de la République démocratique du Congo (RDC), a annoncé, mardi 30 juillet, le médiateur angolais. « La deuxième réunion ministérielle entre la République démocratique du Congo et la République du Rwanda, tenue ici à Luanda

sous la médiation de la République d'Angola, a abouti à l'établissement d'un cessez-le-feu qui prendra effet à minuit le 4 août 2024 », a annoncé la présidence angolaise.

L'accord doit intervenir à la suite d'une trêve humanitaire de quinze jours, qui arrivera à échéance le 3 août à 23 h 59 et qui engage les belligérants à « faire taire leurs armes et à fournir au personnel humanitaire un accès sans entrave aux populations vulnérables », selon le Conseil de sécurité nationale de la Maison Blanche. Deux premières semaines de « trêve humanitaire » avaient été annoncées le 5 juillet par les Etats-Unis. Celle-ci n'a pas été respectée dans certains secteurs. Quatre jeunes

civils, dont deux enfants, ont notamment été tués le 15 juillet dans un bombardement à Bweremana, localité du Masisi située à une quinzaine de kilomètres à l'ouest de Goma, la capitale du Nord-Kivu.

Aucun autre détail sur le cessez-le-feu annoncé n'a été communiqué, alors que se pose la question de savoir si celui-ci aura une portée plus large que la trêve ou s'il n'en est qu'une extension.

Depuis fin 2021, les Forces armées de la République démocratique du Congo et les rebelles du M23, qui ont repris les armes après plusieurs années de sommeil, s'affrontent dans le Nord-Kivu. De larges pans de la région sont aux mains des insurgés. Lors d'un briefing en ligne tenu courant juillet, des



ONG ont alerté sur la situation humanitaire et sécuritaire catastrophique dans la région, appelant à une cessation durable des hostilités.

Fin juin, le M23 et l'armée rwandaise se sont emparés de plusieurs villes du territoire de Lubero, dans le nord du Nord-Kivu, à la faveur de la débâcle

de l'armée congolaise et de ses milices supplétives. Les jours suivants, près de cinquante militaires ont été condamnés à la peine de mort pour « fuite devant l'ennemi ». En mars, Kinshasa a décidé de lever le moratoire sur l'exécution de la peine de mort, qui était en vigueur depuis 2003.

En Israël, des prisonniers palestiniens soumis à la « torture » selon l'ONU

Les témoignages recueillis font état d'une série d'actes épouvantables tels que la simulation de noyade et le lâcher de chiens sur des détenus », selon le haut-commissaire aux droits de l'homme des Nations unies, Volker Türk, selon le monde fr.

Les Palestiniens arrêtés puis détenus par Israël dans le cadre de la guerre qu'il mène à Gaza l'ont été en grande partie dans le secret et ont été soumis, dans certains cas, à un traitement pouvant s'apparenter à de la torture, a déclaré mercredi 31 juillet le haut-commissaire des Nations unies aux droits de l'homme, Volker Türk. « Les témoignages recueillis par mon bureau et



d'autres entités font état d'une série d'actes épouvantables, tels que la simulation de noyade et le lâcher de chiens sur des détenus, entre autres, en violation flagrante du droit international des droits de l'homme et du droit

international humanitaire », a précisé M. Türk.

Au moins cinquante-trois prisonniers de Gaza et de Cisjordanie sont morts durant leur détention par Israël depuis le 7 octobre 2023, selon un rapport du bureau des Nations unies pour

les droits de l'homme qui couvre la période allant du 7 octobre au 30 juin. Depuis l'attaque sans précédent du Hamas sur le sol israélien le 7 octobre, des milliers de Palestiniens – dont des médecins, des malades, des habitants et des combattants faits prisonniers – ont été emmenés de Gaza en Israël, « en général menottés et les yeux bandés », et des milliers d'autres ont été emprisonnés en Cisjordanie et en Israël, précise le rapport.

« Ils ont généralement été détenus au secret, sans se voir donner de raison pour leur détention, d'accès à un avocat ou de contrôle judiciaire », ajoute le rapport. M. Türk a appelé toutes les parties au conflit à mettre en œuvre un

cessez-le-feu et à assurer le plein respect du droit international ainsi que la transparence concernant les violations et abus.

« Graves violations »

Dans sa conclusion, le rapport dit fournir « des bases raisonnables pour penser que tous les détenteurs de devoirs, en particulier Israël et les groupes armés palestiniens en tant que parties au conflit à Gaza, ont commis de graves violations et abus dans le contexte des détentions le 7 octobre 2023 et depuis envers les droits à la vie, la liberté et la protection contre la torture et d'autres mauvais traitements ainsi que le viol et d'autres formes de violence sexuelle, qui peuvent tous constituer des crimes de guerre ».

L'inflation sur un an en France augmente légèrement, à 2,3 % en juillet

Si les prix de l'énergie ont connu une accélération, ceux de l'alimentation et des services ont ralenti, selon le monde fr.

L'inflation a légèrement augmenté en juillet en France, progressant à 2,3 % sur un an après une hausse de 2,2 % des prix en juin, en raison d'une « forte accélération » des prix de l'énergie, a annoncé mercredi l'Institut national de la statistique et des études économiques

(Insee).

Ces derniers ont en effet augmenté de 8,5 % en juillet, contre + 4,8 % en juin, a détaillé l'Insee dans une estimation provisoire. A l'inverse, les prix des services, une composante qui pèse plus de la moitié de l'indice des prix à la consommation, ont ralenti (+ 2,5 % après 2,9 % en juin). Ceux de l'alimentation (+ 0,5 % contre + 0,8 %) ont aussi augmenté moins fortement. Contrairement aux autres

produits alimentaires (+ 0,1 % après + 0,6 %), les prix des produits frais se sont toutefois appréciés de 2,8 % après + 2,1 %.

Les produits manufacturés (+ 0 %) et du tabac (+ 8,7 %) ont évolué au même rythme. Indicateur de référence au niveau européen, l'indice des prix à la consommation harmonisé augmente de 2,6 % sur un an en juillet, après une hausse de 2,5 % en juin.



JO 2024 – boxe :

Motion de soutien général à Imane Khelif

Devant la campagne haineuse contre la boxeuse algérienne Imane Khelif, la Fédération algérienne de boxe (FAB) vient de publier un communiqué sur son site officiel, en soutien à notre championne.

Ainsi la FAB a écrit : « Sur fond de campagne enragée et raciste menée par des médias étrangers, par laquelle certains cherchent à confondre la boxeuse algérienne et internationale Imane Khalif, à fausser sa réputation et à la démoraliser, quelques heures avant son entrée en lice en compétition olympiques à Paris, le chef du bureau, dirigeant

la Fédération Algérienne de Boxe, M. Youcef Khelifi et tous les membres de son bureau, ainsi que la famille de la boxe algérienne envoient ce message de soutien à nos boxeurs, et à la représentante des gants algériens aux JO, Imane Khelif, lui souhaitant victoire et réussite dans son aventure ».

Dans la foulée, le Comité Olympique Algérien a également réagit pour soutenir la boxeuse algérienne, dénonçant les attaques médiatiques auxquels fait face la native de Tiaret. Le COA a donc « dénoncé avec la plus grande fermeté les attaques malveillantes et non

éthiques dirigées contre notre athlète émérite, Imane Khelif, par certains médias étrangers », tout en pointant du doigt des « tentatives de diffamation, basées sur des mensonges, totalement injustes, surtout à un moment crucial où elle se prépare pour les Jeux Olympiques, le sommet de sa carrière ». « Imane Khelif incarne parfaitement l'esprit d'excellence, de détermination et de résilience de nos athlètes. Malgré ces critiques infondées, nous avons une confiance inébranlable en ses capacités et sommes convaincus qu'elle brillera aux Jeux Olympiques », a ajouté le COA.



Nemour en finale du concours général de gymnastique, entrée en scène de Khelif en boxe



La gymnaste algérienne Kaylia Nemour, nouvelle star mondiale de la discipline, sera engagée jeudi dans le concours général des Jeux olympiques Paris 2024, avec la ferme ambition de jouer les premiers rôles d'une épreuve qui s'annonce relevée, au moment où sa compatriote la boxeuse Imane Khelif fera ses grands débuts aux JO pour le compte des huitièmes de finale de la catégorie (-66 kg).

Nemour, qui rêve de décrocher la première médaille de la gymnastique algérienne, s'était brillamment hissée en finale du concours général avec un total de (55.966), soit la quatrième meilleure note des qualifications. « J'ai tourné avec les meilleures, particulièrement les Américaines et les Chinoises. C'est fou. Je peux encore améliorer des choses en quatre jours. Je vais tout faire pour faire le meilleur classement possible », avait réagi la pépite algérienne à l'issue des qualifications disputées dimanche dernier.

L'Algérienne de 17 ans tentera lors de cette finale, prévue jeudi à partir de 17h15 (heures algériennes) à l'Arena de Bercy, de rivaliser avec les stars de la discipline, dont l'Américaine Simone Biles qui a dominé les qualifications avec un total de (59.566), ou encore la Brésilienne Rebeca Andrade, qualifiée avec un total de (57.700).

Aux Jeux olympiques, les gymnastes dames concourent dans quatre agrès: le sol, la poutre, le saut de cheval et les barres asymétriques.

L'entraîneur de la championne algérienne, Marc Chirilenco, a indiqué que sa gymnaste possède la capacité de jouer les premiers rôles en finale du concours général, soulignant que Nemour a encore de la marge de manœuvre pour améliorer son total, notamment à la poutre.

« Kaylia a tenu son rang. Elle savait qu'elle était attendue face aux meilleures gymnastes du monde. En finale du concours général, je pense qu'elle peut gagner quelques dixièmes de point, notamment à la poutre », a-t-il estimé.

Nemour s'est également qualifiée en finale de sa discipline de prédilection, les barres asymétriques, prévue dimanche prochain, où elle ne vise rien d'autres que le titre olympique, après avoir dominé les qualifications avec un total de 15.600 (7.100 de note de difficulté, 8.500 d'exécution).

La sixième journée des JO 2024, sera également marquée par les grands débuts de la boxeuse Imane Khelif, qui vise également une médaille olympique, après avoir terminé au pied du podium lors des JO de Tokyo en 2021.

La vice-championne du monde 2022, débutera son aventure en affrontant l'Italienne

Angela Carini, pour le compte des huitièmes de finale de la catégorie (-66 kg), prévue à 11h20 à l'Arena Paris Nord.

La nouvelle star du noble art algérien, qui ne cesse de progresser et qui se présentera à Paris comme l'une des grandes favorites pour la consécration finale, a clairement affiché sa détermination d'aller chercher la première breloque olympique de la boxe féminine algérienne.

« Je suis consciente de la difficulté de la mission, mais que tout le monde soit rassuré, je vais tout faire pour aller décrocher une médaille olympique. Je me suis bien préparée pour cette échéance et mon espoir est de faire flotter le drapeau de mon pays ici en France », a-t-elle déclaré.

Toujours en boxe féminine, une autre Algérienne entrera en lice jeudi (19h15). Il s'agit Roumaysa Boualam, qui sera opposée à la Philippine Aira Villegas, pour le compte des huitièmes de finale de la catégorie (-50 kg).

Les autres athlètes algériens concernés par cette sixième journée de compétition sont : le nageur Jaouad Sayoud aligné dans la quatrième série de qualification du 200 m quatre nages prévue à partir (10h47) et le véliplanchiste Ramy Boudrouma, qui occupe provisoirement la 24e place du classement d'IQ Foil avec 104 points.

Pour sa 15e participation aux joutes d'été, l'Algérie prend part aux Jeux olympiques Paris 2024 (26 juillet - 11 août) avec une délégation sportive composée de 46 athlètes (27 messieurs, 19 dames) dans 15 disciplines sportives.

en : "L'héritier" de Koffi Codjia pour siffler le match contre la Guinée équatoriale

La Confédération africaine de football a arrêté la liste des arbitres qui siffleront les 2 premières rencontres des éliminatoires de la CAN 2025 le mois de septembre prochain.

Pour les Verts, le coup de starter sera donné avec la réception du Nzalang national, une sélection équato-guinéenne qui réussit plutôt bien ses matches face aux Verts, et ce, malgré un cinglant 5-0 essuyé avant la dernière CAN en Côte d'Ivoire. Pour cette partie, la CAF a décidé de mettre un trio d'arbitres béninois, conduit par Djindo Louis HOUNGNANDANDE. Il sera assisté d'Eric Aymar Ulrich AYIMAVO et Koudogbo Augustin KOUGBEMEDE, le quatrième arbitre est Béninois aussi, à savoir Issa MOUHAMED. C'est donc pour la 2e fois de suite qu'un match de l'EN va être dirigé par des referees béninois, après le déplacement gagnant en Ouganda. Ce jour-là, c'est Raphiou Abdul Adissa Ligali qui a réussi sa mission dans la partie, il a dirigé convenablement le match qui a permis aux Verts de revenir avec 3 précieux points, malgré un match difficile où le résultat final ne reflétait pas forcément la physionomie du match. Cette fois, la compétition change, retour à la CAN et à ses éliminatoires et retour aussi aux referees béninois, l'instance africaine a choisi de refaire l'aventure béninoise avec l'EN, en faisant appel à Djindo Louis Houngnandande, un referee qui a déjà arbitré le match contre la Tanzanie en juin 2023 à Annaba, et qui a eu la chance de faire la dernière CAN où il s'est plutôt pas mal débrouillé. Il fait partie de la nouvelle génération des arbitres béninois, sur qui la CAF est en train de miser.

Commission d'arbitrage
Cette nouvelle vague d'arbitres



béninois est en train de monter en puissance aidée par la présence du Béninois Adjoyi Alain Hugues comme président de la commission d'arbitrage de la CAF. Il essaye d'offrir une opportunité au sifflet de son pays à recouvrer sa place dans le football africain. La présence de Djindo à la dernière CAN était déjà un exploit, puisque depuis 2010 et le fameux et controversé referee Koffi Codjia que les Algériens ne sont pas près d'oublier, le Bénin n'a jamais pu s'offrir un arbitre dans une grande compétition du continent, c'est cet arbitre qui a cassé cette maudite série. Dans une interview accordée à un media béninois après la CAN, il s'est permis d'évoquer leur mentor à savoir Codjia, le décrivant comme leur doyen, un modèle pour les nouveaux arbitres. Le nom de l'ancien arbitre peut irriter nos compatriotes qui n'oublient toujours pas ses décisions contre l'Algérie lors du match face à l'Egypte en Angola, mais depuis beaucoup de choses ont changé, sauf peut-être les coups de gueule répétitifs de la FAF contre l'acharnement du corps arbitral contre la sélection, des promesses de réforme d'arbitrage ont été faites par la CAF et depuis ça se calme progressivement, d'ailleurs cette désignation des Béninois pourrait faire partie de ce plan visant à satisfaire la FAF et calmer le jeu. Les relations entre les deux instances ayant atteint un degré de pourrissement avancé.

real madrid : Carlo Ancelotti climatise déjà Kylian Mbappé

Interrogé au sujet de sa gestion à venir cette saison, Carlo Ancelotti a donné des réponses autour de Kylian Mbappé et une chose est sûre : le traitement de faveur n'existe pas au Real Madrid.

Quelques semaines après la grande cérémonie en grande pompe pour présenter Kylian Mbappé, le Real Madrid est déjà de retour au turbin mais à plus de 6 000 kilomètres de la capitale espagnole. En effet, Carlo Ancelotti et ses joueurs se préparent à disputer plusieurs rencontres amicales en terre américaine face à l'AC Milan, le FC Barcelone et Chelsea, avant de défier l'Atalanta en finale de la Supercoupe de l'UEFA. Mais pour le moment, les Merengues doivent travailler sans plusieurs joueurs encore en vacances dont leur nouvelle star française. Néanmoins, comme toute préparation amicale, ces affiches dorées contre de grandes écuries européennes resteront un bon moyen de donner de premières indications aux nombreuses questions. Et des questions, les journalistes espagnols qui suivent le Real Madrid au quotidien en ont énormément en conférence de presse.

Présent aux Etats-Unis pour une grande tournée estivale,

l'entraîneur italien, Carlo Ancelotti, était très attendu en conférence de presse mardi, à quelques heures du match amical de gala contre l'AC Milan à Chicago. Le tacticien de 65 ans a d'abord envoyé un message sur le mercato : «Le mercato est fermé. Vallejo est de retour, Alaba récupère. Nous avons les jeunes : Joan, Jacobo et Raúl Asencio. Il n'y a pas de vente car tout le monde veut rester. La vérité est que je ne suis pas inquiet. Parce que nous avons un effectif spectaculaire à tous les postes. Comme je l'ai dit, nous n'avons pas beaucoup de temps pour préparer les premiers matchs, mais les joueurs reviendront en forme. Ils ont un programme qui commence 15 jours avant leur arrivée. Le plus important est de se reposer. Le groupe au complet revient le 7». Avec les arrivées de Kylian Mbappé et Endrick, ainsi que la prolongation de contrat de Luka Modric, les Merengues semblent avoir fini leurs emplettes estivales et Carlo Ancelotti peut déjà penser à sa rotation et son système.

Aucun cadeau à Kylian Mbappé

Les supporters du Paris Saint-Germain peuvent en témoigner. La gestion de Kylian Mbappé n'a pas toujours été simple



durant son aventure parisienne. Entre des joueurs poussés vers la sortie officiellement par le Bondynois, la grande affaire du «Pivot Gang», son envie d'être aligné en position d'avant-centre en numéro 9 et son influence sur le recrutement parisien, le PSG a fait beaucoup de cadeaux à Mbappé. Mais à Madrid, tout sera différent et Carlo Ancelotti a déjà prévenu. Il ne changera pas son système pour le Français, ce sera à lui de rentrer dans le moule. Pourquoi modifier une recette gagnante ? : «Je pense que le système que nous allons utiliser peut être un 4-3-3 ou un 4-4-2. Ce n'est pas grave, cette année nous avons fait la même chose. Nous avons tous les joueurs de l'équipe ont des ressources pour jouer de différentes manières. Nous

avons l'idée de bien défendre et de répéter ce que nous avons bien fait l'année dernière. La Super Coupe est un peu loin et nous nous concentrons sur les joueurs que nous avons actuellement. Nous avons une très bonne équipe comme ça, même s'il y a encore des joueurs en vacances», a déclaré Ancelotti en répondant justement à une question d'un journaliste, se demandant où sera aligné le joueur français, alors que le Real Madrid possède de nombreux atouts offensifs avec Vinicius, Rodrygo, Jude Bellingham, Arda Güler ou encore Endrick.

Dans une saison immensément longue au calendrier harassant avec 72 matchs à disputer, durant laquelle le Real Madrid participera à la Liga, la Coupe du Roi, la Supercoupe d'Espagne,

la Ligue des Champions, Supercoupe de l'UEFA mais aussi le nouveau format long de la Coupe du monde des clubs, le staff des Merengues devra au mieux gérer ses cadres en les laissant souvent au repos pour les ménager, une chose que Kylian Mbappé devra accepter, alors que son utilisation a représenté un problème au PSG avec Luis Enrique. L'attaquant français avait même plus tard affirmé que ce fut l'une des sources de son mal-être au PSG. A Madrid, il devra tenir son rang et accepter les décisions : «La saison peut être longue, j'espère que c'est le cas. C'est ce que nous voulons lorsqu'une saison commence, être compétitif. Nous n'avons pas de plan physique précis, car c'est très difficile de penser à un plan physique quand on joue tous les trois jours. Nous avons toujours très bien atteint la fin de l'année et cette saison, je pense que ce sera pareil. Il faut penser aux pauses individuelles, pour ne pas épuiser les joueurs. La saison a été fantastique. On a su créer un bon esprit d'équipe, surmonter les blessures. Ils nous ont obligés à améliorer notre esprit collectif», a expliqué Ancelotti. De la patience et de l'ordre, bienvenue au Real Madrid Monsieur Mbappé !

Côme et Cesc Fabregas prêts à faire une nouvelle folie sur le mercato

Quelques jours après avoir bouclé le transfert Raphaël Varane, Côme est loin d'être rassasié et envisage de frapper à nouveau fort sur ce mercato estival en recrutant une peinture en attaque.

Décidément, Côme a un appétit d'ogre cet été. Deuxième de Serie B à l'issue d'un exercice 2023-2024 flamboyant, l'écurie italienne a acquis sa promotion dans l'élite du football transalpin après 21 ans d'absence. Une juste récompense pour Osian Roberts et son adjoint Cesc Fabregas au regard de leur travail accompli tout au long de la saison. Mais désormais, le club lombard nourrit de grosses ambitions pour l'année à venir. Avec l'ex-milieu de terrain espagnol à la baguette, fraîchement diplômé et officialisé sur le banc des Lariani, le dernier 2e de Serie B s'est immédiatement mis dans le bain en lançant les grandes manœuvres sur le marché des transferts.

Dès lors, l'opération séduction menée à vitesse grand V par le promu a débuté avec l'arrivée d'Andrea Belotti. En difficulté du côté de l'AS Rome, le joueur de 30 ans privilégiait un

challenge en Europe et souhaitait se relancer en Lombardie, sa terre natale. Par la suite, Côme a bouclé le recrutement d'un gardien expérimenté en la personne de Pepe Reina, transfuge de Villarreal, avant de s'attacher les services d'Alberto Moreno, libre de tout contrat depuis la fin de son aventure avec le Sous-marin jaune. Surtout, la formation italienne est parvenue dernièrement à enrôler Raphaël Varane.

Le promu italien vise Memphis Depay

Après de longues semaines de négociations, le défenseur central de 31 ans a opté pour un rebond à Côme et le projet ambitieux de ses solides propriétaires après trois saisons passées à Manchester United. «Je suis très heureux et enthousiaste à propos de ce nouveau projet, j'ai hâte de commencer et de retrouver l'équipe et mes coéquipiers», indiquait à ce titre l'ancien joueur du Real Madrid dans le communiqué du club. Une excellente pioche pour Côme qui récupère un défenseur expérimenté à moindre coût. Loin d'être rassasié sur ce mercato estival, le promu en



Serie A souhaite poursuivre ses emplettes et frapper un nouveau gros coup et cible désormais Memphis Depay.

Comme le relaye Mundo Deportivo ce mercredi, l'attaquant néerlandais, qui a disputé l'Euro 2024 avec les Pays-Bas il y a quelques semaines, est pisté par Côme. En

s'appuyant sur les informations circulant en Italie, le média espagnol précise que la formation transalpine envisagerait à court terme de faire une proposition de contrat au joueur de 30 ans, auteur de 9 buts et 2 passes décisives en 31 matchs la saison dernière avec l'Atlético de Madrid qui a toutefois décidé

de ne pas prolonger son bail. Néanmoins, la tâche s'annonce difficile pour le club lombard, qui va devoir faire face aux demandes exorbitantes de l'ancien Lyonnais d'un point de vue salarial et à une sérieuse concurrence, dans la mesure où il a récemment été annoncé dans le viseur de l'Inter Milan.



Grâce à un implant cérébral, il contrôle l'Apple Vision Pro par la pensée



La jeune pousse Synchron annonce la première utilisation du casque de réalité mixte d'Apple uniquement avec l'activité cérébrale, grâce à l'intégration de son interface cerveau-ordinateur.

Mark, 64 ans, est atteint d'une sclérose latérale amyotrophique qui le prive d'une grande partie de ses capacités motrices. Il est devenu la première personne à utiliser le Vision Pro d'Apple avec un implant cérébral qui lui permet de contrôler le casque de réalité mixte par la pensée.

L'expérimentation est conduite aux Etats-Unis par Synchron, une startup de neurotechnologie qui développe une interface neuronale directe endovasculaire pour assister les personnes souffrant de paralysie sévère.

Un implant cérébral endovasculaire

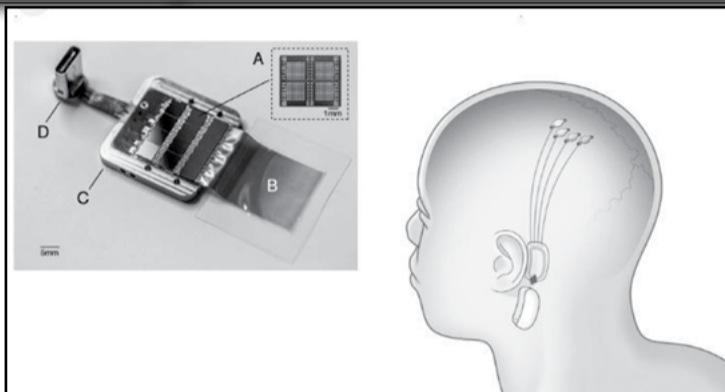
L'association entre un implant

cérébral et le Vision Pro est une première, selon l'entreprise. Cela permet à Mark, qui a perdu l'usage de ses membres supérieurs, d'accomplir certaines actions avec l'ordinateur spatial d'Apple en contrôlant le curseur uniquement avec son cerveau. Il peut envoyer des SMS, accéder à Apple TV et jouer au Solitaire.

L'implant cérébral de Synchron est inséré dans le vaisseau sanguin à la surface du cortex moteur du cerveau par la veine jugulaire. Cette procédure endovasculaire peu invasive évite une opération chirurgicale à cerveau ouvert.

L'activité électrique du cerveau convertie en commandes

Le dispositif est muni d'électrodes qui captent l'activité électrique du cerveau liée à une action. Il est relié à une antenne placée sous la peau du thorax. Celle-ci recueille les



données brutes et les transmet à un boîtier externe qui se charge de les convertir en commandes pour contrôler par liaison sans fil un smartphone, un ordinateur, une tablette ou, en l'occurrence, le Vision Pro.

Mark travaille deux fois par semaine avec Synchron pour s'entraîner à maîtriser l'interface neuronale directe et étoffer les actions qu'il peut accomplir. Par exemple, ne pouvant plus peindre, il apprend à utiliser le casque Apple pour retrouver le

plaisir de créer.

Un essai clinique à venir

Synchron prépare à une étude clinique à plus grande échelle pour développer sa technologie. Son interface neuronale directe a été implantée chez six patients aux États-Unis et quatre en Australie. L'entreprise cherche à obtenir l'approbation de la Food and Drug Administration américaine pour commercialiser sa technologie.

En Bref...

Les canettophiles pourront-ils un jour se passer d'aller faire le plein ? C'est en tout cas la promesse d'une nouvelle méthode de production d'hydrogène vert à partir d'aluminium (grâce à une réaction chimique) découverte pas des chercheurs du prestigieux MIT, rapporte Futura Sciences.

En plus de permettre une production durable d'hydrogène, donc de décarboner nos sociétés, cette avancée scientifique pourrait permettre, à terme, la création de véhicules plus « verts » qui avanceraient grâce à... des granulés d'aluminium.

Aluminium + eau = hydrogène ? Dans une étude publiée dans la revue Cell Reports Physical Science, les chercheurs du MIT révèlent comment ils ont fait « réagir » de l'aluminium pur avec l'eau pour libérer de l'hydrogène.

Mais attention à ne pas s'emballer trop vite car l'aluminium s'oxyde au contact de l'air, formant une couche protectrice qui empêche, hélas, la réaction avec l'eau.

Nos « savants fous » ont donc traité l'aluminium avec un alliage de métaux rares pour retirer la couche oxydée. Et ils ont utilisé de l'eau de mer filtrée, ses ions créant une réaction qui permet de récupérer l'alliage et de le réutiliser.

Le marc de café comme accélérateur

Si la réaction était beaucoup plus lente que dans de l'eau pure, ils ont éprouvé différents « ajouts » pour y remédier et ont découvert que le marc de café – ou plutôt l'imidazole, un composé organique présent dans le café – était efficace.

Fort de ces découvertes, les chercheurs travaillent désormais à l'élaboration d'un réacteur alimenté par des granulés d'aluminium qui pourrait équiper un vaisseau marin ou sous-marin en utilisant directement l'eau de mer, selon Futura Sciences.

Mieux ! Ils espèrent qu'un jour (lointain), cette technique ait suffisamment évolué pour être utilisée pour alimenter des camions, des trains... et même des avions !

Des dizaines de passagers pourront bientôt voler dans cet avion hybride exceptionnel

En 2028, verra-t-on des avions de ligne vertueux en énergie emporter plusieurs dizaines de passagers pour des vols courts ? C'est l'ambition de l'avionneur suédois Heart Aerospace qui compte obtenir la certification de son avion ES-30 capable d'acheminer jusqu'à 30 passagers. La propulsion de l'appareil se fait grâce à une motorisation hybride.

Sur l'aile, deux gros moteurs à hélices assurent le décollage et éventuellement la croisière. En mode 100 % électrique, ils pourraient permettre d'atteindre une distance de 200 kilomètres. Mais pour aller plus loin, il faut compter sur deux moteurs turbopropulseurs classiques additionnels. Avec cette configuration, les moteurs qui servent aussi de générateurs viennent doubler l'autonomie. En réduisant

le nombre de passagers à 25 avec leurs bagages, la distance franchissable serait même de 800 kilomètres.

Au final, l'avionneur cherche à réduire considérablement les émissions de carbone, ainsi que les coûts d'exploitation et de maintenance. L'un des avantages de la motorisation électrique est que grâce au couple maximal généré instantanément, l'avion pourra décoller sur des pistes très courtes. Ainsi, la société affirme qu'il ne faudra que 100 mètres à l'appareil pour décoller. Pratique pour mettre en place des lignes pour des villes mal desservies par les transports et qui disposent d'un aérodrome.

Décollage en silence et en puissance

Le faible bruit généré par cette motorisation est également un atout pour l'ES-30 durant



les phases de décollage et d'atterrissage. Si l'appareil reprend l'apparence classique d'un avion court-courrier, son pack de batteries est placé dans un module situé sous l'avion. C'est ici également que le train d'atterrissage principal se trouve. L'aile, en haut du fuselage, et ce module sont positionnés légèrement en arrière de l'appareil pour des raisons de centrage.

Outre cet ambitieux ES-30,

la firme est déjà en train de développer un ES-19 permettant l'emport de 19 passagers. Le projet semble avoir convaincu de nombreux partenaires et même des compagnies aériennes, puisque Hart Aerospace a jusqu'à présent levé 145 millions de financement. Deux-cent-cinquante appareils ont même fait l'objet de commandes fermes alors que l'avion n'existe pas encore.



Peau sèche après la piscine, qui gratte Trop de chlore dans l'eau ?

Voilà comment protéger sa peau des irritations selon notre dermatologue.

En été, il n'y a pas que le sel de l'eau de mer qui peut entraîner des réactions sur la peau. Le chlore des piscines, utilisé pour ses actions antibactériennes, peut aussi provoquer des phénomènes irritatifs. La dose normale recommandée de chlore est de 0.3mg/m³, cette quantité peut déjà provoquer des irritations. «La réaction n'est pas directement liée au produit mais à l'interaction entre le chlore et les substances de matières organiques comme la sueur, les squames cutanées, la salive et l'urine», nous explique le Dr Louis Zylberberg, dermatologue à l'Hôpital américain de Paris. Cette interaction forme des chloramines, qui entraînent à



leur tour des irritations au niveau des muqueuses et de la peau :

- ▶ Sur la peau, les irritations sont essentiellement responsables de sécheresses et de démangeaisons.
- ▶ Au niveau des yeux, les chloramines peuvent causer des picotements,
- ▶ Au niveau des muqueuses nasales, des éternuements

▶ Au niveau des muqueuses respiratoires, de la toux et parfois des difficultés respiratoires

Certaines personnes sont davantage sensibles aux chloramines comme :

- ▶ Celles sujettes à l'hypersensibilité bronchique qui vont plus facilement faire des poussées d'asthme

▶ Celles qui ont une peau fragile, atopique (à tendance eczéma) et d'autres dermatoses

«On peut éviter ces désagréments»

«Dans l'extrême majorité des cas, avec des réflexes préventifs on peut éviter ces désagréments», rassure le dermatologue. Pour prévenir les irritations, le spécialiste conseille de prendre systématiquement une douche avant et après la baignade et de s'hydrater avec une crème après s'être lavé. Aller sous la douche avant de rentrer dans la piscine permet notamment d'empêcher les matières organiques de se répandre dans l'eau. L'idéal est aussi de porter des lunettes de plongée dans l'eau pour protéger les yeux. «En cas de problème aigu, du type poussée asthmatiforme, rhinite

importante ou irritation sévère de la peau, on peut consulter un spécialiste» ajoute notre interlocuteur. Il est par exemple possible de se voir prescrire une crème barrière à appliquer avant la baignade.

En dehors des irritations causées par le chlore, il existe des risques liés à des accidents de piscines chez des particuliers. «Ces accidents sont la conséquence de mélanges de produits chlorés et de produits acides ayant pour conséquence la formation d'une substance très toxique appelée «bichlorure» « prévient le dermatologue. C'est un gaz très corrosif : les baigneurs peuvent être pris de nausées, de vomissements et de difficultés respiratoires. Bien lire les notices respecter strictement les dosages.

A quel âge un athlète Olympique est-il à son apogée ?

Les performances d'un athlète suivent généralement une trajectoire parabolique, atteignant une valeur maximale à un moment donné de sa carrière et tendant ensuite à retomber.

Les Jeux Olympiques commencent. Pour les sportifs, c'est l'évènement d'une vie. Il faut être à son maximum mais les heures d'entraînement ne font pas tout. «Tout au long de la carrière d'un athlète, les performances suivent généralement une trajectoire parabolique, atteignant une valeur maximale à un moment donné de leur carrière et tendant dans la direction opposée pour le reste de celle-ci. C'est ce qu'on appelle un «pic» soit l'intervalle de temps pendant lequel un athlète réalise les meilleures performances de sa vie. La

longueur de cet intervalle, communément appelé «apogée» illustre la durée du pic. Dans le monde du sport de compétition, l'apogée d'un athlète est limitée presque exclusivement par son âge» expliquent David Awosoga et Matthew Chow, étudiants à l'Université de Waterloo (Canada), dont l'analyse a été publiée dans le Royal Statistical Society's Significance Journal.

Le succès d'un athlète n'est donc pas seulement limité par son niveau de maturité technique mais aussi par l'âge auquel il atteint le niveau d'expertise nécessaire pour rivaliser avec les meilleurs athlètes mondiaux. L'athlétisme englobe les disciplines de course, de saut, de lancer et d'épreuves combinées. «Contrairement à d'autres sports olympiques tels que le football



et le tennis, qui organisent leurs propres compétitions de haut niveau en dehors des Jeux, les Jeux olympiques sont la plus grande scène sur laquelle les athlètes d'athlétisme s'affrontent» souligne David Awosoga.

Pour leur étude, les deux étudiants ont rassemblé un ensemble de données sur les

performances de carrière, année par année, de chaque athlète d'athlétisme ayant participé à une épreuve individuelle aux sept derniers Jeux olympiques – d'Atlanta 1996 à Tokyo 2020. D'après leurs observations, c'est à 27 ans qu'un athlète olympique d'athlétisme atteint son pic de performance maximale. «Cet âge moyen est étonnamment

similaire entre les hommes et les femmes» remarquent les auteurs. Après l'âge de 27 ans, il n'y a qu'une probabilité de 44% qu'un athlète puisse encore atteindre son pic, et ce chiffre diminue chaque année suivante.

«Nous constatons que l'apogée d'un athlète d'athlétisme s'étend généralement sur une seule édition des Jeux Olympiques, En étudiant ces facteurs physiologiques et externes, nous comprenons mieux la bataille difficile à laquelle doivent faire face les athlètes alors qu'ils se préparent à ce qui sera très probablement leur seule chance d'atteindre la gloire olympique» concluent-ils.

Cette façon de manger votre pain le rend bien plus digeste

Se faire plaisir en mangeant du pain, sans souffrir de problèmes digestifs, est tout à fait possible. Encore faut-il savoir le manger correctement. Tout est d'abord question de dosage : «Fixez-vous une quantité de pain à ne pas dépasser. dans la journée», conseille d'emblée le Dr Laurence Plumey, médecin nutritionniste dans son ouvrage «Le grand livre de l'alimentation» aux éditions Eyrolles©. Elle recommande de manger une à deux tranches de pain le matin et une tranche

le midi et le soir. Cela représente une portion d'environ 100 grammes par jour, donc les fameuses 3 tranches. Attention, ce conseil ne vaut pas si vos repas sont composés de féculents. Dans ce cas, remplissez bien votre assiette et ne mangez pas de pain durant le repas. «C'est l'un ou l'autre».

En ce qui concerne le type de pain à privilégier, les pains bis (ceux qui sont brun-gris) aux farines complètes (au son par exemple) ou aux multiples céréales sont généralement mieux digérés en

comparaison avec le pain blanc fait avec de la farine raffinée. En plus, ils fournissent autant de fibres qu'une grosse assiette de légumes et davantage de vitamines et minéraux comparés au pain blanc.

Si, malgré ces conseils, le pain reste difficile à digérer, l'experte a un petit secret : il suffit simplement de le griller ! Le pain grillé n'est pas plus pauvre en éléments nutritionnels que le pain frais. Au contraire, le temps de cuisson étant très bref, il perd 30% d'eau et est



plus concentré en nutriments que le pain frais. Cette astuce

est efficace notamment pour les personnes souffrant de diarrhée et de constipation.



Ce fruit qui, appliqué tel quel sur la peau, la retendrait façon lifting

Un phénomène beauté cartonne sur TikTok et consiste à s'appliquer un fruit sur la peau pour un effet lifting sans injections.

La dernière tendance beauté virale du moment s'appelle le Banana Botox. Plutôt que d'ingurgiter ce fruit bien connu de tous, il s'agit de l'appliquer généreusement sur la peau du visage. Cette technique aurait un effet rajeunissant et éclatant... un peu comme le botox.

La pratique est très populaire sur le réseau social TikTok notamment, où de nombreuses utilisatrices assurent des résultats impressionnants. Mais la banane

permet-elle vraiment d'avoir une peau raffermissante et éclatante ?

Le Banana Botox : la nouvelle tendance beauté

Sur TikTok, le hashtag #bananabotox cumule des millions de vues. Les vidéos tutorielles se multiplient et promettent une peau lumineuse et lisse. En effet, selon les adeptes de cette technique beauté virale, frotter son visage avec l'intérieur d'une banane permettrait de bénéficier de propriétés apaisantes, hydratantes et raffermissantes. La pulpe de banane doit être appliquée sur la peau pendant trente minutes environ pour s'assurer de



résultats notables.

Si de nombreuses utilisatrices sont persuadées que la banane est une alternative efficace au lifting de la peau, aucune preuve scientifique ne confirme cette thèse. Ce fruit a bien des effets anti-inflammatoires et apaisants

sur l'épiderme, mais ne possède pas les mêmes propriétés que le botox pour raffermir la peau.

La banane possède de nombreux bienfaits pour la peau

Si le Banana Botox ne promet aucun résultat d'un point de vue

scientifique, la banane bénéficie toutefois de nombreux bienfaits pour la peau. Mais pour obtenir tous les avantages qu'elle peut offrir, il faut bien la consommer et non pas l'appliquer sur la peau. Le fruit est riche en antioxydants, cyanidine et acide ascorbique. L'aliment adoré des sportifs contribue alors à lutter contre les dommages causés par la pollution et le stress. La banane possède aussi une teneur en fibre et en pectine. Ces bienfaits en font un hydratant naturel et un ingrédient apaisant, idéal pour les peaux sensibles.

Quels sont les bienfaits du yaourt sur le visage ?

Le yaourt, aliment banal à nos yeux, est en réalité un véritable trésor pour la peau, grâce à sa richesse en vitamines, en minéraux essentiels, ainsi qu'en probiotiques bénéfiques.

Découvrons ensemble tous les bienfaits, parfois insoupçonnés, que le yaourt peut apporter à notre peau !

Tout d'abord, le yaourt est une excellente source de calcium, de magnésium et de protéines, des nutriments essentiels qui contribuent à la santé de la peau. Associé à des probiotiques bénéfiques, il aide à réguler l'inflammation cutanée, ce qui en fait un allié précieux pour les personnes souffrant d'eczéma, d'acné ou de peau sensible.

Idéal pour les peaux grasses et acnéiques

De plus, le yaourt contient du zinc, connu pour ses propriétés assainissantes, ce qui en fait un choix idéal pour les peaux grasses et acnéiques. En régulant la production de sébum, il contribue à réduire les boutons et les imperfections, laissant la peau plus nette et plus équilibrée.

Par ailleurs, l'acide lactique présent dans le yaourt agit comme un exfoliant doux, aidant à éliminer les cellules mortes de la peau et à révéler un teint plus éclatant et plus uniforme. Cette action exfoliante en fait également un traitement efficace contre les coups de soleil, en favorisant la guérison et en

réduisant les cicatrices et la pigmentation.

Efficace pour le gommage et pour atténuer les cernes

En utilisant le yaourt comme gommage, mélangé par exemple avec de la farine d'avoine, on peut profiter de ses bienfaits exfoliants pour obtenir une peau douce et lisse. Ce rituel sous la douche permet d'éliminer en douceur les cellules mortes de la peau, laissant celle-ci régénérée et revitalisée.

Enfin, le yaourt est également efficace pour atténuer les cernes et éclaircir le contour des yeux. Grâce à son acide lactique et à ses propriétés hydratantes, il aide à réduire l'apparence des cernes et à revitaliser la peau délicate



du contour des yeux, donnant ainsi un aspect plus frais et plus éveillé au regard.

Bien plus qu'un simple aliment On voit que le banal yaourt est bien plus qu'un simple aliment pour notre organisme, il est aussi un allié précieux pour

notre peau. En l'intégrant à notre routine de soins, que ce soit sous forme de masque, de gommage ou de compresses, nous pouvons profiter de ses nombreux bienfaits pour obtenir une peau plus saine, plus lumineuse et plus éclatante.

Comment se coiffer quand il fait très chaud ?

Dès que les températures grimpent, nos cheveux ont la vie dure : ils collent à la nuque, se mettent à friser et n'ont aucune tenue. Lorsque l'on a les cheveux longs, mi-longs ou même un carré, porter les cheveux détachés accentue même la sensation de chaleur. Mais pas de panique, il n'est pas impossible d'afficher un superbe look capillaire en été. Besoin d'inspiration ? Voici 6 coiffures estivales qui s'adaptent parfaitement aux fortes chaleurs.

Le chignon

Pour celles qui portent les cheveux longs ou mi-longs, le chignon est la coiffure idéale pour dégager sa nuque. L'idée est de relever sa crinière pour avoir moins chaud. L'avantage est que le chignon se décline à l'infini : chignon haut, chignon bas, chignon flou,

chignon de danseuse, chignon tressé...cette coiffure s'adapte à toutes les occasions !

La pince à cheveux

Très tendance dans les années 2000, la pince à cheveux revient sur le devant de la scène. Ce petit accessoire est parfait à dégainer lorsque les températures grimpent et que l'on souhaite relever ses cheveux. Il en existe de toutes les couleurs et de toutes les formes pour satisfaire chacune d'entre nous.

Le wet look

Voilà la coiffure rêvée pour celles qui n'aiment pas se prendre la tête pendant des heures à se coiffer tout en restant glamour en été. Le wet hair ou l'effet cheveux mouillés mime un "retour de plage" ultra tendance. Il suffit de



dégager ses cheveux vers l'arrière et de répartir une dose d'huile pour cheveux ou de sérum sur les longueurs pour apporter à la fois brillance et hydratation à ses cheveux.

Le sleek bun

Le sleek bun est la coiffure des catwalk et des tapis rouges : les

stars en raffolent ! Ultra facile à réaliser, elle permet de dégager le visage et le cou en moins de 5 minutes. L'idée est de réaliser une queue de cheval ultra plaquée avec un gel ou une cire et de venir enrouler ses longueurs en chignon. Le tour est joué : un look chic et élégant à souhait.

Le bandeau

Encore un accessoire qu'on adore porter lorsque le soleil pointe le bout de son nez. Ce dernier permet de surélever légèrement les cheveux afin qu'ils n'effleurent pas la nuque et de dégager le front : deux zones particulièrement sujettes à la transpiration. Bonus et pas des moindres, le bandeau apporte de l'originalité à un look. On n'hésite plus à le porter.

Les tresses collées

Ce n'est un secret pour personne, les tresses collées sont les stars de l'été. Pour dompter ses cheveux pendant la saison ensoleillée, on réalise deux tresses très serrées et collées au crâne. Lorsque les tresses sont assez serrées, il est possible de les garder au moins une nuit et au plus quelques jours.



Au Festival d'Avignon, les artistes décolonisent les planches

De nombreux artistes venus d'Afrique, des outre-mers et d'Amérique latine étaient présents au Festival d'Avignon pour mettre en lumière les rapports de domination entre les pays du Nord et du Sud, et décentrer le regard.

« Bleu Képone ou bleu barbare, nos soulèvements sont victorieux. » Lancinante, la phrase est répétée des dizaines de fois par les chorégraphes Marlène Myrtil et Myriam Soulanges sur un fond électro dans Tropic du Képone. Sur la scène de la Chapelle du verbe incarné, une couleur bleue fluorescente contraste avec les drapés blancs : bananes bleues, liquide bleu, costumes bleus futuristes. « Il fallait qu'on trouve un moyen esthétique de représenter une molécule qui est invisible. On a donc eu l'idée du bleu, qui représente la toxicité du Képone, l'autre nom du chlordécone. Mais cette couleur représente aussi notre force ! Le "barbare", c'est la partie de nous qui est "incolonisable !" », scande la danseuse guadeloupéenne Myriam Soulanges.

Rapports entre ex-colonisés et ex-tutelles coloniales

Dans ce spectacle de danse performative aux notes afrofuturistes, les deux artistes ont abordé le scandale du chlordécone et de ses conséquences en Martinique et en Guadeloupe. Utilisé de 1972 à 1993 dans les Antilles, ce pesticide a continué à être administré par la France en dépit des alertes de l'OMS et malgré son retrait de la vente en 1990. Pourtant, sa toxicité pour les humains et pour l'environnement était avérée depuis bien longtemps. Selon les scientifiques, cette substance non biodégradable pourrait encore empoisonner les sols des Antilles pendant 650 ans. « On avait envie de porter cette parole, car ce scandale nous concerne tous et se retrouve dans l'assiette de tout le monde, explique Myriam Soulanges. Aux Antilles, les gens sont contents que l'on s'empare de cette question, mais le sujet reste très sensible. Beaucoup ont des proches qui sont tombés malades ou sont morts à cause du chlordécone. En revanche, la plupart des spectateurs dans l'Hexagone ne sont même pas au courant de cette affaire. »

Mettre en lumière la parole de ceux que l'on n'écoute pas est aussi l'objectif des artistes à l'origine du spectacle Moi,

Kadhafi. Joué également à la Chapelle du verbe incarnée – théâtre ouvertement engagé pour la visibilité des artistes ultramarins –, le spectacle a pris pour prétexte la figure du dictateur libyen afin d'exprimer les rancœurs accumulées par les peuples afrodescendants. La pièce a mis ainsi en avant le rapport presque incestueux entre les ex-colonisés et ex-tutelles coloniales. « Le public est très important, car c'est un spectacle qui va à la rencontre, relève Serge Abatucci, comédien martiniquais, et codirecteur de la compagnie KS and CO, en Guyane. Pour moi, la conscientisation du panafricanisme amène aussi vers le questionnement d'une Caraïbe unie. J'avais envie d'amener les gens vers ces questions, pour qu'ils se demandent aussi ce qu'est la France, et la France ultramarine. »

Transformer la violence en poésie

Catherine Vrignaud Cohen, la metteuse en scène de Ce qu'il faut dire, proposée au théâtre Reine Blanche dans le Off d'Avignon, prône, elle aussi, le dialogue et la rencontre avec le public. Reprenant le texte incisif de la Franco-Camerounaise Léonora Miano, la pièce questionne les relations entre l'Occident et l'Afrique, et la relation aux couleurs de peau. Si la version plateau dure 1 h 20, un format « hors les murs » de 40 min existe également. « Lorsque je suis tombée sur le texte de Léonora Miano, j'ai été subjuguée et j'ai ressenti une urgence à le partager. Plutôt que d'attendre que les gens viennent voir le spectacle, j'ai décidé de faire le mouvement inverse et d'aller à leur rencontre avec un spectacle itinérant », raconte Catherine Vrignaud Cohen, d'origine égyptienne par sa mère.

Depuis 2023, la pièce a tourné dans des centres pénitenciers, des écoles, des gymnases, des centres sociaux. Proposée dans une version raccourcie, elle s'accompagne de 40 min supplémentaires d'échanges avec le public. « Ce sont des mots qui ont besoin d'être entendus. Nous recevons tellement de violence en tant qu'enfants de colonisés. Si on ne résout rien avec la violence, on résout beaucoup avec la poésie », souligne la comédienne guadeloupéenne Karine Pédurand. Elle, qui était partagée entre jubilation et appréhension à déclamer ce texte puissant, a été agréablement

surprise par l'accueil du public : « Il ne faut pas se méprendre sur ce que les gens sont capables d'entendre. Ces mots nourrissent intellectuellement et permettent de comprendre ce qu'on vit. » Sur le plateau de la Reine Blanche, la comédienne a partagé la scène avec la musicienne estonienne Triinu Tammsalu. « Mettre une personne blanche en face de Karine fait sens, car rien que par l'image, on montre que le dialogue est possible », assure la metteuse en scène.

Célébrer les cultures délégitimées

Pour d'autres, les démarches décoloniales passent par le retour aux racines et la célébration des cultures qui ont été colonisées, délégitimées, voire oubliées. L'espagnol étant la langue invitée au Festival In cette année, les questions coloniales ont émergé de l'Amérique latine et ont traversé de nombreuses œuvres en faveur d'un questionnement global. Dans Sea of Silence, l'artiste uruguayenne Tamara Cubas a proposé un spectacle sous forme de rituel, où sept femmes venant d'Afrique, d'Asie, ou d'Amérique latine ont réalisé une performance mêlant différentes langues, chants et mouvements de danses traditionnelles. Ces femmes – qui ne sont pas comédiennes – sont toutes filles ou petites-filles d'autochtones et ont lancé un cheminement vers leurs origines pour remettre en question les déplacements forcés vécus par leur famille.

« Pour moi, ce qui était important, c'était l'idée du "poly" en opposition au "mono", raconte la solaire metteuse en scène. Le colonialisme revient à imposer quelque chose d'unique à des populations entières et diverses. C'est pourquoi il y a dans mon spectacle cette pluralité de corps, de langues, de mouvements. C'est pour cela aussi qu'il y a, au milieu de la pièce, des invocations aux divinités des femmes, afin de montrer la pluralité de cultures. » Pour autant, cette célébration culturelle a aussi ses propres limites. Sur scène, une femme uruguayenne s'est retrouvée contrainte à parler espagnol, car la langue et la culture de son peuple ont complètement disparu. « L'Uruguay est le seul pays au monde où il n'y a plus de langue, ni de peuple autochtone. Les derniers survivants avaient été emmenés à l'Exposition internationale de 1870 à Paris... », regrette la metteuse en



scène.

La richesse des cultures autochtones a également été célébrée dans le spectacle Soliloquio de l'argentin Tiziano Cruz. Les 45 premières minutes du spectacle se sont déroulées dans les rues avignonaises, dans une grande parade de danse et musique locale, en costumes traditionnels. La joie de cette déambulation festive détonnait directement avec le manifeste lu dans un parc par le metteur en scène lui-même : « Pour certains, nous ne sommes que de l'artisanat, un produit régional, un corps exotique comme ceux qu'achètent les touristes. [...] Nous vivons entourés de sociétés qui nous rappellent chaque jour que certaines vies valent plus que d'autres. Un morceau de viande, une chose que l'on peut consommer et/ou exploiter, c'est ça que nous représentons. Cette œuvre est le deuxième volet d'une trilogie autobiographique née d'un événement tragique : la mort de sa sœur de 18 ans des suites d'une négligence médicale. Il a alors pris conscience des discriminations subies par les autochtones.

L'envie de rendre justice résonne également avec la démarche de la chorégraphe britannique Yinka Esi Graves. Dans son

spectacle The Disappearing Act., la danseuse, née à Londres dans une famille originaire du Ghana et de la Jamaïque, revient sur les racines africaines du flamenco et sur l'invisibilisation des apports culturels africains dans cet art. « Pour nous les afrodescendants, notre meilleure façon de vivre est d'être absent ou d'être incroyable. Dans ce spectacle, je voulais montrer comment on joue avec cette invisibilisation, comment on peut être absent et présent en même temps. » Sur scène, elle invoque Mademoiselle LaLa, artiste de cirque afrodescendante immortalisée par Degas au XIXe siècle. « Cette œuvre de Degas est presque un document d'archive, parce que les corps noirs ne sont habituellement pas représentés à cette époque. J'ai décidé de redonner vie à Mademoiselle Lala afin de jouer avec l'invisible. Il y a aujourd'hui une meilleure représentation des artistes d'ascendance africaine, c'est une évolution positive, mais nous avons besoin d'ouvrir les possibles encore plus. »



« Si j'avais su, je n'aurais pas tiré »

Les confidences du pilote allemand qui a abattu Antoine de Saint-Exupéry

Il y a 80 ans, le 31 juillet 1944, l'auteur du « Petit Prince » disparaissait dans son avion au large de Marseille, abattu par un pilote de chasse allemand... qui s'est révélé être aussi l'un de ses lecteurs.

Les aléas du destin peuvent être cruels. À l'image de la mort tragique d'Antoine de Saint-Exupéry, l'un des écrivains français les plus connus au monde, abattu brutalement par l'un de ses fans en juillet 1944 : Horst Rippert, un chasseur de l'aviation allemande qui ignorait tout de l'identité du pilote qu'il pourchassait dans les airs. « Si j'avais su, je n'aurais pas tiré. Pas sur lui ! » se confiera-t-il bien plus tard, quand il acceptera de raconter son histoire, que l'on peut retrouver aujourd'hui dans la réédition d'une passionnante enquête de Jacques Pradel et Luc Vanrell.

À l'époque, l'écrivain, qui est d'abord un excellent pilote, est affecté à une escadrille de reconnaissance aérienne en vue du débarquement prochain des Alliés en Provence. Le 31 juillet, il effectue sa mission à bord d'un bimoteur P38 Lightning en survolant la vallée du Rhône jusqu'à Annecy pour prendre des clichés avant de redescendre sur la zone de Toulon : c'est là où il est repéré par le pilote de chasse Rippert, qui patrouille pour intercepter tout ennemi. Rippert est un as de la Luftwaffe, il cumule une trentaine de victoires en combats aériens, autant dire que Saint-Exupéry a peu de



chances de s'en sortir...

Dans les années 2000, âgé de plus de 80 ans, le pilote allemand se décide enfin à parler, à la fois pour libérer sa conscience, sachant que cet aveu n'affectera plus sa carrière – il a longtemps dirigé le service des sports d'une chaîne de télévision bien après la guerre ; mais aussi parce que les souvenirs remontaient soudain à la surface : le bimoteur de Saint-Ex avait été découvert et

identifié avec certitude quelques années plus tôt par le plongeur et archéologue Luc Vanrell près des calanques proches de Marseille.

« Je vais te canarder... »

« Tout à coup, après Toulon, j'aperçois ce Lightning à double fuselage se dirigeant vers Marseille, s'est souvenu avec précision le pilote allemand. Je me demande ce que vient faire ce type, tout seul, dans mon secteur.

Je le laisse accomplir un arc de cercle, je vire à mon tour en pensant qu'il déguerpierait. Rien du tout. Je le suis... » Rippert comprend vite qu'il s'agit d'un avion d'observation, il a pour mission de le neutraliser. Mais curieusement, l'avion de Saint-Exupéry vole très bas, sans se soucier de l'ennemi. « Je me suis dit : "Mon gars, si tu ne fous pas le camp, je vais te canarder." J'ai plongé dans sa direction, et j'ai tiré, non pas sur le fuselage, mais sur les ailes. Je l'ai touché. Le zinc s'est abîmé. Droit dans le beau. Il s'est écrasé en mer. Personne n'a sauté. »

Il signale par radio l'accrochage et le lieu du crash. Les Américains interceptent le message. Très vite, la disparition du Lightning de Saint-Exupéry court sur les fréquences françaises, écoutées également par les Allemands. Rippert comprend vite qu'il est le responsable de la mort du grand écrivain, même s'il n'en a jamais eu la confirmation formelle. « Son Zinc a fait une chandelle. On m'a appris plus tard que ce devait être celui d'Exupéry. "Quelle catastrophe ! Mais qu'est-ce que tu as fait !" me suis-je dit. Mais je ne l'ai pas vu ! Je n'ai pas visé un homme que je connaissais. J'ai tiré sur un avion ennemi qui s'est abattu. Voilà ce qui s'est passé. »

« On adorait ses bouquins »

L'excuse militaire ne l'empêchera pas d'éprouver un long sentiment de remords, longtemps caché. D'autant que l'as de la Luftwaffe vouait une véritable admiration

pour l'écrivain, comme nombre de pilotes. « Dans notre jeunesse, à l'école, nous l'avions tous lu, explique-t-il dans cette interview. On adorait ses bouquins, avec ceux de Karl May, ses aventures dans l'hémisphère sud et au-delà. C'était un mordu. Il savait admirablement décrire le ciel, les pensées et les sentiments des pilotes. Son œuvre a suscité la vocation de nombre d'entre nous. J'aimais le personnage... »

Comme l'affirme Luc Vanrell, coauteur du livre, le témoignage de Horst Rippert a permis une bonne fois pour toutes de lever le mystère autour de la mort de Saint-Exupéry : non, il n'a pas été victime d'une panne, d'un malaise ou d'une erreur de pilotage, encore moins a-t-il voulu se suicider comme cela a pu être avancé. « Il est mort en pilote de guerre, en homme engagé, en combattant, écrit-il. D'une certaine manière, nous rétablissons Saint-Ex dans une dimension de héros que l'après-guerre et ses luttes politiques féroces lui avaient ôtée. »

De son côté, Horst Rippert est décédé en 2013, à l'âge de 91 ans, sans jamais revenir sur ses déclarations, mais en regrettant d'avoir été celui qui avait mis fin à un destin exceptionnel. « Je suis triste qu'Exupéry ait disparu, confia-t-il au soir de sa vie. Je l'aimais pour ce qu'il était : l'un de ces écrivains qui vous prennent et ne vous lâchent plus. »

Ghana

6e édition de la compétition de danse «Accra Boogie King»



L'Accra Boogie King est plus qu'une simple compétition de danse, c'est un phénomène culturel, à l'origine duquel se trouve la First Love Church pour conquérir des fidèles.

Mais aujourd'hui, Accra Boogie

King s'est transformé en un événement majeur qui célèbre le riche patrimoine ghanéen en matière de danse, favorisant l'unité nationale.

La danse battle s'est très vite imposée comme ce qui se fait de



mieux au Ghana. Démonstration de la puissance et le prestige de la compétition.

Pour la sixième édition, six groupes de danse énergiques ont enflammé la scène, comblant les

fossés culturels.

«Nous avons regardé les compétitions de danse et tout le reste, mais les jeunes ont vraiment planifié, ils étaient préparés, et tous ceux qui

sont venus ont fait de leur mieux », déclare, Akosua AGYEPONG, ex-danseuse et musicienne, membre du jury de la compétition.

Cette édition fut très engagée avec la victoire finale de Team Hupes face à la Militant Dance Family.

«Nous sommes impatients de voir ce type de groupes dans les compétitions. Cela vous donne de la force pour en faire plus», affirme, Duke ANNAN, fondateur et chef de Team Hupes, vainqueur 2024.

Le succès incite désormais les organisateurs à rêver d'une compétition nationale.

Mana Jalalian évoque la « démocratisation de l'art » et sa collaboration avec une marque patrimoniale française

La collectionneuse d'art Mana Jalalian a marqué de son empreinte la décoration d'intérieur aux Émirats arabes unis en faisant venir pour la première fois le célèbre fabricant français Moissonnier dans le pays, mais l'entrepreneuse est également connue pour partager sa vaste collection d'œuvres d'art avec le monde entier.

Ces seize dernières années, elle a rassemblé une collection de plus de 400 œuvres d'art, dont certaines ont été exposées dans des musées et des biennales, notamment à la Biennale de Venise, au Musée d'art moderne de Paris, au musée MAXXI de Rome, au Davis Museum de Boston et au Hirshhorn Museum and Sculpture Garden de Washington.

« Partager ma collection avec le public est pour moi une entre-



prise profondément significative », a déclaré le Canadien des États-Unis à Arab News. « Je crois en la démocratisation de l'art, en le rendant accessible à divers publics et en favorisant une plus grande appréciation de la créativité et de l'expression.

Lorsqu'il s'agit d'enrichir sa collection, Mme Jalalian explique qu'elle est guidée par ses goûts personnels.

« Tout d'abord, je m'intéresse aux œuvres qui me touchent sur le plan émotionnel ou intellec-

tuel », explique-t-elle.

« Qu'il s'agisse d'un thème spécifique, d'une technique artistique ou d'un contexte culturel, je recherche des œuvres d'art qui suscitent une forte réaction. En outre, je tiens compte de la diversité de ma collection, en essayant d'englober différentes régions, différents styles et différents supports.

Elle a souligné qu'une peinture du poète iranien Sohrab Sepehri était une pièce particulièrement précieuse et a ajouté : « Une autre œuvre d'art qui m'est chère est la commode L.XV de la maison Moissonnier, Cabinet 573. La fusion de l'élégance classique et du flair contemporain incarne l'essence même de ma philosophie en matière de design ».

Moissonnier est connu pour ses

meubles haut de gamme depuis 1885. Jalalian a acquis les droits de distribution exclusifs en Amérique du Nord, ouvrant la voie à sa première salle d'exposition phare à Vancouver, au Canada, en 2016. Aujourd'hui, elle dispose d'un autre magasin phare aux Émirats arabes unis.

« Les clients des Émirats arabes unis sont sensibles à l'esthétique particulière de Moissonnier, grâce à son élégance intemporelle et à son savoir-faire irréprochable », a-t-elle déclaré.

Elle a aussi évoqué l'expansion en Arabie saoudite : « En introduisant Moissonnier en Arabie saoudite et au Moyen-Orient, nous souhaitons répondre aux goûts sophistiqués des clients qui apprécient la fusion du patrimoine et de l'innovation dans la conception de meubles.

Mayyas s'inspirent du Liban pour leur première pièce de théâtre

Le groupe de danse libanais Mayyas, vainqueur de l'émission "America's Got Talent", est prêt à se produire au Liban le 1er août. Son fondateur et chorégraphe Nadim Cherfan a révélé à Arab News cette semaine que l'équipe s'inspirait pour la première fois du genre dramatique.

« Nous jouons une scène dramatique. Les gens ont l'habitude de voir les Mayyas jouer de la mythologie et de la fantaisie, mais c'est la première fois que nous touchons au drame », a-t-il déclaré à Arab News.

Cherfan a laissé entendre que le spectacle serait un reflet "réaliste" de la vie quotidienne des Libanais.

Le chorégraphe a déclaré que son inspiration pour ce spectacle, comme pour la plupart de ses œuvres, provient des femmes.

« J'ai été élevé par une mère cé-

libataire et par ma grand-mère, c'est pourquoi j'ai toujours vu la force des femmes. Pour moi, Beyrouth est une femme », a-t-il déclaré. « Pour cette pièce de théâtre, c'est une référence à ma mère, à ma grand-mère et à toutes les femmes qui ont lutté et enduré pour se relever à chaque fois ».

« Cette pièce de théâtre est un hommage à toutes les mères du Liban ».

Cherfan a déclaré qu'étant donné que ce spectacle occupe une place spéciale dans le cœur des danseurs, ils n'ont besoin d'aucune motivation supplémentaire.

« Lorsque vous faites ce que vous aimez, la motivation passe au second plan. Tous ceux qui travaillent sur ce projet sont animés par la passion et l'amour de ce pays. Nous nous motivons tous les uns les autres, nous sommes liés à cette histoire et



nous nous sentons responsables de ce pays », a-t-il déclaré.

Outre le fait d'avoir remporté la 17e saison de l'émission "America's Got Talent", l'un des points forts de Mayyas a été de se produire aux côtés de la superstar américaine Beyoncé lors de l'ouverture de l'Atlantis

The Royal à Dubaï en 2023.

« Beyoncé a été mon rêve depuis que j'étais enfant », a déclaré Cherfan. « Elle est l'artiste de ma vie, et travailler avec elle a fait de mon rêve une réalité. Depuis, il est vraiment difficile de travailler avec un autre artiste car, comme nous le savons tous,

la reine a placé la barre très haut. C'est une expérience que je n'oublierai jamais ».

Cherfan a déclaré que lui et son équipe ont passé huit jours consécutifs à travailler avec Beyoncé pour le spectacle. « C'est une artiste très travailleuse, impliquée dans tout ce qui se passe en coulisses, en arrière-scène et sur scène », a-t-il déclaré.

À propos de son spectacle en Arabie saoudite, Cherfan a déclaré : « L'Arabie saoudite a été un autre foyer pour les Mayyas. Ce pays est profondément investi dans les arts. La façon dont nous sommes traités en Arabie saoudite est excellente - tellement respectueuse et généreuse. Ils prennent soin de tous les membres de l'équipe. À chaque fois que l'Arabie saoudite frappera à la porte, les Mayyas répondront à l'appel ».

Une escrimeuse égyptienne, enceinte de sept mois, participe aux Jeux olympiques

L'escrimeuse égyptienne Nada Hafez a révélé qu'elle avait participé aux Jeux olympiques alors qu'elle est enceinte de sept mois.

« Ce qui vous semble être deux joueurs sur le podium, c'était en fait trois ! » a-t-elle écrit sur son compte Instagram.

« C'était moi, mon concurrent et mon petit bébé à venir dans notre monde. »

Hafez a remporté son premier match dans le sabre individuel féminin avant de perdre au cours des 16 derniers.

La jeune fille de 26 ans du Caire a souligné les difficultés de la grossesse et de la compétition ainsi que la joie de l'expérience.

« Mon bébé et moi avons eu notre juste part de défis, qu'ils soient physiques ou émotionnels. « Les montagnes russes

de la grossesse sont difficiles à vivre, mais le fait de devoir se battre pour maintenir l'équilibre entre vie et sport était tout simplement épuisant, mais cela en valait la peine », a-t-elle écrit.

Hafez a dit que « la fierté remplit » son être d'avoir atteint les 16es.

Elle a battu l'Américaine Elizabeth Tartakovsky 15-13 avant de perdre contre la Sud-coréenne

Hayoung Jeon, 15-7. La médaille d'or a été remportée par la Française Manon Apithy-Brunet après avoir battu sa compatriote Sara Balzer, 15 à 12.

« J'ai eu la chance d'avoir la confiance de mon mari, Ibrahim Ihab, et celle de ma famille pour être en mesure d'aller aussi loin », a écrit Hafez.

« Trois fois olympien, mais cette fois avec un petit Olympian! »



PRÉSERVATION DU PATRIMOINE ET AUTHENTICITÉ CHEIKH KAKI ANNABI

La voix d'or qui perpétue l'héritage mystique d'Annaba

Sara Boueche

Cheikh Kaki Annabi, figure emblématique de la scène musicale traditionnelle annabie, incarne la richesse et la diversité du patrimoine culturel d'Annaba. Son parcours artistique, enraciné dans les traditions soufies et le folklore local, illustre la continuité et l'évolution de l'art vocal dans cette belle région côtière de l'est algérien.

Débuts et formation spirituelle
Les débuts de Cheikh Kaki Annabi, de son vrai nom Mahjoub Aissa, sont profondément ancrés dans la spiritualité soufie. Initié, dès son plus jeune âge, au sein de la tariqa ElAllaouia, une confrérie renommée pour ses pratiques mystiques, il y découvre le samâ soufi, un rituel musical visant à l'élévation spirituelle. Cette expérience fondatrice éveille en lui une passion indéfectible pour le chant et la poésie mystique, qui deviendront les piliers de son art. Enrichissement artistique et diversification

Poursuivant son apprentissage, Mahjoub Aissa fréquente la zaouïa aissaouia, située au cœur de la vieille ville d'Annaba. Sous la tutelle de Hadj Rifi, mkaddem (chef spirituel) respecté, il approfondit sa connaissance des traditions musicales locales. Cette période marque un tournant dans



sa carrière, l'amenant à explorer d'autres styles musicaux tels que le malouf, genre emblématique de la musique arabo-andalouse, et le Madih El Annabi, une forme de chant laudatif propre à la région d'Annaba.

Un répertoire ancré dans le terroir
Le répertoire de Mahjoub Aissa se distingue par ses éloges aux saints locaux, notamment Sidi Brahim et Lalla Khroufa, ainsi qu'aux lieux sacrés comme Ras El Hamra et Mrabta Bayya. Ces chants, profondément ancrés dans la culture populaire d'Annaba,

témoignent de l'attachement de l'artiste à son patrimoine et de sa volonté de le perpétuer.

Reconnaissance et rayonnement
Fort de sa «voix d'or» et de son charisme, Mahjoub Aissa a su se forger une place de choix dans le paysage musical local. La création de son propre groupe lui a permis d'animer de nombreuses célébrations traditionnelles, telles que les mariages et les circoncisions, devenant ainsi un artiste incontournable pour les familles bônoises. Sa participation à divers festivals a

également contribué à étendre sa renommée au-delà des frontières de sa région natale.

Préservation du patrimoine et authenticité

L'engagement de Mahjoub Aissa envers la préservation du patrimoine musical d'Annaba se manifeste non seulement dans son répertoire, mais aussi dans sa présentation scénique. Lui et son groupe arborent des tenues traditionnelles adaptées à chaque événement, soulignant ainsi l'importance de l'authenticité

dans leur démarche artistique.

En conclusion, Mahjoub Aissa apparaît comme un gardien et un innovateur du patrimoine musical d'Annaba. Son parcours, alliant spiritualité soufie et traditions locales, témoigne de la richesse et la vivacité de la culture algérienne. À travers son art, il contribue à la transmission et à la valorisation d'un héritage séculaire, faisant de lui un artiste à suivre de près pour quiconque s'intéresse à la musique traditionnelle du Maghreb.



L'AÉROPORT D'ALGER RECRUTE :

Postes à pourvoir et conditions

Dans le cadre de sa stratégie de développement et de l'amélioration continue de ses services, la société de gestion des services et infrastructures aéroportuaires d'Alger a lancé, aujourd'hui, un avis de recrutement pour des hôtesse d'information à l'aéroport d'Alger.

Rappelons, pour offrir une meilleure orientation aux passagers transitant via les structures de l'aéroport d'Alger, la SGSIA a recruté de jeunes étudiants en qualité d'agents, qui seront déployés au niveau de plusieurs points stratégiques pour orienter ces voyageurs lors de leur passage. La société de gestion revient dans une nouvelle publication pour faire part d'une nouvelle campagne de

recrutement.

L'aéroport d'Alger recrute des hôtesse d'information

Dans la suite de cette stratégie, la société de gestion des services et infrastructures aéroportuaires d'Alger annonce dans un nouveau communiqué, mis en ligne en ce mardi 30 juillet 2024, le lancement d'un avis de recrutement, pour des hôtesse d'information à l'aéroport d'Alger.

En effet, les candidates intéressées par ce poste au sein de l'aéroport international de Houari Boumediene à Alger, doivent satisfaire aux critères suivants :

- Être âgée entre 22 et 30 ans
- Niveau universitaire ;
- maîtrise des langues, à savoir : l'arabe, le français et l'anglais ;

- Faire preuve de courtoisie et de politesse ;
- Une fiabilité à toute épreuve ;
- la discrétion et une présentation irréprochable.

Par ailleurs, la SGSIA invite les personnes intéressées par le poste d'hôtesse d'information à l'aéroport d'Alger à transmettre leurs candidatures en envoyant un curriculum vitae avec une photo récente à l'adresse suivante : grp_recrutement@aeroportalger.dz.

L'aéroport d'Alger, un hub majeur reliant l'Afrique au reste du monde

Le PDG de la SGSIA, en l'occurrence Mokhtar Said Mediouni, a précédemment annoncé une série de changements pour permettre à l'aéroport d'Alger de devenir un



hub majeur reliant le continent africain aux quatre coins du monde.

L'un des éléments les plus innovants de cette transformation est l'introduction de l'intelligence artificielle. Et ce, pour optimiser le passage des voyageurs et réussir une meilleure gestion des files d'attente, de la sécurité et d'embarquement, rendant ce passage plus fluide et rapide.

Par ailleurs, Mediouni envisage de faire appel à la technologie de reconnaissance faciale pour accélérer les procédures de contrôle des passeports, tout en renforçant la sécurité au niveau de cette enceinte aéroportuaire. La SGSIA prévoit aussi la révision du projet du terminal Est, en introduisant des éléments et des infrastructures plus modernes.