

## Ministère de l'Intérieur :

### Lancement des entretiens pour les concours de recrutement

P.03

## Enseignement supérieur :

### L'Algérie inaugure le tout premier institut de criminologie d'Afrique

P.03



## Le président de la république souligne l'intérêt accordé par l'état à la culture et l'activité audiovisuelle

P.02



## Gestion des déchets :



Une nouvelle loi devant la Commission d'équipement et du développement local au Conseil de la nation

P.04

## Vignette automobile :



Lancement de la vente en ligne des vignettes à partir du 1er mars 2025

P.24

## Annaba :



Le wali préside une réunion de coordination sur les programmes de développement à Annaba

P.06

## Le Secrétaire Général par intérim de la wilaya a honoré la célébration de la Journée nationale de la commune à Annaba

P.06



## Assises nationales sur le cinéma : Le Président Tebboune dévoile le plan pour relancer l'industrie du 7<sup>ème</sup> art

Le Centre international des conférences « Abdelatif Rahal » a accueilli, hier dimanche 19 janvier 2025, la cérémonie d'ouverture des Assises nationales sur le cinéma, présidée par le président de la République, Abdelmadjid Tebboune.

Cet événement, organisé par le ministère de la Culture et des Arts, marque le début d'une réflexion approfondie sur l'avenir du cinéma algérien. Avec pour objectif de relancer une industrie en quête de renouveau.

Pendant deux jours, professionnels du secteur, décideurs politiques et experts se réunissent pour élaborer une stratégie nationale. Visant à moderniser le cinéma algérien et à

en faire un levier de développement culturel et économique.

**Assises nationales sur le cinéma 2025 :**

**Hommage à l'héritage cinématographique algérien**

La cérémonie d'ouverture a débuté par la projection d'un film documentaire. Celui-ci retrace l'histoire du cinéma algérien. Des premières œuvres engagées des années 1960 à la production contemporaine. Une plongée émouvante dans un patrimoine riche. Marqué par l'esprit révolutionnaire de novembre et porté par des figures emblématiques qui ont fait rayonner l'Algérie sur les écrans du monde entier.

De plus, dans son discours, le

président Tebboune a rendu hommage à ces pionniers, qualifiant leur travail de « combat artistique au service de la patrie ». Ainsi, « la cinématographie algérienne est née d'une volonté révolutionnaire.

Ce que nous avons accompli jusqu'à aujourd'hui n'est pas le fruit du hasard, mais le résultat d'un engagement sans faille », a-t-il déclaré.

**Vers une nouvelle ère pour l'industrie cinématographique algérienne :**

**Tebboune trace la voie**

En effet, ces assises s'inscrivent dans une vision stratégique visant à doter l'Algérie d'une industrie cinématographique moderne et compétitive. Pour cela, les



responsables ont annoncé plusieurs axes prioritaires. Que voici :

•Renforcer la formation : des programmes de formation spécialisés, en Algérie et à l'étranger, seront mis en place. Ceux-là concernent les métiers techniques et artistiques du cinéma ;

•Faciliter le financement : le président Tebboune a assuré que les problèmes de financement des projets cinématographiques seraient résolus. Que ce soit en devises ou en monnaie nationale ;

•Garantir la liberté créative : les cinéastes bénéficieront d'une totale liberté artistique. À condition de ne pas porter atteinte aux valeurs nationales ;

« Vous êtes libres de proposer et de créer. Notre rôle est de vous soutenir et de vous accompagner dans vos ambitions », a affirmé le chef de l'État, tout en appelant à préserver l'identité culturelle algérienne.

Par ailleurs, le ministre de la Culture et des Arts a salué l'engagement personnel du président Tebboune en faveur du développement culturel. « Ces assises témoignent de la place centrale que nous accordons à la culture. Ainsi qu'à l'audiovisuel dans notre projet de société », a-t-il déclaré.

### Président de la République :

## L'Algérie s'est lancée dans une dynamique de développement pionnière et il est temps que la culture en soit le couronnement

Le président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, a affirmé, hier dimanche, que l'Algérie s'est lancée dans une dynamique de développement pionnière, et qu'il était temps que la culture en soit le couronnement, se disant favorable à toute proposition pour la création d'une instance nationale élue chargée de la gestion du cinéma.

«L'Algérie s'est lancée dans une dynamique de développement pionnière, et il est temps que la culture en soit le couronnement», a déclaré le président de la République dans une allocution prononcée à l'ouverture des Assises

nationales sur le cinéma au Centre international de conférences Abdelatif-Rahal (CIC, Alger).

«Nous n'avons aucune objection à ce que vous créiez une instance nationale élue chargée de la gestion du cinéma, vous êtes libres de proposer les recommandations que vous voulez à l'issue des assises nationales», a-t-il souligné à l'adresse des différents acteurs de l'industrie cinématographique.

A cette occasion, le président de la République a rassuré les professionnels du cinéma quant au règlement du problème du financement de leurs projets artistiques en devises ou en monnaie

nationale, affirmant qu'ils avaient la «liberté absolue dans leurs créations artistiques à l'exception de ce qui porte atteinte à l'Algérie».

«Nous sommes prêts à financer des programmes de formation dans des métiers liés à l'industrie cinématographique à l'intérieur et à l'extérieur», a poursuivi le président de la République.

Dans le même contexte, le président de la République a salué «la riche histoire du cinéma algérien» qui «émane, a-t-il dit, de la volonté révolutionnaire novembriste. «L'industrie cinématographique en Algérie se développera et puisera son rayonnement des fondements

du pays de la résistance», a-t-il souligné.

Il a indiqué, d'autre part, qu'il y a ceux qui cherchent des moyens multiples pour traiter avec l'Algérie, à ceux là, nous disons: vous méconnaissez l'Algérie, elle n'a besoin, en fait, que d'Allah et de ses enfants».

Le président de la République a indiqué que ces Assises «traduisent tout l'intérêt que nous portons à la culture, en premier lieu, et à l'activité audiovisuelle, étant l'un de ses vecteurs, ainsi qu'aux attentes des créateurs et intellectuels dans le domaine de l'industrie cinématographique».

Le président de la République a ajouté qu'il accorde un «intérêt particulier» à l'industrie cinématographique qui «doit retrouver son éclat et s'inspirer de son capital réalisé par une génération pionnière parmi les artisans du 7e art dans les années 1970».

Le président de la République a appelé aussi les différents acteurs participant à ces Assises «à définir les contours de l'avenir du cinéma algérien, à travers des idées et des visions novatrices qui feront de cette industrie un miroir culturel reflétant la personnalité algérienne et l'identité nationale».

### Assises nationales sur le cinéma :

## Le président de la République souligne l'intérêt accordé par l'Etat à la culture et l'activité audiovisuelle

Le président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, a affirmé lors de l'ouverture des assises nationales sur le cinéma qu'il a présidée, dimanche au Centre international de conférences (CIC) Abdelatif-Rahal (Alger), l'intérêt accordé par l'Etat à la culture et à l'activité audiovisuelle afin de répondre aux attentes des créateurs et intellectuels dans le domaine de l'industrie cinématographique.

Dans une allocution prononcée à l'occasion, le président de la République a indiqué que ces assises «traduisent tout l'intérêt que nous portons à la culture, en premier lieu,



et à l'activité audiovisuelle, étant l'un de ses vecteurs, ainsi qu'aux attentes des créateurs et intellectuels dans le domaine de l'industrie cinématographique».

Le président de la République a révélé qu'il «accorde un intérêt particulier à l'industrie cinématographique

qui doit retrouver son éclat et s'inspirer de son capital réalisé par une génération pionnière parmi les artisans du 7e art dans les années 70 du siècle dernier».

Le président de la République a appelé aussi les différents acteurs participant à ces assises «à définir

les contours de l'avenir du cinéma algérien, à travers des idées et des visions innovantes qui feront de cette industrie renouvelée un miroir culturel reflétant la personnalité algérienne et l'identité nationale». «Il est grand temps pour la culture d'être le couronnement de ce progrès et de cette nouvelle dynamique de développement que vit l'Algérie», a-t-il soutenu.

Après avoir suivi un film documentaire sur l'histoire de la culture et du cinéma en Algérie, le président de la République a déclaré: «ce film documentaire sur l'histoire de notre pays nous laisse sans voix»,

présentant ses remerciements à «tous ceux qui ont fait la gloire du cinéma algérien».

«Le cinéma algérien n'est pas né fortuitement, mais plutôt d'une volonté révolutionnaire», a-t-il souligné, rappelant que les pionniers du cinéma algérien étaient des Moudjahidine pour la patrie.

A cette occasion, le président de la République s'est recueilli à la mémoire des pionniers du septième Art décédés, rendant hommage, par là même à ceux qui adhèrent, toujours, aux efforts de l'Etat pour promouvoir l'industrie cinématographique.

**SEYBOUSE**

Quotidien indépendant d'informations générales times

Edité par la S.A.R.L. MEDIACOM PRESSE  
Siège social : 46 Emir Abdelkader - Annaba

**Directeur general :**  
Bicha salim  
**Directeur de la publication :**  
Noureddine Boukraa  
**Directrice de la rédaction :**  
Bicha Bariza Nesrine  
Tél/Fax : 038 45 58 35  
Tél/Fax : 038 45 58 36  
Tél/Fax : 038 45 58 37  
Email: redactionseybouse@gmail.com

**P.A.O SEYBOUSE Times**  
Site web: [www.seybousestimes.dz](http://www.seybousestimes.dz)  
Email: [redaction@seybousestimes.dz](mailto:redaction@seybousestimes.dz)  
[contact@seybousestimes.dz](mailto:contact@seybousestimes.dz)  
Facebook : SEYBOUSE TIMES  
Impression : SIE Constantine  
Diffusion : EURL K.D.P.A cité Benzekri Bât F N ° : 424 Constantine

Pour votre publicité, s'adresser à : l'Entreprise Nationale de communication d'Édition et de Publicité, Agence ANEP 01, AVENUE PASTEUR ALGER  
TEL : 021 73 71 28  
021 73 76 78  
021 74 99 81  
FAX : 021 73 95 59  
Email : [agence.regie@anep.com.dz](mailto:agence.regie@anep.com.dz)  
[Programmation.regie@anep.com.dz](mailto:Programmation.regie@anep.com.dz)

Les manuscrits, photographies ou tout autre document et illustration adressés ou remis à la rédaction ne seront pas rendus et ne feront l'objet d'aucune réclamation. Reproduction interdite de tous articles sauf accord de la rédaction

## Une 1<sup>ère</sup> en Afrique : L'Algérie inaugure le tout premier « Institut de criminologie »

Dans une avancée majeure pour le secteur de l'enseignement supérieur en Algérie, le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a procédé, jeudi dernier, à l'inauguration du premier Institut de criminologie d'Afrique, sis au sein du campus Taleb Salim de l'Université Oran 1 Ahmed Ben Bella.

Ce nouvel établissement, une première à l'échelle nationale et continentale, accueillera près de 620 étudiants en première année et 120 étudiants en master spécialisés en droit pénal, sciences criminelles et criminologie, issus de toutes les wilayas du pays.



L'institut propose une large gamme de spécialités, notamment :

- La médecine légale,
- Le droit des procédures pénales,
- La biologie,
- La cybercriminalité,
- La criminalité financière.

En marge de cette cérémonie, le ministre a visité le Centre de développement de l'entrepreneuriat et la bibliothèque centrale, où il a inauguré la toute première bibliothèque numérique du pays.

Grâce à un système innovant basé sur des puces intégrées dans chaque document et des cartes d'identification étudiantes, les étudiants pourront désormais consulter ou emprunter les ouvrages de manière simple et rapide. Un véritable gain de temps qui permettra aux étudiants de se concentrer sur leurs études.

**Le ministre de l'Enseignement supérieur annonce une révolution numérique dans les bibliothèques universitaires**

Ce nouveau système présente également l'avantage d'être extrêmement sécurisé. Les données de consultation et d'emprunt sont enregistrées, ce qui permet de mieux gérer le flux

important d'étudiants inscrits dans les universités algériennes. De plus, la surveillance humaine est réduite, offrant ainsi aux étudiants un espace de travail plus agréable et propice à la concentration.

Il a annoncé, à cette occasion, la généralisation de cette expérience à l'ensemble des bibliothèques universitaires nationales d'ici le 30 mars 2025, en ligne avec la politique de numérisation impulsée par le Président de la République.

La deuxième étape de cette visite a conduit le ministre au complexe Abdelmalek Mortad, situé dans la commune de Bir El Djir, où il a inspecté le projet de l'unité de chimie verte, un projet

porté par le regretté professeur Mohammed Belbachir, détenteur de nombreux brevets dans ce domaine.

Le ministre a souligné l'importance d'utiliser ces infrastructures non seulement pour la recherche scientifique, mais également pour générer une valeur ajoutée pour l'économie locale et nationale.

Cette inauguration marque une étape importante dans le renforcement de l'offre de formation supérieure en Algérie et témoigne de la volonté des autorités de doter le pays d'un système éducatif moderne et adapté aux défis du 21<sup>ème</sup> siècle.

## Cours particuliers : Zitouni met en garde les écoles de langues privées à ne pas exercer l'activité des cours particuliers

Le ministre du Commerce intérieur et de la Régulation du marché national, Tayeb Zitouni, a appelé les écoles de langues privées à respecter les termes de leur registre de commerce.

En marge d'une rencontre avec les cadres du ministère, au palais des expositions, Zitouni a exhorté les écoles de langues privées à ne pas exercer d'autres activités non enregistrées, notamment les cours particuliers.

« Certaines écoles privées agréées qui enseignent les langues étrangères proposent des cours

particuliers, ce qui constitue une activité non inscrite au registre de commerce », a déclaré Zitouni à cet égard.

Et d'ajouter : « Le problème réside dans l'exercice d'activités non déclarées au registre de commerce, ce qui est contraire à la loi. »

Zitouni a indiqué que son secteur avait demandé aux écoles de langues privées de se conformer à ce que stipule le registre de commerce. « Nous avons demandé à ces établissements d'exercer les activités autorisées par le registre de commerce et la

loi », a-t-il souligné.

Il a également précisé que « le contrôle des écoles privées qui enseignent les langues étrangères vise à les maintenir dans le cadre légal ».

**Les écoles de langues sommées de respecter la loi : Fin des cours particuliers non déclarés**

Par ailleurs, Zitouni a adressé un message aux semeurs de troubles sur les réseaux sociaux qui cherchent à créer une polémique : « Certains veulent créer une polémique en utilisant les réseaux sociaux pour nous faire



revenir sur la décision que nous avons prise, mais cette démarche est dénuée de fondement. »

Pour conclure, Zitouni a affirmé : « Je ne suis pas contre les cours particuliers, mais ils doivent être ajoutés au registre de commerce et l'activité doit être déclarée

pour qu'elle soit conforme à la loi. »

En résumé, le ministre du Commerce a mis en garde les écoles de langues privées contre la pratique de cours particuliers non déclarés.

Cette pratique est considérée comme illégale et les écoles concernées sont appelées à se conformer à la réglementation en vigueur. Le ministre a également tenu à rassurer l'opinion publique en affirmant que cette mesure ne vise pas à interdire les cours particuliers, mais à les encadrer légalement.

## Ministère de l'Intérieur : Lancement des entretiens pour les concours de recrutement

La Direction générale de la Fonction publique du Ministère de l'Intérieur a annoncé, ce jeudi soir, la programmation des entretiens oraux pour les candidats retenus dans le cadre de la session 2024 des concours de recrutement aux postes d'Ingénieur d'État en informatique et de Technicien supérieur en informatique.

Ces entretiens débuteront le dimanche 26 janvier 2025, et se tiendront à l'École nationale des télécommunications, située à 16 rue Halas Saïd, à El-Mouradia, Alger.

Les candidats admissibles pour la première catégorie, à savoir ceux qui postulent pour le poste d'Ingénieur d'État en informatique, verront leurs entretiens commencer le dimanche 26 janvier 2025.

Ces entretiens se poursuivront jusqu'au jeudi 30 janvier 2025. Quant aux candidats pour le poste de Technicien supérieur en informatique, les entretiens

débuteront le dimanche 2 février et se termineront le mercredi 5 février 2025.

Les candidats sont invités à consulter les listes des dates et horaires précis de leurs entretiens, disponibles en ligne sur la plateforme officielle de la Direction générale de la Fonction publique, accessible via ce lien. Il est impératif de vérifier le programme personnel pour éviter toute confusion et garantir une bonne organisation.

**Documents nécessaires pour le jour de l'entretien :**

Tous les candidats devront se présenter à leur entretien accompagné des documents suivants :

- Une pièce d'identité nationale en cours de validité,
- Une copie de la fiche d'inscription au concours,
- Une copie du document attestant de la situation par rapport au service national, pour les candidats masculins.

Les candidats doivent préparer

soigneusement ces documents afin d'éviter tout retard ou malentendu le jour de l'entretien. L'adhésion à ces exigences administratives est cruciale pour garantir un déroulement fluide de la procédure de sélection.

**Des entretiens importants pour l'avenir professionnel des candidats**

Les entretiens oraux, qui suivront une première phase de sélection sur dossier, constituent une étape décisive dans le parcours des candidats pour ces deux concours. Les recruteurs s'attendent à rencontrer des candidats motivés, bien préparés, et aptes à démontrer leurs compétences techniques ainsi que leur capacité à travailler dans des environnements informatiques de haut niveau.

Les candidats doivent se préparer non seulement sur le plan technique, mais aussi sur des questions de logique, de réflexion, et de communication, en vue de convaincre les membres

du jury de leur potentiel et de leur adéquation avec les exigences des postes proposés.

**Quels sont les postes à pourvoir ?**

Le concours vise à pourvoir 34 postes d'Ingénieurs d'État en informatique, ainsi que 15 postes de Techniciens supérieurs en informatique.

Ces postes visent à renforcer les capacités des services publics en matière de gestion informatique et de modernisation des infrastructures numériques, un secteur en pleine expansion au sein de l'administration publique algérienne.

**Une étape cruciale pour le développement de la fonction publique algérienne**

Ces recrutements s'inscrivent dans le cadre de la volonté du gouvernement algérien d'améliorer l'efficacité des services publics et de promouvoir les métiers de l'informatique dans les institutions publiques. En effet, le domaine de l'informatique est

devenu incontournable pour la modernisation de l'administration et pour répondre aux exigences de digitalisation des services publics.

Les candidats retenus auront un rôle clé à jouer dans la gestion et la mise en œuvre de projets numériques d'envergure au sein des institutions publiques. Il s'agit donc d'une opportunité unique pour les jeunes talents en informatique de participer activement à la transformation numérique de l'Algérie.

Les candidats sont donc invités à suivre scrupuleusement les informations relatives à la programmation des entretiens et à se préparer de manière adéquate pour ces dernières étapes du concours. La réussite à ces entretiens marquera le début d'une carrière prometteuse dans la fonction publique, et contribuera à la modernisation du secteur public en Algérie.

## ETABLISSEMENTS UNIVERSITAIRES:

# La numérisation commence à porter ses fruits

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari a souligné, jeudi à Oran, que le processus de numérisation dans le secteur de l'enseignement supérieur "commence à porter ses fruits en termes d'efficacité, de rapidité et de simplification des procédures".

Dans une déclaration à la presse en marge de sa visite d'inspection dans certaines infrastructures de l'Université d'Oran I Ahmed-Ben Bella, notamment la Bibliothèque centrale, devenue la première bibliothèque 100% numérique, le ministre a souligné que "la numérisation des établissements universitaires est devenue une réalité et commence à donner ses fruits, concrétisant son principe général de

simplification et d'efficacité".

Il a ajouté que cette bibliothèque permet, désormais, l'accès et l'utilisation des documents et des livres qu'elle contient de manière numérique grâce à une puce intégrée dans chaque document ou livre, permettant aux étudiants et aux utilisateurs de rechercher et d'emprunter les documents rapidement, simplement et de manière réglementée.

"Cette expérience pilote sera généralisée à l'ensemble des bibliothèques universitaires nationales, avant le 30 mars prochain", a annoncé M. Baddari. Le ministre a également visité le Centre de développement de l'entrepreneuriat et l'incubateur d'entreprises de l'Université d'Oran



1, soulignant l'importance de faire de l'Université une locomotive du développement local et national. Auparavant, M. Baddari a inauguré l'Institut de criminologie affilié au même établissement universitaire, le premier du genre au niveau national, arabe et africain. Cet institut accueille environ 620 étudiants en première année et 120 étudiants en master, spécialisés en droit pénal,

sciences criminelles et criminologie, de différentes wilayas du pays.

Ce nouvel Institut proposera des études spécialisées sur le crime, ses causes, la prévention, l'investigation, la collecte de preuves, ainsi que l'accompagnement des victimes. Il offre plusieurs spécialités, telles que la médecine légale, le droit de la procédure pénale, la biologie, les cybercrimes, les crimes financiers et

bien d'autres, indique-t-on.

Par ailleurs, le ministre a inspecté le projet de l'Unité de recherche en chimie verte au complexe Abdelmalek-Mortad relevant de l'Université d'Oran I, dans la commune de Bir El-Djir. Il a insisté sur l'importance d'exploiter ces infrastructures, non seulement pour la recherche scientifique, mais également pour leur apporter une valeur ajoutée à l'économie locale et nationale.

Le ministre poursuivra sa visite à Oran avec, dans l'après-midi, l'inspection d'une exposition dédiée aux startups labellisées "projets innovants", ainsi que la clôture des activités de l'école d'hiver sur les logiciels libres "Linux", organisée à l'Université Ahmed-Ben Bella.

## ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR:

# L'université travaille à relever le défi de faire de l'Algérie un pays compétitif avec ses technologies et ses techniques

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique Kamel Baddari a souligné, jeudi à Oran, que l'université algérienne travaille à relever un défi majeur : faire de l'Algérie un pays compétitif grâce à ses technologies, ses techniques et ses ingénieurs.

Lors de la clôture des activités de l'école d'hiver des logiciels libres "Linux", organisée par l'Université d'Oran I "Ahmed Benbella", le ministre a souligné que l'Algérie a "réalisé des progrès importants dans ce domaine pour maîtriser les technologies modernes, ce qui renforcera inévitablement la cybersécurité du pays, l'un des défis que le président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, souligne toujours comme essentiel à relever",

tout en insistant sur l'importance de cette formation pour faire face aux menaces cybernétiques et en soulignant le rôle vital que joue la cybersécurité dans le succès de la transformation numérique de l'Algérie.

M. Baddari a ajouté qu'il était crucial de maîtriser les technologies modernes et de les exploiter pour développer et diversifier l'économie, afin de la rendre compétitive par rapport aux autres économies, en rappelant que "les engagements du président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, dans ce domaine incluent le renforcement des parcours de formation, le développement des technologies de l'information et de la communication, ainsi que le soutien à l'innovation numérique et à



l'intelligence artificielle".

Le ministre a également souligné "l'importance de renforcer le rôle économique des universités en accompagnant les projets et les innovations de leurs étudiants, dont les idées représentent une valeur ajoutée pour l'économie", précisant que "l'Etat s'engage à les soutenir et à surmonter les obstacles pour transformer leurs idées en startups

et micro-entreprises, et à travailler également à la transformation de leurs projets en produits pouvant être commercialisés localement et sur le plan national, contribuant ainsi au développement de l'économie nationale".

Il a rappelé que les universités algériennes "sont un réservoir d'idées innovantes et de projets de startups, et qu'elles ont des expériences significatives dans ce domaine, participant activement au développement des secteurs économiques, tout comme les grandes entreprises".

A cette occasion, des certificats de participation ont été remis à 70 étudiants en troisième cycle ayant participé à l'école d'hiver des logiciels libres et ouverts,

organisée pendant cinq jours par la Commission nationale des logiciels libres et ouverts, en coordination avec le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique et l'Université d'Oran I. D'autre part, trois décisions ont été remises pour la création de bureaux à l'Université d'Oran I en faveur des étudiants porteurs de projets de startups prêtes à produire, afin de commencer à finaliser le processus de production.

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique a également visité les stands d'une exposition dédiée aux entreprises innovantes et aux startups portant le label "Projet Innovant" des différents établissements de la ville universitaire d'Oran.

## CONSEIL DE LA NATION:

# Une nouvelle loi sur la gestion des déchets devant la Commission d'équipement et de développement local



La ministre de l'Environnement et de la Qualité de la vie, Nadjiba Djilali, a présenté le projet de loi modifiant la loi relative à la gestion, au contrôle et à l'élimination des déchets, devant la Commission d'équipement et du développement local au Conseil de la nation, indique, jeudi, un communiqué du Conseil de la nation.

Lors de cette séance présidée par Lyes Achour, président de la Commission, en présence de la ministre des Relations avec le Parlement, KaouterKrikou, Mme Djilali a affirmé que les "amendements et compléments proposés dans le cadre de la loi 01-19 mettront notre pays sur la bonne

voie, vers la gestion intégrée des déchets", précise la même source.

Selon la ministre, "la nouvelle loi devra encourager le secteur privé à investir dans ce domaine pour créer des emplois", soulignant que ce projet renferme "une vision ambitieuse visant à construire une économie verte et à doter les prochaines générations d'outils efficaces leur permettant de préserver la santé publique et l'environnement".

Ces amendements, a expliqué la ministre, interviennent après avoir constaté que les outils juridiques ne permettaient pas d'accompagner la transition vers une économie circulaire, en phase avec les évolutions survenues au cours des deux dernières décennies.

Concernant les principaux amendements proposés, Mme Djilali a relevé la création de la stratégie nationale de gestion intégrée des déchets et la mise en place d'un système numérique pour

leur gestion.

Elle prévoit également de nouvelles définitions inspirées des principes fondamentaux de l'économie circulaire définis par les Nations Unies, précise la même source.

Elle renferme aussi les outils de planification englobant l'élaboration d'un plan national de gestion intégrée des déchets ménagers et assimilés et des déchets inertes, et d'un autre plan de wilaya de gestion des déchets ménagers et assimilés et des déchets spéciaux incluant les déchets dangereux.

A ce titre, les principes fondamentaux de l'économie circulaire ont été introduits dans ce texte de loi, notamment "le principe de responsabilité élargie du producteur". Ainsi, "Chaque producteur ou détenteur de déchets est tenu d'assurer ou d'œuvrer à assurer une valorisation des déchets", selon les déclarations de la ministre.

La nouvelle loi porte aussi sur une

classification pyramidale des modes de traitement, le remplacement progressif de l'utilisation des produits plastiques à usage unique et la mise en place d'un système adapté par les producteurs et les distributeurs pour encourager les consommateurs à contribuer à la collecte sélective des déchets".

Par ailleurs, le texte propose la révision des dispositions pénales et des sanctions et leur renforcement pour les rendre plus coercitives, ajoute la ministre.

Concernant les résultats attendus, la ministre a indiqué que cette nouvelle loi "vise à promouvoir des projets de tri et à organiser les filières de valorisation des déchets, dans le but de passer à une gestion circulaire des déchets pour être une source de revenus à forte valeur ajoutée".

Dans une allocution qu'il a prononcée à cette occasion, le président de la Commission d'équipement et du développement local du Conseil de la nation,

s'est félicité des amendements et compléments introduits dans la loi 01-19, les qualifiant d'éléments juridiques très importants à même de moderniser la gestion des déchets dans notre pays", citant, entre autres, "les répercussions positives attendues sur l'environnement et la vie des citoyens, la concrétisation du développement durable et l'amélioration de la qualité de vie dans la société".

A relever que la Commission d'équipement et du développement local du Conseil de la nation s'attèle actuellement à l'élaboration du rapport préliminaire sur le texte de cette loi, en vue de le soumettre aux membres dudit Conseil en séance plénière, prévue lundi prochain et qui sera consacrée à la présentation et au débat du texte, indique le communiqué.

Les députés de l'APN avaient adopté ce projet de loi, le 23 décembre dernier, a-t-on rappelé. (APS)

## Huiles végétales : L'Algérie construit la plus grande usine en Afrique

Le ministre de l'Industrie et de la Production pharmaceutique, Sifi Ghrieb, a annoncé lors d'une visite d'inspection à Jijel que le complexe industriel de Ketama Agri Food était sur le point d'entrer en service.

Les travaux de construction de cette méga-usine, qui produira des huiles végétales et des aliments pour bétail, sont quasiment achevés.

Le ministre a donné le coup d'envoi de la première phase d'essai de l'usine, dont l'unité de broyage des graines oléagineuses et d'extraction des huiles végétales, construite selon des normes internationales, est particulièrement prometteuse.

Ce complexe, qui comprend également des unités de



réception et de stockage des matières premières ainsi qu'une unité de stockage et de distribution des produits finis, devrait permettre de renforcer l'offre nationale en huiles brutes et en aliments pour animaux.

Avec une capacité de production estimée à 5 000 tonnes par jour, dont 20% d'huiles végétales et 80% d'aliments pour bétail, ce projet est appelé à devenir un acteur majeur du secteur agroalimentaire algérien.

Il contribuera non seulement à réduire la facture d'importation d'huiles et d'aliments pour animaux, mais aussi à créer plus de 350 emplois directs et 1750 emplois indirects.

La plus grande usine d'Afrique d'huiles végétales, « Ketama Agri Food », située à Bazoul, dans la wilaya de Jijel, est sur le point de démarrer ses activités.

Avec une capacité de production exceptionnelle, cette usine devrait couvrir environ 40% des

besoins du marché...

Algérie :

**Une nouvelle ère pour l'industrie oléicole avec la méga-usine de Ketama**  
Lors de sa visite du complexe JUMAGRO dédié à la production d'huile d'olive vierge extra, le ministre a souligné l'importance de maintenir l'équipement en bon état afin de préserver la qualité des produits.

Il a également ordonné la désignation d'un bureau d'études pour suivre les phases d'installation et de mise en service de l'équipement de l'unité de production de jus de fruits, insistant sur la nécessité d'étudier la possibilité de produire des jus naturels, compte tenu de l'abondance de matières premières locales.

Ce projet ambitieux s'inscrit dans le cadre de la stratégie du gouvernement visant à développer l'industrie nationale et à réduire la dépendance aux importations. Il témoigne également de la volonté de promouvoir une agriculture durable et de valoriser les ressources locales.

Le complexe industriel de Ketama à Jijel représente un tournant majeur pour le secteur oléicole algérien. Cette nouvelle usine, qui devrait entrer en service dans les prochains mois, va non seulement renforcer l'offre nationale en huiles végétales et en aliments pour bétail, mais aussi créer de nombreux emplois et contribuer à la croissance économique du pays.

### Jijel :

## Algerian Qatari Steel a exporté 700.000 tonnes de produits sidérurgiques en 2024

La société Algerian Qatari Steel (AQS), implantée dans la zone industrielle de Bellara, dans la commune d'El Milia (Jijel), a exporté près de 700.000 tonnes de produits sidérurgiques en 2024, a indiqué, dimanche le directeur général-adjoint de l'entreprise, Sofiane Chaib Setti.

Le responsable a rappelé qu'AQS « a pu accéder, grâce à la qualité de ses produits, à de nombreux marchés internationaux, ce qui lui a permis d'exporter quelque

700.000 tonnes d'acier et dérivés vers 36 pays ».

Chaib Setti a ajouté que ces exportations ont généré « plus les 360 millions de dollars », ce qui reflète, selon lui, « l'implication de l'entreprise dans l'orientation générale des pouvoirs publics visant à augmenter les exportations hors hydrocarbures ».

L'accès des produits de l'entreprise aux marchés internationaux et « la prise de parts importantes » s'expliquent,

a encore indiqué le directeur général-adjoint d'AQS, par « le respect des normes et des standards exigés par les différents pays pour accepter tout produit ». Pour M. Chaib Setti, « l'obtention de certificats internationaux de conformité en matière de qualité a permis à la société d'intégrer sans problème la plupart des marchés européens, américains et asiatiques », et lui a également permis de remporter le titre de « meilleur exportateur algérien vers l'Afrique pour l'année



2024 ».

Le chiffre d'affaires de la société Algerian Qatari Steel a atteint, en 2024, pas moins de 139 milliards de dinars, tandis que le volume de production a dépassé les deux (2) millions de tonnes de produits sidérurgiques, dont 66% ont été orientés vers le marché national et 34% vers l'exportation.

Ces chiffres reflètent « la compétitivité du produit algérien sur les plus prestigieux marchés internationaux », a affirmé M. Chaib Setti, révélant que l'objectif fixé dans un proche avenir est d'atteindre un volume d'exportation de 2,7 millions de tonnes sur 4 millions de tonnes représentant la production annuelle totale de la société et ce, après la mise en œuvre de la deuxième phase du projet d'extension dont l'entrée en service est prévue pour 2028.

### Textile et cuir :

## Les opérateurs appelés à s'organiser en clusters pour répondre aux besoins du marché national

Le ministre de l'Industrie et de la Production pharmaceutique, M. Sifi Ghrieb, a appelé les opérateurs économiques activant dans diverses filières industrielles, notamment dans les filières du cuir et du textile, à s'organiser en clusters pour participer à la prise de décision en tant que force de proposition et contribuer à l'élaboration d'une feuille de route pratique permettant de relancer ces deux filières, de répondre aux besoins locaux et d'aller vers l'exportation, indique samedi un communiqué du ministère.

Présidant une rencontre regroupant les principaux opérateurs économiques activant dans les filières du cuir et du textile, le ministre a mis l'accent sur la nécessité de « consolider

l'effort industriel national dans toutes les branches et filières industrielles dont les filières Cuir et Textile, et de structurer ces industries en clusters », précise le communiqué.

Ces clusters seront associés à la « prise de décision », en identifiant tous les obstacles qui entravent le développement de ces deux filières et en proposant des solutions, selon M. Ghrieb qui a précisé que cela permettra de faire de ces groupements un canal de communication avec les autorités publiques.

Aussi, a-t-il ajouté, l'on attend de ces groupes qu'ils soient une force de proposition à même de contribuer à l'élaboration d'une feuille de route pratique pour relancer les industries du textile et du cuir et répondre aux besoins locaux en termes

de quantité, de qualité et à des prix concurrentiels, tout en augmentant le taux d'intégration dans la chaîne de valeur de ces filières et aller vers l'exportation. M. Ghrieb a également mis en avant l'importance de la création de pôles d'excellence pour les filières du cuir et du textile, de la coordination et de la coopération entre les différents opérateurs concernant la production, le marketing et le e-marketing.

Afin de fournir une main d'œuvre qualifiée, le ministre a annoncé la création de plusieurs centres de formation spécialisés dans les différents métiers liés aux filières du cuir et du textile répartis à travers l'ensemble du territoire national, et ce en collaboration avec le secteur de l'enseignement et de la formation professionnels, soulignant la nécessité de

préserver les emplois.

Les participants à cette rencontre à laquelle ont pris part 70 opérateurs économiques publics et privés, notamment des producteurs, sous-traitants, distributeurs et exportateurs de divers produits textiles et cuir, en sus de représentants de groupes et d'associations professionnels encadrant cette activité, et d'experts en la matière, ont évoqué les moyens et capacités dont disposent les producteurs locaux pour répondre aux besoins nationaux en matière de produits textiles et en cuir, notamment l'habillement et la chaussure.

Ils ont également évoqué les préoccupations qui « entravent le développement de ces filières en Algérie, telles que le manque de main-d'œuvre qualifiée, les droits douaniers et les taxes

fiscales appliquées sur la matière première importée, l'absence de zones industrielles dédiées aux filières du textile et du cuir, le manque de laboratoires spécialisés pour le contrôle et la conformité, nécessaires aux opérations d'exportation, outre la problématique du marché informel », selon le communiqué. Cette rencontre s'inscrit dans le cadre de l'organisation et la relance des différentes branches et filières industrielles selon « une nouvelle vision » visant à renforcer le dialogue franc et transparent entre les différents acteurs des secteurs public et privé, outre la mise en place d'une approche commune à même de contribuer au développement du secteur industriel et à la diversification de l'économie nationale, selon la même source.

## Le wali préside une réunion de coordination sur les programmes de développement à Annaba

**Sihem.Ferdjallah**

Le wali d'Annaba, Abdelkader Djellaoui, a présidé, hier, une réunion de coordination au siège de la wilaya. Cette rencontre a porté sur l'évaluation de l'état d'avancement du Programme de soutien au développement social et économique ADSEC pour les années 2023 et 2024 ainsi que sur le Programme du Fonds de solidarité et de garantie des collectivités locales CSGCL. Les participants ont également discuté du programme CSGCL

proposé pour l'année 2025, en mettant en avant les réalisations en cours et les défis à relever pour assurer son bon déroulement. Plusieurs responsables locaux ont pris part à cette réunion, dont le secrétaire général par intérim de la wilaya, les chefs de daïra d'Annaba et d'El Bouni, ainsi que les présidents des Assemblées populaires communales des deux communes.

Étaient également présents les directeurs de plusieurs secteurs clés tels que l'administration locale, les travaux publics,

l'urbanisme, les ressources en eau, l'énergie et les mines, les équipements publics, l'environnement, le logement, ainsi que le conservateur des forêts et le directeur de l'agence foncière. Le secteur de la jeunesse et des sports était également représenté.

Cette réunion a permis d'examiner les mesures à mettre en place pour améliorer l'efficacité des programmes en cours et garantir une meilleure gestion des ressources destinées au développement local.



## Le Secrétaire Général par intérim de la wilaya a honoré la célébration de la Journée nationale de la commune à Annaba

**Sihem.Ferdjallah**

À l'occasion de la Journée nationale de la municipalité, célébrée chaque année le 18 janvier, l'Assemblée Populaire Communale d'Annaba a organisé une cérémonie spéciale sous la supervision du secrétaire général par intérim de la wilaya, représentant le wali, M. Abdelkader Djellaoui. Cet événement a réuni plusieurs responsables et cadres locaux, dont le directeur de la réglementation et des affaires générales, le directeur des télécommunications nationales et la cheffe de cabinet. Étaient également présents le chef de daïra d'Annaba, le président de l'APC, le secrétaire général de l'administration municipale ainsi que plusieurs cadres et membres de l'exécutif.

Cette journée commémore la



promulgation du premier code communal en Algérie, le 18 janvier 1967, qui a jeté les bases de l'administration locale après l'indépendance. Pour marquer l'événement, des portes ouvertes ont été organisées au siège de l'APC, permettant aux citoyens de découvrir les services et structures communales à travers

des expositions de photos, de dessins et d'archives retraçant l'histoire et le rôle essentiel de la commune au service de la population.

Dans son allocution, le secrétaire général par intérim a transmis les félicitations du wali à l'ensemble des employés, agents et élus municipaux, saluant les



efforts déployés au quotidien pour répondre aux besoins des citoyens dans divers domaines. Il a également souligné l'importance de renforcer la coopération avec la société civile afin de consacrer la démocratie participative et de promouvoir un développement durable au service de la commune et de ses

habitants.

L'événement a aussi été marqué par une initiative en faveur des jeunes talents, avec la remise de distinctions aux élèves de l'Institut des Beaux-Arts lauréats du concours de la meilleure peinture représentant le siège de l'APC d'Annaba.

### ANNABA / CÉLÉBRATION

## Les communes d'El Hadjar et Sidi Amar célèbrent la "journée nationale de la commune"

**S.Y**

À l'occasion de la journée nationale de la commune, célébrée chaque 18 janvier, les communes d'El Hadjaret Sidi Amar, ont marqué cette journée par l'organisation d'une série d'activités marquant le rôle essentiel de cette institution dans la vie publique.

Cet événement, supervisé par le chef de daïra d'El-Hadjar, a vu la participation des présidents des assemblées populaires communales (APC) des deux localités, ainsi que des élus municipaux et des cadres administratifs.

Un hommage appuyé a été rendu aux anciens présidents de communes et aux employés méritants. Un stand d'exposition a également été mis en place pour informer les citoyens sur les missions des communes, leurs activités et les services qu'elles offrent.

Cette célébration coïncide avec le 58ème anniversaire de l'adoption du premier code communal en 1967, une date qui marque un tournant dans l'institution de la décentralisation et de la démocratie participative en Algérie. Ces principes continuent de guider les efforts des autorités locales

pour répondre aux besoins des citoyens et promouvoir un développement inclusif. Cette initiative s'inscrit dans le cadre d'un mouvement national visant à valoriser le rôle de la commune en tant que pierre angulaire de la gouvernance locale.

En effet, cette journée nationale de la commune est ainsi une opportunité de rappeler l'importance de renforcer la proximité entre l'administration et les citoyens, tout en célébrant l'histoire et les progrès réalisés depuis l'indépendance.



**ANNABA / CHETAÏBI****Le Chef de daïra s'enquiert de l'état des lieux et prend des mesures pour débloquent les canalisations****S.Y**

Sur instruction du wali, Abdelkader Djellaoui, et suite aux plaintes des citoyens, une sortie de terrain a été organisée par le Chef de daïra Chetaïbi, Walid Zernadji, ayant pour but de constater l'état de blocage des canalisations d'assainissement au niveau de la route "Saâdi Amar". Accompagné du vice-président chargé de l'environnement, de celui en charge des travaux publics, ainsi que des responsables des différents services techniques, le Chef de daïra

effectué une inspection minutieuse des lieux. Les constats sur place ont confirmé l'urgence d'une intervention pour rétablir la fluidité du réseau de drainage des eaux usées, dont l'état préoccupait les habitants.

A la suite de cette visite, des instructions fermes ont été données pour initier immédiatement des travaux de dégagement et de réparation. L'opération mobilisera les ouvriers et les équipements de la commune, avec le soutien de certains intervenants du secteur privé.

**CHAMBRE D'AGRICULTURE D'ANNABA****Recensement global des éleveurs de volailles dans les différentes communes d'Annaba****Sihem Ferdjallah**

La Chambre d'Agriculture d'Annaba, en coordination avec le Conseil professionnel de la filière avicole, a lancé une opération de recensement des éleveurs de volailles dans les différentes communes de la wilaya. Cette initiative vise à organiser le secteur, à identifier tous les éleveurs et à établir une liste leur permettant de bénéficier des aides et des mesures mises en place par l'État.

Le président de la Chambre d'Agriculture d'Annaba, Amar Saadi, a révélé que cette opération de recensement a été initiée en collaboration avec les services vétérinaires et le Conseil professionnel de la filière avicole. L'objectif est d'identifier tous les éleveurs afin de mieux structurer le secteur et de leur permettre d'accéder aux avantages et aux équipements mis à disposition par l'État pour le développement de cette activité.

Il a également précisé que le recensement concerne tous les éleveurs de la wilaya, y compris les petits producteurs et les nouveaux acteurs du secteur. Par ailleurs, une semaine dédiée aux éleveurs sera organisée à la fin du mois, au cours de laquelle se tiendra une session spéciale sur l'instabilité des prix du poulet et les problèmes liés au marché.



Les difficultés rencontrées par les éleveurs, notamment la hausse du prix des aliments pour volailles et l'absence de certificats d'agrément sanitaire, constituent un problème majeur pour les propriétaires d'élevages, en particulier ceux qui possèdent des abattoirs traditionnels. Une réflexion est en cours pour permettre aux éleveurs d'obtenir ces certificats et d'exercer leur activité légalement.

Enfin, une journée technique consacrée à la production de viande de volaille sera organisée en présence du président du Conseil professionnel de la filière avicole, de plusieurs responsables agricoles et du Fonds national de développement agricole, afin d'examiner les préoccupations des professionnels du secteur.

**ANNABA / CRIMINALITÉ****Démantèlement d'une clinique clandestine d'avortements à Bouzaaroura****S.Y**

Les services de sécurité de la wilaya d'Annaba poursuivent leurs efforts pour lutter contre toutes formes de pratiques illégales. La semaine dernière, les agents de la 3ème sûreté urbaine, de Bouzaaroura, relevant de la sûreté de daïra d'El Bouni, ont réussi à démanteler une clinique clandestine, dédiée à des pratiques illégales, notamment des avortements. Un ensemble d'équipements médicaux et pharmaceutiques utilisés à des fins non autorisées ont été saisis.

L'affaire a été déclenchée suite à des informations faisant état de l'existence d'une clinique opérant illégalement dans un quartier relevant de la compétence de la police de Bouzaaroura. Une enquête approfondie a été menée sous la supervision du parquet compétent,

aboutissant à l'identification des suspects et à leur arrestation.

Au total, sept individus ont été interpellés, parmi lesquelles six femmes et un homme. Lors de cette opération, les forces de police ont également saisi des équipements utilisés pour des interventions médicales clandestines ainsi qu'une quantité de substances psychotropes. Après l'accomplissement des procédures légales nécessaires, les suspects ont été présentés par devant le procureur de la république près le tribunal d'El Hadjar. Ils sont poursuivis pour des chefs d'accusation liés à la création et l'exploitation d'une clinique clandestine, la détention illégale d'équipements médicaux et pharmaceutiques, ainsi que la préparation et la participation à des actes non conformes à la réglementation.

**ANNABA / CHAMBRE DE****L'ARTISANAT ET DES MÉTIERS****Vers la numérisation et renouvellement de la carte professionnelle des artisans****S.Y**

La Chambre de l'artisanat et des métiers de la wilaya d'Annaba invite tous les artisans inscrits à renouveler leur carte professionnelle et à la remplacer par une version biométrique. Cette initiative s'inscrit dans le cadre de la numérisation de la carte professionnelle des artisans, conformément au décret exécutif n°23-99 du 05 mars 2023.

Le dossier requis pour ce renouvellement comprend l'ancienne carte professionnelle, une copie de la carte d'identité biométrique, ainsi que les frais d'enregistrement. La nouvelle carte numérique offre des informations précises permettant une gestion plus efficace et une meilleure identification des artisans. Elle vise également à faciliter leurs déplacements à l'intérieur et à l'extérieur du pays, tout en réduisant la bureaucratie. En plus de simplifier les démarches

administratives, cette carte constitue un outil stratégique pour collecter des statistiques détaillées sur le secteur artisanal. Elle établira un lien direct et automatique avec le fichier national des artisans, garantissant une communication fluide entre les artisans et l'administration compétente. Par ailleurs, cette carte intègre deux codes électroniques pour stocker les informations personnelles et professionnelles de l'artisan. Ces données seront directement extraites du système biométrique national, assurant ainsi leur exactitude et leur fiabilité. Sachant que le projet s'inscrit dans une stratégie globale de modernisation et de numérisation du secteur de l'artisanat, visant à harmoniser les processus entre les chambres locales et la chambre nationale, notamment pour l'enregistrement, l'impression et la délivrance des cartes.

## ANNABA / COMMERCE :

## Vêtements, chaussures, jouets étalés sur les trottoirs L'informel de plus en plus présent au centre-ville

**Imen.B**  
Malgré les mises en demeure et les rappels à l'ordre des services concernés, le squat des trottoirs par les commerçants persiste. On observe ces dernières semaines tout le long de la rue «Solde» «Khemisti Mohamed» ainsi que les rues Emir Abdelkader,

«Bouscarin» «Larbi Tebessi» de nombreux vendeurs informels exposer leurs marchandises cette fois-ci sur les façades murales ou sur les trottoirs. Notamment les commerces du textile, habillement, chaussures, grignotant les espaces des trottoirs réservés aux piétons pour étaler leurs stocks. Face à

ces comportements inexcusables, les piétons se voient obligés d'emprunter la chaussée, au risque de se faire heurter par les automobilistes, avec tous les risques qu'ils encourent. Les personnes les plus vulnérables à ces dangers sont les enfants en bas âge, les personnes âgées et les malades qui sont exposés

au risque de se voir happés par un automobiliste, car obligés d'empiéter sur la chaussée à cause du peu d'espace qui leur est consacré, offrant une image de bazar à la ville d'Annaba. A cet effet, de nombreux citoyens ont dénoncé cette situation et sollicitent l'intervention des autorités compétentes afin



de mettre fin à ce phénomène qui rend la vie impossible aux piétons.

## ANNABA / OPGI :

## L'OPGI lancent des travaux d'assainissement et de propreté à la cité Oued Eddeheb

**Imen.B**  
Dans le cadre de l'amélioration des conditions du cadre de vie des habitants de la wilaya, et sous la supervision de la direction générale de

l'OPGI, plusieurs travailleurs ont été mobilisés pour mener des travaux d'assainissement au niveau de la cité Oued Eddeheb à la Plaine Ouest. En effet, les agents du service technique de l'OPGI ont lancé

une opération de nettoyage et de désinfection à la cité «627 logements». Ces travaux visent à assurer la propreté des cités et des immeubles des infrastructures urbaines et à maintenir un environnement

sain et sûr pour tous. Plusieurs équipes des services techniques se sont mobilisées pour divers travaux d'entretien. Notamment le nettoyage et le curage des canalisations d'assainissement, afin de débarrasser des déchets



accumulés pour permettre un bon écoulement des eaux de pluie et prévenir les risques d'inondations. Ces interventions entrepris par l'OPGI vise améliorer le cadre de vie des habitants.

## ANNABA / DANGERS DE LA ROUTE :

## Augmentation des accidents de la route malgré les campagnes de sensibilisation

**Imen.B**  
De plus en plus d'accidents routiers sont enregistrés au quotidien au niveau des quatre coins de la wilaya d'Annaba. Le facteur humain demeure la cause principale

de ces accidents, outre l'état des routes et des véhicules et l'environnement. En matière de prévention des accidents de la route, plusieurs actions de sensibilisation sont organisées régulièrement au profit des usagers de la route pour éviter

l'excès de vitesse. La principale cause de ces accidents, selon notre même source, reste le défaut de maîtrise des véhicules, l'inadvertance des piétons et des conducteurs, l'excès de vitesse ou encore le non-respect de la priorité. S'y ajoute

souvent l'état des véhicules d'où la pertinence des contrôles techniques «obligatoires» des véhicules mis en circulation par les autorités depuis quelques années déjà. C'est évidemment le comportement des conducteurs et le manque de civisme observé

tant chez le conducteur que le piéton, qui provoquent le plus d'accidents.

Les accidents de la circulation constituent une problématique sociale, et une hémorragie économique entravant le développement du pays. C'est une hécatombe sur les routes qui fait des milliers de tués et blessés par an. Rien ne semble arrêter ce fléau malgré les multiples campagnes de sensibilisation et la sévérité des amendes infligées aux contrevenants sur la route.

## ANNABA / INCIVISME ET VANDALISME :

## Un abribus complètement saccagé au boulevard Souidani Boudjemaa

**Imen.B**  
Les riverains des quartiers de la Colonne, se plaignent du manque flagrant en matière d'abribus. Les usagers de la station urbaine de plusieurs cités de la ville se plaignent de l'état des abribus, dépourvus des parois

devant permettre aux citoyens de se protéger contre la pluie ou du soleil. On remarquera que plusieurs abribus ont été complètement délabrés ou saccagés par les casseurs ou autres vandales notamment à l'exemple d'un abribus au niveau de la Colonne qui a été complètement saccagé par des

individus. En effet, ces cabines tant réclamées par les citoyens ont vu leurs parois en verre voler en éclats. Bien qu'en nombre limité, elles permettent aux usagers d'attendre les bus et les fourgons de transport à l'abri des intempéries ou de la chaleur. De certaines cabines, il ne subsiste plus que la charpente

métallique et des bancs devenus inutiles. Malgré les patrouilles régulières des services de sécurité les vandales arrivent toujours à s'en échapper. «Cet hiver, nous serons contraints d'attendre le bus, sous des abribus détériorés, à la merci de la pluie et du vent», s'inquiète un usager. «Les actes de



vandalisme sont des pratiques malsaines dont les auteurs devraient être punis pénalement et pécuniairement», s'écrie un chauffeur de bus qui ajoutera que le rôle de ces abris est de protéger les citoyens, durant l'attente des bus et surtout d'enjoliver la ville et rendre son look plus agréable.

## ANNABA / SÉCURISATION DES ROUTES :

## Les habitants de la Cité «687 Logements» Safsaf réclament l'installation de ralentisseurs

**Sihem.Ferdjallah**  
Les habitants de la cité «687 Logements», situé à la plaine Ouest, ont récemment exprimé leurs préoccupations concernant la sécurité sur la route principale menant à leur cité. Face à une circulation

de plus en plus dense et aux risques d'accidents fréquents, les résidents sollicitent l'installation urgente de dos d'ânes en vue de ralentir les véhicules et protéger les piétons, notamment les enfants et les personnes âgées. La route en question, qui dessert plusieurs zones résidentielles,

est régulièrement empruntée par des véhicules circulant à grande vitesse, ce qui augmente le danger pour les usagers de la route. Selon les habitants, plusieurs incidents ont eu lieu au cours des derniers mois, et la situation devient de plus en plus préoccupante. Les résidents lancent un appel

aux autorités locales pour qu'elles prennent des mesures immédiates afin d'améliorer la sécurité routière. L'installation de ralentisseurs est perçue comme la meilleure solution simple et efficace pour réduire la vitesse des véhicules et éviter les accidents graves. Les autorités municipales ont



assuré qu'elles prendront la demande au sérieux et qu'une étude sera réalisée pour évaluer la faisabilité de l'installation de ces ralentisseurs. En attendant, les habitants espèrent que leur doléance sera prise en compte et que des actions concrètes soient rapidement envisagées pour garantir leur sécurité.



## Après la non-censure du gouvernement, François Hollande considère que les socialistes « constituent le pôle central » de l'Assemblée nationale

« Rien ne peut se faire sans [les socialistes], ni contre eux », juge l'ancien président, redevenu député, alors que le premier secrétaire du PS, Olivier Faure, a engagé une négociation avec le premier ministre, François Bayrou, plutôt que de censurer son gouvernement, selon le monde.fr.

L'ancien président François Hollande assume totalement le choix du Parti socialiste (PS) de ne pas avoir censuré le gouvernement – contrairement au reste de la gauche –, et y voit même un renforcement du rôle de ses élus au sein de l'Assemblée nationale.

Dans un entretien à La Tribune dimanche, publié samedi 18 janvier, l'ancien chef de l'Etat, redevenu député de Corrèze, juge que les socialistes ont « pris une décision majeure » et ont «

pleinement assumé leur rôle, celui d'un parti d'opposition responsable, et utile ».

Le gouvernement de François Bayrou a échappé, jeudi, à sa première motion de censure, déposée par La France insoumise (LFI), en partie grâce aux députés PS, qui ont, à une très large majorité, choisi de ne pas s'y associer. Le premier secrétaire du parti, Olivier Faure, a plutôt décidé d'engager une négociation avec le premier ministre, au cours de laquelle ce dernier a consenti à rouvrir une discussion sur la réforme des retraites de 2023 et à revenir sur des mesures telles que le déremboursement de médicaments ou la suppression de 4 000 postes d'enseignants.

« Les socialistes constituent désormais le pôle central au

sein de l'Assemblée nationale, puisque rien ne peut se faire sans eux ni contre eux », affirme François Hollande. Ils « ont la clé jusqu'en 2027 », ajoute l'ancien président socialiste. Pour lui, ils ont assumé « le compromis au bénéfice des Français » et « ont récusé la posture de LFI, dont la seule perspective est de bloquer la vie institutionnelle et de provoquer une élection présidentielle ».

Chaque composante au sein de la NFP a « retrouvé sa liberté ». La motion de censure débattue jeudi suivait la déclaration de politique générale de François Bayrou, mardi devant l'Assemblée nationale. D'autres pourraient suivre d'ici à la fin de février et au début de mars lors des discussions budgétaires.

« Le pays doit avoir au plus tôt



un budget, mais celui-ci ne peut être la reprise du précédent », considère François Hollande, prêt à ne pas censurer le gouvernement si « des efforts » sont « consentis dans le sens de l'équité et de l'écologie » et à condition que le premier ministre respecte « ce qu'il a promis » et ne cède pas « à la pression de la partie la plus

droitière de sa majorité ».

Interrogé sur l'avenir du Nouveau Front populaire (NFP), il note que « dès lors que LFI a annoncé que son leader [Jean-Luc Mélenchon] serait, quoi qu'il arrive, candidat à l'élection présidentielle », chaque composante de l'alliance de gauche « a forcément retrouvé sa liberté ».

### CORÉE DU SUD :

## Malgré la prolongation de sa détention, le président Yoon Suk Yeol continue de défier la justice



La garde à vue a été prolongée de vingt jours. Depuis son arrestation, le dirigeant refuse de répondre aux questions des enquêteurs qui l'accusent d'insurrection et d'abus de pouvoir. Il maintient que sa déclaration de loi martiale était un simple acte de gouvernance, selon le monde.fr.

Le bras de fer se poursuit entre le président conservateur sud-coréen, Yoon Suk Yeol, et la justice de son pays qui le poursuit pour avoir déclaré, le 3 décembre 2024, la loi martiale. Après quarante-huit heures d'une première garde à vue,

les procureurs du Bureau d'enquête sur la corruption des hautes personnalités (CIO) ont obtenu, dimanche 19 janvier, un mandat d'arrestation du dirigeant. Le tribunal de Séoul l'a justifié par un « risque de destruction de preuves ». Les enquêteurs ont vingt jours supplémentaires pour l'interroger. Le CIO devrait transférer l'enquête au parquet au bout de dix jours. Ce dernier devrait l'inculper avant l'expiration du délai de vingt jours. A l'annonce de l'émission du mandat, les partisans du président ont jeté des ordures et des chaises

sur les policiers qui protégeaient l'accès au tribunal. Certains ont réussi à entrer dans le bâtiment et ont cassé des vitres.

Vives tensions

Le maintien en détention est un nouveau revers pour M. Yoon, qui avait choisi d'aller défendre sa cause lors des plaidoiries sur ce mandat, organisées dans l'après-midi du 18 janvier. Il souhaitait « expliquer la légitimité de l'imposition de la loi martiale et restaurer sa réputation ternie », a expliqué son avocat Yoon Gap Keun.

### LÉGISLATIVE PARTIELLE :

## À Grenoble, un défilé de personnalités politiques pour nationaliser le scrutin

Lucie Castets, Gabriel Attal et Marine Tondelier se sont rendus dans la première circonscription de l'Isère avant l'élection de dimanche pour tenter de mobiliser l'électorat, selon le monde.fr.

« Il faut faire voter vos proches, faire voter autour de vous ! » Les passants de la place Victor-Hugo, dans le centre-ville de Grenoble, n'auront peut-être pas tous reconnu celle qui leur tend un tract du Nouveau Front populaire (NFP), jeudi 16 janvier. A quelques heures

du second tour de la législative partielle de la première circonscription de l'Isère, qui se tient dimanche 19 janvier, Lucie Castets, ex-candidate du NFP à Matignon et trait d'union de la fragile alliance de gauche, est venue à Grenoble pour soutenir le candidat du NFP, Lyes Louffok. Ce dernier, arrivé en tête au premier tour avec 28,33 % des voix, fera face, dimanche, à la candidate du camp présidentiel et ancienne suppléante d'Olivier Véran, Camille Galliard-Minier, qui le talonne de moins de deux points

et de plus de 500 voix.

Pendant l'entre-deux-tours, Grenoble a été le théâtre d'une impressionnante démonstration de force, voyant défiler des soutiens des deux camps. La victoire dans cette campagne locale est devenue une question de principe au niveau national, alors que, dans le même temps, les forces politiques de gauche sont ressorties déchirées d'une motion de censure avortée contre le gouvernement de François Bayrou, de laquelle le Parti socialiste (PS) s'est



désolidarisé. « Chaque député compte, c'est aussi une question de respect de la démocratie. Il y a une élection partielle, on

se mobilise, c'est normal, c'est très important », avance Lucie Castets, soulignant qu'il y aurait dans la victoire de Lyes Louffok « une question de symbole ».

## ACCORD STRATÉGIQUE ENTRE LA RUSSIE ET L'IRAN: Un texte aux «objectifs ambitieux» dit Poutine

Le président russe Vladimir Poutine et son homologue Massoud Pezeshkian ont signé vendredi au Kremlin un accord de partenariat stratégique renforçant notamment leur « coopération militaire », dans le cadre de leur alliance voulue comme un contrepoids à tout « diktat » de l'Occident, selon RFI.

Vladimir Poutine et Massoud Pezeshkian ont signé un « accord de partenariat stratégique global », un pacte couvrant de multiples domaines. Il s'agit d'un texte « aux objectifs ambitieux », a vanté Vladimir Poutine, en affirmant que Moscou et Téhéran s'opposaient ensemble « à tout diktat venu de l'extérieur ».

Massoud Pezeshkian s'est lui satisfait d'un accord qui ouvrira des « horizons » entre les deux pays.

Soumis à de lourdes sanctions internationales qui affectent leurs économies, la Russie et l'Iran ont opéré un rapprochement accéléré ces dernières années, en particulier depuis l'assaut contre l'Ukraine. Les deux pays ont également essuyé, en décembre, un échec commun et une perte d'influence avec la fuite de Syrie de leur allié Bachar el-Assad.

Menaces sécuritaires L'accord prévoit notamment de « développer la coopération militaire » et de se soutenir face à des « menaces sécuritaires », selon le contenu de l'accord



en 47 articles publié par le Kremlin après la signature. D'après le document, si la Russie ou l'Iran faisait face à une « agression », l'autre pays ne fournirait aucune « aide » au pays agresseur. Ce point ne prévoit toutefois pas que les pays signataires

s'apporteraient une assistance militaire dans ce cas de figure. Moscou a conclu un texte portant le même nom avec la Corée du Nord l'an dernier. Un article de ce document prévoit lui « une aide militaire immédiate » en cas d'agression armée

d'un pays tiers. Mais le chef de la diplomatie iranienne, Abbas Araghchi, cité par des médias russes, avait affirmé cette semaine que le traité avec Téhéran ne visait pas à « créer une alliance militaire » similaire à celle scellée entre Moscou et Pyongyang.

La Corée du Nord est accusée par Kiev et les Occidentaux d'avoir envoyé combattre des soldats avec l'armée russe contre les forces ukrainiennes. Moscou et Pyongyang n'ont ni confirmé, ni démenti. Téhéran est pour sa part accusé par les Occidentaux de fournir des drones explosifs et des missiles de courte portée à la Russie, aidant ainsi l'armée russe en Ukraine. Des accusations rejetées par l'Iran.

## L'Égypte annonce que 50 camions-citernes de carburant entreront chaque jour dans la bande de Gaza

LE CAIRE : Le ministre égyptien des Affaires étrangères, Badr Abdelatty, a annoncé samedi que 50 camions-citernes chargés de carburant devaient entrer dans la bande de Gaza à partir de dimanche, marquant le début du cessez-le-feu.

M. Abdelatty, dont le pays, le Qatar et les États-Unis ont servi de médiateur, a déclaré que l'accord prévoyait « l'entrée de 600 camions par jour dans la bande, dont 50 de carburant ». La trêve devrait entrer en

vigueur dimanche à 13 h 30 GMT, ouvrant ainsi la voie à un afflux massif d'aide, selon les médiateurs.

Des centaines de camions sont garés du côté égyptien du poste frontière de Rafah, un point d'entrée autrefois vital pour l'aide humanitaire, fermé depuis mai, lorsque les forces israéliennes ont pris le contrôle du côté palestinien du point de passage.

Au cours d'une conférence de presse conjointe avec son homologue nigérian, M.

Abdelatty a déclaré : « Nous espérons que 300 camions se rendront au nord de la bande de Gaza », où des milliers de personnes sont bloquées dans des conditions que les agences humanitaires qualifient d'apocalyptiques.

Les travailleurs humanitaires ont mis en garde contre les obstacles monumentaux qui pourraient entraver les opérations d'aide, notamment la destruction des infrastructures qui traitaient auparavant les livraisons.



### LONDRES

## Manifestation propalestinienne à la veille de la trêve à Gaza

Il faut continuer à « mettre la pression » : des milliers de manifestants propalestiniens se sont rassemblés dans le centre de Londres samedi, à la veille de l'entrée en vigueur de la trêve conclue entre Israël et le Hamas, espérant plus qu'un « répit temporaire », selon Arabenews.

« Nous voulons être optimistes » concernant ce cessez-le-feu, et « nous devons être dans la rue pour nous assurer qu'il tienne », affirme à l'AFP Sophie Mason, une Londonienne de 50 ans, habituée des manifestations propalestiniennes dans la capitale britannique.

La trêve, qui doit débuter dimanche matin, prévoit la libération d'otages israéliens aux mains du Hamas et de prisonniers palestiniens détenus par Israël, un retrait israélien des zones densément peuplées de Gaza,



ainsi qu'une augmentation de l'aide humanitaire.

La marche prévue s'est transformée en un rassemblement statique sur Whitehall, la grande avenue du quartier des ministères, la police ayant rejeté le parcours proposé par le mouvement Palestine

SolidarityCampaign, car il passait trop près d'une synagogue.

La police, présente en masse, a annoncé sur X avoir arrêté en fin d'après-midi « entre 20 et 30 manifestants » qui étaient sortis du périmètre autorisé, après avoir déjà procédé à sept autres arrestations un

peu plus tôt.

Les participants ont brandi des pancartes sur lesquelles on pouvait lire « Arrêtez d'armer Israël » ou « Gaza, arrêtez le massacre ». Certains ont chanté : « De la rivière à la mer, la Palestine sera libérée. »

« Nous devons mettre la pression pour que ce cessez-le-feu soit respecté et que l'aide internationale arrive à Gaza », affirme Ben, syndicaliste de 36 ans, qui a refusé de donner son nom de famille.

AnisahQausher, étudiante venue avec sa mère, estime quant à elle que le cessez-le-feu « arrive tard et il est insuffisant ». Si elle espère qu'il « apportera un répit temporaire », elle estime qu'il va falloir « faire beaucoup plus », évoquant le défi de la reconstruction de Gaza.

Selon elle, l'entrée de davantage d'aide humanitaire est « une victoire

», mais « cela ne devrait pas être quelque chose soumis à autorisation ». C'est un droit », ajoute-t-elle.

Une manifestation rassemblant une centaine de personnes brandissant des drapeaux israéliens se tenait non loin de là.

L'attaque du 7 octobre a fait 1 210 morts côté israélien, en majorité des civils, selon un décompte de l'AFP basé sur des données officielles. Sur les 251 personnes enlevées ce jour-là, 94 sont toujours otages à Gaza, dont 34 sont mortes selon l'armée.

Au moins 46 899 personnes, en majorité des civils, ont été tuées dans l'offensive israélienne à Gaza, selon les données du ministère de la Santé du Hamas jugées fiables par l'ONU. Selon l'ONU, la guerre a provoqué un niveau de destructions « sans précédent dans l'histoire récente » dans le territoire palestinien assiégé.

## Amoura brise la muraille bavaroise

Avec ses 13 réalisations seulement encaissées depuis le début du championnat, le Bayern avait les stats qui ne pouvaient qu'effrayer Mohamed Amoura, avant le coup d'envoi du match opposant son équipe de Wolfsburg et le géant Bavarois. Les hommes de Kompany sont solides derrière, mais visiblement cela n'a pas effrayé l'enfant de Jijel qui s'est adonné à son exercice préféré hier. L'attaquant international algérien de Wolfsburg a fait des misères hier, samedi, au Bayern Munich à qui il a rendu visite dans le cadre de 18e journée de la Bundesliga. L'ancien joueur de l'ES Sétif a inscrit deux buts au leader actuel de la Bundesliga. Pourtant dans ce match les choses ont mal commencé pour lui, avec une blessure contractée à la 10' qui a failli le mettre KO. Il faut dire que le joueur était incertain pendant la semaine, depuis une blessure contractée la semaine passée, qui s'est visiblement réveillée, il est tombé par terre se tenant pendant près de 5 minutes sa jambe gauche, mais fort heureusement, il n'y avait plus de peur que de mal. Le mal, à vrai dire, il l'a gardé pour plus tard, le temps que le Bayern



ouvre le score. A la 24', Amoura enroule une frappe imparable du pied droit dans la surface, trompant la vigilance de Manuel

Neuer, l'ex-portier international de la Mannschaft, parvenant à niveler le score après le but de préalable de Leon Goretzka

(20'). La Bayern a ensuite ajouté deux buts portant la marque à 3 à 1, Amoura tel un félin a essayé de récidiver, mais il n'a pas eu

de chance, une frappe un peu trop croisée passe à côté, avant d'enrouler une autre frappe qui ne trouve pas les filets.

L'insistance et la persévérance d'Amoura lui permettent à la 88' de planter une autre réalisation, grâce à une frappe liftée, cette fois du gauche, sur un service de Tiago Tomas, donnant des sueurs froides aux Munichois dans le temps additionnel mais qui finiront par l'emporter (3-2). Avec ce doublé, Amoura atteint son 8e but de la saison, qui s'ajoutent aux 6 passes qu'il a à son actif, soit un total de 14 contributions pour l'ancien Ententiste dès sa première saison dans l'élite, ce qui lui permet d'être le 3e meilleur contributeur dans ce championnat de haut niveau.

Wolfsburg perd son match, mais reste collé au peloton de tête et conserve ses chances de figurer dans le top 6 européen. Quant à Amoura, il réussit un gros coup en brillant face au géant Bavarois de surcroît sur son terrain de l'Allianz Arena, réussissant à imiter les Madjer et Bensebaïni, qui ont marqué de leur empreinte les rencontres contre le grand club allemand.

## Mercato :

### Vers un départ de Delort du MCA cet hiver ?

Le Montpellier Hérault SC envisagerait un coup de poker en janvier en tentant de rapatrier Andy Delort. Le club héraultais aurait formulé une offre de prêt au Mouloudia d'Alger pour s'attacher les services de son ancien attaquant jusqu'à la fin de la saison. Cette proposition reflète la volonté de Montpellier, actuellement en grande difficulté en Ligue 1, de renforcer son secteur offensif pour échapper à une possible relégation. Depuis son arrivée au MC Alger cet été, Andy Delort a disputé 15 rencontres, inscrivant 3 buts,

dont 10 matchs en championnat et 5 en Ligue des champions. Si ses statistiques restent modestes, son impact sur le terrain et son expérience font de lui une pièce importante de l'effectif algérois. Toutefois, sa relation avec une partie des supporters et certaines critiques sur ses performances ont relancé les spéculations concernant un départ anticipé. Pour Montpellier, ce transfert représenterait bien plus qu'un simple renfort : il s'agirait de retrouver un joueur qui avait marqué l'histoire récente du club par sa combativité et sa capacité à transcender l'équipe. Delort,

de son côté, pourrait saisir cette opportunité pour relancer sa carrière dans un championnat qu'il connaît parfaitement. Cependant, la décision finale reste entre les mains du MC Alger. Engagé dans une campagne continentale exigeante, le club doit peser les bénéfices financiers d'un prêt contre le risque de perdre un joueur clé en pleine saison. Une réunion stratégique entre le président Hadj Redjem et l'entraîneur Khaled Ben Yahia est prévue dans les prochains jours pour évaluer cette proposition.



## Danemark :

### Amin Chiakha blessé rate la reprise



Le jeune attaquant algérien Amin Chiakha, prometteur joueur du FC Copenhague, n'a pas participé au match amical contre Lyngby Boldklub ce samedi. L'international de 18 ans a dû déclarer forfait en raison d'une blessure à la cheville. Cette indisponibilité intervient alors que Chiakha réalise une saison remarquable avec l'équipe pro du club danois. En 13 apparitions toutes compétitions confondues, il a

inscrit quatre buts, dont trois en UEFA Conférence League. Ces performances solides confirment les espoirs placés en lui depuis son passage fructueux dans les catégories jeunes du club. Le staff médical du FC Copenhague reste optimiste quant à une récupération rapide de l'attaquant. Sa blessure, bien que gênante, ne devrait pas compromettre sa participation à la reprise des compétitions officielles, prévue

le 13 février contre Heidenheim en Ligue Europa Conférence. Avec deux autres matchs amicaux au programme avant la reprise, contre Viborg et AGF Aarhus, le club espère réintégrer Amin Chiakha dans le groupe rapidement. Les supporters, de leur côté, croisent les doigts pour un retour sans encombre de leur prodige, qui demeure également un atout important pour l'équipe nationale algérienne.

## Khvicha Kvaratskhelia donne de sacrés maux de tête à Naples

Officiellement transféré au Paris Saint-Germain, Khvicha Kvaratskhelia laisse un grand vide du côté de Naples. Ces dernières heures, la direction de la formation transalpine s'active pour dénicher son digne successeur... «Le Paris Saint-Germain est heureux d'annoncer la signature de Khvicha Kvaratskhelia. L'ailier de 23 ans, qui portera le numéro 7, devient ainsi le premier joueur géorgien de l'histoire du club». Vendredi, le Paris Saint-Germain a officialisé l'arrivée de Khvicha Kvaratskhelia, pisté depuis plusieurs mois par la direction francilienne. Passé par le Dinamo Tbilissi, le FC Roustavi, le Rubin Kazan, le Lokomotiv Moscou et le Napoli, l'international géorgien (40 capes, 17 buts) s'apprête donc à renforcer le secteur offensif des champions de France en titre. Un départ laissant par ailleurs un grand vide du côté des

Partenopei.

### Naples est rancunier

«Nos attentes et le salaire qu'on pouvait lui proposer ont conduit à un choix presque forcé. Restons sur le présent et le futur, Kvicha fait partie du passé», a d'ailleurs déclaré, ce samedi, le directeur sportif napolitain Giovanni Manna, forcément frustré d'une telle issue. Amputée de son meilleur créateur et de l'un de ses meilleurs éléments, la formation napolitaine se tourne donc désormais vers l'avenir et s'active, en ce sens, pour dénicher le profil idoine, capable de faire oublier les prouesses du Géorgien. Ces derniers jours, beaucoup de pistes ont ainsi été évoquées. De Galeno à Edon Zhegrova en passant par Lorenzo Pellegrini ou encore Eliesse Ben Seghir, les Napolitains ratissent large. Mais ce n'est pas tout.

Comme nous vous le révélions récemment, Federico Chiesa était également dans le viseur

de l'actuel leader de Serie A. «Liverpool n'a pas l'intention d'abandonner le joueur. Federico reste à Liverpool et cherche une opportunité de jouer à l'avenir. C'est ce que je peux confirmer maintenant», a cependant annoncé son agent Fali Ramadani. Un message clair qui a sans doute poussé le Napoli à poursuivre ses recherches. Dans cette optique, le nom d'Alejandro Garnacho est également apparu. Invité à réagir sur la possible arrivée du joueur de Manchester United, Giovanni Manna a d'ailleurs confirmé l'intérêt porté.

**Les Partenopei multiplient les pistes, Garnacho en pole ?** «Garnacho ? Il fait partie des dossiers que nous suivons, il ne faut pas se laisser emporter par la frénésie. Il y a de l'attente, mais si une offre doit être faite, elle sera faite aux conditions de Naples». Affichant une certaine sérénité malgré le départ de Kvara, les



hautes sphères napolitaines multiplient pourtant les pistes. Autre solution envisagée ? Yeremay Hernández. Mais là-encore, le dossier s'annonce complexe. Dans le viseur d'Arsenal, d'Aston Villa, de l'AC Milan et de Côme, le joueur du Deportivo La Corogne est surtout suivi par Chelsea. Selon The Evening Standard, les Blues ont d'ailleurs vu leur proposition d'environ 11 millions d'euros être rejetée par le club espagnol, qui espère toujours récupérer 20 millions d'euros, soit le prix de la clause libératoire de son joueur de 22 ans.

Une exigence qui pourrait

pousser le Napoli à saisir une ultime opportunité, à savoir Mattia Zaccagni. Selon le quotidien italien Il Mattino, Aurelio de Laurentiis apprécie fortement le profil du capitaine de la Lazio, et voudrait en faire le remplaçant naturel de Kvara. Le président napolitain aurait même appelé son homologue Claudio Lotito pour sonder la disponibilité de l'international italien, buteur décisif lors du dernier Euro contre la Croatie. L'agent du joueur attendrait que les négociations entre les deux clubs aient avancé pour discuter des termes d'un éventuel accord. Un renfort de poids pour Naples, lancé dans la course au Scudetto et qui pourrait ajouter à son attaque un joueur à six buts et trois passes décisives cette saison toutes compétitions confondues. Une chose est sûre, le départ de Khvicha Kvaratskhelia cause de sacrés maux de tête aux dirigeants napolitains...

## Le Real Madrid vient de s'offrir plusieurs pépites pour préparer l'avenir

Ces dernières semaines, le Real Madrid a réalisé plusieurs recrutements intéressants pour ses équipes de jeunes...

La post-formation est devenue un enjeu majeur pour les clubs européens ces dernières années. Face à l'inflation des prix et à la concurrence de plus en plus accrue sur le marché des transferts, les plus grosses écuries européennes n'hésitent plus à aller piocher des joueurs âgés de 15 à 18 ans dans d'autres clubs, certains étant de jeunes pousses sans la moindre expérience, d'autres ayant déjà débuté dans le monde pro. Manchester City vient ainsi de mettre plus de 40 millions d'euros sur la table pour Vitor Reis, défenseur central de 18 ans qui ne compte qu'une dizaine de matchs en pro avec Palmeiras.

Le Real Madrid est aussi assez friand de ce genre de recrutement, et compte dans son effectif des joueurs arrivés d'autres clubs à un âge assez précoce, à l'image de Vinicius Jr, de Fede Valverde, d'Andriy Lunin, d'Endrick ou d'Arda Güler pour n'en citer que quelques-uns. Une politique assumée par Florentino Pérez, qui ne veut plus forcément entrer dans des courses aux enchères démesurées pour des joueurs confirmés et préfère aller chercher des jeunes ou des joueurs en fin de contrat. A la baguette, on retrouve Juni Calafat, chef du scouting du club et fin connaisseur du marché brésilien notamment. Et ces dernières semaines, sans que cela ne soit forcément très médiatisé, le club de la capitale espagnole a enrôlé des jeunes très prometteurs.

### La défense du futur déjà assurée ?

Le Real Madrid vient ainsi de s'offrir le défenseur central Lamini Fati, à qui il a



offert un contrat de cinq ans, signe que les Madrilènes lui prédisent un avenir brillant. Le joueur de 18 ans qui évoluait jusqu'ici chez les jeunes de Leganés est ainsi venu renforcer l'équipe C des Merengues, et il est considéré comme un joueur qui peut potentiellement être promu chez les A dans ces prochaines années. Plusieurs gros clubs espagnols étaient sur le coup. Cette semaine, les Madrilènes viennent de s'offrir Joel Pleguezuelos, des U19 de l'Espanyol. Défenseur central particulièrement puissant de 18 ans, il était convoité par le FC Barcelone. Il est bien trop périlleux de dire que Fati et Pleguezuelos composeront la charnière centrale du Real Madrid d'ici quelques années, mais c'est en tout cas clairement pour préparer l'avenir à ce poste qu'ils ont été enrôlés.

Attendre qu'ils explosent avec les équipes premières de Leganés ou de l'Espanyol aurait pu avoir pour conséquence l'apparition d'autres clubs et une flambée de leur prix, alors qu'en les recrutant maintenant, le Real Madrid n'a payé qu'une bouchée de pain et n'aura pas de pertes à déplorer même si les deux joueurs floppent. Dans le même temps, le club travaille aussi sur l'arrivée du milieu offensif de Malaga Antoñito Cordero (18 ans), considéré comme l'un des plus gros espoirs du pays et qui fait déjà ses preuves en D2 espagnole. Un joueur qui est aussi très convoité par le Barça. Quoi qu'il en soit, il n'y a aucun doute : le Real Madrid prépare l'avenir...

## Manchester United s'attaque à un international algérien après l'échec Nuno Mendes

En quête d'un nouveau latéral gauche, Manchester United fait pour le moment face à un mur dans le dossier Nuno Mendes. Résultat : les Red Devils pisteraient un international algérien.

13e de Premier League à 11 points du 6e, Manchester United fait face au péril de se retrouver au bord du vide et de connaître une nouvelle saison sans Coupe d'Europe. Mais la direction des Red Devils n'est pas naïve : Ruben Amorim aura besoin de renforts bien ciblés, et dès cet hiver, pour figurer son 3-4-3 qui avait fait le bonheur du Sporting ces dernières saisons. Dernièrement, la presse anglaise révélait qu'une arrivée de Viktor Gyökeres l'été prochain faisait son chemin en interne. Mais il est encore bien trop tôt pour s'avancer avec certitude sur ce dossier, tant la concurrence s'annonce féroce.

Ce qui semblait plus concret en revanche, c'était cet intérêt de Manchester United pour Nuno Mendes. Alors que les discussions pour une prolongation avec le PSG étaient au point mort ces dernières semaines, Ruben Amorim avait réclamé à sa direction de recruter son ancien joueur, côtoyé au Sporting. Selon nos informations, l'arrière-gauche portugais était d'ailleurs très emballé par l'idée de rejoindre un championnat qui mettrait davantage ses qualités en lumière, et qui lui permettrait de retrouver son ancien entraîneur. Sauf qu'hier, on apprenait que le joueur et son entourage s'étaient finalement résignés à l'idée de rester à Paris, le PSG n'étant pas ouvert à un départ du Portugais. Désormais, Mendes serait donc plus proche de prolonger, que de partir...



### Rayan Aït-Nouri sérieusement courtisé par les Red Devils

Un dossier qui a pris une tournure assez inattendue, et qui va devoir forcer Manchester United à revoir sa copie et ratisser plus large. Pour rappel, Luke Shaw est toujours sur le flanc après avoir rechuté début décembre, tandis que Tyrell Malacia est pressenti pour quitter le club dans les prochaines semaines. Aujourd'hui, les postes de pistons sont principalement occupés par Mazraoui et Dalot, mais derrière, Amorim n'a pas 1000 options.

Ce dimanche, The Independent dévoile donc une nouvelle piste explorée par les Red Devils, et elle mène jusqu'à Wolverhampton. Selon le média, c'est en effet Rayan Aït-Nouri qui serait ciblé par club triple vainqueur de la C1. Bluffant depuis plusieurs saisons en Premier League, l'international algérien a déjà été impliqué sur 8 buts cette saison en championnat (3 buts et 5 passes décisives en 20 matches). Amorim apprécierait sa flexibilité, lui qui est capable d'évoluer aussi bien latéral que piston. Mais il faudra probablement sortir le chèque.



## Une première véritable idée des performances de la GeForce RTX 5090



**Les nouveautés techniques signées NVIDIA promettent des performances incroyables pour les GeForce RTX 50. Une première fuite confirme la chose.**

Depuis la révélation des GeForce RTX série 50 en prélude au CES 2025 de Las Vegas, tout le monde se demande quelles sont les réelles performances de celles qui seront à n'en pas douter des bêtes de course.

Certes, NVIDIA a mis en avant des gains incroyables par rapport

aux RTX série 40 en s'appuyant notamment sur le DLSS 4 et le multi frame generation, mais ils ne sont pas disponibles sur toutes les applications, dans toutes les circonstances.

Plus chère d'environ 23 %...

Avec un prix public conseillé de 2 349 euros, la GeForce RTX 5090 sera la plus chère des cartes « grand public » jamais commercialisée par NVIDIA. Forcément, à un tel niveau de tarif, la marque n'a pas intérêt à se louper.

En ce qui concerne le jeu vidéo, la firme de Jensen Huang semble confiante, et tel qu'il a été présenté, le DLSS 4 semble plutôt inspirer confiance : animation et qualité de l'image paraissent devoir être en hausse. Toute la question sera bien sûr de savoir à quelle vitesse la technologie sera adoptée par les développeurs, mais compte tenu de la force de frappe de NVIDIA aujourd'hui, cela ne devrait pas trop poser de problème.

Si nous attendons les résultats des sites indépendants (celui de Clubic sera à ne pas rater) pour vérifier ce que ça donne sur un éventail de jeux, se pose aussi la question des performances quand le DLSS 4 ne peut intervenir.

... mais plus performante de plus ou moins 35 %

NVIDIA n'a logiquement pas trop mentionné la chose durant sa conférence de presse, et certaines voix ont évoqué, pour la RTX 5090, des performances supérieures d'environ 30 % à celles de la RTX 4090, sans le DLSS 4.

Une telle progression ne

serait pas inintéressante bien sûr, mais nous manquons d'éléments tangibles. Une fuite de résultats issus du logiciel Blender Benchmark, que nous apprécions à Clubic, donne les premiers éléments de réponse. Vous en avez l'habitude, qui dit fuite dit véracité de l'information incertaine, mais cela vaut malgré tout le coup d'œil.

Il en ressort que quand la RTX 5090 obtient 17 822 points, la RTX 4090 doit se contenter de 13 063 points, soit un gain de plus de 30 %... on serait plutôt autour des 35 %. Pas mal. À titre d'information, la RTX 5090D, réservée au marché chinois, est effectivement en retrait, et avec 14 706 points, elle est plutôt 27 % supérieures à la RTX 4090.

Rappelons que l'embargo sur les tests serait fixé au 23 janvier prochain, avec une sortie effective des RTX 5090 Founders Edition dès le lendemain. Les modèles des partenaires de NVIDIA seraient commercialisés dans la foulée.

## En Bref...



L'application de messagerie WhatsApp est utilisée partout dans le monde, et notamment par les membres de gouvernement. Et c'est par ce canal que sont passés des hackers russes pour les attaquer.

À ce jour, le plus grand scandale lié au piratage de comptes WhatsApp est celui du logiciel-espion israélien Pegasus, utilisé pour espionner de nombreux journalistes ou militants des droits de l'homme. La société qui l'avait créé, NSO Group, a depuis été condamnée par la justice américaine. Mais elle n'est pas la seule à avoir réussi à compromettre des comptes WhatsApp, comme nous le montre cette nouvelle histoire.

Un simple mail permettait de pirater le compte WhatsApp des cibles

Il n'y a pas que la Chine qui réussit à accéder aux échanges de nations étrangères. Selon une enquête menée par le Guardian, la Russie aurait aussi réussi à pirater les comptes WhatsApp de ministres à travers la planète.

Dans une note de blog, Microsoft a de son côté détaillé le mode opératoire des hackers russes. Ces derniers auraient utilisé une technique de « spear phishing » (une attaque d'hameçonnage particulièrement personnalisée) dans lesquelles les cibles recevaient un mail d'un soi-disant fonctionnaire du gouvernement américain. Celle-ci était ensuite incitée à cliquer sur un QR Code, ce qui donnait alors au hacker un accès au compte WhatsApp visé.

## Trump lance son memecoin \$TRUMP



Donald Trump continue de détonner. L'homme qui va devenir président de la République dans deux jours amorce son nouveau mandat avec... une cryptomonnaie !

Le futur 47<sup>e</sup> président des États-Unis a parlé en 2024 de plusieurs thèmes qui lui semblaient importants quant à l'avenir de son pays. Et parmi ceux-ci, il a souvent évoqué les cryptomonnaies, souhaitant faire des USA la capitale mondiale du Bitcoin. Un message qui a été entendu par l'industrie, sa victoire à l'élection ayant entraîné une montée exceptionnelle de l'or numérique dans le mois

suivant. Et l'homme politique républicain surfe encore sur la vague aujourd'hui.

### Trump lance sa crypto

Donald Trump réussit toujours à étonner son monde. Alors que tous les yeux sont tournés vers sa future prestation de serment, le 20 janvier prochain, l'homme d'affaires a lancé il y a environ 12 heures une nouvelle cryptomonnaie à son nom.

« Mon nouveau même officiel de Trump est ici ! Il est temps de célébrer tout ce que nous représentons : gagner ! » a-t-il posté sur X. L'image qui accompagne cette crypto est un portrait de Trump sur lequel est



inscrit « Fight ! », soit le mot lancé par Donald Trump juste après la tentative d'assassinat qu'il a subi l'an dernier.

Un succès fou et immédiat

Et le projet est un succès assez fou pour le moment. Lancée sur la chaîne Solana, la cryptomonnaie a atteint, à cette heure, une capitalisation de marché folle de près de 5 milliards de dollars, ce qui la fait tout simplement s'approcher du top 30, juste derrière le \$AAVE. Et le nombre d'acquéreurs ne cesse de croître à l'heure même où cet article est écrit.

Le monde de la cryptomonnaie est habitué des montées exceptionnelles des memes coins, comme on a pu le voir avec la trajectoire de projets comme le \$PEPE ou le \$WIF. Mais jamais on n'avait vu un niveau d'investissement aussi fort et aussi rapide pour ce genre de projet crypto. Et avec l'inauguration du mandat de Trump à l'horizon le 20 janvier, peut-on s'attendre à une montée encore plus folle durant tout le week-end ?



## Les cas de cancer augmentent fortement chez les femmes de cette tranche d'âge

**S**elon un nouveau rapport de l'American Cancer Society, pour la première fois depuis le début des années 1900 le cancer est plus fréquent chez les femmes que chez les hommes. Et plus précisément chez les femmes de moins de 65 ans. L'American Cancer Society (l'équivalent de notre Institut national du cancer pour les Etats-Unis) vient de publier son rapport annuel qui compile les données les plus récentes sur l'occurrence du cancer dans la population. Il montre que le taux de mortalité par cancer a continué de baisser grâce à la réduction du tabagisme, à la détection

plus précoce de certains cancers et à l'amélioration des traitements. Mais il montre également que si l'incidence globale du cancer a diminué chez les hommes, il a, en revanche, augmenté chez les femmes. Une constatation qui rejoint celle de l'Institut national du cancer en France, qui annonçait il y a quelques mois que deux cancers (le cancer du poumon et le cancer du pancréas) montrent une augmentation préoccupante du taux d'incidence chez la femme depuis 2010. Plus de cancers chez les femmes de 50 à 65 ans que chez les hommes du même âge. Le rapport de l'ACS précise que «les femmes

de moins de 65 ans sont désormais plus susceptibles de recevoir un diagnostic de cancer qu'un homme du même groupe d'âge». Pour la première fois depuis 1900, le taux de cancer chez les femmes âgées de 50 à 64 ans a dépassé celui des hommes de la même tranche d'âge. Tandis que chez les femmes de moins de 50 ans, le taux d'incidence est déjà 82 % plus élevé que celui de leurs homologues masculins. «Le constat est le suivant : nous avons globalement plus de cancers, en particulier chez les jeunes et en particulier chez les femmes», a déclaré le Dr Arif Kamal, responsable des patients à l'American Cancer Society. Le



rapport a également révélé que même si les cas de cancer du poumon ont globalement diminué de 2012 à 2021, la diminution a été plus lente chez les femmes, qui ont commencé à fumer plus tard mais qui mettent plus de temps à arrêter aussi.

«Pour la première fois, si vous êtes une femme de moins de 65 ans, vous avez plus de risques de développer un cancer du poumon qu'un homme» a conclu le directeur scientifique de l'American Cancer Society lors d'une conférence de presse.

## Ce signe sur votre visage prouve que vous consommez trop d'aliments ultra-transformés

**V**otre sourire n'est pas bien aligné ? Prudence : cela signifie peut-être que vous consommez trop d'aliments ultra-transformés depuis votre enfance...

Les aliments ultra-transformés sont sans doute les pires ennemis de notre santé. De nombreuses études scientifiques ont en effet démontré que les plats préparés, les pains de mie du supermarché, les biscuits industriels pour le goûter, les céréales industrielles pour le petit-déjeuner, les sauces en bocaux, les soupes en briques, etc. favorisent l'apparition de maladies chroniques (maladie de Crohn, hypertension



artérielle, obésité...), le développement des mâchoires» des symptômes dépressifs. Comment savoir si vous mangez trop d'aliments ultra-transformés au quotidien ? Des chercheurs de la Catholic University of Valencia (en Espagne) sont parvenus à mettre le doigt sur un signe physique

visible au niveau du visage, au moins chez les enfants qui consomment trop d'aliments ultra-transformés : la malocclusion dentaire. La malocclusion dentaire se définit comme un défaut d'alignement ou d'emboîtement entre les dents des mâchoires supérieure et inférieure. Des enfants qui ont besoin d'orthodontie à cause des produits ultra-transformés

Comment l'expliquer ? «Les aliments ultra-transformés sont souvent mous : il n'est pas nécessaire de les mâcher avant de les avaler, décrivent les chercheurs espagnols. Or, la mastication joue un rôle important pour le développement des

mâchoires puisque cela contribue à la croissance osseuse, au renforcement des muscles du visage et à l'alignement dentaire.» En étudiant des données médicales concernant un groupe de jeunes enfants en Grande-Bretagne, les scientifiques espagnols ont observé que ceux qui consommaient trop d'aliments ultra-transformés au quotidien présentaient un risque accru d'avoir besoin d'un traitement d'orthodontie. «Pour développer une dentition harmonieuse, il est nécessaire de mâcher des aliments fibreux, tels que des fruits, des légumes ou des sources de protéines naturelles» précisent les chercheurs.



## Le ronronnement n'est pas toujours signe de bien-être chez le chat - ce qu'il peut révéler

**Contrairement à ce que l'on pourrait penser, un chat ne ronronne pas uniquement lorsqu'il est heureux.**

Les ronronnements des chats sont souvent interprétés par leurs propriétaires comme un signe de bonheur ou de satisfaction. Lorsque votre félin se love contre vous en ronronnant, il semble exprimer sa confiance et son bien-être. Cependant, ces vibrations sonores, typiques des chats, peuvent également avoir d'autres significations plus préoccupantes. Un chat peut ronronner pour se calmer lui-même face à une situation stressante, pour soulager une douleur ou même lorsqu'il est

malade. Dans ces cas-là, le ronronnement se déclenche lors d'une émotion intense comme le plaisir ou à l'inverse, la douleur.

En effet, d'après la comportementaliste féline Katia Guillet, également autrice du livre «55 idées reçues sur les chats» (Opportun éditions), chez les chats «l'organisme tente par ce ronron d'instaurer une certaine gestion de la douleur par la création d'endorphines pour diminuer cette souffrance ressentie». Les sciences vont même plus loin en expliquant que les ronronnements seraient aussi un moyen pour le chat de s'exprimer, à l'instar du miaulement. En clair, lorsque votre animal ronronne, il



communique avec vous pour dire qu'il est heureux ou au contraire qu'il souffre.

Bien entendu, ce n'est pas toujours évident de reconnaître la souffrance chez un chat,

car il masque souvent ses douleurs pour ne pas paraître vulnérable. En revanche, s'il y a un quelconque changement de comportement, par exemple, s'il devient plus agressif, s'il se cache ou s'il arrête d'interagir avec

vous comme à son habitude, à ce moment-là, il faut commencer à se poser des questions. De même, si votre chat ne mange plus, ne boit plus, s'il néglige sa toilette quotidienne, s'il a des difficultés à se déplacer ou à faire ses besoins, il faut s'alarmer aussi.

Vous l'aurez compris, le ronronnement est un signe important à surveiller pour la santé de votre animal. Il faut rester attentif au contexte et au comportement général de votre chat pour mieux comprendre ce qu'il essaie d'exprimer. Et en cas de doute, consulter un vétérinaire reste la meilleure solution.

## Le poulet rôti n'est jamais sec quand on connaît l'astuce de Cyril Lignac



Finis le poulet rôti qui dessèche au four, le chef Cyril Lignac

a trouvé la combine pour conserver une chair bien

**juteuse à la cuisson. Même le blanc restera tendre !**

Pour éviter que le poulet rôti ne dessèche au four, Cyril Lignac use d'une petite ruse culinaire : il lui passe la pommade. Il mélange un généreux morceau de beurre demi-sel avec des herbes fraîches ciselées et des zestes de citron et une fois que la préparation arbore la consistance d'une pommade, il badigeonne son poulet avec. Mais attention, pas n'importe comment : «Il faut bien décoller la peau pour étaler le beurre entre la chair et la peau», précise le chef sur RTL.

Ainsi, celui-ci va fondre et cela va donner le jus de la viande, poursuit-il. Ce n'est pas tout : pour que le blanc conserve son moelleux, il y a une seconde manœuvre à effectuer, ajoute le chef. Au bout d'1 h 30 de cuisson à 190 °C, Cyril Lignac sort le poulet du four pour le découper. À ce stade, il faut séparer les cuisses du coffre, indique-t-il. Pourquoi ? «Parce que le blanc cuit plus rapidement que les cuisses», justifie-t-il. Ainsi, cette partie a tendance à devenir sèche si on la laisse trop longtemps au four. Une fois le poulet découpé, il replace les cuisses au four pour

terminer la cuisson dans le jus de cuisson pendant une quinzaine de minutes. En parallèle, il enveloppe le reste du poulet avec une feuille de papier aluminium et il laisse reposer le tout en dehors du four.

Voilà la clef pour obtenir une cuisson et un moelleux parfaitement homogènes. Avec cette technique, le blanc sera aussi tendre et juteux que les cuisses. Pour une fois, toute la famille devrait y trouver son compte et vous pourrez enfin déjeuner en paix !

## Cette recette riche en fibres accélère la perte de poids selon cette nutritionniste

Cette année, vous souhaitez plus que tout atteindre votre objectif minceur ! Pour réussir à perdre le poids que vous désirez, il vous faut changer certaines de vos habitudes alimentaires. Les légumes et les fruits doivent faire partie de votre quotidien, sans oublier les protéines, les fibres et les graisses saines. L'idée est de consommer des aliments sains et variés sans pour autant vous priver drastiquement. En revanche, si vous êtes adepte des régimes pour vous débarrasser des kilos qui vous gâchent la vie, sachez que la nutritionniste, Cherie Calbom, vient de dévoiler tous les bienfaits de cette soupe d'hiver qui fait fondre les graisses et apporte un maximum d'énergie. En effet, dans les colonnes du magazine Woman's

World, cette professionnelle de la nutrition explique comment son régime à base de soupe de betterave est un allié de taille dans le cadre d'une perte de poids.

Pas toujours assez appréciée à sa juste valeur, la betterave est pourtant excellente dans le cadre d'un régime. Pour 100 g, elle renferme seulement 40 calories. Si elle contient davantage de glucides qu'un légume vert classique, ce taux reste raisonnable pour une consommation dans le cadre d'une perte de poids. Son apport en fibres en fait un très bon partenaire minceur puisque ces derniers procurent une sensation de satiété rapide et vous évitent ainsi de trop manger.

Consommée crue, elle favorise un bon transit et donc un ventre plat. Cuite, elle est parfaitement digeste et ne provoque aucun ballonnement. La betterave apporte également des vitamines et des nutriments essentiels qui permettent de rester en bonne santé.

En sachant tout cela, Cherie Calbom, nutritionniste réputée et auteure du livre Souping Is the New Juicing, a imaginé des recettes de soupe à la betterave afin d'aider ses patients à perdre du poids. Époustouffée par l'efficacité de ce programme, la professionnelle a déclaré que «certains de ses abonnés ont réussi à perdre jusqu'à 4 kilos par semaine.» Conçu pour être utilisé en cure sur quelques



jours ou sur quelques semaines seulement, ce régime est idéal pour un effet détox. L'objectif est donc d'ajouter 2 portions quotidiennes de betteraves à votre alimentation sous forme de soupe ou de smoothie. Ajoutez des sources de protéines, comme

des œufs durs et des légumes puis hydratez-vous au maximum. La nutritionniste précise que cette soupe à la betterave est un allié précieux pour remplacer les aliments gras de votre alimentation.



## L'établissement «Atlas School» d'Annaba représente l'Algérie Un grand succès pour la troisième édition du Festival de "Carthage, un câlin pour l'enfance" en Tunisie

**Sara Boueche**

Le théâtre municipal de Tunis a accueilli les événements de la troisième édition du Festival de "Carthage, un câlin pour l'enfance", organisé par l'Association du Petit Secouriste. Intitulé «Les dessins animés de la belle époque» et sous le slogan «Sauvons l'enfance des dessins animés violents», le festival a connu une affluence record. Le public a vivement applaudi les représentations professionnelles et remarquables présentées par les enfants. Le public présent dans le théâtre municipal, ou qui a suivi l'événement en direct sur Facebook ou via les vidéos publiées ultérieurement par l'Association du Petit Secouriste, a pu apprécier des spectacles théâtraux, musicaux, de danse et de chant interprétés par des élèves de plusieurs institutions pour l'enfance et l'éducation de différentes gouvernorats tunisiennes. La particularité de cette troisième édition réside dans la participation de l'établissement éducatif «Atlas School» d'Annaba, qui a présenté un spectacle exceptionnel et représenté l'Algérie de la meilleure manière. Le public a suivi un contenu précieux qui



l'a ramené au bon vieux temps à travers les titres et les noms de vieilles séries animées, avec leur innocence inhérente et

leur appel à la fraternité, à la tolérance, à la coexistence et aux nobles valeurs de la vie. De son côté, Hoda Al-Badawi,



présidente de l'Association du Petit Secouriste, a salué les efforts déployés par les différentes institutions participantes à cette édition pour présenter des œuvres avec autant de créativité et de maîtrise qui ont caractérisé toutes les représentations sans exception. Elle a affirmé que l'association est de plus en plus préoccupée par l'encadrement de l'enfance dans un environnement de soutien complet, et ce, de jour en jour et d'année en année. Elle a déclaré que cette édition visait à ramener les enfants vers des dessins animés éducatifs et constructifs, loin des scènes de violence, de

harcèlement et de naïveté qui sont diffusées aujourd'hui. Hoda Al-Badawi a exprimé sa joie face à l'interaction inattendue des jeunes et des adultes présents au théâtre municipal avec les contenus présentés, ce qui incitera l'association à faire davantage d'efforts et à concevoir de nouvelles idées, tout cela pour le bien-être d'une enfance équilibrée, éduquée et ouverte sur le monde. Pour cette 10ème édition, les JMC s'affirment plus que jamais comme un événement majeur du paysage culturel tunisien et international.

### Drame à Bollywood

## Agression violente de l'acteur Saif Ali Khan dans sa résidence de Mumbai

**Sara Boueche**

Dans un événement qui a ébranlé l'industrie cinématographique indienne, l'éminent acteur de Bollywood Saif Ali Khan a été victime d'une agression à l'arme blanche dans sa résidence de Mumbai, le jeudi 16 janvier 2025. L'incident, qui s'est produit aux premières heures de la matinée, soulève des questions préoccupantes sur la sécurité des célébrités dans les quartiers huppés de la métropole indienne.

### Une attaque d'une violence exceptionnelle

Selon les informations rapportées par le quotidien The Hindu, l'acteur de 54 ans a reçu six coups de couteau lors d'une confrontation avec un cambrioleur qui s'était introduit dans son domicile vers 2h30 du

matin. La plus grave des blessures a nécessité une intervention chirurgicale délicate en raison d'un coup porté à la colonne vertébrale.

Le Dr Nitin Dange, chirurgien à l'hôpital Lilavati, a détaillé la nature des blessures : «Le patient a subi une intervention chirurgicale majeure pour extraire une lame logée dans sa colonne vertébrale. Des procédures de chirurgie reconstructive ont également été nécessaires pour traiter des lacérations profondes à la main gauche et au cou.»

### Réaction de la famille et impact médiatique

L'épouse de l'acteur, Kareena Kapoor Khan, elle-même figure majeure de Bollywood, a publié un communiqué sur Instagram appelant au respect de leur vie privée en cette période difficile.

«La médiatisation intensive de cet événement traumatisant compromet notre sécurité et notre processus de guérison», a-t-elle déclaré, sollicitant la compréhension du public et des médias.

### Enquête en cours

Le commissaire adjoint de police de Mumbai, Dixit Gedam, a confirmé que les images de vidéosurveillance ont permis d'établir le mode opératoire du suspect, qui aurait prémédité son acte en repérant les lieux avant de passer à l'action. Une employée de maison a également été agressée lors de l'incident.

### État de santé rassurant

Selon les dernières informations communiquées par l'équipe médicale, l'acteur, connu pour ses rôles dans des films majeurs tels que «Hum Tum», «Salaam



Namaste» et l'adaptation indienne d'Othello «Omkaara», est désormais hors de danger et en phase de convalescence. Son fils, Ibrahim Ali Khan, qui l'a conduit aux urgences, a joué un rôle crucial dans la rapidité de sa prise en charge médicale.

Cet incident soulève des interrogations sur les dispositifs de sécurité dans les résidences des personnalités publiques de Mumbai et pourrait conduire à un renforcement des mesures de protection dans les quartiers résidentiels de luxe de la ville.





## Symphonie d'écritures Les calligraphes s'illustrent dans une exposition à Dammam

**A**u cœur de Dammam, la Société saoudienne pour la culture et les arts accueille l'exposition d'art calligraphique « Le pouls de l'encre », qui présente les œuvres du groupe de calligraphie de Qatif.

Les amateurs d'art et les esprits curieux ont jusqu'au 20 janvier pour découvrir les œuvres d'artistes renommés de la calligraphie et de l'ornementation, dont certains ont seulement 12 ans.

Pour compléter l'exposition, le groupe de calligraphie de Qatif a organisé une série d'activités attrayantes, notamment des ateliers pour les calligraphes en herbe.

Le premier atelier a été présenté par Hussein Bazroun, âgé de 14 ans, qui pratique la calligraphie depuis deux ans et demi.

La passion et le dévouement de Bazroun pour cet art sont une source d'inspiration pour les jeunes artistes comme pour ceux qui aspirent à le devenir.

D'autres ateliers seront consacrés à l'écriture Diwani, dirigés par le calligraphe Ali Al-Khuwailidi, et à l'écriture Ruq'ah, enseignée par son collègue Hassan Al-Radwan. Parmi les talents présentés figure



le calligraphe Ali Al-Kadhim, âgé de 12 ans, un prodige qui perfectionne son art depuis un peu plus d'un an et demi. Son talent témoigne de la mission du groupe qui est de promouvoir et de préserver l'art ancestral de la calligraphie arabe.

L'exposition présente également un large éventail de pièces, chacune étant un mélange captivant de lignes, de courbes et d'ornements complexes qui semblent danser sur la page.

Les objectifs du groupe de calligraphie sont divers et ambitieux. En organisant des ateliers, des expositions et des conférences, il promeut

la calligraphie arabe en tant que forme d'art islamique et artistique, tout en soutenant les artistes locaux et en enrichissant le paysage culturel de Qatif.

Grâce à des concours et des expositions, ils encouragent la création d'une nouvelle génération de calligraphes qui perpétueront la tradition.

Pour Al-Khuwailidi, vice-président du groupe de calligraphie, la calligraphie est bien plus qu'un simple passe-temps : c'est un refuge, une source de réconfort et un moyen d'expression créative.

« Je suis tombé amoureux de la calligraphie à l'école primaire

et, tout au long de ma vie, elle est devenue un refuge grâce à laquelle je trouve le réconfort », a-t-il déclaré à Arab News.

« Chaque fois que la vie m'accable, je reviens à la calligraphie comme un oiseau retourne à son nid. Ses paroles reflètent le pouvoir thérapeutique de la calligraphie, qui exige patience, dévouement et une compréhension approfondie des relations complexes entre les lettres, les lignes et les espaces.

Hassan Al-Bashrawi, secrétaire du groupe de calligraphie, a souligné l'attrait unique de la calligraphie arabe : « Elle allie deux qualités esthétiques essentielles : la construction artistique et les valeurs symboliques qui reflètent la civilisation islamique et le patrimoine arabe ».

Le parcours de M. Al-Bashrawi en tant que calligraphe a été marqué par une étude, une pratique et une collaboration intenses avec d'autres artistes. Par son travail, il jette les bases d'une renaissance, s'inspirant à la fois des ressources anciennes et des artistes contemporains.

Pour Muna Al-Muhanna, artiste talentueuse qui présente sa première pièce dans l'exposition,

cette expérience est tout simplement exaltante.

« J'éprouvais un mélange de joie, d'accomplissement et de fierté en créant quelque chose en souvenir d'Allah, le Très-Haut », a-t-elle déclaré.

Captant l'essence de l'art ancien, elle ajoute : « Il me sépare du monde tangible et m'immerge dans un royaume de beauté représenté par la calligraphie. »

À l'exposition du Groupe de calligraphie Qatif à Dammam, les visiteurs seront accueillis par un festin visuel d'écritures complexes, d'ornements majestueux et d'expressions sincères de créativité.

Dans un monde dominé par la technologie, cette célébration de la calligraphie arabe nous rappelle la beauté, la spiritualité et l'intemporalité de l'art manuscrit.

Que vous soyez amateur d'art, passionné d'histoire ou simplement quelqu'un qui apprécie la beauté du langage, vous serez sans doute émerveillé par la magie qui se produit lorsque le papier rencontre le stylo.

## Anthony Hopkins enchante Riyad avec une symphonie onirique

Dans un mélange captivant d'art et d'humanité, l'icône hollywoodienne Anthony Hopkins a gratifié le théâtre Bakr Al-Shaddi de Boulevard City, à Riyad, d'un spectacle intitulé «La vie est un rêve», dans le cadre des festivités de la Saison de Riyad.

Présenté par son collègue acteur Morgan Freeman, Hopkins a commencé son discours par la salutation arabe «As-salamu alaykum», donnant ainsi le ton du respect culturel et de l'unité.

Hopkins a partagé ses réflexions sur la vie et l'art, s'inspirant des mots d'Edgar Allan Poe : «J'ai toujours cru que tout ce que nous voyons ou semblons être n'est qu'un rêve à l'intérieur d'un rêve».

Il a remercié Turki Al-Sheikh, président de la General Entertainment Authority, de l'avoir invité à se produire à Riyad.

C'est avec une grande humilité et une immense gratitude que je

présente ma pièce, «La vie est un rêve», dans le cadre de la Saison de Riyad», a-t-il déclaré.

Se remémorant sa vie, il a décrit le chemin parcouru depuis le «fils d'un simple boulanger» du sud du pays de Galles jusqu'à un compositeur et un acteur de renommée mondiale.

«Pour moi, ma vie est un profond mystère», a-t-il déclaré. «Il est impossible de comprendre ou de s'attribuer le mérite des bénédictions qui m'ont été accordées. C'est pourquoi je crois que la vie est un rêve, et cette pièce, «Life is a Dream», m'a été inspirée par mon enfance rêveuse dans le sud du pays de Galles, par ma mère qui m'a merveilleusement soutenu et par mon père, qui était plus grand que nature et qui a travaillé sans relâche tout au long de sa vie.

Hopkins a invoqué la philosophie de Ralph Waldo Emerson, soulignant que la musique et l'art sont des connecteurs spirituels.

«La musique et l'art sont des



chemins vers Dieu, le principal moyen de relier toutes les âmes humaines. Emerson a compris que toucher une âme, c'est toucher toutes les âmes et je crois moi aussi que la musique a un pouvoir de transformation», a-t-il déclaré.

«J'ai toujours rêvé d'être compositeur, mais je n'ai jamais su comment. Pourtant, donner ce concert en Arabie saoudite, berceau de l'islam, où le prophète

Mahomet a reçu ses messages et où se trouvent les villes saintes de La Mecque et de Médine, est un honneur inimaginable».

Abordant les défis mondiaux, M. Hopkins a souligné l'importance de l'unité et de la paix.

«Je ne peux imaginer un meilleur endroit qu'ici pour nous rassembler, surmonter nos différences et envisager un monde de paix, d'équilibre et d'amour», a-t-il déclaré.

«À 87 ans, je comprends parfaitement que la mort est inévitable. Mais le thème de ce concert est que la vie est un long adieu à tout ce que nous aimons, un adieu prolongé, mais rempli de pardon et d'émerveillement».

M. Hopkins a conclu en remerciant l'équipe qui a rendu ce concert possible, en particulier Rakan Al-Harhi, directeur général de Sela, son producteur musical Stephen Barton, le chef d'orchestre Matthew Freeman et le Royal Philharmonic Orchestra. Il a terminé son discours par «Shukran».

Grâce à cet événement, Hopkins a non seulement mis en valeur ses talents musicaux, mais il a également laissé une impression durable sur la Saison de Riyad, en soulignant le pouvoir unificateur de l'art et de la musique dans la promotion de la tolérance, de l'amour et de la compréhension entre les cultures.

## «Tokyo, naissance d'une ville moderne»

**À la suite d'un tremblement de terre dévastateur, Tokyo amorçait, il y a cent ans, une transformation radicale.**

À quelques pas du pont de Bir Hakeim, entrez dans l'univers captivant de Tokyo, capitale du pays du Soleil-Levant depuis 1868 qui se métamorphose. L'exposition Tokyo, naissance d'une ville moderne (Nouvelle fenêtre), à la Maison de la culture du Japon, vous plonge jusqu'au samedi 1er février dans le cœur battant de la ville dans les années 1920-1930, une époque où les vents du changement soufflaient sur l'urbanisme, la culture et la société.

Prenez le métro à Shibuya, filez dans un cabaret de Ginza, flânez au marché de Tsukiji et explorez la capitale nipponne où il y a cent ans à travers une centaine d'estampes exceptionnelles prêtées par le Tokyo Metropolitan Edo-Tokyo Museum. Ces œuvres illustrent la transformation stupéfiante de Tokyo à l'aube de sa modernisation, de l'industrialisation à l'ouverture sur le monde, sans oublier les répercussions du grand tremblement de terre du Kantô de 1923. Les anciennes ruelles tranquilles cèdent place à un nouveau Tokyo, urbain et occidental, avec cabarets et métro dernier cri. Une exposition qui révèle la fascinante dualité de cette ville fantasmée par l'Occident.

Le 1er septembre 1923, Tokyo est frappée par le grand tremblement de terre du Kantô, un cataclysme qui emporte plus de 100 000 vies et réduit 40% de la ville en cendres. Si le tremblement de terre lui-même est d'une violence inouïe, ce sont surtout les incendies et les conditions extrêmes qui aggravent la catastrophe, mettant en lumière la vulnérabilité d'une ville construite majoritairement en bois. Cependant, de cette tragédie émerge une volonté de reconstruction et de renouveau. Tokyo, rongée par la destruction, renaît lentement, comme en témoignent les



estampes de l'époque, où la résilience et l'espoir se dessinent sur les ruines.

Sous l'ère Taishô, après le séisme, Tokyo subit une transformation radicale. Si la modernisation de la ville avait commencé durant l'ère Meiji, c'est véritablement à partir de 1923 que la capitale japonaise connaît une métamorphose profonde. L'architecture en bois laisse place à des structures en béton, en acier et en verre, symboles d'une modernité désormais inscrite dans le paysage urbain. Grands boulevards, réseaux ferroviaires et parcs publics refaçonnent Tokyo, qui devient alors un modèle de métropole moderne. À partir de 1932, la ville dépasse ses anciennes frontières pour former le «Grand Tokyo», une agglomération gigantesque, qui se place parmi les plus grandes villes du monde.

Les œuvres présentées ici capturent l'essence d'une époque en mutation, marquée par l'intégration subtile de la modernité au sein des traditions anciennes. À travers le mouvement shin hanga ou «nouvelles estampes», des artistes comme Kawase Hasui et Yoshida Hiroshi dépeignent un Tokyo où les progrès urbains se mêlent harmonieusement aux paysages apaisants et à la nature. Ces créations s'inscrivent dans un processus collaboratif traditionnel, impliquant l'artiste,

le sculpteur, l'imprimeur et l'éditeur, et offrent une vision poétique de la capitale en pleine expansion. Le contraste entre la modernité de la ville et la préservation de son âme se reflète dans les scènes où se côtoient béton et nature, lumière artificielle et tranquillité.

En revanche, le mouvement sô-saku hanga ou «estampes créatives», incarné par des artistes comme Fujimori Shizuo et Koizumi Kishio, présente une vision plus critique et radicale des transformations de Tokyo. Dans cette approche, l'artiste est responsable de chaque étape du processus, offrant une interprétation plus directe et personnelle des bouleversements sociaux et industriels. Ces estampes exposent un Tokyo brut, dominé par l'industrialisation et la construction, où les tensions sociales et les ruptures avec les anciennes traditions sont palpables. Les œuvres révèlent une ville en constante évolution, confrontée à la violence et au chaos de la modernisation, où les avancées technologiques semblent parfois empiéter sur l'harmonie et l'ordre.

### Du drame à la ville nouvelle

Après 1923, Tokyo connaît une transformation profonde, marquée par l'émergence d'une nouvelle culture de consommation, reflet de l'industrialisation rapide du pays. Les quartiers



comme Ginza, Asakusa et Shinjuku deviennent des centres animés, avec des magasins, cafés et lieux de divertissement. C'est aussi l'époque des mobo et moga, jeunes Japonais adoptant la mode occidentale, qui fréquentent ces espaces et incarnent l'ouverture de Tokyo à une société cosmopolite et moderne. Les estampes de l'époque capturent cette jeunesse dynamique, contrastant avec les valeurs traditionnelles de la société japonaise.

Cette métamorphose s'étend au-delà du physique, devenant un symbole de la puissance industrielle japonaise. Sous l'impulsion de figures comme Gotô Shinpei, la ville est réorganisée pour devenir plus moderne et résistante, avec des infrastructures adaptées aux tremblements de terre. Le béton et l'acier remplacent le bois, et des ponts, usines et immeubles modernes fleurissent, affirmant Tokyo comme une capitale mondiale. Les estampes de Fujimori et Koizumi documentent ce renouveau, offrant des panoramas impressionnants de la ville en pleine reconstruction.

Au début du XXe siècle, bien que des signes évidents de modernisation se fassent sentir, la tradition demeure encore profondément ancrée dans la société japonaise. Kon Wajiro, considéré comme le père de la «modernologie», une discipline

dédiée à l'étude des mutations sociales et culturelles dans un Japon secoué par des bouleversements, souligne que malgré les changements, des éléments traditionnels persistent. Par exemple, les femmes continuent majoritairement à porter le kimono, symbole intemporel de l'identité japonaise. Cette observance des traditions, à première vue, peut donner l'impression d'une stagnation culturelle, mais en y prêtant une attention plus fine, on remarque que des éléments de la modernité commencent à s'y infiltrer.

Effectivement, bien que les bases traditionnelles demeurent solides dans les années 1920-1930, des évolutions subtiles marquent l'adaptation de la culture japonaise à la mondialisation. Les motifs des kimonos, les coiffures et même les choix esthétiques témoignent de l'influence croissante du soft power occidental, conséquence de l'ouverture du pays au monde. Ce phénomène devient de plus en plus manifeste au fil du temps, particulièrement après la Seconde Guerre mondiale, lorsque la culture occidentale et notamment américaine exerce une pression de plus en plus forte sur le Japon.

## Une candidate de la Star Academy victime d'une vague de racisme

**La candidate du télécrochet diffusé sur TF1 est victime de nombreux propos racistes diffusés sur les réseaux sociaux. Un comité de soutien s'est formé pour la soutenir.**

La deuxième demi-finale de la Star Academy qui a eu lieu ce samedi 18 janvier sur TF1. Le télécrochet oppose deux candidats, tous les deux noirs : la jeune Ebony et Franck. Ebony (Nouvelle fenêtre) est d'origine antillaise et Franck est né au

Congo.

Ebony, 20 ans, est victime depuis plusieurs semaines d'une vague d'attaques racistes et misogynes sur les réseaux sociaux. TF1 a même été contraint de publier un communiqué pour dénoncer ce cyberharcèlement subi par la candidate Ebony. Ses proches et ses fans, à Paris comme aux Antilles, se mobilisent également pour lui apporter leur soutien.

«Misogyne»

Cette mobilisation pour défendre Ebony est très forte en Guadeloupe, d'où est originaire son père, lui-même artiste. Un comité de soutien a été mis en place par une fan de la jeune chanteuse. Marie-Laure, horrifiée par les propos racistes qu'elle découvrait jour après jour sur les réseaux sociaux, a décidé d'agir. «'La bronzée rentre chez toi', 'je ne peux pas la voir cette guenon', 'espèce de singe monte dans ton arbre', 'retourne en Afrique', il y avait de

tout. Ebony est bourrée de talent et nous avons eu le sentiment qu'on lui reprochait d'être noire et talentueuse. C'est carrément insupportable», confie Marie-Laure.

Avant Ebony, Aya Nakamura ou encore Miss France ont également subi ce cyberharcèlement, parce qu'elles sont noires et parce que ce sont des femmes. C'est de la «misogyne», contraction entre «misogyne» et «noire», explique Estelle Nd-

jandjo, journaliste, spécialiste des questions de genre. «Un mélange entre le racisme et le sexisme, c'est en fait une discrimination à l'intersection de ces deux discriminations. Mais on sent un manque d'information autour du racisme, c'est-à-dire de ne pas remettre ces attaques dans le contexte du racisme structurel.»

## Ghaza : L'entité sioniste et Hamas ont signé accord de cesser-le-feu, dans l'attente d'autres décisions

Tayeb Zgaoula

Une trêve, observée cette semaine, dans une première opération d'un cessez le feu dans la bande de Gaza et ce depuis le génocide aveugle commis par Israël contre des civils faisant des milliers de morts hommes, femmes et enfant, et de blessés qualifiée par le monde entier de crime contre l'humanité, voire de génocide, où pratiquement les mouvements pacifiques qui

sont sortis dans les capitales du monde ont déploré les milliers de morts, hormis ceux qui ont soutenu Israël dans cette barbarie humaine. Cette première étape d'un cessez le feu qui a mis du baume dans les cœurs des Palestiniens et toutes les populations et état qui tout au long de ce génocide commis par Israël et soutenu par les états unis n'avaient pas cessé d'appeler dans leurs réunions à l'arrêt des massacres humains

civils. L'Algérie tout au long de ce génocide, n'a cessé d'appeler de poursuivre ses démarches au sein du conseil de sécurité des nations unies pour un cessez-le-feu afin d'éviter une explosion régionale. Des massacres qui ont eu lieu dans l'impunité face à des civils. Enfin cette trêve est considérée comme une bonne opportunité pour stabiliser le moyen Orient et toute cette région qui a vécu l'enfer pendant plus d'une année.



## VIGNETTE AUTOMOBILE : Lancement de la vente en ligne des vignettes à partir du 1<sup>er</sup> mars 2025



La directrice générale des Impôts, Amel Abdelatif, a annoncé le lancement de la vente en ligne des vignettes automobiles à partir du 1<sup>er</sup> mars 2025.

Lors de son passage sur le plateau de l'émission Echourouk Morning, la directrice a indiqué que le produit de la vente des vignettes a connu une hausse, passant de 8,6 milliards à 8,7 milliards de DA jusqu'en novembre 2024.

Elle a précisé qu'entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 18 janvier 2025, 78 millions de DA ont été collectés, ce qui équivaut à la vente de 29 924 vignettes.

Amel Abdelatif a également révélé que la loi de finances 2025 prévoit des mesures pour prolonger l'exonération temporaire jusqu'au 31 décembre 2025.

La responsable a souligné que les recettes fiscales hors hydrocarbures ont atteint 70% jusqu'au 30 novembre 2024.

### Vente en ligne des vignettes automobiles : le coup d'envoi donné pour mars 2025

Ainsi, les automobilistes pourront désormais acheter leur vignette en ligne, sans déplacement, grâce à un système accessible 24h/24 et 7j/7.

Cette mesure vise à faciliter les démarches administratives pour les citoyens et à réduire les coûts de gestion pour l'administration fiscale.

Le reçu d'achat, ainsi que la vignette automobile, pourront être téléchargés directement et présentés aux agents de contrôle en cas de besoin. Il est important de noter que l'apposition physique de la vignette sur le pare-brise ne sera plus obligatoire pour les vignettes acquises en ligne.

Cette numérisation des services permettra les paiements via carte interbancaire ou Edahabia, mettant fin aux longues files d'attente dans les bureaux des impôts. Une innovation particulièrement bénéfique pour les retardataires et les nouveaux propriétaires de véhicules, qui pourront effectuer leurs démarches rapidement et éviter les pénalités de retard.

Autre avancée significative : en cas de perte, vol ou détérioration de la vignette achetée en ligne, une réédition gratuite sera possible via la plateforme. Cette mesure s'inscrit dans une volonté plus large de modernisation des services publics, visant à la fois à améliorer le service aux usagers et à optimiser les ressources de l'État.

Cette initiative de la DGI marque un tournant dans la gestion des formalités fiscales en Algérie, promettant une expérience utilisateur simplifiée et une administration plus efficace.

## LA TUNISIE TOUJOURS PRISÉE : Plus de 3,5 millions d'Algériens ont franchi la frontière en 2024

La Tunisie s'est imposée comme l'une des destinations préférées des Algériens, séduisant chaque année un nombre croissant de voyageurs. Cette attractivité est confirmée en 2024 avec une hausse de 15,6% de touristes algériens, selon les chiffres officiels.

En effet, selon le représentant de l'Office national du tourisme tunisien en Algérie, en l'occurrence Foued Eloued, le nombre d'Algériens ayant visité la Tunisie en 2024 a augmenté de 15,6 % par rapport aux chiffres de l'année 2023.

### La Tunisie séduit toujours : voici le nombre de touristes algériens qui ont visité la Tunisie en 2024

Selon un nouveau communiqué transmis à notre rédaction, Foued Eloued, explique que la Tunisie garde toujours sa place parmi les destinations préférées des ressortissants algériens. Les chiffres enregistrés tout au long de l'année 2024 en témoignent.

Durant l'année écoulée, les Algériens ont été nombreux à choisir ce pays du Maghreb. En effet, ils ont été au nombre de 3 511 469 voyageurs, soit une hausse de 15,6 % par rapport à 2023, où ce chiffre s'élevait à 3 038 361.

Au total, le pays voisin a dépassé de 250 000 visiteurs internationaux le seuil des 10 millions de touristes en 2024, bien au-delà des indicateurs de 2019, année de référence en affluence de ce secteur. Les atouts touristiques de la Tunisie lui ont permis de se faire une place parmi les 25 meilleures destinations mondiales à visiter en 2025, selon National Geographic.

### Voici pourquoi les Algériens préfèrent voyager en Tunisie ?

La Tunisie s'est imposée parmi les 25 destinations à ne pas manquer en 2025. Cette distinction place le pays du Maghreb sous les feux des projecteurs, et confirme son attrait grandissant. Cette



année, la Tunisie entend capitaliser cette notoriété pour séduire un public encore plus large.

Ces résultats remarquables et l'afflux de touristes algériens en Tunisie s'expliquent par les liens étroits qui unissent les deux pays. La Tunisie et l'Algérie partagent une histoire commune, une langue, une culture et des traditions ancestrales, créant ainsi un sentiment de familiarité qui attire les touristes algériens. Par ailleurs, la proximité géographique et l'excellent rapport qualité-prix viennent compléter ce tableau attractif.

Dans son communiqué, Foued Eloued assure que « le Ministère du Tourisme et de l'artisanat et l'Office national du tourisme tunisien ne ménagent aucun effort pour offrir les meilleures conditions de séjour pour les ressortissants algériens qui bénéficient d'un intérêt particulier du gouvernement tunisien considéré plutôt en tant que frère que voyageur sous le slogan 'un seul peuple dans deux pays frères'. »

L'essentiel de l'article :

- La Tunisie confirme son statut de destination phare pour les Algériens avec une hausse de 15,6 % du nombre de visiteurs ayant choisi ce pays ;
- Cette hausse s'explique par les liens étroits entre les deux pays, la compétitivité des prix et la qualité des services offerts.