

Crise franco-algérienne : L'archevêque d'Alger appelle la France à regarder en face son passé

P.02

Le président de la République présente ses condoléances suite au décès du moudjahid et grand réalisateur Mohamed Lakhdar-Hamina

P.02



Habitat : Le détail des mensualités AADL 3 dévoilé

P.03



Cinéma en deuil :



Lakhdar Hamina, seul
cinéaste Arabe et Africain
couronné de la Palme d'or
à Cannes, s'éteint à 95 ans

P.02/24

Competition Huawei :



Les étudiants algériens
brillent sur la scène
technologique mondiale

P.03

Annaba :



célébration de la Journée
mondiale de la biodiversité
sous le signe de l'harmonie
avec la nature

P.06

Projet stratégique : Avancement notable des travaux de dédoublage de la RN21 entre Annaba et Guelma

P.06



Le président de la République présente ses condoléances suite au décès du moudjahid et grand réalisateur Mohamed Lakhdar-Hamina

Le président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, a présenté ses sincères condoléances et exprimé sa profonde compassion à la famille du moudjahid, grand réalisateur et producteur Mohamed Lakhdar-Hamina, décédé, vendredi, à l'âge de 95 ans. "C'est avec une immense tristesse et une profonde affliction que le président de la République, Monsieur Abdelmadjid Tebboune,

a appris la disparition du monument du cinéma mondial, le grand réalisateur Mohamed Lakhdar-Hamina, survenue à la veille de la célébration par l'humanité du cinquantième anniversaire de sa Palme d'or remportée au Festival de Cannes pour son chef-d'œuvre "Chronique des années de braise", œuvre magistrale qui a révélé au monde entier un pan des souffrances du peuple algérien durant la colonisation", a écrit le

président de la République dans son message de condoléances. "Le défunt, avant d'être un cinéaste créatif de renommée internationale ayant marqué l'histoire du septième art de son empreinte indélébile, fut un moudjahid fier et engagé, ayant contribué à la libération de sa patrie à travers des images et des scènes qui ont transmis à l'humanité les épopées de la Révolution algérienne", a ajouté le président de la République.



"En cette pénible perte et douloureuse circonstance, Monsieur le Président adresse à la famille du défunt, à la famille révolutionnaire, ainsi qu'à la

famille du cinéma algérien et international, ses condoléances les plus sincères et l'expression de sa profonde compassion, priant Allah Tout-Puissant d'entourer le défunt de Sa sainte miséricorde, de l'accueillir en Son vaste paradis et d'accorder à ses proches et au peuple algérien patience et réconfort. A Dieu nous appartenons et à Lui nous retournons", conclut le président de la République.

CINÉMA ALGÉRIEN EN DEUIL : Le grand réalisateur Mohammed Lakhdar-Hamina s'éteint à 95 ans

L'Algérie pleure l'un de ses géants du septième art. Mohammed Lakhdar-Hamina, cinéaste, scénariste et producteur légendaire, est décédé ce vendredi 24 mai 2025, à son domicile d'Alger, à l'âge de 95 ans. Son nom restera à jamais gravé dans l'histoire de la culture mondiale comme celui du premier – et à ce jour, unique – réalisateur arabe et africain à avoir remporté la Palme d'or du Festival de Cannes, en 1975, pour son chef-d'œuvre « Chronique des années de braise » (وقائع سنين الجمر).



Né le 26 février 1930 à M'sila, Lakhdar-Hamina a fait ses débuts dans le cinéma durant la guerre de libération nationale, utilisant la caméra comme une arme pour témoigner de la souffrance du peuple algérien sous le joug colonial. Après l'indépendance, il joua un rôle fondamental dans la fondation du cinéma algérien moderne. Il contribua à l'émergence d'une industrie cinématographique nationale, profondément engagée et ancrée dans l'histoire de la libération. Une œuvre majeure et internationalement reconnue

Parmi ses films les plus marquants figurent « Le Vent des Aurès » (1966), premier long-métrage algérien présenté à Cannes et couronné du Prix de la première œuvre, « Chronique des années de braise » (1975), « Rih al-Raml » (1982) et « Les Dernières Images » (1986). Ses récits mêlaient poésie

visuelle, dimension historique et réflexion politique, offrant une voix puissante au tiers-monde et aux causes postcoloniales. La singularité de son regard et la force de sa narration ont été saluées sur les plus grandes scènes internationales. Il a participé à la compétition cannoise à quatre reprises, un exploit rare pour un réalisateur africain. Hommages nationaux et internationaux Dans un message de condoléances émouvant, le président Abdelmadjid Tebboune a salué la mémoire d'un « géant du cinéma mondial », rappelant que « sa Palme d'or, remportée à Cannes il y a tout juste 50 ans, avait révélé au monde les souffrances du peuple algérien sous la colonisation ». Il a également rendu hommage à son engagement

de moudjahid et à son rôle dans la transmission des idéaux de la Révolution à travers le cinéma. Cette année, le Festival de Cannes lui avait d'ailleurs rendu un hommage particulier en projetant une version restaurée en 4K de « Chronique des années de braise » dans la section Cannes Classics, comme un ultime clin d'œil à une œuvre intemporelle. Un monument s'éteint, mais son héritage reste Mohammed Lakhdar-Hamina s'est imposé comme un pont entre le Sud et l'Occident, une figure universelle du cinéma engagé. « Il fut l'un des derniers maîtres du cinéma épique et lyrique », a rappelé sa famille dans un communiqué, évoquant une perte immense pour la culture mondiale. Le cinéaste sera inhumé ce samedi 25 mai au cimetière de Sidi Yahia à Alger, après la prière d'Asr.

CRISE FRANCO-ALGÉRIENNE : L'archevêque d'Alger appelle la France à « regarder en face son passé »

Selon le cardinal Jean-Paul Vesco, archevêque d'Alger, la crise diplomatique franco-algérienne met en lumière une cicatrice coloniale non refermée. S'exprimant sur France 24, il a exhorté la France à « regarder en face son passé », qualifiant la relation historique de « rapport d'abuseur à abusé ». Une nouvelle escalade dans les relations entre l'Algérie et la France se produit. En réponse à la demande d'Alger de rapatriement de 15 fonctionnaires français, Paris, selon le ministre des Affaires étrangères Jean-Noël Barrot, prévoit l'expulsion de nouveaux diplomates algériens. Après avoir exprimé son soutien à l'élection du nouveau pape Léon XIV, le qualifiant de « faiseur de paix », Jean-Paul Vesco revient

sur la crise diplomatique entre la France et l'Algérie, dénonçant un « rapport d'abuseur à abusé ». L'archevêque d'Alger appelle la France à « regarder en face son passé ». Depuis Rome où il a assisté à l'élection du nouveau pape, Jean-Paul Vesco a déclaré sur France 24 que la crise actuelle entre l'Algérie et la France est plus grave qu'elles aient connue et qu'elle semble être alimentée intentionnellement : « C'est la crise la plus grave entre l'Algérie et la France et on sent qu'elle est entretenue et nourrie ». « En tant que Français vivant en Algérie depuis plus de 20 ans et en tant que Franco-algérien, j'ai une vision, j'ai un regard, que l'on ne peut pas avoir depuis la France » a-t-il soutenu, persuadé que « ce n'est pas simplement la question



des rapports entre la France et l'Algérie, ce n'est pas deux pays, deux États, mais à travers les rapports et les tensions entre les deux États, ce sont des millions de personnes qui se sentent en insécurité ». Par ailleurs, l'archevêque d'Alger affirme que 130 ans de colonisation ont laissé une blessure profonde dans l'âme

algérienne, regrettant l'absence d'une véritable reconnaissance de cette réalité. Il estime que sans cette confrontation avec le passé, les relations franco-algériennes resteront conflictuelles. L'archevêque d'Alger appelle à éviter l'instrumentalisation des relations franco-algériennes « Je pense qu'il y a entre la France et l'Algérie un rapport d'abuseur à

abusé et ce n'est pas une violence comme les autres, elle doit être traitée comme telle », insiste le cardinal Vesco. L'archevêque d'Alger reconnaît la difficulté de présenter des excuses pour la période coloniale, « aucun Français actuel n'étant personnellement responsable ». Cependant, il insiste sur « une responsabilité collective » et appelle à la fraternité comme alternative à la construction de murs entre les peuples. « Je n'ai pas de solution, je veux simplement alerter sur le fait que, dans le silence, on ne les entend pas (...) c'est la nation française qui est en train de se fracturer » poursuit-il en expliquant « qu'il y a un soubassement, que ce sont des émergences à des problèmes beaucoup plus profonds ».

 Quotidien indépendant d'informations générales times Edité par la S.A.R.L. MEDIACOM PRESSE Siège social : 46 Emir Abdelkader - Annaba	Directeur general : Bicha salim Directeur de la publication : Noureddine Boukraa Directrice de la rédaction : Bicha Bariza Nesrine Tél/Fax : 038 45 58 35 Tél/Fax : 038 45 58 36 Tél/Fax : 038 45 58 37 Email: redactionseybouse@gmail.com	P.A.O SEYBOUSE Times Site web: www.seybousestimes.dz Email: redaction@seybousestimes.dz contact@seybousestimes.dz Facebook : SEYBOUSE TIMES Impression : SIE Constantine Diffusion : EURL K.D.P.A cité Benzekri Bât F N ° : 424 Constantine	Pour votre publicité, s'adresser à : l'Entreprise Nationale de communication d'Édition et de Publicité, Agence ANEP 01, AVENUE PASTEUR ALGER TEL : 021 73 71 28 021 73 76 78 021 74 99 81 FAX : 021 73 95 59 Email : agence.regie@anep.com.dz Programmation.regie@anep.com.dz	Les manuscrits, photographies ou tout autre document et illustration adressés ou remis à la rédaction ne seront pas rendus et ne feront l'objet d'aucune réclamation. Reproduction interdite de tous articles sauf accord de la rédaction
---	---	--	--	--

Huawei ICT Competition 2025 : Les étudiants algériens brillent sur la scène technologique mondiale

Les talents algériens en technologies de l'information ont une fois de plus démontré leur excellence sur la scène internationale. Lors de l'édition 2025 de la Huawei ICT Competition, qui s'est tenue à Shenzhen, en Chine, les équipes représentant l'Algérie ont remporté plusieurs prix majeurs parmi plus de 200 000 participants issus de 114 pays. Cette prestigieuse compétition technologique a permis aux étudiants algériens de se hisser aux plus hautes marches du podium dans plusieurs catégories stratégiques.

Dans la catégorie Computing, le trio composé de Talbi Abdelrahmane, Mahloul Mohamed et Oudla Abdelrahmane tous issus de l'École supérieure d'informatique de Sidi Bel Abbès a décroché la grande distinction sous l'encadrement d'Anis Massaoudi. En parallèle,



l'équipe Cloud, formée de Mokran Imad Eddine et Bellali Amira de l'École supérieure d'informatique d'Alger, a également remporté la grande récompense, accompagnée par les ingénieurs Gara Sofiane et El Arabi Ishak.

Une reconnaissance pour l'encadrement algérien et la montée en puissance des talents. Le succès s'est également étendu à la catégorie Network, où l'équipe algérienne s'est hissée à la première place grâce à la

performance d'Elyes Merzouka (ENS Telecom Oran), Aya Sarah Beladi (Université d'Alger 1) et Ibrahim Senoussi (ESI Sidi Bel Abbès), encadrés par l'ingénieur Mokhtar Merah. De plus, le prix de l'innovation, pour une première participation, a été décroché par une équipe composée de Sofiane Chelghoum (ESI Béjaïa), Raneem Mahalat (Université Sétif 1), Walid Kassoum (ENSTA) et Marwa Bentaazi (USTO Oran).

Ce palmarès impressionnant est

complété par la récompense du meilleur encadrant attribuée à Abba Abderrahouf de l'Université de Boumerdès, témoignant de la qualité de la formation algérienne et de l'expertise de ses cadres. Tous les encadrants sont d'ailleurs diplômés des universités algériennes et certifiés par l'Académie Huawei, ce qui renforce la crédibilité du système académique national. Huawei ICT Competition : un tremplin mondial pour les talents en TIC

La Huawei ICT Competition est une compétition internationale annuelle organisée par l'entreprise technologique chinoise Huawei. Elle vise à encourager l'excellence académique et les compétences pratiques des étudiants dans les domaines des technologies de l'information et de la communication (TIC). Le concours couvre plusieurs

thématiques, telles que les réseaux (Network), le cloud computing, la cybersécurité, l'intelligence artificielle, le big data, ou encore la programmation.

Chaque édition rassemble des dizaines de milliers d'étudiants provenant de centaines d'universités partenaires à travers le monde. Après des phases nationales et régionales très sélectives, les finalistes accèdent à la grande finale mondiale en Chine, où ils sont évalués sur des épreuves techniques rigoureuses et des projets innovants. Outre les compétences techniques, la compétition valorise la créativité, le travail en équipe et l'innovation.

Pour de nombreux étudiants, cette compétition représente une vitrine de leurs compétences auprès de recruteurs internationaux et un tremplin vers des opportunités professionnelles de haut niveau dans l'univers des TIC.

« Elles ne dépasseront pas 9 000 DA » Le détail des mensualités AADL 3 dévoilé

Le ministre de l'Habitat, de l'Urbanisme et de la Ville, Mohamed Tarek Belaribi, a révélé hier, jeudi, lors de sa visite dans la wilaya de Khenchela, que le prix des logements du programme AADL 3 connaîtra une légère hausse. Cependant, il a rassuré les souscripteurs en affirmant que ces logements resteront abordables, tout comme les mensualités à payer. Cette augmentation s'explique, selon le ministre, par l'intégration du chauffage central dans ces

nouveaux logements.

Concernant les mensualités, M. Belaribi a indiqué que celles des appartements de 3 et 4 pièces s'élèveront au maximum entre 8 000 et 9 000 dinars algériens, un montant fixé pour garantir l'accessibilité aux futurs acquéreurs.

Dans le cadre de cette visite, le ministre a écouté un exposé sur le plan d'occupation des sols n°24, qui prévoit la réalisation de 1 375 logements en mode promotionnel subventionné et 300 unités en location-vente.

Il a insisté sur « l'importance de fournir les fonciers nécessaires » pour concrétiser les différents projets de logement, notamment le programme AADL 3.

AADL 3 :

**La plateforme numérique
ouvre pour 20 jours**

Pour répondre à cette demande, le ministère travaille actuellement à la création de 47 pôles urbains répartis sur 38 wilayas. Ces nouveaux espaces permettront d'accueillir non seulement les programmes immobiliers déjà enregistrés cette année, mais



aussi ceux des prochaines années. Le ministre a rappelé que la concrétisation du programme du président de la République, Abdelmadjid Tebboune, visant à réaliser 2 millions de logements, exige des « solutions immédiates ». Les nouveaux pôles urbains, conçus comme des extensions des anciens, seront équipés de toutes les infrastructures

nécessaires à la vie quotidienne des citoyens.

Par ailleurs, le ministre a annoncé la réouverture de la plateforme numérique dédiée au téléchargement des documents des inscrits au programme. Initialement fermée le 20 mai, elle sera accessible « à partir de ce samedi pour une durée supplémentaire de 20 jours », permettant aux retardataires de finaliser leurs dossiers. Cette étape est cruciale pour l'étude et la sélection des projets dans les différentes wilayas.

Automobile :

Un nouveau modèle FIAT familial bientôt fabriqué en Algérie

Stellantis Algérie poursuit son développement industriel et annonce une nouvelle étape importante dans la relance du secteur automobile national. Lors d'une récente déclaration, Samir Chorfane, directeur exécutif du groupe Stellantis pour la région MENA (Moyen-Orient et Afrique du Nord), a levé le voile sur le prochain modèle qui sera assemblé au sein de l'usine de Taфраoui, située dans la wilaya d'Oran.

Selon M. Chorfane, il s'agira d'un véhicule produit sous la marque FIAT, à travers sa filiale locale FIAT El Djazair.

**Un nouveau modèle FIAT
familial bientôt fabriqué
en Algérie**



Contrairement aux modèles urbains plus compacts comme la Fiat 500, ce nouveau véhicule visera un segment plus large et répondra à des besoins familiaux. Il pourra accueillir cinq personnes, offrant ainsi plus d'espace et de confort, ce qui en fait une solution mieux adaptée au quotidien des familles algériennes.

« C'est un véhicule plus grand

qu'une Fiat 500, pensé pour un besoin familial », a précisé le responsable, soulignant la volonté du constructeur de proposer une offre en adéquation avec les attentes du marché national.

Avec ce nouveau modèle familial, Stellantis Algérie espère non seulement répondre à une demande croissante sur le marché national, mais aussi consolider

sa présence industrielle dans le pays. L'usine de Taфраoui, déjà opérationnelle depuis le lancement de la Fiat 500 Made in Algeria, devient ainsi un pôle clé de l'ambition du groupe en Afrique du Nord.

**Stellantis mise sur plus
de 20 % d'intégration locale
pour son prochain modèle**

Parallèlement à cette annonce, Stellantis Algérie réaffirme son engagement pour une industrialisation progressive et durable. L'entreprise vise un taux d'intégration locale supérieur à 20 % dès le lancement de la production de ce nouveau modèle. Ce chiffre est appelé à croître à mesure que le tissu industriel local se renforce. Pour atteindre cet objectif,

le groupe mise sur un réseau de fournisseurs nationaux. Rappelons que Stellantis a signé une convention de partenariat avec 75 fournisseurs algériens, dans le but de développer une véritable chaîne de valeur autour de l'usine de Taфраoui. Ces accords devraient permettre de produire localement plusieurs composants essentiels du véhicule, réduisant ainsi la dépendance à l'importation et contribuant à la création d'emplois directs et indirects. Cette stratégie s'inscrit dans la vision plus large des autorités algériennes, qui aspirent à relancer l'industrie automobile avec des bases plus solides, tournées vers la production locale et l'exportation à terme.

INCITATION À LA HAINE : 7 ans de prison requis contre l'influenceur Adel Sweezy

Le ministère public a requis, ce mardi 21 mai, une peine de sept ans de prison ferme et 500 000 dinars d'amende à l'encontre du dénommé Adel Sweezy, un influenceur bien connu sur les réseaux sociaux. Il est actuellement placé en détention provisoire à la prison d'El Harrach et poursuivi pour plusieurs chefs d'inculpation, dont la publication de discours de haine et la possession de drogue. L'affaire a été examinée par le tribunal correctionnel de Sidi M'hamed, à Alger. Selon l'accusation, Adel Sweezy a publié

à plusieurs reprises, sur son compte Facebook, des contenus incitant à la haine et à la discrimination, visant particulièrement les wilayas d'Oran et Constantine. Ces publications ont attiré l'attention de la brigade de lutte contre la cybercriminalité, relevant de la sûreté de la wilaya d'Alger, qui a procédé à son arrestation. Quand les publications virales virent au pénal : le cas Adel Sweezy. L'enquête a révélé que l'accusé utilisait son téléphone portable personnel pour diffuser ces messages. Lors de son



interpellation, les forces de l'ordre ont également trouvé en sa possession une petite quantité de cannabis. Devant le tribunal, Adel Sweezy a nié les faits qui lui sont reprochés. Il a reconnu avoir publié certains contenus, mais a affirmé les avoir diffusés sans intention malveillante.

« Je n'ai jamais voulu nuire ou créer des tensions. C'était spontané », a-t-il déclaré devant les juges. Il a aussi présenté des excuses publiques et demandé à bénéficier de circonstances atténuantes. Un procès pour discours haineux en ligne et détention de drogue Pour le parquet, en revanche, les publications de l'influenceur constituent une atteinte claire à l'ordre public, à travers l'usage des technologies de l'information pour diffuser des discours de haine. Le ministère public estime qu'Adel Sweezy a agi en toute

conscience et demande une condamnation exemplaire pour prévenir d'autres dérives sur les réseaux sociaux. Le jugement a été mis en délibéré et sera rendu dans les prochains jours. Cette affaire relance un débat populaire sur les usages des plateformes numériques, les limites de la liberté d'expression et la responsabilité des influenceurs face à leurs publications. Dans un contexte de surveillance accrue du contenu en ligne, le procès d'Adel Sweezy pourrait bien constituer une jurisprudence en matière de délits numériques.

JOURNÉE NATIONALE DE L'ETUDIANT : Distinction d'étudiants brillants des différentes universités algériennes

La présidente de l'Observatoire national de la société civile (ONSC), Mme Ibtissem Hamlaoui a présidé, samedi à Alger, une cérémonie de distinction d'étudiants brillants de différentes universités du pays, et ce, dans le cadre de la célébration du 69e anniversaire de la Journée nationale de l'Etudiant. Lors de cette cérémonie organisée par l'Organisation nationale des

étudiants algériens (ONEA) sous le slogan "Les étudiants au cœur de l'Algérie victorieuse... legs de lutte et responsabilité nationale", Mme Hamlaoui a souligné que la Journée nationale de l'Etudiant, célébrée le 19 mai de chaque année, constitue une occasion de "méditer les sacrifices consentis par les étudiants durant la glorieuse Guerre de libération nationale et de renouveler l'engagement à défendre

l'Algérie, ses institutions et les causes justes". Saluant la capacité de la jeunesse algérienne à relever les défis de demain, Mme Hamlaoui a réitéré le soutien de l'ONSC à l'ensemble des organisations estudiantines, "au service des étudiants et de la communauté universitaire en général". Les étudiants distingués, dont certains aux besoins spécifiques, ont pour leur part exprimé



leur reconnaissance quant à "l'engagement de l'Etat, sous la conduite du président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, à accompagner l'étudiant afin qu'il devienne un

acteur central dans l'édification de l'Algérie nouvelle et victorieuse". A noter que la cérémonie, à laquelle ont pris part des étudiants venus de l'Etat de Palesline et de la République arabe sahraouie démocratique, a été marquée par la projection de documentaires mettant en lumière le rôle prépondérant des étudiants algériens durant la Révolution du 1er Novembre.

VACANCES SCOLAIRES : Des camps d'été pour renforcer les valeurs éducatives et citoyennes

Alors que l'année scolaire s'achève, de nombreux parents se tournent vers des solutions éducatives et sécurisées pour occuper leurs enfants durant les vacances d'été. Les camps d'été, organisés en partenariat entre les ministères de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, apparaissent comme une alternative précieuse, notamment dans les régions du Sud et les zones enclavées. À la sortie d'une année scolaire exigeante, les parents cherchent des alternatives saines pour occuper leurs enfants loin des écrans et des dangers liés aux réseaux sociaux. Les camps

d'été constituent ainsi une bouffée d'oxygène, mêlant apprentissage, divertissement et socialisation. Selon les experts, ces initiatives contribuent au développement personnel des enfants, en renforçant leur autonomie, leur confiance en soi et leur discipline. Le secrétaire général du Syndicat algérien des travailleurs de l'éducation, Mohamed Belamri, salue ces programmes qui ciblent en priorité les enfants orphelins, issus de milieux défavorisés ou vivant dans des zones isolées. Il insiste sur la nécessité de les étendre à l'échelle nationale et de leur accorder un véritable soutien

institutionnel. Ces activités ne se limitent pas à l'amusement, mais visent également à canaliser les comportements des jeunes, en leur offrant une éducation émotionnelle et civique adaptée à leur âge. Construire la citoyenneté en dehors de la salle de classe Pour l'expert pédagogique Oumer Ben Aouda, ces camps permettent aux élèves d'acquérir des compétences que l'école seule ne peut transmettre. Ils sont pensés comme un prolongement complémentaire de l'enseignement classique, avec des programmes conçus par des professionnels de la



pédagogie, de la psychologie et des sciences sociales. Ces espaces aident également à lutter contre des fléaux croissants tels que la toxicomanie ou la violence scolaire, en sensibilisant les enfants aux dangers de la drogue et de l'usage abusif d'internet. Les camps deviennent ainsi un levier de prévention, tout en offrant un terrain fertile à l'épanouissement des talents

artistiques ou techniques souvent inexploités en milieu scolaire. Enfin, ces initiatives s'inscrivent dans une dynamique globale encouragée par des concours nationaux comme le prix de l'environnement ou la lutte contre le gaspillage des fournitures scolaires, portés par différents ministères. Le retour des camps d'été éducatifs représente une véritable opportunité pour repenser la formation citoyenne et affective de nos enfants. Bien plus que de simples loisirs, ils incarnent un véritable projet sociétal : bâtir des générations équilibrées, responsables et solidaires.

200.000 étudiants ont animé le sport universitaire durant l'année universitaire en cours

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a indiqué, samedi dans la wilaya de Relizane, que 200.000 étudiantes et étudiants ont animé le sport universitaire, durant l'année universitaire en cours à l'échelle nationale. Le ministre a précisé, lors de la cérémonie de clôture des activités sportives universitaires à l'université "Chahid Ahmed

Zabana" de Relizane, que "du mois de septembre au mois de mai, quelque 200.000 étudiants ont pratiqué des sports universitaires, qu'ils soient individuels ou collectifs". Il a également indiqué que 57 étudiants universitaires ont remporté des distinctions internationales et 18 associations sportives ont été créées, soulignant que "la stratégie du sport universitaire commence à porter ses fruits

d'année en année". Baddari a ajouté que "le développement du sport universitaire s'inscrit dans la politique du président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, qui place le sport universitaire comme un vivier essentiel pour former les futurs champions du sport algérien, qui représenteront l'Algérie victorieuse lors des compétitions nationales et internationales". Au début de sa visite dans la

wilaya de Relizane, le ministre a inauguré une piscine semi-olympique au complexe sportif universitaire de Bormadia et donné le coup d'envoi de plusieurs compétitions sportives dans différentes disciplines, telles que la pétanque, le football, le handball, le goalball, la natation et le karaté. En clôture de sa visite, M. Baddari a procédé à l'inauguration d'un salon dédié aux associations sportives



universitaires et aux start-up activant dans le domaine du sport. Il a également supervisé la cérémonie de distinction des étudiants primés à l'échelle internationale dans diverses compétitions, dont des athlètes à besoins spécifiques, ainsi que les équipes sportives lauréates issues des différentes universités du pays.

Importation informelle : Le gouvernement veut régulariser les jeunes du « Cabas »

Le président de la République, Abdelmadjid Tebboune, a pris une décision forte pour l'avenir économique des jeunes qui pratiquent le petit import, aussi appelé « Cabas ». Lors d'une réunion du Conseil des ministres ce dimanche, le chef de l'État a donné l'ordre de régler définitivement la situation de ces jeunes entrepreneurs. Cette initiative vise à leur offrir une reconnaissance officielle et à les intégrer pleinement dans le tissu économique national. Le terme « Cabas » désigne le petit import, une activité exercée par de nombreux jeunes algériens. Ces derniers importent de petits lots de produits divers, souvent en marge du circuit traditionnel, pour répondre aux besoins de leur communauté. Toutefois, cette pratique, en dépit

de son dynamisme et de son rôle socio-économique, demeure informelle. Le président Tebboune souhaite changer ce statut précaire en offrant aux jeunes ces commerçants une véritable légitimité d'agents économiques.

Petits importateurs : Le président Tebboune ordonne leur intégration officielle

Le communiqué de la présidence précise que le président a demandé que ces acteurs du petit import soient officiellement reconnus comme des acteurs économiques. Cette demande vise à leur permettre d'accéder aux mêmes opportunités que les entreprises établies. La régularisation de leur statut pourrait notamment leur ouvrir les portes du financement et des dispositifs d'accompagnement économique mis en place par l'État.

Le président Tebboune considère que l'intégration de ces jeunes importateurs est essentielle pour dynamiser l'économie nationale. Selon lui, la reconnaissance de leur rôle constitue une étape cruciale dans la lutte contre le chômage.

En leur offrant le statut d'agents économiques, l'État facilitera leur insertion dans des circuits de distribution plus formels et leur donnera accès à des avantages institutionnels tels que la formation, le crédit et un accompagnement personnalisé.

Vers la fin de l'informel pour les jeunes du « Cabas »

Les représentants du secteur ont accueilli l'annonce favorablement. Plusieurs responsables institutionnels se sont félicités de cette initiative, qui témoigne d'une volonté claire de moderniser les pratiques économiques et



de soutenir l'innovation de la jeunesse.

Les jeunes entrepreneurs du « Cabas », souvent considérés comme des acteurs de l'économie informelle, pourraient ainsi bénéficier d'un cadre juridique et administratif adapté à leurs besoins.

Des experts en économie locale soulignent que la formalisation de ces activités pourrait avoir un effet positif sur le marché de l'emploi. En régularisant leur situation, l'État encouragerait la création de richesse et l'émergence de nouveaux petits commerces. De

plus, cette démarche renforcerait la lutte contre l'économie souterraine en incitant ces jeunes à se conformer aux normes officielles. En conclusion, l'initiative du président Tebboune marque une nouvelle étape dans la volonté de réformer l'économie algérienne. En reconnaissant officiellement les jeunes praticiens du « Cabas », l'État espère stimuler l'activité économique, offrir de nouvelles opportunités aux jeunes et renforcer le tissu commercial du pays.

Le succès de cette initiative dépendra de la rapidité et de la qualité de sa mise en œuvre, ainsi que de l'accompagnement qui sera proposé aux jeunes entrepreneurs pour qu'ils puissent évoluer dans un cadre réglementé et bénéfique pour tous.

Aid El-Adha 2025 : Des milliers de moutons espagnols débarquent à Ténès

Ce jeudi, le port de Ténès, situé dans la wilaya de Chlef, a été le théâtre d'une opération logistique majeure avec l'arrivée d'une nouvelle cargaison de moutons destinés à la fête de l'Aïd el-Adha. Il s'agit de la quatrième vague d'importation, comptant précisément 13.343 têtes de bétail en provenance d'Espagne, un des partenaires européens privilégiés dans ce domaine. Dès l'accostage du navire, toutes les équipes mobilisées (services vétérinaires, douanes, opérateurs logistiques) ont entamé une manœuvre coordonnée visant à décharger rapidement les animaux tout en respectant les normes strictes de sécurité sanitaire. Ensuite, les responsables placent les moutons sous observation vétérinaire pendant plusieurs



jours dans des centres spécialisés de quarantaine. Cette étape est indispensable pour prévenir toute introduction de maladies animales et garantir la conformité aux standards sanitaires nationaux. Cette opération s'inscrit pleinement dans les préparatifs intensifs que mène l'Algérie en vue de l'Aïd el-Adha 2025, prévu début juin selon les projections astronomiques. Face à une demande nationale toujours croissante à l'approche de cette fête religieuse majeure, les autorités ont accéléré les efforts

pour assurer une offre suffisante de bétail sur les marchés, tout en luttant contre les pratiques spéculatives. L'importation constitue ainsi une solution complémentaire pour équilibrer le marché et stabiliser les prix. Avec plusieurs milliers de têtes déjà réceptionnées depuis le début de la campagne, cette nouvelle cargaison marque une étape clé dans l'approvisionnement du pays en bétail sacrificiel. Elle illustre également l'engagement des autorités à anticiper les besoins des citoyens, en garantissant à la fois la qualité sanitaire des bêtes et leur accessibilité à travers les différentes régions du territoire.

Aid El Adha 2025 : La date prévue par l'observation lunaire

Si l'observation du croissant

lunaire reste la méthode religieuse privilégiée pour fixer le début de chaque mois hégirien, les avancées de l'astronomie permettent aujourd'hui d'anticiper les dates avec une grande exactitude. L'Institut national de recherche en astronomie et géophysique d'Égypte a ainsi publié ses prévisions concernant l'Aïd el-Adha 2025.

D'après ses calculs, la nouvelle lune de Dhou al-Hijja apparaîtra le mardi 27 mai 2025 à 5h03 (heure locale). Le début du mois sacré serait donc fixé au mercredi 28 mai 2025, si les conditions d'observation le permettent. Ce calendrier théorique projette la journée d'Arafat au jeudi 5 juin 2025, et le jour de l'Aïd el-Adha au vendredi 6 juin 2025.

L'Aïd el-Adha, ou fête du sacrifice,

célèbre la foi et l'obéissance du prophète Ibrahim. Elle est marquée par :

- la prière collective à l'aube,
- le sacrifice rituel du mouton,
- la distribution de la viande aux proches et aux plus démunis,
- des moments de partage et de solidarité profonds.

En parallèle, des millions de musulmans du monde entier graviront le mont Arafat dans le cadre du Hajj, au neuvième jour du mois sacré. En Algérie, les opérations d'importation s'intensifient, notamment depuis l'Espagne et la Roumanie, afin d'assurer une offre suffisante et éviter la spéculation. Les autorités sanitaires veillent, quant à elles, à garantir la conformité sanitaire des bêtes à travers des quarantaines strictes.

Canicule et risques sanitaires : La wilaya de Sétif bannit la mayonnaise artisanale dans les fast-foods

L'été frappe à nos portes, et avec lui, l'appel des terrasses bondées et des effluves alléchantes des restaurants et fast-foods. Mais si la saison estivale rime avec convivialité, elle est aussi synonyme de chaleur intense, un ennemi insidieux pour nos assiettes. Car cette canicule, aussi bienvenue soit-elle pour les vacanciers, peut transformer nos aliments en terrains propices au développement bactérien, surtout si les règles de conservation ne sont pas respectées. Face à ce risque accru de toxi-infections alimentaires collectives, les autorités n'entendent pas laisser la situation au hasard. C'est pourquoi, en amont de la ruée estivale, des mesures préventives

draстiques sont désormais mises en œuvre.

Dans une décision visant à prévenir les intoxications alimentaires collectives, la Direction du Commerce de la wilaya de Sétif a émis un avis formel interdisant l'utilisation de mayonnaise « faite maison » dans tous les établissements de restauration collective, des restaurants classiques aux fast-foods, en passant par les pâtisseries et les salles des fêtes.

Canicule et risques sanitaires : La wilaya de Sétif bannit la mayonnaise artisanale dans les fast-foods

L'objectif est clair : protéger la santé des consommateurs face au risque de toxi-infections alimentaires collectives (TIAC).

Cette décision, qualifiée de « mesure préventive », intervient dans un contexte de vigilance accrue concernant la sécurité sanitaire des aliments. La mayonnaise, en raison de sa composition (œufs crus, huile), est un terrain propice au développement de bactéries si les conditions de préparation et de conservation ne sont pas irréprochables.

Les autorités ont donc choisi la voie de la prudence en bannissant purement et simplement sa fabrication artisanale au sein des établissements.

Au-delà de l'interdiction de la mayonnaise maison, la Direction du Commerce a saisi l'occasion pour rappeler à l'ordre tous les opérateurs économiques



concernés. Le communiqué insiste sur la « nécessité de respecter scrupuleusement les conditions d'hygiène et de salubrité » lors de la préparation et de la présentation des denrées alimentaires.

Un avertissement qui vise à renforcer les bonnes pratiques et à sensibiliser les professionnels à leur responsabilité en matière de santé publique.

Cette mesure, bien que contraignante pour certains restaurateurs habitués à proposer de la mayonnaise artisanale, marque une volonté ferme des autorités locales de garantir une meilleure sécurité alimentaire pour les habitants de Sétif. Reste à savoir si cette directive sera strictement appliquée et si d'autres wilayas emboîteront le pas.

ANNABA / PROJET STRATÉGIQUE

Avancement notable des travaux de dédoublement de la RN21 entre Annaba et Guelma

Sihem.Ferdjallah

Dans le cadre de la préparation de la visite prochaine du Ministre des Travaux Publics, le wali d'Annaba, Abdelkader Djellaoui, a effectué, hier samedi, une visite d'inspection sur le chantier de dédoublement de la Route Nationale n°21 (RN21), reliant la wilaya d'Annaba à celle de Guelma sur une distance totale de 18 kilomètres.

Accompagné du Directeur des Travaux Publics, le wali a marqué une halte au niveau de la troisième station de suivi, située sur le deuxième tronçon du projet, long de 9 kilomètres. À ce stade, les travaux avancent à un rythme soutenu, illustrant la mobilisation des moyens humains et techniques pour achever le chantier dans les



délais impartis. Soucieux de la réussite de ce projet structurant, le wali assure un suivi minutieux et régulier de l'ensemble des étapes de réalisation. Sa présence constante sur le terrain témoigne de la volonté des autorités locales d'anticiper les contraintes techniques et logistiques, tout en garantissant la qualité



d'exécution des travaux et la transparence dans la gestion du chantier. « Nous veillons personnellement au respect des délais, à la qualité des travaux, et à la coordination entre les différents intervenants, afin de livrer une infrastructure fiable et durable au service des citoyens » Lancé dans le cadre des projets

stratégiques inscrits au titre du développement national, le dédoublement de la RN21 vise à améliorer considérablement la fluidité du trafic entre deux pôles économiques majeurs de l'Est algérien, Annaba et Guelma. En réduisant les embouteillages et en limitant les risques d'accidents grâce à la séparation des sens de circulation, ce projet constitue une réponse concrète aux préoccupations de sécurité routière et de mobilité. Alors que le premier tronçon du projet a déjà été réalisé, les efforts se concentrent désormais sur la finalisation du deuxième tronçon, dont les travaux sont bien avancés. Une fois achevé, l'ensemble du projet permettra la mise en service d'un axe routier modernisé, long de 18 km, conforme aux standards

de sécurité et de performance requis. La visite du Ministre des Travaux Publics prévue dans les jours à venir représente une étape décisive pour acter les avancées enregistrées, identifier d'éventuels ajustements et accélérer les dernières phases du chantier. Le projet de dédoublement de la RN21 entre Annaba et Guelma s'affirme comme un jalon important dans la modernisation des infrastructures routières nationales. Grâce au suivi minutieux assuré par le wali d'Annaba, conjugué à l'engagement des équipes techniques et des partenaires, la réception de ce projet stratégique est attendue avec optimisme et confiance.

Annaba célèbre la Journée mondiale de la biodiversité sous le signe de l'harmonie avec la nature



Sihem.Ferdjallah

Sous la supervision de M. le Secrétaire général de la wilaya d'Annaba, représentant le wali M. la direction de l'Environnement a célébré, ce 22 mai, la Journée mondiale de la biodiversité. Le slogan retenu pour l'année 2025, « L'harmonie avec la nature et le développement durable », a donné le ton à cet événement placé sous le signe de la sensibilisation et de l'action concrète. Au programme : la mise en avant des initiatives locales visant à intégrer la protection de l'environnement tout au long des cycles de conception

et de mise en œuvre des projets de développement. La direction de l'Environnement a présenté les efforts réalisés pour promouvoir des pratiques durables, soulignant l'importance de la biodiversité comme pilier essentiel pour un avenir respectueux de l'équilibre écologique. La célébration a également permis de rappeler les engagements pris par la wilaya pour concilier développement socio-économique et préservation des ressources naturelles, conformément aux objectifs nationaux en matière de développement durable.

LE MINISTRE DE L'HYDRAULIQUE, TAHA DERBAL L'A ANNONCÉ:

Un projet de station d'épuration à la nouvelle ville "Benmostefa Benaouda" bénéficie d'une réévaluation financière



Sihem.Ferdjallah

Dans le cadre de la stratégie nationale pour sécuriser l'approvisionnement en eau potable et accompagner l'extension urbaine, la wilaya d'Annaba a lancé un projet majeur de station d'épuration à la nouvelle ville (Ex-Draa Errich). Ce projet, qui a bénéficié récemment d'une réévaluation financière, s'inscrit dans les priorités du gouvernement pour améliorer la qualité de l'eau distribuée aux populations. Le ministre de l'hydraulique a annoncé que la réévaluation

financière permettra d'assurer les besoins en eau potable des habitants, notamment dans 14 communes situées le long de la bande côtière. Ce projet prévoit la mise en place d'un système de dessalement de l'eau de mer, dont la première phase sera reliée aux stations de pompage locales, pour garantir un approvisionnement durable. Le ministre a souligné que ce projet s'inscrit dans une démarche visant à améliorer les infrastructures hydrauliques et à répondre aux défis liés au changement climatique et à l'augmentation des besoins en

eau potable. Des études sont actuellement en cours pour finaliser les plans de mise en œuvre et assurer la réussite de cette opération. Le projet est aussi présenté comme une réponse aux attentes des habitants de la région, avec des retombées positives sur la santé publique et le développement économique local. Il est prévu que la station soit opérationnelle d'ici 2024, avec la mise en place de financements spécifiques pour couvrir les dépenses nécessaires et assurer la continuité du projet.

PRÉPARATIFS DE LA SAISON
ESTIVALE 2025:
La plage de Sidi Salem au cœur
de toutes les attentions



S.Y

La plage de Sidi Salem a été au centre d’une visite de terrain menée par la commission de wilaya chargée de suivre les préparatifs liés à l’ouverture de la saison estivale. Cette mission, placée sous la supervision du président de l’Assemblée populaire communale d’El Bouni, a mobilisé plusieurs responsables locaux et représentants de services étatiques concernés. Accueillie par M. Bilal Merabet, vice-président de l’APC en charge des affaires sociales, culturelles, sportives et touristiques, la délégation a pu constater l’avancement des travaux engagés en vue d’assurer une saison estivale dans les meilleures conditions. Étaient également présents, le délégué du secteur de Sidi Salem, le directeur communal des affaires sociales, culturelles, sportives et touristiques, ainsi que les responsables de l’équipement, de l’entretien et de la gestion de la plage. La commission wilayale était accompagnée de représentants de divers organismes, notamment la protection civile, les directions du tourisme, de l’urbanisme et

de l’architecture, des travaux publics, de la santé, de l’environnement, ainsi que des forces de sécurité, police et gendarmerie nationale. Cette visite avait pour but d’évaluer l’état de préparation des infrastructures balnéaires avant l’arrivée des vacanciers. Les responsables ont procédé à la délimitation des trois zones de baignade prévues, chacune s’étendant sur 600 mètres linéaires, soit un total de 1 800 mètres en cours d’aménagement. Les membres de ladite commission ont également formulé des propositions concernant les emplacements à concéder pour les activités commerciales saisonnières. Au-delà de ces aspects techniques, la commission a prêté une attention particulière à la propreté des lieux, à la sécurité des usagers et à l’organisation générale, afin de garantir un accueil optimal aux estivants. La commune d’El Bouni affiche ainsi sa volonté de faire de la plage de Sidi Salem un espace attrayant, sécurisé et bien encadré pour les familles et les vacanciers attendus durant l’été 2025.

La CCLS d’Annaba réceptionne
une moissonneuse-batteuse

S.Y

Dans le cadre de la mise en œuvre du programme national de soutien à la mécanisation agricole, prévu par l’arrêté ministériel n°78 du 24 janvier 2014, une nouvelle étape a été franchie en faveur de la modernisation du secteur agricole algérien. Une machine de récolte et de battage a été officiellement remise à la coopérative des céréales et des légumes secs (CCLS) de la wilaya d’Annaba. Cette opération s’est déroulée à Constantine, sous la supervision de la société publique PMAT Constantine, spécialisée dans la commercialisation de matériel agricole, et en présence de représentants des directions des services agricoles (DSA) des wilayas de Constantine et d’Annaba. La remise de cet équipement s’inscrit également dans le sillage de la caravane de sensibilisation à la prévention des incendies de cultures céréalières et de forêts, lancée à l’échelle nationale à l’approche de la saison des récoltes. Elle montre une volonté partagée entre les différents acteurs du secteur agricole



de renforcer les moyens techniques mis à la disposition des agriculteurs, tout en veillant à la sécurité des exploitations. La représentante des services agricoles d’Annaba, présente lors de la cérémonie, a salué cette initiative, soulignant que cette acquisition permettra à la CCLS locale d’améliorer la productivité, de réduire les pertes post-récolte et de mieux répondre aux besoins des agriculteurs de la région.

ANNABA / ADE
Lancement d’une vaste
campagne de réparation de plus
de 220 fuites d’eau



Sihem Ferdjallah

La wilaya d’Annaba sera le théâtre d’une opération d’envergure visant à réparer plus de 220 fuites d’eau à travers différentes cités. Cette initiative, inscrite dans le cadre d’une campagne nationale de la Société algérienne des eaux (ADE), sera lancée officiellement depuis le stade du 19 Mai 1956, en présence du wali d’Annaba, du directeur général de l’ADE, ainsi que du directeur local des ressources en eau. Pas moins de 15 équipes techniques venues de diverses wilayas, à savoir Batna, Khenchela, Skikda, Sétif, Béjaïa, Bordj Bou Arreridj, Tizi Ouzou et Boumerdès prêteront main forte aux unités locales de l’ADE à Annaba. Cette opération bénéficiera également du soutien de plusieurs entreprises sous-traitantes et de trois sociétés privées associées spécifiquement pour cette mission. Cette campagne, qui se déroulera en une semaine, vise à réduire les pertes d’eau causées par les fuites sur les



canalisations vétustes ou endommagées, et à récupérer une part significative de la ressource hydrique gaspillée. L’objectif est double : Préserver la nappe phréatique et améliorer l’approvisionnement en eau potable des foyers. Tous les moyens humains et matériels seront mobilisés : camions, engins, et équipes spécialisées travailleront sans relâche pour intervenir efficacement sur les points de fuite identifiés », a déclaré un responsable de l’ADE. L’ADE appelle également les citoyens à signaler toute fuite d’eau observée dans leur voisinage, afin de permettre une intervention rapide. Une attention particulière sera portée aux branchements illicites et aux raccordements non conformes, souvent à l’origine de nombreuses déperditions. Cette opération, menée sous la supervision de la direction générale de l’ADE, s’inscrit dans une stratégie nationale de gestion rationnelle de l’eau dans un contexte de stress hydrique croissant.

ANNABA / AGRICULTURE
Des efforts entrepris
pour renforcer la durabilité
de la production de la tomate
industrielle

Sihem Ferdjallah

Dans le cadre d’une initiative visant à soutenir les agriculteurs et à les accompagner sur le terrain, des actions concrètes ont été entreprises pour renforcer la durabilité de la production de la tomate industrielle en Algérie. Cette démarche comprend la supervision des opérations de récolte et de collecte, ainsi que l’amélioration des conditions de transport et de stockage des tomates. Le texte précise que les mesures prises visent à garantir la disponibilité des quantités suffisantes de tomates pour les unités industrielles de transformation. Les autorités locales collaborent étroitement avec les producteurs pour assurer la continuité des récoltes, notamment à travers la mise en place de points de collecte et la fourniture d’équipements modernes. En outre, des initiatives de soutien financier et technique ont été annoncées afin de faciliter l’accès des agriculteurs



aux intrants agricoles et aux outils de production modernes. Cette stratégie vise à augmenter la rentabilité des cultures et à répondre aux besoins croissants du marché en produits transformés à base de tomate. Il est à noter que l’Algérie ambitionne de renforcer l’autosuffisance dans la production de la tomate industrielle, un secteur considéré comme stratégique pour l’économie nationale.

ANNABA / CIRCONSCRIPTION “BENMOSTEFA BENAOUDA” : Sous la supervision du wali-délégué, évaluation de l'état du réseau d'éclairage public

Sous la supervision du wali-délégué de la circonscription administrative “Benmostefa Benaouda”, la commission technique poursuit son travail de diagnostic de l'éclairage public au niveau de cette localité. Mobilisée depuis le début de la semaine, l'équipe technique sillonne les différentes cités de la nouvelle ville afin de recenser les défaillances et dresser un

état des lieux précis du réseau d'éclairage public. Ce travail minutieux se déroule de nuit pour permettre une évaluation en conditions réelles de fonctionnement du réseau d'éclairage public. L'objectif étant d'identifier toutes les anomalies, des lampadaires défectueux aux zones mal éclairées, afin d'engager les interventions nécessaires dans les plus brefs délais. Selon les premiers constats, plusieurs secteurs nécessitent

une remise à niveau urgente, notamment en matière de sécurité et de confort pour les habitants. Cette opération s'inscrit dans une volonté des autorités locales d'améliorer durablement le cadre de vie urbain. Une fois le recensement terminé, un rapport technique détaillé sera établi et servira de base à un plan d'action ciblé. Les habitants saluent cette initiative qu'ils espèrent voir se traduire rapidement par des travaux concrets.



Pour sa part, le wali-délégué a insisté sur l'importance de la réactivité et de la coordination entre les services pour assurer une modernisation efficace et durable de l'éclairage public.

À Annaba, la campagne initiée sous le slogan “Le papier est une richesse, pas un déchet” fait sensation

Une vague d'enthousiasme a déferlé cette semaine dans la daïra d'El-Hadjar où la campagne environnementale initiée sous le slogan « Le papier est une richesse, pas un déchet » connaît un franc succès. L'opération, lancée dans plusieurs établissements scolaires des communes d'El-Hadjar et Sidi Amar, a suscité une participation massive des élèves et enseignants, dans une ambiance à la fois festive et instructive. En effet, ce projet écologique vise à sensibiliser les jeunes générations à la valorisation des déchets, en

particulier du papier usagé. À travers des actions concrètes de collecte et de tri, les participants découvrent que ce qui est souvent considéré comme inutile peut devenir une ressource précieuse. Les autorités locales, saluées pour leur organisation rigoureuse et leur soutien constant, ont joué un rôle central dans la réussite de cette campagne. L'implication des institutions éducatives et des associations locales a également renforcé l'impact de l'initiative. Portée par le slogan « Feuille après feuille, écrivons une belle histoire », cette campagne s'inscrit dans une dynamique



plus large d'éducation au développement durable. Avec des projets complémentaires comme celui de la bicyclette verte (Green Bike), les

organiseurs visent à ancrer une conscience écologique durable chez les citoyens de demain. L'opération se poursuit, avec l'ambition de toucher



davantage de communes et d'élargir son impact. Le message est clair, recycler, c'est protéger l'environnement tout en créant des opportunités.

ANNABA / EL BOUNI : Vaste opération de nettoyage des cimetières pour lutter contre les dépôts d'objets liés à des pratiques occultes

Sous la supervision du chef de daïra d'El Bouni, Kouchit Abdelkarim, et du président de l'Assemblée populaire communale, Naïli Mohamed, une campagne de nettoyage d'envergure a été menée vendredi passé, au niveau du cimetière de Sarouel, dans la commune d'El Bouni. Cette action s'inscrit dans une série d'interventions entamées plutôt dans la journée dans les cimetières de Boukhadra, Bouzâaroura, Chabia et Sidi Salem. Cette cinquième étape de l'opération vise non seulement à redonner un aspect décent aux lieux de sépulture, mais aussi à répondre aux multiples appels des citoyens, inquiets face à la recrudescence



d'actes de sorcellerie et de profanations des lieux signalés dans plusieurs nécropoles de la région. La mobilisation fut large et active. Plusieurs représentants locaux ont pris part à cette action sur le terrain, dont madame Leïla Ziani, adjointe chargée de l'environnement et de la

propreté, Mohcen Blida, vice-président en charge des finances et de l'investissement, ainsi que Hazem Mabrouk, chef du secteur de Boukhadra 3, et de Foughali Abdelrazak, responsable du secteur de Sarouel. À leurs côtés, des équipes de la société de nettoyage Annaba Nadifa,

la cellule technique locale, ainsi qu'un grand nombre de citoyens bénévoles ont uni leurs efforts pour débarrasser le cimetière des déchets, des herbes envahissantes et surtout des objets liés à des pratiques occultes, souvent dissimulés dans ou autour des tombes. « Nous saluons le courage et la

mobilisation de tous ceux qui ont participé à cette initiative, a déclaré un des responsables sur place. Il est de notre devoir commun de préserver la dignité de nos morts et de mettre fin à ces actes condamnables qui souillent les lieux sacrés. » Les autorités locales appellent les habitants à rester vigilants, à signaler toute activité suspecte dans les cimetières et à contribuer, chacun à son niveau, à la protection de ces espaces de recueillement. Cette campagne, marquée par un fort engagement citoyen, pourrait se poursuivre dans d'autres cimetières de la commune, avec l'espoir d'éradiquer durablement les pratiques superstitieuses qui continuent de hanter certains esprits.

Droits de douane

L'UE répond à Donald Trump qui enfonce le clou

En réponse au président américain qui a menacé à deux reprises, vendredi 23 mai, d'imposer des droits de douane de 50% à l'Union européenne dans l'espoir de la diviser pour imposer aux 27 des accords commerciaux séparés, Bruxelles a déclaré travailler de « bonne foi » pour obtenir un accord commercial avec les États-Unis fondé sur le « respect » et non sur les « menaces », selon RFI.

« Nous sommes prêts à défendre nos intérêts. » C'est ainsi que le commissaire européen au Commerce, Maros Sefcovic, a répondu à Donald Trump, dans la soirée du vendredi 23 mai, quelques heures après que celui-ci a menacé à deux reprises d'imposer à l'Union



européenne (UE) des tarifs douaniers de 50% à compter du 1er juin.

Alors que le président américain estime que les négociations en cours avec Bruxelles ne vont nulle part, l'UE travaille

de « bonne foi » pour obtenir un accord commercial avec les États-Unis a ajouté Maros Sefcovic, estimant que le commerce entre les deux partenaires devait « être guidé par le respect mutuel, non par

des menaces ». Juste avant, celui-ci venait de s'entretenir par téléphone avec Jamieson Greer, son homologue en charge du commerce international à Washington. La conversation intervenant après les menaces proférées par Donald Trump, elle ne pouvait pas changer leurs positions respectives alors que côté européen, on rappelle aussi que les 27 sont déjà soumis à des droits de douane de 25% sur l'acier et de 25% sur l'automobile, ainsi qu'à des droits de 10 % abusivement baptisés par Donald Trump de « réciproques » et imposés à l'ensemble des pays du monde. Reste toutefois la question de savoir si ces nouvelles menaces peuvent aussi rebattre les cartes

des négociations en cours et là, rien n'est moins sûr non plus. Alors que le président américain avait déjà menacé l'UE de tarifs douaniers généraux de 25% (actuellement partiellement soumis à une pause de 90 jours) et de 200% sur les alcools, les Européens peuvent légitimement penser en effet qu'il ne s'agit là que d'une nouvelle posture des États-Unis, alors qu'ils ont eux-mêmes mis en pause leurs mesures de rétorsion et dévoilé un arsenal de contre-mesures à hauteur de 100 milliards d'euros d'importations américaines, n'excluant pas non plus de frapper les géants américains de l'Internet dans leurs activités commerciales sur le Vieux Continent.

L'armée libanaise lancera à la mi-juin une opération de désarmement dans les camps palestiniens de Beyrouth

Libanais Nawaf Salam, a convenu de commencer à appliquer les directives énoncées dans la déclaration commune publiée à l'issue du sommet libano-palestinien qui s'est tenu mercredi à Beyrouth, en ce qui concerne la restriction des armes aux mains de l'État libanais, selon Arabenews.

« Le 16 juin marquera le début du déploiement de l'armée libanaise dans les camps de réfugiés palestiniens de Beyrouth, notamment à Shatila, Mar Elias et Burj al-Barajneh, dans le but de reprendre le contrôle des armes détenues par les factions palestiniennes », a déclaré une source au sein du gouvernement de M. Salam à Arab News.

« Cette mesure impliquera des patrouilles de l'armée libanaise à l'intérieur de ces camps, suivies de phases ultérieures visant les camps de la Bekaa, du nord du Liban et du sud, en particulier Ain Al-Hilweh, le camp de réfugiés palestiniens le plus grand, le plus densément peuplé et le plus diversifié en termes de factions au Liban, englobant des factions affiliées ou non à l'organisation de libération », a ajouté la source.

La source a indiqué que « la date de mise en œuvre sera communiquée à toutes les factions palestiniennes, y compris le Hamas » et que « les factions se réuniront pour convenir du mécanisme, et que des pressions seront exercées

sur tout groupe qui refusera de renoncer à ses armes ». En ce qui concerne la position antérieure du Hamas, qui liait la remise de ses armes à celle du Hezbollah, la source a rapporté qu'« il n'y a pas de lien entre ces deux questions. Une fois le processus de désarmement entamé, ni le Hamas ni aucune autre faction ne pourra l'entraver ou le gêner ».

La source a déclaré que les acteurs arabes et régionaux soutiennent activement le Liban pour faciliter le processus de désarmement.

M. Salam a salué la décision du président palestinien Mahmoud Abbas de « résoudre la question des armes palestiniennes dans les camps », notant « l'impact



positif de cette décision sur le renforcement des relations libano-palestiniennes et l'amélioration des conditions humanitaires et socio-économiques des réfugiés palestiniens ».

Il a affirmé « l'adhésion du Liban à ses principes nationaux ». M. Salam a appelé à « la mise en œuvre rapide de mesures pratiques par le biais d'un mécanisme d'exécution clair et d'un calendrier défini ».

Corée du Sud

Projet de retrait partiel des soldats américains, démenti de Séoul

Le ministère de la défense sud-coréen a assuré qu'il n'y avait pas eu de discussions avec Washington sur le retrait des troupes américaines de Corée du Sud suite à des affirmations du Wall Street Journal que les États-Unis envisageaient un retrait partiel, selon RFI.

Le Wall Street Journal, citant des responsables américains de la Défense, a indiqué que Washington étudiait la possibilité de déplacer 4 500 soldats hors de Corée du Sud, pour les déployer sur d'autres

sites, notamment à Guam, territoire américain dans le Pacifique. Les États-Unis, écrit l'AFP, sont un allié clé et de longue date de la Corée du Sud: environ 28 500 soldats y sont déployés pour aider à protéger le pays de la Corée du Nord, désormais dotée de l'arme nucléaire.

Pas de discussion, assure Séoul

Mais avant de remporter les élections en 2024, Donald Trump a déclaré que s'il retournait à la Maison Blanche, Séoul devrait payer des

milliards de dollars de plus chaque année pour maintenir les troupes américaines sur son sol. « Il n'y a eu aucune forme de discussion entre la Corée du Sud et les États-Unis concernant le retrait des forces américaines en Corée » a indiqué le ministère de la défense sud-coréen, interrogé sur le rapport du Wall Street Journal.

Les deux pays ont même signé en 2024 un nouvel accord sur cinq ans sur le partage du coût de stationnement des troupes américaines en Corée du Sud. À

cette occasion, Séoul a accepté d'augmenter sa contribution de 8,3% pour atteindre 1,52 milliards de milliards de won (un peu moins de 978 millions d'euros).

« Élément clé »

« Les forces américaines en Corée ont constitué un élément clé de l'alliance entre la Corée du Sud et les États-Unis, en maintenant un solide dispositif de défense combiné avec notre armée pour dissuader les agressions et les provocations nord-coréennes », a poursuivi le ministère sud-coréen de

la Défense, ajoutant que le dispositif contribuait à « la paix et à la stabilité dans la péninsule coréenne et dans la région ».

« Nous continuerons à coopérer étroitement avec les États-Unis pour renforcer ce rôle à l'avenir », précisent encore les Sud-Coréens. Contactées par l'AFP, les Forces armées américaines stationnées en Corée du Sud ont refusé de commenter l'information, précisant que toute remarque à ce sujet devait venir de Washington directement.

CONFÉRENCE DE L'ONU SUR UNE SOLUTION AU CONFLIT ISRAËLO-PALESTINIEN: Étape diplomatique à Paris

Le chef de la diplomatie française Jean-Noël Barrot a reçu, le vendredi 23 mai dans l'après-midi, ses homologues d'Arabie saoudite, de Jordanie et d'Égypte. L'objectif de la rencontre est de préparer la conférence sur une solution au conflit israélo-palestinien dite « à deux États ». En toile de fond, la question de la reconnaissance par la France de l'État de Palestine, selon RFI. En décembre dernier, l'Assemblée générale de l'ONU, avait adopté une résolution plaçant pour des négociations crédibles pour le processus de paix au Proche-

Orient. Elle avait alors décidé de convoquer pour juin à New York une « conférence internationale de haut niveau pour la mise en œuvre de la solution à deux États ». La France et l'Arabie saoudite ont été chargées de la présider. C'est dans cette optique que le chef de la diplomatie française a reçu ses homologues saoudien, jordanien et égyptien. La France prête à sauter le pas Aujourd'hui, 148 pays reconnaissent l'État de Palestine. La France pourrait-elle être le 149^e ? Elle a déjà, dans le passé, envisagé cette reconnaissance, sans

la concrétiser. Jean-Noël Barrot a répété cette semaine qu'elle était prête à sauter le pas. « Si on veut pouvoir parler de solution à deux États, il faut que ceux des États qui n'ont pas reconnu la Palestine la reconnaissent, et ceux des États qui n'ont pas reconnu Israël enclenchent un mouvement de normalisation », a estimé de son côté Christophe Lemoine, porte-parole du ministère français des Affaires étrangères. Il ne s'est toutefois pas avancé sur la matérialité de reconnaissances d'Israël par ses voisins, mais évoquant plutôt « un mouvement



» vers la normalisation. « Je pense qu'il doit y avoir une logique de mouvement. Il doit y avoir une dynamique en amont de cette conférence du mois de juin », a-t-il dit.

Nucléaire: Iran et Etats-Unis se retrouvent à Rome sur fond de désaccord autour de l'enrichissement



TEHERAN: Iran et Etats-Unis se retrouvent vendredi à Rome pour un cinquième cycle de pourparlers sur le nucléaire iranien sous médiation omanaise, au moment où les négociations semblent buter sur la question de l'enrichissement d'uranium, selon Arabenews. Téhéran et Washington, ennemis depuis la Révolution islamique de 1979 qui a renversé en Iran une monarchie pro-occidentale,

ont entamé le 12 avril des discussions sur l'épineux dossier du programme nucléaire iranien. Ces discussions représentent le plus haut niveau d'engagement entre les deux pays depuis le retrait unilatéral en 2018 par les Etats-Unis de l'accord international sur le nucléaire iranien conclu trois ans plus tôt à Vienne. Le président américain Donald Trump, à l'origine de cette décision durant son premier

mandat (2017-2021), a rétabli de lourdes sanctions américaines contre l'Iran dans le cadre d'une politique dite de « pression maximale ». Il cherche dorénavant à négocier un nouveau pacte avec Téhéran, qui espère une levée des sanctions qui asphyxient son économie. Les deux pays se retrouvent vendredi au moment où ils affichent publiquement leur désaccord sur la question sensible de l'enrichissement d'uranium. L'émissaire américain pour le Moyen-Orient, Steve Witkoff, qui mène les discussions pour Washington, a estimé dimanche que les Etats-Unis « ne pouvaient autoriser ne serait-ce qu'un pour cent de capacité d'enrichissement » à l'Iran. « Désaccords fondamentaux » « L'Iran ne peut pas avoir une capacité d'enrichissement, car cela en fait finalement une

puissance nucléaire de seuil », a argué mercredi le chef de la diplomatie américaine, Marco Rubio. Des « désaccords fondamentaux » demeurent avec les Etats-Unis, a estimé jeudi le chef de la diplomatie iranienne, Abbas Araghchi, qui mène les négociations pour Téhéran. Si les Etats-Unis empêchent l'Iran d'enrichir de l'uranium « il n'y aura pas d'accord », a-t-il mis en garde. Téhéran, qui défend un droit au nucléaire civil, considère cette exigence comme contraire aux dispositions du Traité de non-prolifération (TNP), dont l'Iran est signataire. « La souveraineté de l'Iran est une ligne rouge et l'Iran ne renoncera en aucun cas au droit d'enrichir de l'uranium », déclare à l'AFP le politologue iranien Mohammad Marandi.

Les pays occidentaux, Etats-Unis en tête, et Israël, considéré par des experts comme la seule puissance nucléaire au Moyen-Orient, soupçonnent l'Iran de vouloir se doter de l'arme nucléaire. Téhéran nie avoir de telles visées. Le nucléaire emploie en Iran plus de 17.000 personnes, notamment dans l'énergie et le secteur médical, selon le porte-parole de l'Organisation iranienne de l'énergie atomique (OIEA), Behrouz Kamalvandi. « Les Pays-Bas, la Belgique, la Corée du Sud, le Brésil et le Japon enrichissent (l'uranium) sans posséder d'armes nucléaires », avait-il souligné début mai. Jeudi, le président américain Donald Trump a parlé de l'Iran avec le Premier ministre israélien Benjamin Netanyahu, selon la porte-parole de la Maison Blanche, Karoline Leavitt.

GUERRE EN UKRAINE: Moscou déclare avoir descendu 112 drones ukrainiens, huit blessés

La Russie a déclaré avoir abattu dans la nuit 112 drones ukrainiens qui ont notamment ciblé la région de Moscou. Des attaques aériennes qui ont visé le pays et sa capitale pour la troisième journée consécutive et ont perturbé à nouveau le fonctionnement de plusieurs aéroports. Depuis 17h TU le jeudi 22 mai, « les systèmes de défense antiaérienne ont détruit et intercepté 112 drones aériens ukrainiens », dont vingt-quatre volaient vers Moscou, a signalé le ministère russe de la Défense dans un communiqué. Dans la

région de Lipetsk, à environ 450 km au sud-est de Moscou, l'écrasement d'un drone dans une zone industrielle de la ville de Ielets a provoqué un incendie faisant huit blessés, a précisé pour sa part le gouverneur régional, Igor Artamonov, sur Telegram. Intensification des attaques Russie et Ukraine s'affrontent à coups de drones explosifs de manière quasi-quotidienne depuis que Moscou a lancé une offensive contre son voisin ukrainien il y a plus de trois ans. Depuis le mercredi 21 mai, ces attaques se sont intensifiées des

deux côtés, les drones ukrainiens ciblant notamment la capitale russe, rarement visée jusqu'ici, et paralysant à plusieurs reprises le fonctionnement de ses aéroports. Un cinquième de l'Ukraine occupé Le président russe, Vladimir Poutine, a de facto rejeté jusqu'à présent les appels de Kiev, Washington et des Européens à un cessez-le-feu durable. La Russie, dont l'armée avait un temps été repoussée mais tend depuis l'année passée à gagner du terrain, contrôle aujourd'hui environ un cinquième de



l'Ukraine, y compris la péninsule de Crimée annexée dès 2014. Le bilan se chiffre au moins en dizaines de milliers de morts, et les combats ont forcé des millions d'Ukrainiens à fuir des villes et villages de l'est et du sud du pays.

Mercato : Adil Boulbina supervisé par le Real Bétis



Auteur d'une très belle saison en Algérie, Adil Boulbina devrait quitter le championnat algérien et le Paradou AC dès l'été prochain. L'Europe est sa probable prochaine escale footballistique. Après son inclusion dans les plans du sélectionneur national Vladimir Petkovic, Adil Boulbina est sur le radar du club espagnol du Real Bétis, dont les représentants se sont rendus en Algérie la semaine dernière pour le superviser. Le journaliste français a tweeté sur son compte officiel sur la plateforme X : « Meilleur buteur de L1 algérienne cette saison (18 buts en 24 matchs+6 passes dé), Adil Boulbina plaît en Europe. Le rapide et clinique ailier gauche du Paradou AC a été observé par le Betis Séville le 17 mai dernier face à l'USMA (3-1). Il avait

alors inscrit un doublé. » Il est vrai que Boulbina a été le joueur du match entre le Paradou AC et l'USMA Alger lors de la 26e journée de la Ligue Professionnelle, en menant son équipe, le Paradou AC, à une victoire 3-1, notamment grâce à son talent et ses deux buts. Le club espagnol du Real Bétis ne serait pas le seul club européen intéressé par la star montante algérienne. De nombreux clubs sont également sur le coup, parmi lesquels le club néerlandais de l'Ajax Amsterdam, le club portugais du Sporting Portugal, ou encore le club français de Strasbourg. Cependant, la direction du Paradou AC n'a pas encore décidé de l'avenir de son meilleur attaquant et cherche à obtenir le meilleur accord possible.

Arne Slot revient sur le transfert de Hadj Moussa : « Ils ont tout fait pour me dissuader »

L'actuel entraîneur de Liverpool, Arne Slot, s'est exprimé dans un entretien avec le quotidien néerlandais Algemeen Dagblad sur les coulisses du transfert de l'international algérien Anis Hadj Moussa à Feyenoord, un transfert qu'il a personnellement soutenu malgré une opposition farouche au sein du club néerlandais. Slot a révélé que jamais un joueur n'avait suscité autant de résistance de la part de la cellule de recrutement du club. « Durant mon passage à Feyenoord, aucun joueur n'a rencontré autant de refus que Hadj Moussa », a-t-il déclaré. Le technicien néerlandais raconte même une scène édifiante : « Ce

n'était pas normal. Ils m'ont fait asseoir dans une pièce pour me montrer des vidéos soulignant ses faiblesses, en expliquant en détail pourquoi ce serait une erreur de le recruter. Ils ont tout fait pour me dissuader. » Malgré ces pressions, Slot est resté ferme. « Ils ont tenté par tous les moyens de me convaincre qu'il s'agissait d'un mauvais joueur, mais ils n'ont pas réussi à me faire changer d'avis. J'ai insisté pour finaliser le transfert », a-t-il affirmé. Il a également précisé qu'il n'était pas seul à défendre cette idée, puisqu'il a pu compter sur le soutien du directeur sportif Dennis te Kloese. Le transfert de Hadj Moussa a finalement été acté à l'été

2024, pour un montant de 3,5 millions d'euros. Slot, parti entraîner Liverpool peu après, n'a jamais dirigé le joueur, mais il garde un œil attentif sur son évolution. Et il admet avoir été lui-même surpris par la rapidité avec laquelle l'Algérien s'est imposé. « Je ne m'attendais pas à ce qu'il s'adapte aussi vite. Mais les qualités qu'il possède, on ne les voit pas souvent », a-t-il conclu. Aujourd'hui pièce maîtresse du Feyenoord de Van Persie, Hadj Moussa a pris une éclatante revanche, contribuant à 16 buts toutes compétitions confondues dès sa première saison. Un pari audacieux qu'Arne Slot ne regrette clairement pas.



Watford : L'étonnant départ de Larouci malgré une saison prometteuse

Malgré une belle saison sous les couleurs de Watford, Yasser Larouci (24 ans) ne poursuivra pas l'aventure avec le club anglais. Le latéral gauche algérien, prêté par l'ESTAC Troyes pour l'exercice 2024-2025, ne verra pas son option d'achat levée par les dirigeants des Hornets. Une décision surprenante, au regard de son rendement constant et de son temps de jeu conséquent. Auteur de 42 apparitions toutes compétitions confondues avec 3 passes décisives au compteur, Larouci s'est imposé comme un élément clé dans le couloir gauche de Watford. Malgré une absence durant le mois d'avril en raison d'une blessure, le latéral



algérien s'est montré solide défensivement, généreux dans l'effort et capable d'apporter offensivement. Pourtant, le club

de la banlieue lieue de Londres a officialisé la fin de son prêt sans chercher à le retenir, préférant libérer l'international algérien

en même temps que d'autres joueurs arrivés à échéance. Ce départ pourrait compliquer la suite de sa carrière. De retour à Troyes, relégué en Ligue 2 française depuis 2023 et incapable de remonter en élite, l'avenir de Larouci semble bouché au sein du club aubois. D'autant que le joueur de 24 ans aspire à retrouver la sélection algérienne, dont il est écarté depuis plus d'un an, depuis sa dernière convocation lors de la Coupe d'Afrique 2023. Rappelons que Yasser Larouci a changé de nationalité sportive en 2023, quittant les rangs de l'équipe de France espoirs pour rejoindre les Verts, sous l'ère Djamel Belmadi. Pour le

moment, le natif d'El Oued a fait seulement 2 apparitions sous les couleurs des Fennecs. Un transfert dans un championnat compétitif et une exposition médiatique accrue pourraient relancer ses chances de retrouver le groupe sous Vladimir Petkovic. Passé par Liverpool, Larouci se retrouve aujourd'hui à la case départ. Sa régularité en Championship n'a pas suffi à convaincre Watford, mais pourrait séduire d'autres formations anglaises ou européennes. Lié à l'ESTAC Troyes jusqu'au 30 juin 2026, le joueur algérien devra désormais faire le bon choix pour relancer sa progression.

Liga :

Kylian Mbappé porte le Real Madrid pour la dernière de Carlo Ancelotti et Luka Modric

Ce samedi, le Real Madrid disputait son dernier match de la saison en Liga face à la Real Sociedad. À domicile, et pour la dernière de Carlo Ancelotti et Luka Modric, les Merengues se sont imposés (2-0) grâce à Kylian Mbappé, en passe de devenir Soulier d'Or européen avec son 30 et 31e but de la saison en championnat. Ce samedi, le Real Madrid effectuait son dernier tour de piste en Liga. Auteur d'une belle cuvée, les Merengues ont dit adieu au titre depuis plusieurs semaines et leur quatrième défaite, en autant de matches, cette saison face au FC Barcelone, sacré en championnat. Avant la Coupe du monde des Clubs qui débute le mois prochain, les Madrilènes avaient néanmoins à cœur de



terminer sur une note positive face à leurs supporters ce samedi contre la Real Sociedad. Une volonté renforcée par la dernière de Carlo Ancelotti. Après des années de bons et loyaux services, le Mister disputait son dernier match sur le banc de la Maison Blanche et tous les supporters présents au Santiago-Bernabeu lui ont rendu un vibrant hommage. Il en était de même pour Luka Modric qui portait la tunique madrilène pour la dernière fois de sa carrière. Se présentant avec une équipe légèrement remaniée, les hommes du coach italien ont

donc voulu prolonger la fête sur le terrain. Très offensifs, les coéquipiers de Brahim Diaz se sont procurés les premières occasions du match. En jambes, et désireux d'aller briguer le Soulier d'Or européen, Kylian Mbappé a allumé la première mèche de la rencontre, mais le joueur formé à Monaco s'est heurté au portier basque, vigilant sur cette frappe à bout portant (7e). Et malgré la réponse de la Sociedad (9e), c'est clairement Madrid qui a dominé les débats en première période. Accélérant après l'heure de jeu, les locaux ont trouvé la faille juste avant la pause. Malgré un Unai Marrero impeccable sur sa ligne, le gardien txuri-urdin a été trahi par sa défense sur une main de Pablo Marin après une tentative de sombrero d'Arda Güler (38e).

Mbappé prend de l'avance pour le Soulier d'or européen
Une occasion idéale pour Kylian Mbappé de s'emparer provisoirement du Soulier d'Or européen au détriment de Viktor Gyokeres. Et après avoir vu sa tentative sur penalty être repoussée par un Marrero bouillant, l'ancien du PSG n'a pas hésité et a allumé le portier à bout portant du droit pour ouvrir le score (1-0, 38e). Un avantage au score logique pour des Madrilènes supérieurs en première période. Au retour des vestiaires, le rapport de force ne s'est pas inversé. Inspirés, les Merengues ont bénéficié de l'entrée tranchante de Vinicius Junior pour se montrer encore plus dangereux en phase offensive. En grande forme, le Brésilien s'est illustré une

première fois en faisant briller Marrero (62e).
Finalement, c'est par la passe que l'ailier de 24 ans s'est rendu décisif. Trouvé par Mbappé, le numéro 7 brésilien a fait une remise parfaite pour le Français qui s'est offert un doublé d'un tir soyeux du gauche (2-0, 84e). Quelques minutes plus tard, Luka Modric sortait pour la dernière fois de sa carrière sous les couleurs du Real Madrid et a bénéficié d'une standing ovation du Santiago-Bernabeu. Avec ce succès, le Real Madrid termine donc sur une bonne note et a honoré les dernières de Luka Modric et Carlo Ancelotti. Une dernière sortie fructueuse qui fait les affaires de Kylian Mbappé, auteur d'un doublé et qui a pris une option pour être élu Soulier d'or européen de la saison.

Ruben Amorim ne veut plus d'Alejandro Garnacho à Manchester United

Après une saison décevante sur le plan individuel et collectif, Alejandro Garnacho n'est plus le bienvenu à Manchester United. C'est Ruben Amorim, son entraîneur, qui lui aurait annoncé en personne. Le chantier de Ruben Amorim avec Manchester United s'annonce énorme. Arrivé en novembre dernier sur le banc des Red Devils après des années de maestria à Lisbonne avec le Sporting, le coach portugais n'est pas parvenu à redresser la barre. Malgré un effectif intéressant, l'entraîneur de 40 ans n'a pas trouvé les ressources pour remobiliser des esprits déconfits. Ainsi, le club le plus titré d'Angleterre a été la risée de tout le royaume cette saison. Rapidement éliminé des coupes nationales, les pensionnaires

d'Old Trafford vont finir la saison à la 14e place, au mieux, en Premier League alors qu'ils sont actuellement seizièmes. Un bilan inquiétant qui ne s'est pas arrangé en Coupe d'Europe. Se qualifiant après un miracle en quarts de finale face à l'OL, les coéquipiers de Bruno Fernandes ont lamentablement échoué en finale face à Tottenham, qui n'avait plus gagné de titres depuis 2008. Un échec retentissant qui n'a pas entamé la confiance de Ruben Amorim. Se sentant toujours investi d'une grande mission malgré ses nombreuses doléances à la presse, le tacticien portugais travaille déjà pour la saison prochaine. Et bien que cette défaite en finale de C3 face aux Spurs a joué un sale tour aux finances prévues à Manchester pour l'été, le chantier prioritaire reste l'attaque. Ainsi, la presse

anglaise expliquait il y a quelques semaines que Liam Delap et Matheus Cunha allaient poser leurs valises à Manchester cet été.
Le torchon brûle entre Ruben Amorim et Alejandro Garnacho !
Une information qui reste à officialiser mais qui jette un froid sur l'avenir de certains attaquants mancuniens. C'est notamment le cas d'Alejandro Garnacho, peu apprécié par Amorim qui ne l'a fait jouer que 20 minutes lors de la finale face à Tottenham. N'hésitant pas à critiquer les choix de son coach, l'ailier argentin de 20 ans se serait même vu indiquer la porte de sortie par Ruben Amorim en personne, d'après les dernières informations de The Athletic. Après la défaite face à Tottenham, une réunion aurait



eu lieu au camp d'entraînement de Manchester United d'après la publication anglophone. L'occasion pour Ruben Amorim d'assurer qu'il resterait l'an prochain et qu'il ne comptait plus sur l'homme aux 11 buts et 10 passes décisives en 58 matches cette saison. Interrogé sur l'avenir de Garnacho en conférence de presse il y a quelques jours, Amorim avait expliqué qu'il ne savait pas de quoi était fait l'avenir de plusieurs joueurs de son effectif : «je parle toujours à mes joueurs, mais je me concentre maintenant sur le

dernier match. Je ne sais pas ce qui va se passer. Nous avons un plan et nous nous sommes préparés pour les deux situations, avec la Ligue des champions et sans. Nous avons une idée du type d'équipe que nous voulons, mais maintenant nous devons nous concentrer sur le dernier match et nous aurons le temps d'aborder toutes ces situations. Non, ce qui change, c'est une compétition de moins, ce match en milieu de semaine. La rotation des joueurs, la profondeur de l'équipe, tout cela change complètement si vous avez trois ou quatre compétitions. Cela change un peu le plan, mais pas la façon dont je considère mes joueurs en regardant simplement la finale.» Vous l'aurez compris, le torchon brûle entre Ruben Amorim et Alejandro Garnacho à Manchester United.

Zinedine Zidane à Monaco

Alors que le Real Madrid est en passe d'ouvrir un nouveau chapitre de son histoire avec l'arrivée prochaine de Xabi Alonso, Zinedine Zidane, libre de tout contrat depuis son départ du banc merengue, continue lui de profiter de son temps libre. Ce samedi, l'ancien joueur de la Juventus Turin s'est ainsi rendu à Monaco pour assister aux essais qualificatifs du grand prix de Formule 1 de Monaco. Pour rappel, les Merengues jouent, eux, dans le même temps la 38e et dernière journée de Liga avec la réception de la Real Sociedad.





Il veut déployer le biochar à grande échelle Une solution ancestrale qui peut changer le monde

À la fin du XXe siècle, des archéologues ont découvert que les terres noires et particulièrement fertiles d'Amazonie, appelées terra preta de indio, étaient dues à l'enrichissement du sol par le charbon de bois pour améliorer sa stabilité et sa fertilité. « Le biochar, c'est une solution vieille comme le monde qui a été remise au goût du jour récemment pour ses intérêts climatiques et intérêts agronomiques », explique Axel Reinaud, le cofondateur de NetZero, qui veut déployer à grande échelle cette solution préconisée par le Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (Giec). Le potentiel du biochar pour le climat et les sols

Le terme de biochar est la contraction de « bio » et du début de « charcoal », charbon de bois

en français. Ce produit issu de la pyrolyse de biomasse suscite l'intérêt de nombreux chercheurs car « c'est du carbone assez pur qui a la propriété d'extraire pour des centaines d'années du carbone de l'atmosphère capté par les plantes, mais aussi d'améliorer la qualité des sols », s'enthousiasme Axel Reinaud. Plusieurs études estiment en effet son potentiel d'atténuation entre 0,3 et 6,6 milliards de tonnes de CO2 par an sur un besoin mondial attendu en 2050 de 10 milliards de tonnes de CO2 par an.

La solution est particulièrement utilisée dans les zones tropicales, dont les conditions climatiques sont particulièrement propices à la photosynthèse et donc à la production de biomasse. Par ailleurs, « du fait qu'il fait toujours chaud, ces sols sont dégradés, relativement pauvres, acides, et ont des difficultés à

retenir les nutriments » et c'est donc là où le biochar aura une plus grande efficacité. D'autant que beaucoup de pays de cette zone géographique n'ont pas de filières de valorisation des déchets agricoles qui sont souvent brûlés et provoquent d'importantes pollutions.

Accélérer l'innovation

Pour cela, « nous proposons une solution complète de bout en bout qui va depuis la collecte des résidus, à leur stockage et à leur prétraitement, puis à la production de biochar dans des petites usines automatisées et à son utilisation par les agriculteurs », détaille le cofondateur de NetZero. La start-up a été accompagnée par le 3DEXperience Lab de Dassault Systèmes pour concevoir et simuler le système avant de le déployer.

« En tant que fournisseurs

de logiciels, le cœur de notre mission, c'est d'accélérer l'innovation, et en particulier celle qui permet d'harmoniser les produits, la nature et la vie », souligne Philippine de T'Serclaes, directrice du développement durable de Dassault Systèmes.

Les outils de Dassault Systèmes ont ainsi permis à NetZero de réduire de 90 % la quantité de béton nécessaire pour construire ses usines et de 90 % la quantité d'acier inoxydable pour les fours. Selon Philippine de T'Serclaes, « nous ne sommes pas en train de dire que la technologie va tout sauver. En revanche, ce que nous disons, c'est qu'on a les éléments qui montrent que les solutions existantes peuvent aujourd'hui déjà faire un énorme bout du chemin. Elles nous permettent de continuer d'avancer vers encore plus d'innovations afin de pouvoir remplir les derniers mètres ».

L'avion du futur Vers un nouveau type d'appareil ?

L'expérience du voyage en avion pourrait radicalement changer dans les prochaines années. Les acteurs de l'industrie aéronautique, déjà à l'œuvre, repensent entièrement le concept d'avion. Mais alors, à quoi ressembleront les appareils de demain ?

Un appareil fait de bois et toile. Il y a plus d'un siècle, les frères Wright réalisent leur premier vol. Puis, en 1958, le Boeing 707 révolutionne l'industrie en inaugurant l'ère des jets commerciaux. Dans l'espace de 50 ans, l'aviation connaît une transformation majeure, avec des appareils toujours plus puissants, rapides et spacieux. Aujourd'hui, bien que les technologies aient considérablement évolué, les principes fondamentaux du vol commercial demeurent largement maintenus, même si l'aérodynamisme, la gestion de l'énergie et les matériaux ont profondément changé.

L'impact environnemental de l'aviation est devenu une question incontournable. Selon l'Organisation de l'aviation civile internationale, les avions représentent environ 2,5 % des émissions mondiales de CO2 et contribuent à près de 5 %

du réchauffement climatique. Si cette part reste modeste, l'explosion du trafic aérien aggrave considérablement la situation : de 100 millions de passagers en 1960, on est passé à 4,5 milliards en 2019, et d'ici 2039, ce chiffre pourrait atteindre 8,5 milliards. Face à ce défi, l'industrie aérienne s'engage à atteindre la neutralité carbone d'ici 2050, un objectif qui s'accompagne de transformations radicales dans la conception des avions.

Dans la course à l'innovation pour l'aviation de demain, Airbus et Boeing envisagent de repenser le concept même des ailes. Et si les avions du futur étaient équipés d'ailes allongées et pliantes ? Ces nouvelles ailes, modulables en fonction des situations, se déploieraient en vol pour offrir une meilleure portance et optimiser l'efficacité de l'appareil. À l'arrivée, elles se rétracteraient, libérant ainsi de l'espace dans les zones de circulation. L'objectif : améliorer l'aérodynamisme, réduire la consommation de carburant et limiter les émissions de CO2. Une avancée majeure pour une aviation plus verte. Airbus explore déjà cette piste



avec des concepts comme l'A350 XWB, qui, bien que n'intégrant pas encore d'ailes pliantes, offre des améliorations aérodynamiques significatives. De son côté, Boeing développe des technologies de «morphing Wings», permettant aux ailes de changer de forme selon les conditions de vol.

Côté cabines les sièges superposés pourraient bien révolutionner l'expérience aérienne. Airbus explore déjà ce concept en partenariat avec la start-up espagnole Chaise Longue. L'idée : un aménagement à deux étages, avec des sièges en hauteur offrant plus d'espace pour les jambes et des sièges en bas. Cette innovation permettra

d'ajouter des places sans allonger l'avion, tout en particulier les coûts d'exploitation. Bien que ce projet suscite des débats, il répond à la demande croissante de places à bord davantage. Parallèlement, Airbus, avec son plan Airspace Cabin Vision 2035+, redéfinit l'expérience de vol en collaboration avec 10 compagnies aériennes pour créer des cabines plus légères, naturelles et écologiques. Fini les matériaux lourds, place aux polymères bioniques, qui pourraient alléger les appareils de 40 % tout en étant recyclables, réparables et réutilisables. Une avancée majeure pour une aviation plus verte et plus durable.

En Bref...

C'est un virage catégorique. Le P.-D.G de Duolingo, Luis von Ahn, annonce son ambition de positionner l'intelligence artificielle (IA) au cœur de son entreprise, quitte à se séparer de certains de ses travailleurs.

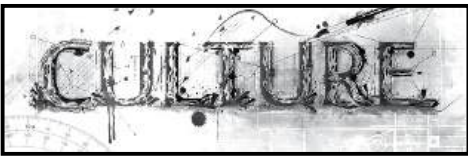
Dans une lettre envoyée à ses employés, Luis von Ahn fait l'éloge de l'intelligence artificielle qui a permis, selon lui, à Duolingo de se rapprocher de sa mission. « Pour bien enseigner, nous devons créer une quantité massive de contenu, et le faire manuellement n'est pas rentable. L'une des meilleures décisions que nous ayons prises récemment a été de remplacer un processus de création de contenu lent et manuel par un processus basé sur l'IA. Sans l'IA, il nous faudrait des décennies pour adapter notre contenu à un plus grand nombre d'apprenants », explique-t-il.

Le dirigeant compare le passage à l'IA à sa décision, en 2012, de se concentrer sur le mobile. Car la technologie permet l'introduction de nouvelles fonctionnalités inédites et très utiles, comme l'appel vidéo avec une IA, qui aide les utilisateurs à perfectionner leur pratique à l'oral.

Mais un tel pivotement ne sera pas sans conséquence. Luis von Ahn précise que Duolingo va procéder à « une réduction progressive du recours aux contractuels pour les tâches automatisables ». De même, l'IA sera intégrée « dans les critères de recrutement et d'évaluation » des employés, tandis que les embauches seront conditionnées « à l'impossibilité d'automatiser davantage ».

« Duolingo restera une entreprise qui se soucie profondément de ses employés. Il ne s'agit pas de remplacer les Duos par l'IA », promet le P.-D.G. « Il s'agit d'éliminer les goulots d'étranglement afin que nous puissions en faire plus avec les Duos exceptionnels dont nous disposons déjà. Nous voulons que vous vous concentriez sur le travail créatif et les vrais problèmes, et non sur les tâches répétitives », assure-t-il.

D'autres entreprises ont récemment pris des décisions similaires. La fintech Klarna, par exemple, a décidé de ne plus recruter pour capitaliser sur l'intelligence artificielle, tandis que Shopify n'octroiera pas plus d'effectifs ou de ressources à ses équipes tant qu'elles ne peuvent pas faire ce qu'elles veulent en utilisant l'IA ».



Alger consacrée «Capitale de la culture hassaniya 2025» Une diplomatie culturelle au service du dialogue maghrébin

Sara Boueche

La remise officielle du bouclier symbolique à l'ambassadeur algérien en Mauritanie marque l'ouverture d'une nouvelle ère de coopération culturelle transfrontalière, consolidant les liens historiques entre les peuples du Maghreb.

Dans un geste hautement symbolique témoignant de la vitalité des relations culturelles algéro-mauritaniennes, l'ambassadeur d'Algérie en Mauritanie, Amine Sid, a officiellement reçu le bouclier de la manifestation «Alger, capitale de la culture hassaniya 2025» des mains du président de l'Union internationale des écrivains de Hassaniya, Edou Ould Beniouk. Cette cérémonie protocolaire, qui s'est déroulée vendredi à Nouakchott, revêt une dimension géopolitique et culturelle majeure dans le contexte des relations inter-maghrébines contemporaines.

Une cérémonie aux multiples enjeux diplomatiques

La remise du bouclier s'est déroulée dans un cadre institutionnel de premier plan, en marge d'un dîner organisé au terme des travaux du Forum économique algéro-mauritanien. Cette concomitance événementielle souligne la volonté des deux pays d'articuler étroitement coopération économique et dialogue culturel, approche stratégique caractéristique des

nouvelles formes de diplomatie régionale. La présence du ministre du Commerce intérieur et de la Régulation du marché national, Tayeb Zitouni, de la ministre mauritanienne du Commerce et du Tourisme, Zeinebou Mint Ahmednah, ainsi que du directeur de la promotion des échanges économiques au ministère des Affaires étrangères, de la Communauté nationale à l'étranger et des Affaires africaines, Rabah Fassih, témoigne de l'importance accordée par les deux gouvernements à cette initiative culturelle transfrontalière. La participation d'Abdelatif El Houari, directeur par intérim des mécanismes de soutien aux exportations au ministère du Commerce extérieur et de la Promotion des exportations, ainsi que de représentants du Conseil du renouveau économique algérien (CREA) et de la Chambre algérienne de commerce et d'industrie (CACI), révèle une approche intégrée conjuguant dimensions culturelle et économique dans la stratégie de coopération bilatérale.

La culture hassaniya : Un patrimoine transnational fédérateur

La manifestation «Capitale de la culture hassaniya 2025» s'inscrit dans une démarche de valorisation du patrimoine culturel partagé par plusieurs nations du Maghreb et du Sahel. Cette initiative, dont la première édition s'est tenue en 2024 à Nouakchott, témoigne d'une volonté politique



commune de transcender les frontières géographiques pour célébrer une identité culturelle commune. Le choix d'Alger comme ville d'accueil de cette deuxième édition, qui débutera le 21 juin prochain au Palais de la Culture Moufdi-Zakaria, revêt une dimension symbolique particulière. Cette institution culturelle emblématique de la capitale algérienne constituera ainsi le théâtre d'une célébration interculturelle d'envergure régionale, consolidant le statut d'Alger comme métropole culturelle maghrébine.

Une diplomatie culturelle aux objectifs stratégiques

Dans son allocution prononcée lors de cette cérémonie, l'ambassadeur d'Algérie a particulièrement insisté sur l'importance de la dimension culturelle de cette manifestation, qu'il a qualifiée de «pont humain» entre les peuples de plusieurs pays de la région. Cette métaphore révèle une conception stratégique de la culture comme

vecteur de rapprochement politique et social dans un contexte géopolitique régional complexe. L'annonce selon laquelle la Mauritanie sera l'invitée d'honneur du Salon international du livre d'Alger (SILA) constitue une extension logique de cette dynamique de coopération culturelle. Cette décision témoigne d'une approche réciproitaire dans les échanges culturels bilatéraux, caractéristique d'une diplomatie culturelle mature et équilibrée.

Des implications géopolitiques et culturelles majeures

Cette initiative culturelle s'inscrit dans une perspective plus large de consolidation des relations inter-maghrébines, domaine où les enjeux culturels et identitaires occupent une place centrale. La valorisation de la culture hassaniya, patrimoine partagé transcendant les frontières nationales, constitue un laboratoire d'expérimentation pour de

nouvelles formes de coopération régionale. La participation d'hommes d'affaires des deux pays à cette cérémonie révèle également une volonté d'associer le secteur privé à cette dynamique culturelle, approche innovante susceptible de générer des synergies économiques durables autour des industries culturelles et créatives.

Perspectives et enjeux futurs

L'organisation de «Alger, capitale de la culture hassaniya 2025» au Palais de la Culture Moufdi-Zakaria représente un défi organisationnel et culturel majeur pour les institutions algériennes. Cette manifestation devra réussir à fédérer les différentes expressions de la culture hassaniya tout en affirmant la spécificité de l'approche algérienne dans la valorisation de ce patrimoine transnational.

Cette initiative culturelle d'envergure régionale pourrait constituer un modèle pour d'autres formes de coopération culturelle inter-maghrébine, domaine où les potentialités restent largement sous-exploitées malgré la richesse du patrimoine commun. L'évolution de cette manifestation culturelle sera ainsi scrutée avec attention par les observateurs des relations inter-maghrébines, tant pour ses implications diplomatiques que pour son impact sur le développement des industries culturelles régionales.

El Bayadh

Lancement des festivités de la Ouaâda de Sidi Cheikh

Les festivités de la manifestation annuelle de la Ouaâda de Sidi Cheikh, également appelée Rekb Sidi Cheikh, ont débuté, mercredi à la zaouïa centrale de la tariqa Cheikhia Chadhlia Bekria, située dans la wilaya déléguée d'El Abiodh Sidi Cheikh (El Bayadh), en présence d'un grand nombre de citoyens.

Le wali délégué d'El Abiodh Sidi Cheikh, M. Mouaden Abdrabi, accompagné du cheikh de la tariqa Cheikhia Chadhlia Bekriaa, El Hadj Larbi Al Sidi Cheikh, a supervisé le lancement

officiel de cette manifestation annuelle placée sous le slogan : «Le pôle mystique, le martyr héritier : unificateur des rangs, rassembleur de la parole, et vainqueur des ennemis», en présence des autorités locales, de notables, de cheikhs de la région, de mokaddems, de disciples de la tariqa venus de plusieurs wilayas du pays, ainsi que d'universitaires, de chercheurs et d'un large public.

Dans son discours, El Hadj Larbi Al Sidi Cheikh a souligné que cette manifestation n'est

pas uniquement un événement traditionnel, mais constitue aussi «un moment spirituel, historique et éducatif, où l'on puise les valeurs de pureté, de fidélité et de constance dans les principes tracés par Sidi Abdulkader Ben Mohamed, avec son sang pur et son parcours vertueux au service de la nation». Il a rappelé que «Sidi Cheikh a su allier savoir, djihad, éducation spirituelle et engagement au service de la communauté, tombant en martyr pour la vérité et la défense de sa patrie».

Il a également précisé que la célébration de cette Ouaâda par la zaouïa cheikhia est un acte de fidélité et un renouvellement de l'engagement à renforcer l'unité nationale, protéger le pays et faire rayonner l'Algérie unie, comme l'ont enseigné les anciens maîtres spirituels et Sidi Cheikh lui-même, dans l'amour de Dieu et de la patrie.

Cette manifestation, organisée à l'occasion du 408e anniversaire du décès du fondateur de cette tariqa, le savant et martyr Sidi Abdulkader Ben Mohamed,

dit Sidi Cheikh, né en 1533 et décédé en 1616 des suites de graves blessures subies lors de sa résistance contre l'occupation espagnole à Oran, a été marquée par l'organisation d'une journée d'étude intitulée : «Rekb Sidi Cheikh, une main tendue vers la mémoire de la nation», en coordination avec le Centre universitaire Nour El Bachir d'El Bayadh.



Saïda accueille la 8e édition du Festival national de la littérature et du cinéma de la femme

Un rendez-vous culturel majeur pour l'émancipation artistique féminine

Sara Boueche

Du 26 au 30 mai 2024, la ville de Saïda devient l'épicentre de la création artistique féminine algérienne avec une programmation ambitieuse mêlant débats intellectuels, projections cinématographiques et concours littéraires.* La wilaya de Saïda s'apprête à accueillir la huitième édition du Festival national de la littérature et du cinéma de la femme, manifestation culturelle d'envergure qui se déroulera du 26 au 30 mai 2024. Placé sous l'égide du ministère de la Culture et des Arts, cet événement artistique majeur adopte cette année le slogan fédérateur «Littérature et cinéma de la femme...Avançons ensemble», témoignant de la volonté collective de promouvoir la création féminine dans le paysage culturel algérien.

Un programme multidisciplinaire au cœur des enjeux contemporains

La Maison de la culture et des arts «Mustapha Khalef» de Saïda constituera le théâtre principal de cette édition, accueillant des séances littéraires et intellectuelles d'une remarquable densité conceptuelle. Ces rencontres, animées par des écrivaines et romancières algériennes de renom, se proposent d'examiner avec acuité la réalité contemporaine et les perspectives d'évolution du cinéma féminin en Algérie, questionnement essentiel dans



le contexte d'une société en mutation. Le commissariat du festival a conçu un programme délibérément éclectique, conjuguant approches théoriques et expressions artistiques concrètes. Cette démarche méthodologique vise à favoriser un dialogue constructif entre les différentes générations de créatrices et à identifier les défis spécifiques auxquels fait face la production cinématographique féminine dans le contexte algérien.

Une programmation cinématographique d'exception

La dimension cinématographique du festival se distingue par la présentation en avant-première du long-métrage «La Première Rangée», dernière œuvre du réalisateur chevronné Merzak Allouache, figure emblématique du cinéma

algérien contemporain. Cette projection exclusive constitue un événement culturel majeur, témoignant de la reconnaissance accordée par les instances officielles à cette manifestation. La sélection des courts-métrages révèle une volonté manifeste de promouvoir la diversité des expressions artistiques féminines. Le programme comprend notamment «Alja» de Cherif-Eddine Hadjadj, «L'Avion Jaune» de la réalisatrice Hadjar Sbata, témoignant de l'émergence d'une nouvelle génération de cinéastes femmes dans le paysage audiovisuel national. Le volet documentaire n'est pas en reste avec la présentation de «El Bayadh» du réalisateur Larbi Kahil et «Les Hommes Libres» de Tagzout Ghazali, œuvres qui enrichissent la réflexion sur les représentations sociales et historiques dans la production documentaire

algérienne contemporaine. Le Prix du «Kholkhal d'Or» : Une compétition cinématographique de prestige

L'institution du Prix du «Kholkhal d'Or» (bracelet de cheville d'or) constitue l'une des innovations les plus significatives de cette édition. Cette distinction, dédiée au meilleur long-métrage, met en compétition cinq productions d'une remarquable diversité thématique et stylistique. La sélection officielle comprend «196 Mètres» de Chakib Bendiab, «La Gare» de Lotfi Bouchouchi, «Deux Hommes et un Destin» de Mustapha Ouzgoune, «Terre de Vengeance» d'Anis Djad et «Boualem, Avance» de Moussa Haddad. Cette programmation témoigne de la vitalité créatrice du cinéma algérien contemporain et de sa capacité à aborder des problématiques sociétales complexes à travers des approches narratives innovantes.

Un concours littéraire au service de la jeune création

La dimension littéraire du festival se concrétise par l'organisation d'un concours de la nouvelle courte spécifiquement destiné aux jeunes auteures. Cette initiative, particulièrement significative dans sa volonté d'encourager l'émergence de nouveaux talents féminins, propose comme thématique centrale «La symbolique de la femme dans le patrimoine algérien du mythe à la mémoire». Cette thématique révèle une ambition intellectuelle remarquable, invitant les

participantes à explorer les représentations traditionnelles de la féminité dans la culture algérienne tout en interrogeant leur résonance contemporaine. L'attribution d'un prix au meilleur texte souligne la volonté des organisateurs de valoriser concrètement la création littéraire féminine émergente.

Une manifestation aux enjeux culturels et sociétaux majeurs

Cette huitième édition du Festival national de la littérature et du cinéma de la femme s'inscrit dans une démarche plus large de reconnaissance et de promotion de la création artistique féminine en Algérie. La participation annoncée de plusieurs figures féminines du cinéma confère à cette manifestation une légitimité artistique indéniable et témoigne de son rayonnement dans le milieu culturel national. Le choix de Saïda comme ville d'accueil révèle également une volonté de décentralisation culturelle, permettant aux régions de l'intérieur du pays de bénéficier d'événements artistiques de haute qualité généralement concentrés dans les grandes métropoles. Cette manifestation culturelle d'envergure constitue ainsi un laboratoire d'idées et de créations, contribuant à l'émergence d'une nouvelle génération d'artistes femmes et à la consolidation d'un dialogue interculturel fructueux au sein de la société algérienne contemporaine.

Egypte

Entretien d'un site classé patrimoine de l'UNESCO en danger

L'Egypte a entamé l'entretien d'un site antique classé patrimoine culturel de l'Unesco en danger. Il s'agit d'un site chrétien vieux de plusieurs siècles. De hauts responsables des antiquités et le pape copte orthodoxe égyptien, Tawadros II, s'y sont rendus mardi - près de la ville côtière d'Alexandrie.

La zone historique est centrée sur Saint Menas, mort au début du christianisme et enterré sur le site qui a été inscrit en 1979 sur la liste des sites naturels et culturels, mondialement précieux reconnue par les

Nations unies. En 2001, il a été placé sur la liste des sites du patrimoine en péril de l'UNESCO après que le niveau de la nappe phréatique a menacé les ruines d'une ancienne église, des bâtiments publics et des habitations. L'Egypte a asséché la nappe phréatique en 2022 dans le cadre de ses efforts pour retirer le site de la liste des sites menacés, mais les travaux de restauration doivent se poursuivre. «Le gouvernement égyptien a réussi à abaisser le niveau de la nappe phréatique et à maintenir les travaux de restauration

et d'archéologie», a déclaré Mohamed Ismaïl, secrétaire général du Conseil suprême des antiquités d'Egypte. M. Ismaïl a déclaré que plusieurs parties prenantes «coopèrent afin de faire de ce site un site unique et de le ramener, avec un peu de chance l'année prochaine, sur la liste normale du patrimoine mondial». Le ministre du tourisme et des antiquités, Shérif Fathy, a participé à la visite d'inspection en compagnie de la directrice du bureau régional de l'UNESCO pour l'Egypte et le Soudan, Nuria Sanz.

La sépulture de Saint Menas, considéré comme un martyr dans la croyance chrétienne, a donné naissance à une communauté florissante, les pèlerins se rendant à Jérusalem ou en revenant s'arrêtant pour lui rendre hommage. «Les gens ont commencé à venir ici. Il s'est transformé en un lieu avec des chambres, une église et un site pour rendre visite à ce saint», a déclaré le prêtre Taddaeus Ava Mina. «Le nombre de visiteurs est devenu très important. On a alors construit une grande basilique en forme de croix, puis un baptistère et

enfin une ville». La zone accueillait autrefois une église, un baptistère, des basiliques, des bâtiments publics, des rues, des maisons et des ateliers. Il y avait également des installations pour les pèlerins de passage. Aujourd'hui, les ruines de ces bâtiments et les restes de colonnes de marbre se trouvent sur le site, à côté d'une église construite sur l'emplacement de l'autel historique.



Huile essentielle de vanille, cicatrisante et anti-inflammatoire

On ne trouve pas d'huile essentielle de vanille sur le marché mais de l'absolue de vanille ou de l'extrait au CO2 'super critique' de vanille. Quels sont leurs bienfaits ? Comment les utiliser ? Existe-t-il des contre-indications ? Les réponses de l'expert.

Comment faire de l'huile essentielle de vanille ?

« On ne trouve pas d'huile essentielle de vanille, prévient Didier Pesoni, pharmacien spécialisé en aromathérapie et auteur de Huiles essentielles, le mag, éditions Terres d'essences et Soigner mon chien avec les huiles essentielles, éditions Ulmer (à paraître fin avril 2025). Pour porter l'appellation huile essentielle, il faut une distillation à la vapeur d'eau. Ce qui n'est pas possible pour la vanille en raison d'un problème technique et du coût que cela engendrerait. » Mais alors, quels sont les produits à base de vanille que l'on trouve en pharmacie ou en magasins de diététiques ? Il s'agit soit d'absolue de vanille soit d'extrait au CO2 super critique de vanille. Didier Pesoni, pharmacien spécialisé en aromathérapie.

Quelle différence avec une huile essentielle ?

« L'absolue de vanille est obtenue par macération des graines de la gousse de vanille dans de l'alcool ou dans de l'huile végétale, détaille Didier Pesoni. L'extrait au CO2 super critique est une technique d'extraction récente qui réalise une



double extraction vapeur et liquide comme on pourrait obtenir avec un alambic et une infusion de gousse de vanille. Les molécules volatiles et solubles sont extraites. »

D'où vient l'huile essentielle de vanille ?

La vanille ou Vanilla Planifolia provient de plusieurs pays : « Madagascar, Mexique, Ile de la Réunion, Tahiti », énumère le pharmacien. Huile essentielle de vanille Bourbon Cette appellation date de 1964. Il s'agit d'un label créé pour différencier les vanilles provenant de l'océan Indien (Ile de la Réunion, Madagascar, Mayotte, Comores, Ile Maurice) de celles des autres pays. Huile essentielle de vanille bio « Dans la mesure du possible, oui, il faut préférer un produit bio, conseille le pharmacien. Mais, surtout, il faut vérifier, lors de l'achat, qu'il s'agit d'un véritable extrait naturel de vanille. Pour cela, doit figurer la mention Vanilla planifolia. »

Les propriétés de l'huile essentielle de vanille

L'absolue de vanille et l'extrait CO2

super critique de vanille ont plusieurs propriétés qu'indique le pharmacien.

- cicatrisante pour les plaies ;
- anti-inflammatoire ;
- antioxydante ;
- neuroprotectrice ;
- potentialisatrice des antibiotiques ;
- relaxante.

Comment utiliser l'huile essentielle de vanille ?

L'absolue de vanille et l'extrait CO2 super critique de vanille s'utilisent principalement par voie cutanée, mais également, dans certains cas, par voie orale ou par diffusion.

Huile essentielle de vanille par voie cutanée

Pour cicatriser : « Pour favoriser la cicatrisation d'une plaie, dans un flacon de 50 ml d'huile végétale, ajoutez 15 gouttes d'absolue de vanille et appliquez 3 à 4 fois par jour sur la plaie puis 1 à 2 fois par jour lorsque la cicatrisation commence à se faire, prescrit Didier Pesoni. Si l'on utilise de l'extrait CO2 super critique de vanille, diluez-le entre 3 et 5 % dans 50 ml d'huile

végétale et appliquez également 3 à 4 fois par jour les premiers jours, puis une à deux fois par jour par la suite. » L'absolue de vanille et l'extrait CO2 super critique de vanille peuvent également être utilisés en cas d'acné, d'abcès, de mycose. « Dans ces cas, on ajoute 1 à 2 gouttes à la crème traitante et on masse », préconise le pharmacien. En anti-inflammatoire : « Diluez 75 à 90 gouttes d'absolue de vanille ou d'extrait CO2 super critique de vanille dans 50 ml d'huile végétale ou dans du gel d'Aloe Vera, et appliquez 3 à 4 fois par jour sur les zones douloureuses, en massages, puis 1 à 2 fois par jour en entretien », explique le pharmacien.

Huile essentielle de vanille par voie orale

« Pour potentialiser les effets antimicrobiens et antibactériens des antibiotiques, ajoutez 1 à 2 gouttes d'absolue de vanille ou d'extrait CO2 super critique de vanille dans une cuillerée à café de miel, d'huile d'olive et prenez 1 heure avant ou 1 heure après la prise de l'antibiotique, conseille le pharmacien. Cela évite également la résistance

aux antibiotiques. »

Huile essentielle de vanille en diffusion

Dans la tradition ayurvédique indienne, l'absolu de vanille est utilisé comme relaxant pour les petits enfants. « Elle est employée sous forme de massage, ou par diffusion. Dans ce dernier cas versez le nombre de gouttes indiquées selon le modèle de diffuseur utilisé », conseille Didier Pesoni.

Comment utiliser l'huile essentielle de vanille en cuisine ?

En cuisine, il est conseillé d'utiliser plutôt l'absolue de vanille. Didier Pesoni Son parfum très présent ne nécessite pas d'en mettre beaucoup : 1 à 2 gouttes pour un plat de 4 personnes sont suffisantes.

- L'absolue de vanille parfume les crèmes anglaises, les ganaches, les entremets, les glaces.
- Elle est également utilisée dans les plats sucrés : canard à la vanille, coquilles Saint-Jacques, et bien sûr le rhum arrangé !

Quelles précautions et contre-indications ?

Les précautions à prendre concernant l'absolue de vanille et l'extrait CO2 super critique de vanille sont les mêmes que celle des huiles essentielles. Ils sont contre-indiqués chez la femme enceinte, chez la mère qui allaite, et à utiliser avec précaution chez les personnes asthmatiques ou épileptiques. Didier Pesoni, pharmacien.



Jolie peau

Une docteure en pharmacie conseille une alternative au rétinol

Si votre peau sensible tolère mal le rétinol, essayez le bakuchiol, une molécule naturelle recommandée par cette pharmacienne.

Le rétinol, c'est «le» principe actif à la mode pour prendre soin de sa peau. Cet alcool de vitamine A possède une action kératolytique : en clair, à la manière d'un peeling, la molécule vient «décaper» l'épiderme afin de libérer les pores et d'éliminer les cellules mortes. À la clé : moins de rougeurs, une peau plus ferme, des rides moins visibles et des points noirs gommés.

Le rétinol, un actif puissant... qui n'est pas toujours bien toléré

Oui mais voilà : le rétinol est un principe actif puissant qui ne convient pas à toutes les peaux. Appliqué sur une peau sensible,

il peut ainsi être responsable d'irritations locales – sans oublier que cette molécule est photo-sensibilisante, ce qui signifie qu'elle ne doit pas être exposée aux rayons UV émis par le soleil !

Dans une vidéo récemment parue sur Instagram, le Dr. Tuglma (qui est docteure en pharmacie) propose un autre choix skincare : le bakuchiol. «C'est un extrait végétal issu de la plante Psoralea Corylifolia, et il est souvent considéré comme une alternative naturelle au rétinol» décrit la pharmacienne.

Le bakuchiol, une alternative naturelle au rétinol pour les peaux sensibles

«Le bakuchiol offre des bénéfices similaires, comme une amélioration de l'élasticité de la peau et une diminution



des signes de vieillissement cutané, explique le Dr. Tuglma. Il va aussi révéler et illuminer le teint.»

Mais le principal avantage du bakuchiol, c'est qu'il est

mieux toléré que le rétinol par les peaux sensibles. «Pour une première utilisation d'un sérum au rétinol, je vous recommande de commencer par 2 applications chaque semaine,

de préférence le soir, et d'augmenter progressivement en fonction de votre tolérance, conseille la pharmacienne. Si vous optez plutôt pour un produit au bakuchiol, vous pouvez l'inclure d'emblée dans votre routine skincare quotidienne.»

À noter : il est possible d'utiliser en alternance du rétinol et du bakuchiol pour des résultats encore plus rapides et visibles. «Le bakuchiol a la propriété d'annuler certains inconvénients du rétinol, en supprimant par exemple l'effet de picotement sur la peau» souligne le Dr. Tuglma.

Doit-on vraiment rincer l'eau micellaire après le démaquillage ? Une dermatologue répond

Si vous aimez vous démaquiller facilement, rapidement et sans y consacrer un budget conséquent, vous avez probablement déjà utilisé de l'eau micellaire. Mais une question fait débat dans la planète beauté : faut-il rincer son visage après son application ? Une dermatologue américaine y répond sur son compte TikTok.

La skincare est un univers vaste et complexe. Appliquer les bons produits peut avoir un impact significatif sur la santé de votre peau. Pour cela, il faut adapter votre routine de soins en fonction des besoins spécifiques de votre épiderme à l'aide des différents actifs, sérums et crèmes hydratantes. Choisir les bonnes formules c'est bien mais ce n'est pas suffisant. Il convient d'adopter les bons gestes pour ne pas endommager votre barrière cutanée. Et pour nous aiguiller, les dermatologues multiplient les vidéos sur les réseaux sociaux.

Sur son compte TikTok, la dermatologue américaine Shereene Idriss éclaire sa communauté sur de nombreux sujets comme la fréquence de lavage du visage, l'erreur à éviter pour ne pas agresser sa peau ou encore comment bien se démaquiller les yeux. Cette fois, elle nous explique pourquoi il faut absolument rincer son visage après un contact avec



de l'eau micellaire. Un geste à ne pas oublier, à l'heure où de nombreuses formules affichent la mention sans rinçage.

Doit-on rincer l'eau micellaire sur son visage ? La réponse étonnante d'une dermatologue

Les eaux micellaires ont la particularité de contenir des micelles dans leurs formules. Ces tensioactifs, permettent de nettoyer, de «capturer efficacement les impuretés qui se trouvent à la surface de la peau» mais aussi de la démaquiller de façon assez efficace et rapide. «Si vous utilisez un coton avec de l'eau micellaire, celui-ci enlèvera les micelles de votre visage exprime la dermatologue. Alors, «techniquement vous n'avez pas besoin de rincer votre peau, après avoir nettoyé votre

visage à l'aide de ce produit.»

Cependant, la dermatologue nuance son propos. «Si vous portez du maquillage et que vous vous démaquillez à l'eau micellaire, vous vous rendrez compte qu'il reste des résidus sur votre peau, en passant un mouchoir dessus» appuie la dermatologue. Il faudra alors «la rincer mais si vous êtes en voyage et que vous ne pas pouvez utiliser l'eau de la région dans laquelle vous vous situez, alors l'eau micellaire est mieux que rien».

Peaux sèches, mixtes, grasses... Quand et comment utiliser l'eau micellaire démaquillante sur le visage ?

L'eau micellaire peut être utilisée matin et soir sur tous les



types de peau. Elle se décline en différentes formules : pour les peaux sensibles, pour les peaux grasses, pour les peaux sèches, etc. Pour l'utiliser, il suffit de verser quelques gouttes du produit sur un coton (bio de préférence). Passez ensuite le coton sur toute la surface de votre visage et du cou pour ôter le maquillage et renouvelez l'opération autant de fois que nécessaire. Rincez ensuite à l'eau tiède.

Faut-il se laver le visage avec un savon ou gel nettoyant avant ou après l'eau micellaire ?

Pour la dermatologue Shereene Idriss, mieux vaut laver son visage après l'étape du

démaquillage. «J'utilise l'eau micellaire comme premier démaquillant puis je me nettoie mon visage avec un nettoyant adapté à mon type de peau», explique-t-elle.

La bonne gestuelle : appliquer son eau micellaire avec un coton démaquillant puis rincer le visage avec une eau tiède. Passez ensuite à l'étape du nettoyage avec un nettoyant ou savon adapté. Vous pouvez ensuite vaporiser quelques pschitts d'eau thermale ou d'eau florale sur votre peau pour l'apaiser. Et enfin passer à la suite de la routine avec vos sérums et crèmes...

Meghan Markle signe un nouveau contrat avec Netflix

Les termes du nouveau contrat signé par Meghan Markle et Netflix profitent moins à la duchesse de Sussex que le précédent.

Après une année en dents de scie, Meghan Markle compte regagner le cœur du public en 2025. La première phase de la reconquête a commencé sur Netflix. Disponible sur la plateforme depuis le 4 mars dernier, With Love, Meghan voit la duchesse de Sussex prodiguer des conseils lifestyle et des recettes diététiques aux côtés de plusieurs de ses amies, dont Mindy Kaling et Abigail Spencer, dans le cadre cosy d’une maison californienne.

Selon les chiffres relayés par le Daily Mail, la série a enregistré quelques 2,6 millions de vues et 12,6 millions d’heures de visionnage une semaine à peine après sa mise en ligne. Si cette



jolie performance lui a ouvert les portes du Top 10 de la plateforme, le succès reste de façade quand on compare ces données aux performances du documentaire Harry & Meghan. Le programme mis en ligne voilà trois ans déjà avait cumulé 97.7 millions d’heures de visionnage en

seulement sept jours.

Meghan Markle : que prévoit son nouveau contrat avec Netflix ?

Les performances néanmoins honorables de With Love, Meghan n’ont pas dissuadé Netflix de couper le courant. Deux

saisons supplémentaires ont déjà été commandées à la femme du prince Harry. «Ce que les gens ne comprennent pas à propos de la situation, c’est que Ted Sarandos [le PDG de Netflix, ndlr] est un énorme fan de Meghan. Il l’appelle «la rock star». Il n’y a aucun moyen que son contrat ne soit pas renouvelé», explique un insider au Daily Mail.

Plusieurs experts avancent que le nouveau contrat profitera cependant beaucoup moins à Meghan. Netflix n’aurait tout simplement pas prévu de la payer grassement. Ted Sarandos n’en reste pas moins convaincu du potentiel commercial de sa «rock star». «Je pense que Meghan est sous-estimée en termes d’influence sur la culture», déclarait-il dans une interview accordée au magazine Variety, lors de la sortie de With Love, Megha

Meghan Markle : pourquoi Netflix mise tout sur elle

Dans ce même entretien, le PDG du géant du streaming illustre son propos par l’exemple. «Quand nous avons mis en ligne la bande-annonce de la série documentaire Harry et Meghan, tout ce qu’on voit à l’écran a été disséqué dans la presse pendant des jours», rapporte-t-il, certain que le public, bien qu’il soit fasciné par Meghan Markle, la rejette injustement avec trop d’ardeur.

Malgré les critiques sur sa nouvelle série, la mère d’Archie et Lilibet devrait maintenir son cap dans les prochains épisodes. «C’est une émission lifestyle. Ce n’est pas un débat politique ou une analyse de l’état du monde. Ça n’a pas vocation à avoir de la profondeur», estime l’experte royale Jennie Bond. Selon la spécialiste de la Couronne, Meghan Markle ne devrait pas changer quoi que ce soit dans les deux saison à venir.

Festival de Cannes 2025 Catherine Deneuve rejoint les 900 signataires de la tribune dénonçant le «silence» sur le «génocide» à Gaza

La présidente du jury cannois, Juliette Binoche, qui a rendu hommage à Fatima Hassouna dans son discours d’ouverture, a signé la tribune quelques jours après le début du Festival de Cannes.

Les actrices françaises Catherine Deneuve, Chiara Mastroianni et Léa Seydoux, ainsi que l’activiste australien Julian Assange, ont rejoint les quelque 900 signataires d’une lettre condamnant le «silence» sur le «génocide» à Gaza publiée en marge du Festival de Cannes, a indiqué, vendredi 23 mai, à l’AFP un des collectifs à l’origine du texte.

La pétition, qui rend également hommage à Fatima Hassouna, photojournaliste gazaouie tuée par un missile israélien et protagoniste du documentaire Put

Your Soul on Your Hand and Walk présenté à Cannes, a aussi été signée par le réalisateur norvégien en compétition Joachim Trier, le cinéaste britannique Danny Boyle ou l’acteur français François Civil.

Un «devoir de solidarité avec le peuple palestinien»

La réalisatrice de Put your Soul on your Hand and Walk, l’Iranienne Sepideh Farsi, tient une conférence de presse vendredi sur la Croisette, aux côtés de Francesca Albanese, rapporteuse spéciale des Nations unies sur les territoires palestiniens, et des ONG Amnesty International, Médecins sans frontières (MSF) et Reporters sans frontières (RSF). Ses organisateurs insistent sur le «devoir de solidarité avec le peuple palesti-

nien» et la nécessité d’«exiger la libération inconditionnelle des otages détenus à Gaza par le Hamas».

La liste initiale des signataires de la tribune publiée à l’ouverture du festival, le 13 mai, dans le quotidien français Libération et le magazine spécialisé américain Variety, comprenait déjà plusieurs grands noms du cinéma : Ralph Fiennes, Richard Gere, Javier Bardem, Pedro Almodovar ou Susan Sarandon. Sont venus s’y ajouter la présidente du jury cannois Juliette Binoche, qui a aussi rendu hommage à Fatima Hassouna dans son discours d’ouverture, et des acteurs en compétition, comme les stars américaines Joaquin Phoenix et Pedro Pascal.

La photojournaliste de 25 ans a



été tuée avec plusieurs membres de sa famille dans un bombardement le 16 avril, au lendemain de la sélection de son documen-

taire à l’Acid, une section parallèle du festival réunissant des réalisateurs indépendants.

Le verdict est tombé pour les braqueurs de Kim Kardashian

Plus de huit ans après le violent braquage dont elle a été victime à Paris, Kim Kardashian a enfin vu la justice trancher. Ce vendredi 23 mai, les hommes accusés d’avoir séquestré et dévalisé la star ont été condamnés. Un verdict que la businesswoman de 44 ans accueille avec émotion, dans un moment où elle célèbre également un accomplissement personnel de taille.

Le vendredi 23 mai 2025, la cour d’assises de Paris a rendu son verdict dans l’affaire du braquage de Kim Kardashian, survenu en pleine Fashion Week en octobre 2016. Dix hommes comparaissaient pour avoir organisé et participé à ce spectaculaire cambriolage qui avait choqué le monde entier. Bilan : des peines allant jusqu’à huit ans de prison, dont une majorité assortie de sursis.

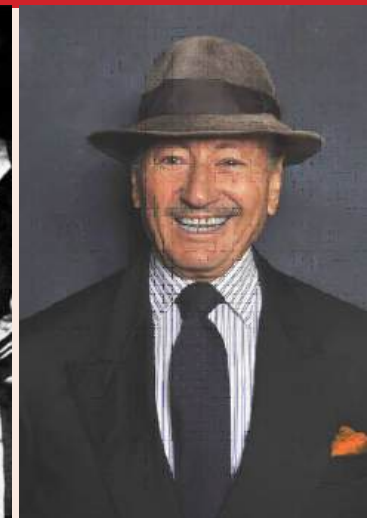
Le «cerveau» présumé, Aomar Aït Khedache, a écopé de huit ans de prison dont cinq avec sursis selon les dernières informations du Parisien. Les autres membres du réseau, pour la plupart âgés, ont été condamnés à des peines allant de trois à sept ans de prison, essentiellement avec sursis. La seule femme impliquée, âgée de 80 ans, a été condamnée à quatre ans avec sursis.

Présente au tribunal le 13 mai dernier pour témoigner, l’ex-compagne de Kanye West avait livré un récit bouleversant. Ligotée, menacée avec une arme, cette dernière avait cru vivre ses derniers instants : «Je pensais à Kourtney qui me découvrirait morte sur le lit, après avoir été violée. J’étais certaine de mourir ce jour-là», a-t-elle confié en larmes devant la cour, comme le rapporte le quotidien.

Malgré la douleur encore vive, la star s’est dite «satisfaite du verdict». Mieux encore, l’influenceuse de 44 ans a offert à ses agresseurs un pardon inattendu : «Je vous pardonne, même si ça ne change rien au traumatisme», avait-elle dit à l’un d’eux lors de l’audience, selon Le Parisien.

CLAP DE FIN

Mohamed Lakhdar Hamina , seul cinéaste Arabe et Africain couronné de la Palme d'or à Cannes, s'éteint à 95 ans



Sara Boueche
La légende du cinéma algérien, décédé vendredi 23 mai à l'âge de 95 ans, laisse derrière lui un héritage cinématographique exceptionnel qui a marqué l'histoire du septième art mondial. Mohamed Lakhdar Hamina s'est éteint à son domicile algérois dans la nuit du vendredi 23 mai, à l'âge de 95 ans, emportant avec lui une page emblématique de l'histoire du cinéma africain et mondial. Acteur, réalisateur, producteur et moudjahid, cet autodidacte de génie aura consacré plus de cinquante années de sa vie à élever le cinéma algérien au rang des productions internationales les plus respectées. Un parcours exceptionnel, de M'sila à Cannes. Né à M'sila, Mohamed Lakhdar Hamina manifeste dès son enfance une passion prononcée pour l'image et la photographie. Après avoir suivi ses premières classes d'enseignement général en Algérie, puis poursuivi sa formation en France, il rejoint en 1958 Tunis où il entame sa véritable formation cinématographique avant de retrouver ses camarades de combat pour tourner ses premiers films au maquis. L'année 1959 marque un tournant décisif dans sa

trajectoire professionnelle lorsque le FLN l'envoie en Tchécoslovaquie pour suivre des études de cinéma à Prague, se spécialisant dans la prise de vue. Cette période d'apprentissage n'interrompt pas pour autant son engagement militant, puisqu'il regagne régulièrement Tunis pour collaborer avec Djamel Chanderli (1920-1990) sur des productions telles que "Yasmina", "La Voix du peuple" et "Les Fusils de la liberté". L'architecte du cinéma algérien post-indépendance. Après l'indépendance de l'Algérie en 1962, Mohamed Lakhdar Hamina rassemble ses anciens collaborateurs tunisois pour établir les fondations de ce qui deviendra l'Office des actualités algériennes, institution qu'il dirigera de 1963 à 1974. Cette fonction stratégique lui permet de structurer et d'orienter la production cinématographique nationale naissante. C'est en 1965 qu'il réalise son premier long-métrage, "Le Vent des Aurès", œuvre magistrale mettant en scène la regrettée Keltoum (Aïcha Adjouri, 1916-2010) dans le rôle poignant d'une mère désespérée, errant entre prisons et camps de concentration de l'armée coloniale française à la

recherche de son fils victime d'une rafle. Cette production lui vaut le Prix de la première œuvre au Festival de Cannes en 1967, marquant ainsi l'entrée fracassante du cinéma algérien sur la scène internationale. Une filmographie engagée au service de l'histoire. La carrière de Hamina se caractérise par un engagement constant au service de la mémoire collective algérienne. En 1968, il réalise "Hassen Terro", interprété par le regretté "Rouiched" (Ahmed Ayad, 1921-1999), long-métrage qui lui ouvre les portes de la popularité nationale. Il poursuit cette veine engagée en 1972 avec "Décembre", œuvre dénonçant avec force l'abjection et la barbarie de la torture systématisée par l'armée coloniale française. L'apothéose cannoise de 1975. L'année 1974 voit naître l'œuvre majeure de Mohamed Lakhdar Hamina : "Chronique des années de braise". Cette fresque historique monumentale, structurée en six tableaux, retrace l'évolution du peuple algérien de 1939 à 1954, depuis les premiers mouvements de résistance jusqu'à la glorieuse Révolution de Novembre 1954. Cette épopée d'une force visuelle saisissante

remporte la Palme d'or au Festival de Cannes en 1975, faisant de son réalisateur le seul cinéaste africain à avoir été couronné de cette distinction suprême. Selon les termes du président algérien Abdelmadjid Tebboune, ce film du "grand réalisateur" avait permis d'ouvrir "les yeux du monde sur une partie des souffrances du peuple algérien pendant la période coloniale". Cette reconnaissance internationale consacre définitivement Mohamed Lakhdar Hamina au rang des réalisateurs d'envergure mondiale. Un héritage cinématographique pérenne. Durant sa carrière exceptionnelle, Mohamed Lakhdar Hamina aura concouru quatre fois au Festival de Cannes, performance rare pour un réalisateur africain. Nommé directeur de l'Office national du cinéma et de l'industrie cinématographique (ONCIC) de 1981 à 1984, il signe durant cette période deux œuvres supplémentaires : "Vent de sable" (1982) et "La Dernière Image" (1985), avant de clôturer sa filmographie en 2014 avec "Crépuscule des ombres". Son influence s'étend également à la production, notamment avec le succès du film "Z" (1969), témoignant de sa vision

globale du cinéma comme vecteur d'émancipation culturelle et politique. Un hommage international. Le Festival de Cannes 2024 a rendu un hommage posthume à Mohamed Lakhdar Hamina en projetant la version 4K de "Chronique des années de braise" dans le cadre du programme Cannes Classic, reconnaissance ultime de l'importance de son œuvre dans l'histoire du cinéma mondial. Dans leur communiqué, les enfants du défunt saluent "sa vision unique, qui a marqué l'histoire du cinéma" et sa capacité à établir un "véritable pont culturel entre le Sud et l'Occident, devenant ainsi la voix du tiers monde et de son pays pendant près de quarante ans". Le président Abdelmadjid Tebboune a exprimé sa "profonde tristesse et douleur" après la disparition de ce "géant du cinéma mondial". Mohamed Lakhdar Hamina, qui était le doyen des lauréats de la Palme d'or encore en vie, laisse derrière lui "une empreinte indélébile dans l'histoire du cinéma mondial", selon les mots de sa famille. Son décès marque la fin d'une époque pour le cinéma africain et la perte de "l'un des derniers grands maîtres du cinéma épique et lyrique".