

SEYBOUSE

Quotidien indépendant d'informations générales times

N°4118 Mercredi 18 Juin 2025 - Prix: 20 DA - www.seybouseimes.dz

Mobilisation générale en Algérie : La loi finalement adoptée

P.02

Le président de la République reçoit l'ambassadeur du Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord auprès de l'Algérie



P.02

Fausse interview du Président de la république : La Présidence condamne et fustige la presse électronique

P.02



Annaba prête à donner le coup d'envoi de la saison estivale : Le wali mise sur une réussite totale

P.06



Bac 2025 :



Le ministère de l'éducation insiste sur le strict respect des consignes sous peine d'exclusion

P.04

Escroquerie en ligne :



La Police épingle 69 comptes et lance un appel pressant aux citoyens

P.03

Annaba :



Université Badji Mokhtar : La coopération algéro-japonaise se renforce davantage

P.06

FAUSSE INTERVIEW DU PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE : La Présidence condamne et fustige la presse électronique

Une prétendue interview du président de la République Abdelmadjid Tebboune accordée à des journaux français. Elle a été reprise par plusieurs sites électroniques. Ce qui a suscité la réaction de la Présidence de la République.



En effet, cette dernière a publié dans une heure tardive de la soirée d'hier un communiqué, dans lequel elle a démenti formellement « une rencontre médiatique du président de la République avec des journaux étrangers ». « Depuis quelques heures, plusieurs comptes sur les réseaux sociaux font circuler une prétendue interview du président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, accordée à des journaux français. Cette information, reprise par

plusieurs sites d'information électroniques, s'est révélée être une pure fabrication, émanant de comptes hostiles utilisant la technique de Photoshop pour manipuler l'opinion publique algérienne et internationale », précise la Direction Générale de la Communication de la Présidence de la République.

Condamnation des pratiques de désinformation et appel à la vigilance des médias Elle condamne fermement « ces

pratiques indécentes et contraires à l'éthique, rendues possibles par les nouvelles technologies de l'information et de la communication, utilisées par des mercenaires qui se spécialisent dans la fabrication de fausses informations derrière leurs écrans », ajoute le communiqué.

Enfin, la Direction Générale de la Communication de la République appelle l'ensemble des professionnels des médias, tant en Algérie qu'à l'étranger, à « Vérifier la véracité de telles informations auprès des sources officielles, faire preuve de vigilance face aux tentatives de désinformation mais aussi s'assurer de l'authenticité des informations avant toute publication », conclut le

communiqué.

Entretien téléphonique entre Tebboune et Steinmeier

Le président algérien Abdelmadjid Tebboune et son homologue allemand Frank-Walter Steinmeier ont eu hier, le 16 juin 2025, un important entretien téléphonique, comme l'a annoncé la présidence de la République algérienne.

Au cœur de leurs discussions, les deux dirigeants ont abordé plusieurs crises internationales majeures. Le conflit russo-ukrainien, les tensions croissantes au Moyen-Orient, avec une attention particulière portée à la situation à Gaza et la récente attaque contre l'Iran. La situation sécuritaire dans la région du Sahel a également fait partie des sujets traités.

Renforcement du partenariat algéro-allemand

Cette conversation a aussi été l'occasion de faire le point sur les relations bilatérales entre l'Algérie et l'Allemagne, que les deux présidents ont qualifiées d'excellentes et solides dans tous les domaines. Ils ont manifesté leur volonté commune de poursuivre le développement de ces relations et de maintenir une collaboration étroite sur les dossiers d'intérêt commun.

Les deux chefs d'État se sont engagés à renforcer leur coopération et à maintenir des consultations régulières, démontrant ainsi la solidité du partenariat algéro-allemand dans un contexte international tendu.

Le président de la République reçoit l'ambassadeur du Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord auprès de l'Algérie

Le président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, a reçu, mardi, l'ambassadeur du Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord, M. James Robert Stephen Downer, indique un communiqué de la Présidence de la République.



L'audience s'est déroulée en présence du directeur de Cabinet à la Présidence de la République, M. Boualem Boualem, et du conseiller auprès du président de la République, chargé des affaires diplomatiques, M. Amar Abba.

MOBILISATION GÉNÉRALE EN ALGÉRIE : La loi finalement adoptée

Le Parlement algérien a franchi un cap important ce lundi 16 juin 2025 en adoptant à la majorité le projet de loi sur la mobilisation générale, lors d'une séance publique présidée par Ibrahim Boughali, président de l'Assemblée populaire nationale (APN), en présence du ministre de la Justice, Lotfi Boujemaa, et de la ministre chargée des relations avec le Parlement, Kawthar Krikou.



Ce texte législatif, inscrit dans le prolongement de l'article 99 de la Constitution, définit les règles et les mécanismes de mise en œuvre de la mobilisation générale en cas de menace sérieuse contre la sécurité ou la souveraineté du pays.

Un outil juridique pour faire face aux défis sécuritaires

Lors de son intervention après le vote, le ministre de la Justice a salué l'adoption de cette loi comme un levier essentiel pour anticiper et gérer tout risque sécuritaire, en particulier dans un contexte régional et international marqué par une instabilité croissante. Il a notamment évoqué les tensions persistantes au Sahel, et les conséquences de l'incident du drone abattu au nord du Mali en avril dernier, comme justification de l'urgence d'un tel dispositif. Le texte précise que la mobilisation générale concernera l'ensemble des secteurs de l'État ainsi que la société civile, et que sa mise en œuvre sera assurée par une coordination entre le ministère de la Défense nationale et dix autres départements ministériels. La loi prévoit notamment les modalités de passage de l'état de paix à celui de guerre, en mobilisant les ressources humaines et matérielles nécessaires au soutien de l'effort national.

Depuis l'annonce du projet en avril 2025 lors d'un Conseil des ministres, la loi avait suscité de vives réactions dans l'opinion publique, certains y voyant un signe d'escalade militaire. Le ministre a

tenu à rassurer : il ne s'agit pas d'un outil de répression, mais d'un instrument de préparation stratégique, visant à renforcer l'État face à des menaces potentielles.

Il a également insisté sur le rôle du Parlement dans l'enrichissement démocratique du texte, en appelant à un effort collectif pour mieux informer les citoyens sur les objectifs et les mécanismes de cette nouvelle législation.

Renforcement du lien armée-nation

Dans son discours, Lotfi Boujemaa a souligné que cette loi consolide le lien fort entre le peuple et l'armée nationale populaire (ANP), et participe au renforcement de la résilience nationale. Il a exprimé sa reconnaissance envers les forces armées, saluant leur engagement permanent à défendre l'intégrité territoriale et à garantir la souveraineté du pays.

Le texte adopté comprend 69 articles répartis sur sept chapitres, détaillant les procédures et conditions de la mobilisation. Il vient compléter l'arsenal juridique du pays en matière de défense, notamment après la promulgation de la loi sur la réserve militaire en 2022.

Le ministre a conclu en affirmant que cette loi s'inscrit dans une démarche globale de modernisation de la législation nationale pour faire face aux enjeux actuels et futurs. Elle vise à affirmer la position de l'Algérie en tant qu'acteur régional et international souverain, capable de défendre ses intérêts et sa stabilité dans un environnement en constante mutation.

Attaf reçoit un appel téléphonique de son homologue iranien

Le ministre d'Etat, ministre des Affaires étrangères, de la Communauté nationale à l'étranger et des Affaires africaines, M. Ahmed Attaf, a reçu, lundi, un appel téléphonique du ministre des Affaires étrangères de la République islamique d'Iran, M. Abbas Araghchi, indique un communiqué du ministère.



Lors de cet appel, le ministre d'Etat "a été informé par son homologue iranien des développements de la situation découlant de l'agression israélienne contre la République islamique d'Iran, ainsi que des répercussions de cette agression sur la sécurité et l'intégrité de la région", ajoute le communiqué.

De son côté, "M. Attaf a réaffirmé la position de l'Algérie qui, tout en condamnant cette agression, souligne

l'impératif de permettre au Conseil de sécurité des Nations Unies d'assumer les responsabilités qui lui incombent à faire respecter les règles du droit international et les principes de la Charte de l'ONU pour faire cesser les attaques israéliennes sur plusieurs fronts qui ont plongé toute la région dans une spirale de violence, d'insécurité et d'instabilité", conclut le communiqué.

SEYBOUSE

Quotidien indépendant d'informations générales times

Édité par la S.A.R.L. MEDIACOM PRESSE
Siège social : 46 Emir Abdelkader - Annaba

Directeur général : Bicha salim
Directeur de la publication : Noureddine Boukraa
Directrice de la rédaction : Bicha Bariza Nesrine
Tél/Fax : 038 45 58 35
Tél/Fax : 038 45 58 36
Tél/Fax : 038 45 58 37
Email: redactionseybouse@gmail.com

P.A.O SEYBOUSE Times
Site web: www.seybousestimes.dz
Email: redaction@seybousestimes.dz
contact@seybousestimes.dz
Facebook : SEYBOUSE TIMES
Impression : SIE Constantine
Diffusion : EURL K.D.P.A cité Benzekri Bât F N ° : 424 Constantine

Pour votre publicité, s'adresser à : l'Entreprise Nationale de communication d'Édition et de Publicité, Agence ANEP 01, AVENUE PASTEUR ALGER
TEL : 021 73 71 28
021 73 76 78
021 74 99 81
FAX : 021 73 95 59
Email : agence.regie@anep.com.dz
Programmation.regie@anep.com.dz

Les manuscrits, photographies ou tout autre document et illustration adressés ou remis à la rédaction ne seront pas rendus et ne feront l'objet d'aucune réclamation. Reproduction interdite de tous articles sauf accord de la rédaction

Escroquerie en ligne : La Police épingle 69 comptes et lance un appel pressant aux citoyens

Un colis qui n'arrive jamais, un paiement sans suite, un vendeur qui disparaît du jour au lendemain. En Algérie, ces situations se sont multipliées ces derniers mois, jusqu'à pousser les autorités à réagir. La police de Sétif, avec l'aval du parquet de la République, a publié une liste noire de comptes numériques liés à des arnaques de vente en ligne, dont les auteurs présumés gèrent de fausses boutiques sur les réseaux sociaux. Et aujourd'hui, elle appelle les victimes à se manifester. Dans un communiqué officiel, la sûreté de wilaya de Sétif informe avoir identifié un important nombre de comptes frauduleux utilisés pour tromper les consommateurs.

En se présentant comme des vendeurs de produits divers via les plateformes sociales. La police appelle toute personne ayant été escroquée à se rapprocher des services compétents pour déposer plainte ou fournir des témoignages.

Cybercriminalité en Algérie :

La police dévoile

une inquiétante liste noire de comptes frauduleux

Le constat est sans appel. Derrière des pages marchandes bien présentées, parfois suivies par des milliers d'abonnés, se cachent des pratiques frauduleuses. Promesses de livraisons jamais tenues, paiements encaissés sans retour, numéros injoignables. Voici les chiffres révélés par les forces de

l'ordre :

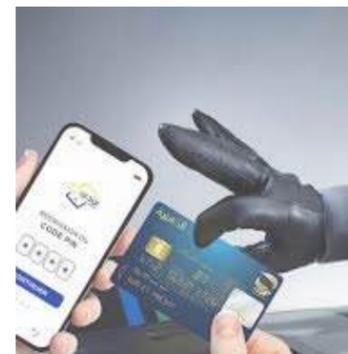
- 44 comptes Instagram utilisés comme vitrines commerciales
 - 13 comptes TikTok servant à attirer une audience jeune et crédule
 - 7 comptes WhatsApp pour conclure les commandes et organiser les escroqueries
 - 5 pages Facebook également associées à ces fraudes
 - 19 comptes CCP identifiés comme points de réception d'argent frauduleux
 - Une série importante de numéros de téléphone liés à ces fausses boutiques
- Ces comptes, désormais rendus publics, sont chacun associés à des pratiques illicites de vente en ligne.

Les escrocs, agissant de manière indépendante les uns des autres, ont exploité la crédulité de clients séduits par des offres attractives.

Appel à témoins :

Une étape cruciale pour faire tomber les fraudeurs du e-commerce

Ce que recherchent désormais les autorités, ce sont les plaintes et les témoignages des victimes. « Toute personne ayant eu affaire à ces pages ou s'étant fait escroquer est invitée à se rapprocher immédiatement des services de police », indique le communiqué. En somme, cette affaire illustre une évolution inquiétante du e-commerce informel, qui s'installe dans les usages quotidiens, mais



échappe souvent à tout contrôle. Instagram, TikTok, Facebook ou WhatsApp sont devenus des canaux privilégiés pour ces escroqueries, où la frontière entre vrai et faux est floue, surtout en l'absence de systèmes de protection efficaces.

Recours aux intermédiaires pour visas : Un danger accru pour les Algériens

En Algérie, recourir à des intermédiaires pour l'obtention de visas est devenu une pratique presque systématique, même lorsqu'il s'agit de destinations jugées accessibles, comme la Turquie. Pourtant, cette tendance soulève de sérieuses inquiétudes, notamment en matière de fraudes et de désinformation.

Bien que les autorités turques délivrent généralement les visas aux Algériens avec peu de complications, de nombreux citoyens continuent à faire appel à des prestataires « informels » qui leur promettent des délais raccourcis, voire des réponses garanties.

Ce business parallèle prospère sur la méfiance des demandeurs et



leur désir d'éviter les démarches administratives.

Obtenir un visa pour la Turquie: Attention aux arnaques !

Dans un communiqué publié ce lundi 16 juin, le centre officiel de réception des demandes de visas pour la Turquie en Algérie,

Gateway International, dément toute forme de collaboration avec des agences ou des individus jouant le rôle d'intermédiaire.

« Nous n'avons aucune coopération avec aucune agence », précise le centre, appelant les citoyens à ne faire confiance à aucun tiers qui leur garantirait un visa ou une

accélération de procédure.

Gateway souligne que la décision finale revient exclusivement aux représentations diplomatiques turques, et que personne – ni institution ni individu – ne peut influencer le processus de traitement des demandes.

Gateway International met en garde contre les risques d'escroquerie

L'organisme officiel met également en garde contre les différentes formes d'arnaques, souvent maquillées sous des services « d'assistance ». Ces pratiques peuvent non seulement faire perdre de l'argent aux demandeurs, mais aussi compromettre leur dossier de visa, avec pour conséquence un refus pur et simple du visa.

« Confier son dossier à un

intermédiaire peut compromettre la procédure de demande », affirme Gateway, insistant sur la nécessité de passer uniquement par les canaux officiels.

Dans un contexte où le marché noir du visa se développe, alimenté par des promesses illusoires, ce rappel de Gateway International vise à responsabiliser les demandeurs algériens.

Les autorités appellent ainsi à éviter tout contact avec des individus prétendant avoir un pouvoir d'influence, et à s'informer auprès des centres agréés et des sites officiels.

Ce rappel à l'ordre intervient alors que la saison estivale bat son plein, période pendant laquelle les demandes de visas explosent, et avec elles, les risques d'abus.

Visa Schengen : L'ambassade de l'UE appelle les Algériens à éviter cette erreur courante

Dans une publication diffusée ce lundi 16 juin sur sa page Facebook officielle, la délégation de l'Union européenne en Algérie a appelé les demandeurs de visa Schengen à une implication personnelle rigoureuse dans la constitution de leurs dossiers.

« Si vous sollicitez l'aide d'un ami, d'un membre de votre famille ou d'une autre personne, n'oubliez pas de vérifier personnellement que toutes les informations et tous documents soumis sont corrects et authentiques », écrit-elle dans son message.

Un rappel essentiel, alors que certains candidats dépendent parfois entièrement de proches ou d'intermédiaires. Or, cette délégation de responsabilité peut rapidement virer au piège.

Documents erronés, justificatifs incohérents ou encore fausses informations entraînent quasi systématiquement le rejet de la demande.

Visa Schengen : Plus d'un demi-million de demandes algériennes... et des millions d'euros perdus

« Votre vigilance est essentielle pour garantir le succès de votre demande de visa afin de voyager en toute tranquillité. », souligne l'ambassade de l'Union européenne en Algérie.

En effet, si l'on regarde les données de l'année 2024, l'Algérie reste l'un des pays les plus actifs en matière de demandes de visa Schengen, avec un total impressionnant de 544.634 dossiers déposés. Parmi eux, 185.101 ont été rejetés.

Un chiffre qui, au-delà de sa dimension statistique, illustre la déperdition massive des ressources financières engagées. À lui seul, le montant perdu par les Algériens en frais de visas rejetés s'élève à 15,7 millions d'euros, sur un total de 46,3 millions d'euros dépensés. Autre donnée significative : la France reste de loin le pays le plus sollicité par les demandeurs algériens, avec 352.295 dossiers, bien devant le Maroc (282.153) et l'Inde (197.959).

Une méfiance croissante envers les intermédiaires, mais aussi une responsabilité personnelle

L'intervention de la délégation européenne s'inscrit aussi dans un contexte d'alerte récurrente face à la prolifération des officines ou individus proposant, contre rémunération, de « maximiser »



les chances d'obtention du visa. Or, aucune procédure ou formule magique n'existe en dehors des critères clairement établis. Et la délégation le souligne en creux. Même si une aide extérieure peut sembler utile, elle ne doit jamais remplacer le contrôle personnel du demandeur.

Seule une préparation rigoureuse, documentée et authentique permet d'augmenter ses chances (même modestement) dans un processus notoirement sélectif. Et dans ce cadre, le simple fait de lire, comprendre et vérifier chaque document peut faire toute la différence.

RÉFORME DES RETRAITES EN ALGÉRIE : Ce que change la nouvelle loi votée par l'APN

Le lundi 16 juin 2025, un vote de l'Assemblée populaire nationale (APN) a scellé un changement important dans le système de retraite algérien. Le texte qui vient d'être adopté introduit une dérogation notable à l'âge légal de départ pour un corps professionnel bien particulier.

Cette décision ne relève pas du simple ajustement administratif, elle traduit une volonté politique affirmée, au plus haut niveau de l'État.

Dans l'hémicycle du Parlement, l'adhésion a été nette. Les députés ont approuvé un projet de loi complétant la loi 83-12 du 2 juillet 1983, modifiant ainsi les conditions de départ à la retraite dans le secteur éducatif.

Réforme du système de retraite en Algérie : honorer l'engagement présidentiel

Intervenant peu après le vote, le

ministre du Travail, de l'Emploi et de la Sécurité sociale, Fayçal Bentaleb, a mis en lumière la portée politique de cette réforme. Selon lui, l'abaissement de l'âge de la retraite constitue « la concrétisation de l'engagement du président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, envers la communauté éducative, en reconnaissance de son rôle central dans la formation des générations ».

Le ministre a insisté sur le caractère volontaire de cette mesure. Loin d'imposer une sortie anticipée, la nouvelle disposition donne aux personnels concernés la liberté de choisir. Prolonger leur mission ou se retirer avec trois années d'avance sur le calendrier habituel. Une flexibilité qui, selon lui, doit permettre à chacun d'agir « avec responsabilité et en toute sérénité ». Détails de la réforme : qui est concerné par cette dérogation ?

La réforme ne touche pas l'ensemble des salariés algériens, mais cible exclusivement les travailleurs du secteur de l'éducation nationale. Elle s'applique de manière claire et encadrée, selon les critères suivants :

- Pour les hommes : départ à la retraite possible dès 57 ans (contre 60 ans auparavant).

- Pour les femmes : départ possible à 52 ans (au lieu de 55 ans).

Les concernés sont les enseignants du primaire, moyen et secondaire. Mais aussi les inspecteurs, les directeurs d'établissement et les surveillants généraux.

Il est important de préciser que cette réduction ne peut pas être cumulée avec l'abattement d'âge déjà prévu pour l'éducation des enfants. Comme le stipule l'article 8 de la loi sur la retraite.

Implications et perspectives :



une mesure attendue, à la portée symbolique forte

Ce geste législatif arrive dans un contexte où les revendications de reconnaissance morale et sociale de la part du personnel éducatif sont fortes. En intégrant cette disposition au cadre légal, l'État entend répondre à une attente structurelle tout en matérialisant une promesse de campagne.

La mesure a été saluée par une partie des représentants du secteur comme un signe de respect et de confiance envers un corps professionnel fondamental pour l'avenir du pays. Mais elle soulève aussi des questions sur la gestion

des effectifs, le renouvellement des postes, et le coût budgétaire à moyen terme.

Une première pierre dans l'adaptation du système de retraite ? Cette réforme spécifique pourrait-elle annoncer d'autres ajustements à venir dans le système de retraite algérien ? Si le ministre n'a rien laissé filtrer sur d'éventuelles extensions à d'autres corps de métier, ce geste ciblé pourrait marquer le début d'un assouplissement progressif du cadre légal. En particulier pour les secteurs jugés essentiels ou éprouvants.

En attendant, cette avancée juridique est désormais actée. Elle donne aux professionnels de l'éducation un nouveau choix. Qui leur permet d'envisager leur fin de carrière avec davantage de maîtrise. Dans un cadre mieux adapté à leur réalité.

BAC 2025:

Le ministère de l'éducation insiste sur le strict respect des consignes sous peine d'exclusion

Le ministère de l'Éducation nationale a insisté, lundi dans un communiqué, sur l'impératif pour les candidats au baccalauréat de respecter scrupuleusement nombre de consignes, sous peine d'exclusion ou de poursuites judiciaires, les appelant à faire preuve de compétition loyale.

A ce titre, le ministère a rappelé aux candidats qu'"il est strictement interdit d'introduire les téléphones portables ou tout autre appareil de communication électronique", précisant que le fait "d'introduire un appareil, même sans l'utiliser, constitue une infraction passible d'exclusion du candidat".

Pour éviter de telles infractions, "les candidats sont tenus de remettre tous leurs téléphones aux secrétariats prévus à cet effet à l'entrée de chaque centre", a indiqué la même source, ajoutant que "l'utilisation d'un téléphone, d'une montre connectée



ou de tout autre appareil électronique pour diffuser ou obtenir des réponses constitue un crime puni par la loi".

Dans le même sillage, le ministère a également averti que "la publication des sujets d'examen sur internet pendant la durée de l'épreuve, que ce soit par un candidat, un surveillant ou un agent, constitue un crime passible de poursuites judiciaires".

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR : Baddari installe le nouveau secrétaire général du ministère

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, M. Kamel Baddari, a présidé la cérémonie d'installation du nouveau secrétaire général du ministère, M. Toufik Guendouzi, en remplacement de M. Abdelhakim Bentellis, admis à la retraite, indiqué mardi un communiqué du ministère.

"En présence des cadres du ministère, et avec la participation à distance des présidents des conférences régionales des universités, M. Baddari a présidé, lundi, la cérémonie de passation de consignes du secrétaire général du ministère entre M. Toufik Guendouzi,



en qualité de nouveau secrétaire général, et M. Abdelhakim Bentellis, admis à la retraite. Il a été également procédé à la nomination de M. Abdelkrim Tafeguennit en tant que chargé de la gestion des affaires du cabinet du ministre", précise la même source.

Inauguration deux projets pilotes dans les domaines des énergies renouvelables et de l'agriculture durable

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a procédé, mardi, à l'inauguration de deux projets pilotes dans les domaines des énergies renouvelables et de l'agriculture durable, et ce dans le cadre de la valorisation des résultats de la recherche scientifique et de leur transformation en valeur ajoutée au service de l'économie nationale.

Ces deux projets portant sur la "technique de culture hydroponique de l'orge dans des chambres hermétiques pour la production de fourrage vert et l'amélioration de son fonctionnement par l'énergie solaire" et le "refroidissement d'un bâtiment d'élevage de poulets de chair par l'énergie solaire", s'inscrivent dans le cadre de l'orientation de l'Algérie vers le renforcement de l'utilisation de la recherche scientifique au service du développement durable, ainsi que ses efforts pour soutenir l'innovation et le transfert de technologie sur le terrain. A cette occasion, M. Baddari a souligné que ces projets interviennent dans le contexte de la "valorisation des résultats de la recherche et de leur transformation en valeur ajoutée au service de l'économie nationale, à travers la création de Start-up économiques, et le renforcement de la contribution de la recherche scientifique au développement durable et à la réalisation de l'autosuffisance et de la sécurité alimentaire, et ce dans le cadre de la mise en œuvre du programme du président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, pour la période 2024/2029".

A ce titre, le ministre a estimé que le recours aux énergies renouvelables, notamment l'énergie solaire, "contribuera à la réalisation de la sécurité alimentaire et à la rationalisation des dépenses, particulièrement celles liées à l'énergie, et améliorera la production".



Le premier projet vise à "développer la production de fourrage vert, à réduire la dépendance à l'importation et à s'orienter vers une agriculture durable, capable de s'adapter aux changements climatiques", un système qui permettra de "produire quotidiennement jusqu'à 110 kg de fourrage, grâce à la culture de 18 carrés de germination d'orge, dans un environnement climatique entièrement contrôlé en termes de température, d'humidité et d'éclairage, avec l'utilisation de systèmes avancés de ventilation et de rationalisation de l'eau". Quant au second projet, il vise à "développer un système de refroidissement par évaporation solaire, dédié aux bâtiments d'élevage de volailles, permettant une réduction significative des températures allant jusqu'à 16 degrés, ce qui améliore la qualité et les conditions d'élevage et réduit la mortalité des volailles en été, avec un impact positif sur la capacité de production".

Ce type de projets constitue "une nouvelle étape dans le processus de consécration de l'économie verte et la promotion de l'investissement dans les technologies propres, susceptibles d'améliorer la qualité de vie et de créer de nouvelles opportunités d'emploi", outre le "renforcement de la compétitivité de l'économie nationale au niveau régional avec des similitudes en termes de caractéristiques climatiques et de besoins agricoles", selon une présentation faite à cette occasion.

Algérie : La production de la carte Edahabia passe à 50 000 cartes par jour

Le ministre de la Poste et des Télécommunications, Sid Ali Zerrouki, a effectué ce lundi une visite d'inspection au centre de fabrication et de personnalisation des cartes monétiques (Edahabia) situé à Birtouta, à Alger. Cette visite s'inscrit dans le cadre du suivi de la mise en œuvre de la feuille de route gouvernementale visant à développer le paiement électronique en Algérie. Selon un communiqué du ministère, cette visite avait pour objectif principal de vérifier l'effectivité du relèvement de la capacité de production du



centre à 50 000 cartes par jour, conformément aux instructions données précédemment par le ministre. Grâce à la mise en service d'une nouvelle ligne de production dotée des dernières technologies, le centre atteint désormais ce

nouveau seuil, respectant les normes les plus strictes en matière de sécurité et fiabilité. Cette montée en puissance devrait accélérer considérablement les délais de fabrication et de livraison des cartes Edahabia, utilisées par plusieurs millions d'Algériens pour les opérations de retrait, de paiement et de transfert.

15 millions de cartes en circulation et un objectif de généralisation

Actuellement, environ 15 millions de cartes Edahabia sont en circulation en Algérie. Cette augmentation de la capacité de production est un levier stratégique

pour renforcer l'inclusion financière et encourager l'usage du paiement électronique, dans un contexte où le pays s'oriente de plus en plus vers une économie numérisée.

Le ministre a souligné que ce progrès technique doit s'accompagner d'une diversification des services offerts via la carte monétique, afin de mieux répondre aux attentes des citoyens. Il a ainsi annoncé que de nouvelles fonctionnalités seront dévoilées dans les semaines à venir, sans en préciser la nature.

Un soutien fort à la modernisation du système financier

Cette initiative s'inscrit dans une politique plus large visant à moderniser le système des paiements en Algérie, à réduire la circulation du cash et à faciliter l'accès aux services bancaires pour l'ensemble des citoyens, notamment dans les zones éloignées.

La visite du ministre illustre la volonté de l'Etat de mettre à niveau ses infrastructures dans le domaine du numérique et des finances, en phase avec les ambitions de transformation digitale exprimées dans les orientations économiques nationales.

Fin des importations : L'Algérie atteindra l'autosuffisance en cette denrée dès 2026



Le ministre de l'Agriculture, du Développement rural et de la Pêche, Youcef Cherfa, a révélé ce samedi que la production attendue de blé dur pour la saison agricole 2024-2025 permettra d'assurer l'autosuffisance nationale tout au long de l'année 2026.

Lors d'une déclaration à la presse à l'issue de sa visite dans la wilaya de Chlef pour superviser le lancement officiel de la campagne de moisson-battage dans les régions du Nord et des Hauts Plateaux, le ministre a affirmé que cette production évitera tout recours à l'importation l'année prochaine.

M. Cherfa a également souligné les avancées significatives dans la production d'orge, qui couvrira une grande partie des besoins cette année. Comparativement à l'année précédente, il a indiqué que les rendements seraient « bien meilleurs », confirmant une « dynamique positive d'année en année ». Les résultats dans les wilayas du Sud sont particulièrement encourageants, avec des rendements dépassant les 55 quintaux à l'hectare, et atteignant même 80 quintaux dans certaines zones.

L'Algérie sur la voie de l'autosuffisance en blé dur

Le ministre a insisté sur le rôle stratégique de la culture du colza, qui occupe désormais 21 000 hectares à l'échelle nationale. Cette culture industrielle, transformée localement

dans des unités dédiées, contribue à renforcer la production d'huile de table en Algérie.

Lors du lancement de la campagne de moisson-battage à Ouargla en mai dernier, M. Cherfa a appelé à concentrer les efforts sur les exploitations productrices de cultures stratégiques. Il a insisté sur la nécessité de leur accorder la priorité en matière d'électrification et d'ouverture de pistes agricoles.

Des budgets conséquents ont été alloués cette année pour répondre aux besoins des investisseurs dans les wilayas du Sud, a-t-il précisé. Le ministre a également rappelé l'importance de respecter les plans agricoles approuvés par les autorités, notamment le schéma national de développement des cultures stratégiques, incluant le maïs, les céréales, les oléagineux et les légumineuses sèches.

Cette annonce s'inscrit dans la lignée des directives du président Abdelmadjid Tebboune, qui avait ordonné l'arrêt des importations de blé dur à partir de 2025, lors de la célébration du 50e anniversaire de l'Union nationale des agriculteurs algériens (UNFA).

Avec une production record attendue pour la saison 2024-2025, l'Algérie semble en bonne voie pour atteindre cet objectif ambitieux et renforcer sa souveraineté alimentaire dans les années à venir.

GNV lance officiellement sa ligne maritime Sète – Béjaïa



Après l'inauguration officielle de sa nouvelle ligne le 4 juin dernier à Alger, la compagnie maritime italienne Grandi Navi Veloci (GNV) franchit une nouvelle étape dans son implantation en Algérie. Ce lundi 16 juin 2025, elle a officiellement lancé ses activités sur la ligne Sète – Béjaïa, renforçant ainsi la connectivité maritime entre les deux rives de la Méditerranée.

Dans un communiqué que les services de la wilaya de Béjaïa ont publié, ils ont confirmé l'annonce du lancement officiel de cette liaison. Le navire Excellent, en provenance du port de Sète, a accosté ce lundi au port de Béjaïa, marquant le coup d'envoi des opérations commerciales de GNV sur cette nouvelle route maritime.

La cérémonie d'inauguration s'est tenue à bord du navire, en présence du wali de Béjaïa, du secrétaire général du ministère des Transports, du directeur des douanes, ainsi que des représentants de la compagnie italienne. Ce nouveau service vise à renforcer la dynamique du transport maritime de passagers entre la France et l'Algérie, notamment pour la diaspora.

Des traversées hebdomadaires et des services adaptés

Tout comme sur la ligne Sète – Alger, inaugurée le 4 juin, GNV assurera une traversée par semaine entre Sète et Béjaïa. Le navire Excellent, dédié à cette liaison, a été spécialement aménagé pour répondre

aux attentes des passagers algériens. Il propose notamment :

- Une cuisine halal à bord,
- Une salle de prière,
- Des espaces familiaux confortables,
- Et des solutions numériques pour améliorer l'expérience du voyage.

Ces services sont le reflet de la stratégie de GNV, qui entend s'adapter aux besoins culturels et pratiques des voyageurs algériens, tout en garantissant un niveau de confort européen.

Des tarifs compétitifs pour les familles et les voyageurs individuels

Concernant les prix, GNV affiche une grille tarifaire qui varie selon les périodes et composition des voyageurs. À titre d'exemple :

- Pour un adulte seul avec un véhicule et une cabine individuelle : le billet aller-retour (22 juin-21 juillet) est proposé à 767.80 euros.
- Pour une famille de quatre personnes (2 adultes, 2 enfants), avec un véhicule et une cabine quadruple : le prix proposé est à 1416.40 euros.

Des tarifs qui restent compétitifs sur le marché, compte tenu des services inclus et de la demande accrue durant la saison estivale.

Avec ce lancement réussi, GNV confirme son ambition de s'imposer durablement sur le marché algérien, tout en offrant une alternative sérieuse aux autres compagnies maritimes.

ANNABA PRÊTE À DONNER LE COUP D'ENVOI DE LA SAISON ESTIVALE: Le wali mise sur une réussite totale

Sihem.Ferdjallah

Tout est fin prêt à Annaba pour accueillir le lancement officiel de la saison estivale prévu ce samedi. Dans une ambiance à la fois déterminée et dynamique, la wilaya s'organise pour offrir aux citoyens et visiteurs une période estivale sécurisée, attrayante et bien encadrée.

Depuis plusieurs semaines, le wali, Abdelkader Djellaoui, supervise personnellement les préparatifs à travers une



série de visites d'inspection sur les sites balnéaires, les infrastructures routières et les espaces de loisirs. Il a également réuni les différentes directions de l'exécutif concernées pour

coordonner les efforts et garantir une prise en charge optimale des besoins liés à l'afflux estival attendu.

L'objectif affiché est clair : faire de cette saison estivale un

succès exemplaire. Pour cela, les autorités misent sur une gestion rigoureuse de l'espace public, une présence renforcée des services de sécurité, un encadrement strict des activités commerciales et une vigilance constante en matière d'hygiène, d'environnement et de santé publique.

Le wali insiste sur l'importance de préserver l'image de la ville et d'assurer aux estivants des conditions de séjour agréables, confortables et sûres. Il appelle aussi à la collaboration active

des citoyens et des opérateurs économiques pour maintenir la propreté des plages, respecter la réglementation en vigueur et contribuer collectivement à la réussite de cette saison.

Plus qu'un simple moment de détente, l'été 2025 représente pour le wali une opportunité de renforcer son attractivité touristique et de consolider son rôle de pôle côtier d'envergure nationale. C'est dans cet esprit que les autorités locales abordent ce nouveau défi, avec sérieux, ambition et engagement total.

ANNABA: La wilaya instaure un dispositif strict pour un été sécurisé et organisé

Sihem.Ferdjallah

Dans le cadre des préparatifs pour la saison estivale, la wilaya d'Annaba a annoncé une série de mesures réglementaires visant à garantir la sécurité, la tranquillité et le bien-être des estivants sur l'ensemble du littoral autorisé à la baignade.

Sous la supervision du wali, un plan d'action a été mis en œuvre, incluant la mise en place de cellules de suivi et de contrôle rigoureux. Ce dispositif s'inscrit dans une volonté ferme de préserver les plages publiques de toute forme d'exploitation anarchique ou commerciale non autorisée.

L'une des décisions phares consiste à interdire l'accès et le stationnement de toutes les embarcations maritimes sur l'ensemble des plages ouvertes



à la baignade. Une exception est toutefois accordée à certains sites de la côte ouest, notamment les plages de Djenan El Bey et des Sables d'Or, où un corridor maritime de 5 mètres sera réservé exclusivement aux opérations d'entrée et de sortie des embarcations, sans possibilité d'amarrage ou d'arrêt sur les plages.

Il a été également décidé d'interdire strictement l'exploitation commerciale des plages ouvertes à la baignade,

ainsi que les accès y menant. Cela inclut notamment :

- La location de tables, chaises ou parasols ;
- La présence de vendeurs ambulants ;
- L'installation de kiosques ou de structures sans autorisation administrative préalable ;
- L'accès aux plages de véhicules aménagés pour la vente de nourriture ou de boissons sans licence valide ;
- La mise en place de manèges ou d'activités nautiques



commerciales sans encadrement réglementé.

La wilaya précise que les seules activités tolérées sont celles exercées dans le cadre d'une concession touristique officielle, obtenue via le système d'adjudication ouverte, conformément à la réglementation en vigueur. Ce dispositif s'inscrit dans une démarche globale d'assainissement et de professionnalisation du secteur touristique local. Il

vise non seulement à garantir des conditions de baignade optimales pour les vacanciers, mais également à préserver l'environnement côtier contre les nuisances et l'exploitation abusive.

La wilaya d'Annaba appelle ainsi l'ensemble des citoyens, visiteurs et opérateurs économiques au respect de ces mesures pour contribuer au bon déroulement de la saison estivale 2025.

ANNABA / UNIVERSITÉ BADJI MOKHTAR La coopération algéro-japonaise se renforce davantage

S.Y

L'université Badji Mokhtar d'Annaba a accueilli, son excellence M. Kotaro Suzuki, ambassadeur du Japon en Algérie, pour une visite officielle marquée par deux temps forts : l'inauguration du "Coin japonais" à la bibliothèque centrale et une séance de travail consacrée au renforcement des liens académiques et scientifiques entre les deux pays. En présence du recteur Mohamed Menaâ, de madame Arisa Nakamura – troisième secrétaire à l'ambassade du Japon – et de plusieurs membres de la communauté universitaire, le "Coin japonais" a été officiellement ouvert. Cet



espace comprend près de 200 ouvrages offerts dans le cadre du programme international "Read Japan Project", couvrant des domaines variés tels que la langue, l'histoire, la culture, l'économie et le droit japonais. Les ouvrages, tous en anglais, constituent une précieuse ressource pour les étudiants et

chercheurs désireux de découvrir la civilisation japonaise. Au-delà de la documentation, cet espace se veut un levier de dialogue interculturel et un outil d'ouverture sur le monde, contribuant à rapprocher les jeunes algérienne et japonaise. Dans un second temps, une séance de travail s'est tenue en



présence de l'ambassadeur et des responsables académiques. Le Pr Hocine Maoui, vicedirecteur chargé de la coopération internationale, y a présenté les atouts de l'université, ses structures de formation, ainsi que sa stratégie d'ouverture sur l'international. Il a aussi évoqué les partenariats existants

avec des universités japonaises, notamment avec Kyoto dans le domaine de l'eau et Tsukuba en architecture. Les échanges ont permis d'identifier de nouvelles pistes de coopération, notamment autour de projets de recherche conjoints et de mobilité académique. Impressionné par le dynamisme de l'université, M. Suzuki a adressé ses félicitations à l'occasion du 50ème anniversaire de sa création, tout en exprimant le souhait de voir cette coopération se renforcer dans les années à venir.

Cette visite vient confirmer la volonté commune de bâtir des ponts durables entre les deux pays, au service du savoir, de la recherche et de la compréhension mutuelle.

ANNABA / CIRCONSCRIPTION**“BENMOSTEFA BENAOUA”****Élaboration d'une feuille de route pour un environnement plus sain****Imen.B**

Le wali-délégué de la nouvelle ville “Benmostefa Benaoua” a présidé, hier, une réunion de travail au siège de la circonscription, consacrée à la mise en place d'une feuille de route stratégique pour améliorer l'environnement urbain et la qualité de vie des citoyens. L'ordre du jour de cette réunion, qui a réuni les chefs de secteurs, les représentants des services techniques, les élus locaux et les responsables de la voirie et de l'hygiène urbaine, portait principalement sur l'élimination des points noirs liés à l'accumulation de poussière et de déchets solides, ainsi que la remise en état de l'éclairage public dans plusieurs localités. Le wali-délégué a mis l'accent sur la nécessité d'une coordination renforcée entre les différents services, notamment ceux de la commune, de l'environnement, et des

travaux publics. Il a souligné l'importance d'agir rapidement et durablement sur les zones les plus touchées afin d'éliminer les sources de nuisance et d'assurer un cadre de vie propre et sécurisé pour les habitants. Un planning d'intervention a été proposé, avec des opérations de nettoyage intensif, de balayage mécanique, de collecte des déchets, mais aussi de réhabilitation des réseaux d'éclairage public défectueux. Le wali-délégué a insisté sur l'implication des chefs de secteurs et sur l'instauration d'un suivi rigoureux, avec des bilans hebdomadaires pour évaluer l'efficacité des actions entreprises. Un appel a été lancé à la société civile et aux citoyens pour accompagner ces efforts par une participation active à la préservation de la propreté urbaine, soulignant que la réussite de cette feuille de route est subordonnée à la sensibilisation et à l'engagement collectif.

ANNABA / CIRCONSCRIPTION**“BENMOSTEFA BENAOUA”****Une concertation impliquant l'administration et la société civile****Imen.B**

Dans le cadre de sa politique de proximité et d'écoute, le wali-délégué a récemment organisé une série de réceptions ouvertes aux citoyens, aux représentants de la société civile ainsi qu'aux associations accréditées, dans les locaux de la daïra. Ces rencontres, inscrites dans une dynamique de dialogue constructif, ont permis d'aborder plusieurs préoccupations liées à la vie quotidienne des habitants, notamment en matière de logements, de développement local, d'aménagement urbain, d'environnement, de jeunesse et de santé publique. Le wali-délégué, très à l'écoute, a affirmé que « l'administration est au service du citoyen

et reste toujours ouverte à ses doléances, suggestions et préoccupations ». Il a également insisté sur l'importance de la participation citoyenne pour garantir un développement équilibré et durable dans la région. De leur côté, les représentants des associations ont salué cette initiative, tout en exposant les difficultés qu'ils rencontrent sur le terrain, notamment en ce qui concerne l'accès aux aides, le soutien logistique et la collaboration intersectorielle. Ces rencontres s'inscrivent dans un programme élargi visant à renforcer la transparence et à consolider la confiance entre les citoyens et les institutions. D'autres séances sont prévues dans les semaines à venir.

ANNABA / 3^{ÈME} JOURNÉE DU BACCALAURÉAT**Les épreuves se déroulent dans la sérénité et l'engagement****Sihem Ferdjallah**

La session du baccalauréat 2025 se poursuit dans des conditions maîtrisées et sereines à travers les différents centres d'examen de la wilaya d'Annaba. La journée d'hier a été marquée par la troisième séance des épreuves, confirmant la bonne organisation et la mobilisation des personnels éducatifs et administratifs.

Parmi les centres visités, les établissements qui ont particulièrement retenu l'attention des inspecteurs sont le lycée Zighoud Youcef, les CEM “Chaïeb Larbi”, “Miloud Feraoun” “Abada Abdelakrim” à El Hadjar.

Le climat était empreint de calme, de concentration et de détermination. Les candidats, encadrés par des équipes pédagogiques attentives, ont affronté les épreuves avec sérieux, portés par l'espoir d'un avenir meilleur.

L'administration locale, en coordination avec la direction de l'éducation, a veillé à la mise en place de toutes les conditions nécessaires à la réussite de cette échéance nationale : sécurité renforcée aux abords des centres, présence médicale, régularité



des transports, et disponibilité du personnel encadrant.

La Cellule de communication et d'information de la wilaya d'Annaba, très active durant cette période, continue d'assurer une couverture régulière du déroulement des examens, mettant en lumière l'engagement des élèves, des enseignants et des encadreurs.

À noter le respect des consignes, l'assiduité et le sens de responsabilité observés jusqu'ici laissent présager une session exemplaire à Annaba. Les autorités locales appellent à la poursuite de cette dynamique jusqu'à la fin des épreuves.

ANNABA / CONSERVATION DES FORÊTS**Intervention préventive à Sidi Achour : Des pneus retirés de la forêt Eucalyptus pour éviter les incendies****S.Y**

Une opération de prévention contre les risques d'incendie a été menée avec réactivité par les services des forêts de la wilaya d'Annaba, suite à une alerte signalant la présence de pneus usagés dans l'enceinte de la forêt Eucalyptus, située à Sidi Achour. Alerté par une information faisant état d'un dépôt sauvage de matières inflammables, le chef de l'arrondissement forestier d'Annaba s'est rendu sur les lieux accompagné d'agents forestiers et de travailleurs saisonniers. Une quantité considérable de pneus a été retirée, éliminant ainsi un danger important à l'approche de la saison estivale, où les risques d'incendies de forêt sont à leur comble. Ces déchets, en plus de nuire à l'environnement, représentent un vecteur de propagation rapide du feu en cas de départ d'incendie, du fait de leur forte inflammabilité. Cette intervention s'inscrit dans le cadre de la campagne 2025 de prévention et de lutte contre les feux de forêt lancée à travers le territoire national. Les autorités forestières rappellent que la vigilance citoyenne reste cruciale : « La prévention



est une responsabilité collective, et chaque signalement peut faire la différence », souligne un responsable. À cet effet, le numéro vert gratuit 1070 reste ouvert à tous pour signaler tout acte ou situation susceptible de menacer nos espaces forestiers. Avec le mot d'ordre « Ensemble pour un été sans incendies », les habitants sont invités à collaborer activement pour préserver les forêts, patrimoine naturel commun et bouclier écologique face aux dérèglements climatiques.

ANNABA / DIRECTION DE LA SANTÉ : Campagne de vaccination de rattrapage des enfants de moins de 6 ans à partir du 22 au 28 juin prochain

Imen.B
La direction de la santé et de population de la wilaya d'Annaba compte organiser une campagne de vaccination de rattrapage des enfants de moins de 6 ans à travers la wilaya du 22 au 28 juin prochain au niveau des PMI

des polycliniques de la wilaya. Cette campagne s'inscrit dans le cadre de "l'amélioration de la couverture vaccinale de routine des enfants concernés par la vaccination. Pour la réussite de cette campagne, la direction de la santé a mobilisé tous les moyens matériels et humains, en assurant un

contrôle rigoureux des carnets de vaccination. Les équipes médicales et paramédicales seront mobilisé tout le long de cette campagne et veilleront également à sensibiliser les parents" sur l'importance de rattraper tous les retards de vaccination de leurs enfants pour préserver leur santé.

En plus de l'élimination de plusieurs maladies contagieuses, la vaccination qui a permis de protéger la santé des enfants a franchi des pas importants dans ce domaine grâce au calendrier vaccinal national. Tout les parents sont invités à se rapprocher des PMI les plus proches afin de rattraper



les retards dans la vaccination de leurs enfants.

ANNABA / CITÉ SAFSAF : Des ronds-points et croisements de routes à hauts risques pour les piétons en l'absence de ralentisseurs et feux tricolores

Sihem.Ferdjallah
Situé à un point stratégique de la circulation urbaine, le rond-point de la cité Safsaf à Annaba fait face à une situation préoccupante. Chaque jour, des scènes de chaos routier y sont observées, causées en grande partie par le manque de discipline et de respect du code de la route de la part de nombreux automobilistes.

Malgré une signalisation en place et une structure conçue pour fluidifier le trafic, ce carrefour devient régulièrement le théâtre de blocages, de frictions entre usagers et de manœuvres dangereuses. Les conducteurs semblent ignorer les règles élémentaires de priorité, s'imposant les uns aux autres dans un ballet désordonné qui met en péril la sécurité des piétons et des passagers.

Les habitants de la cité Safsaf, exaspérés par la situation, dénoncent un comportement routier de plus en plus anarchique, marqué par l'impatience, l'agressivité et l'absence de courtoisie. Plusieurs d'entre eux affirment que des accidents mineurs surviennent fréquemment, sans qu'une solution durable ne soit mise en œuvre. Face à cette situation, les autorités locales sont appelées

à réagir avec fermeté. L'installation de caméras de surveillance, l'intensification des patrouilles de police et surtout une campagne de sensibilisation au respect du code de la route pourraient contribuer à rétablir l'ordre dans ce carrefour névralgique. Ce rond-point, qui devrait symboliser la fluidité et la logique de partage de l'espace urbain, devient paradoxalement un symbole du laisser-aller



et du manque de civisme. Il est urgent de rappeler que la sécurité routière est une question prioritaire impliquant une responsabilité collective.

ANNABA / DÉLIT DE FUITE : Un jeune automobiliste arrêté après un grave accident et délit de fuite

S.Y
Dans le cadre de la lutte contre l'insécurité routière, et selon un communiqué rendu public, les services de la sûreté de wilaya d'Annaba ont récemment élucidé une affaire liée à un accident de la circulation corporelle, survenu à la suite d'une manœuvre dangereuse, et aggravé par un délit de fuite. Grâce à l'exploitation des moyens techniques modernes dont dispose la direction générale de la sûreté nationale, la brigade de l'ordre public

relevant de la 1ère sûreté urbaine a pu identifier et interpellé l'auteur présumé des faits. Les événements remontent au 27 mai 2025, aux alentours de 17h30, lorsqu'un appel a été reçu par la salle d'envoi signalant un accident survenu sur la route de Mokhtar, précisément sur le chemin de wilaya n°16. Dépêchés rapidement sur les lieux, les policiers ont constaté un grave accident impliquant deux véhicules, tous deux renversés, causant des blessures à cinq personnes. Le conducteur du premier

véhicule était seul, tandis que le second transportait une famille composée d'un père, d'une mère et de deux enfants. Un important dispositif d'enquête a été mis en place dans la foulée. Les investigations ont permis de retrouver le conducteur fautif, un jeune homme âgé de 21 ans, interpellé le 12 juin 2025. Son véhicule a été localisé dans un atelier de réparation automobile sur le territoire de la wilaya d'Annaba. Les premiers éléments de l'enquête ont révélé que le suspect conduisait à vive

allure avant d'effectuer un dépassement extrêmement dangereux de deux voitures roulant dans le même sens. Cette manœuvre a provoqué la perte de contrôle des véhicules et leur renversement. Après l'accident, le conducteur avait pris la fuite, tentant ainsi d'échapper à ses responsabilités civiles et pénales. Présenté devant le procureur de la République près le tribunal d'Annaba, le mis en cause répond désormais des chefs d'accusation de « blessures involontaires résultant d'un accident de la circulation



», « fuite après accident corporel » et « manœuvre dangereuse compromettant la sécurité physique d'autrui ». Les autorités rappellent à cette occasion l'importance du respect du code de la route et la responsabilité de chaque conducteur dans la préservation de la sécurité sur la voie publique.

ANNABA / FAITS DIVERS : Un homme grièvement blessés après une chute d'un immeuble en cours de construction à Valmascort

Imen.B
Un homme a été grièvement vers les coups de 13 heures, après avoir chuté d'un 3ème étage d'un immeuble en cours de construction au niveau de

la cité "Valmascort" selon un communiqué de la protection civile. Aussitôt avertis, les éléments de la protection civile se sont rendus sur les lieux pour secourir et évacuer l'homme âgé de 43 ans lequel aurait subi de graves blessures.

Ce dernier a été transféré en urgence au CHU d'Ibn Rochd. Par ailleurs, les éléments de la sécurité territorialement compétente ont ouvert une enquête pour déterminer les causes exactes de cet accident tragique.



Guerre à Gaza

Au moins 20 personnes tuées par des tirs israéliens, à nouveau près d'un point de distribution humanitaire

La défense civile palestinienne a également fait état de « plus de 200 blessés », lundi, par des tirs israéliens, près du point d'aide humanitaire géré par la Gaza Humanitarian Foundation, à Rafah selon le monde.fr.

La défense civile palestinienne a déclaré qu'au moins 20 personnes avaient été tuées, lundi 16 juin, par des tirs de l'armée israélienne, en allant chercher de l'aide humanitaire, dans le territoire palestinien ravagé par les bombardements après plus de vingt mois de guerre. Contactée par l'Agence France-Presse (AFP), l'armée israélienne a dit qu'elle se renseignait.

« Vingt martyrs et plus de 200 blessés du fait de tirs de l'occupation [armée israélienne], dont certains dans un état grave, ont été transférés » vers des hôpitaux de la bande de Gaza, a affirmé à l'AFP le porte-parole de la défense civile, Mahmoud Bassal. « Elles attendaient



de pouvoir accéder au centre d'aide américain à Rafah pour obtenir de la nourriture, lorsque l'occupation a ouvert le feu sur ces personnes affamées près du rond-point d'Al-Alam », dans le Sud, a détaillé M. Bassal en déclarant que les tirs avaient eu lieu de 5 heures à 7 h 30 (de 4 heures à 6 h 30 à Paris).

Il a ajouté que les victimes avaient été transférées vers des hôpitaux du sud du territoire palestinien, lesquels ne fonctionnent plus que

partiellement depuis des jours en raison des combats et des pénuries de fournitures médicales. Contactée par l'AFP, l'armée israélienne a dit qu'elle se renseignait.

Multiple événements meurtriers

Le Comité international de la Croix-Rouge (CICR) a déclaré avoir reçu 200 personnes à son hôpital de campagne dans la zone d'Al-Mawassi, près de Rafah, sans préciser les circonstances. Dans un communiqué publié

sur le réseau social X, le CICR a précisé qu'il s'agissait du « nombre le plus élevé de personnes reçues par l'hôpital de campagne de la Croix-Rouge dans le cadre d'un seul incident... ». Les équipes de la Croix-Rouge ont également soigné 170 patients à l'hôpital dimanche, « dont beaucoup, blessés par balles, ont déclaré qu'ils essayaient d'accéder à un site de distribution de nourriture », selon le communiqué.

« J'exhorte à mener des enquêtes impartiales et immédiates sur les attaques mortelles à l'égard de civils désespérés essayant d'atteindre les centres de distribution alimentaire », a demandé lundi le haut-commissaire des Nations unies aux droits de l'homme, Volker Türk, à l'ouverture de la session du conseil des droits de l'homme de l'ONU, à Genève.

Une série d'événements meurtriers se sont produits depuis l'ouverture, le 27 mai à

Gaza, de centres d'aide gérés par la Gaza Humanitarian Foundation (GHF), une organisation au financement opaque soutenue par les Etats-Unis et Israël. L'ONU refuse de travailler avec cette organisation en raison de doutes concernant ses procédés et sa neutralité.

Samedi, des attaques israéliennes ont tué au moins 41 Palestiniens dans la bande de Gaza, selon les autorités sanitaires locales. Des photographes de l'AFP ont constaté ces derniers jours que des Gazaouis se réunissaient à l'aube près de sites de distribution d'aide, malgré la crainte de tirs lors des rassemblements. Le territoire est menacé de famine, selon l'ONU. Compte tenu des restrictions imposées aux médias dans la bande de Gaza et des difficultés d'accès sur le terrain, l'AFP n'est pas en mesure de vérifier de manière indépendante les bilans annoncés par la défense civile.

Au Togo, RFI et France 24 suspendus pendant trois mois

L'instance de régulation togolaise justifie cette mesure par « des manquements répétés, déjà signalés et formellement rappelés, en matière d'impartialité, de rigueur et de vérification des faits ». Le pays est classé 121^e rang sur 180 dans le classement 2025 de la liberté de la presse de Reporters sans frontières.

Les diffusions de Radio France internationale (RFI) et de la chaîne de télévision France 24 ont été suspendues au Togo pour trois mois, a annoncé l'instance de régulation des médias du pays, lundi 16 juin. Dans sa décision dont l'Agence France-Presse a eu copie, la Haute Autorité de l'audiovisuel et de la communication (HAAC) du Togo pointe trois reportages ou interventions, dont la diffusion sur France 24 d'un entretien dans lequel « des propos inexacts ont été tenus au sujet de conditions alléguées dans lesquelles l'artiste Aamron

aurait été interpellé ». Ce rappeur, critique du pouvoir, avait notamment appelé à manifester avant d'être arrêté fin mai, puis de réapparaître, le 5 juin, dans une vidéo tournée dans un hôpital psychiatrique dans laquelle il présentait des excuses envers M. Gnassingbé.

L'instance de régulation relève également des « prises de position publiques de la correspondante régionale de France 24 appelant à la mobilisation contre les institutions républicaines », et des propos relayés dans le journal Afrique et dans une chronique de RFI « présentant un caractère tendancieux ».

RFI et France 24 ont réagi

La HAAC ajoute que cette mesure de suspension « fait suite à des manquements répétés, déjà signalés et formellement rappelés, en matière d'impartialité, de rigueur et de vérification des faits ». « Le pluralisme des opinions n'autorise pas la

diffusion de contre-vérités ni la présentation partielle de l'actualité. La liberté de la presse ne saurait être synonyme de désinformation ou d'ingérence », poursuit l'institution.

Dans un communiqué, RFI et France 24 disent avoir « appris avec surprise » leur suspension qui « intervient dans un contexte de dialogue pourtant soutenu et constructif entre l'autorité de régulation togolaise et les médias de France Médias Monde », leur maison mère, se défendant de faire du journalisme « dans le respect des dispositions de la convention signée entre la HAAC et France Médias Monde. Dans cet esprit, les directions des deux médias se saisissent de l'invitation de la HAAC à une réflexion concertée afin de lever tout malentendu et pouvoir poursuivre leur mission d'information dans le pays ». Cette décision vient réduire un peu plus l'espace de



diffusion en Afrique de l'ouest de ces deux médias publics français, suspendus depuis plusieurs années au Mali, Burkina Faso et Niger, trois pays sahéliens dirigés par des juntes militaires. Le Togo est au 121^e rang sur 180 dans le classement 2025 de la liberté de la presse de Reporters sans frontières, en recul de huit places par rapport à 2024.

Des journalistes interpellés lors de manifestations contre le pouvoir

Cette suspension intervient

une dizaine de jours après des manifestations contre le pouvoir qui ont secoué Lomé, la capitale. Début juin, des manifestations lancées sur les réseaux sociaux par des jeunes et des militants de la société civile avaient pour objet de protester contre le régime, dirigé par Faure Gnassingbé depuis 2005. Les manifestants s'exprimaient contre des arrestations de voix critiques, la hausse du prix de l'électricité.

Inéligibilité des élus : les députés s'opposent en commission à l'interdiction de l'exécution immédiate de peines

Présentée par le groupe d'Eric Ciotti, allié du Rassemblement national, la proposition de loi fait suite à la condamnation de Marine Le Pen. Le texte stipule que « l'interdiction du droit de vote et l'inéligibilité ne peuvent faire l'objet d'une exécution provisoire », selon le monde.fr. La commission des lois de l'Assemblée nationale s'est opposée, à 23 voix contre 21, à une proposition de l'Union des droites pour la République (UDR), le groupe mené par Eric Ciotti, lundi 16 juin, pour interdire l'exécution immédiate de peines d'inéligibilité, plus de deux mois après la condamnation de Marine Le Pen dans l'affaire

des assistants d'eurodéputés, avec une application immédiate lui interdisant à ce stade, malgré son appel, de concourir aux élections, notamment à la prochaine présidentielle. Le texte sera examiné dans l'Hémicycle le 26 juin.

Présentée par le groupe allié du Rassemblement national, dans sa niche parlementaire, la proposition de loi dispose que « l'interdiction du droit de vote et l'inéligibilité ne peuvent faire l'objet d'une exécution provisoire », c'est-à-dire d'une application immédiate, même quand le condamné fait appel.

La gauche et le bloc central ont dénoncé une loi de réaction à la condamnation de la cheffe des

députés RN et triple candidate à l'élection présidentielle. Elus UDR et Rassemblement national ainsi que députés Les Républicains ont, eux, voté pour. En défense du texte, la députée (UDR, Tarn-et-Garonne) Brigitte Barèges a déploré « une atteinte irréparable à la vie démocratique », prenant son propre cas en exemple – l'ancienne maire de Montauban avait été condamnée puis relaxée, en 2021, pour détournement de fonds publics. « Cela ne peut qu'influencer la liberté de choix de l'électeur », a-t-elle insisté. Bryan Masson (RN, Alpes-Maritimes) a, lui, déploré « une distorsion du jeu électoral, une forme de bannissement politique anticipé



». Pour le groupe macroniste Ensemble pour la République, l'ancienne ministre Prisca Thevenot a dénoncé « une déclaration d'amitié, voire d'allégeance, taillée sur mesure

pour (...) Marine Le Pen ». Pour La France insoumise, Gabrielle Cathala a fustigé une initiative « pour que madame Le Pen bénéficie d'un texte plus favorable lors de son jugement en appel l'année prochaine ».

Retraites : François Bayrou dit avoir proposé aux partenaires sociaux « une prime » pour maintenir les seniors en emploi

« Je suis persuadé que tout le monde a à y gagner », a affirmé le premier ministre, alors que la dernière séance du conclave sur les retraites est prévue mardi, selon le monde.fr.

A la veille de la conclusion du conclave sur les retraites, François Bayrou a confirmé, lundi 16 juin, avoir proposé aux syndicats et au patronat « l'idée » d'« une prime » pour les salariés seniors qui « décident de rester au travail », en leur versant « une partie de [leur] retraite en plus de [leur] salaire ».

« C'est une proposition que j'ai faite individuellement à chacun



des protagonistes » et « je suis persuadé que tout le monde a à y gagner », a affirmé le premier ministre lors d'un déplacement au salon aéronautique du

Bourget.

Cette nouvelle piste repose sur « l'idée que [pour] un salarié qui aurait atteint ses droits à la retraite, s'il décide de rester au

travail, on peut lui verser une partie de sa retraite en plus de son salaire », a-t-il expliqué, commentant une information avancée la veille par La Tribune dimanche, et que Matignon n'avait pas confirmé.

Dernière séance mardi

Selon, M. Bayrou il s'agirait d'un « encouragement à l'activité » qui serait « de nature à faire changer le pourcentage des personnes restant au travail », conduisant ainsi à « un meilleur équilibre financier » du système de retraite dans son ensemble car « il y a une prime et en même temps des économies puisqu'on ne verse

pas la retraite ».

« C'est une idée que j'ai émise et que je vais examiner avec » les partenaires sociaux, a-t-il souligné, ajoutant être prêt à leur accorder un délai supplémentaire pour s'entendre, au-delà de la dernière séance du « conclave » prévue mardi.

« Je leur ai dit, à tous ceux qui sont autour de la table, que s'ils souhaitent quelques jours de plus, pour moi, c'est absolument parfait », et « il n'y aurait aucune difficulté », a-t-il insisté, répétant que de son point de vue « le chemin existe d'un accord » sur cet « enjeu décisif pour la société française ».

Les autorités allemandes démantèlent la plateforme de vente de drogue Archetyp Market

Ce site, qui rassemblait plus de 3 200 vendeurs, aurait généré plus de 250 millions d'euros de chiffre d'affaires selon le monde.fr.

Les autorités allemandes ont annoncé, lundi 16 juin, le démantèlement d'Archetyp Market, une importante plateforme de vente de drogue en ligne. L'action coordonnée de six pays européens, avec le soutien d'Europol et d'Eurojust, a mené à la chute d'« une des plus grandes et plus anciennes plateformes criminelles du darknet », selon un communiqué du parquet

spécialisé de Francfort et de l'office de la police criminelle. En service depuis plus de cinq ans, Archetyp Market organisait le trafic de différents stupéfiants (cannabis, amphétamines, héroïne...), avec des transactions uniquement en cryptomonnaies, pour un chiffre d'affaires total d'au moins 250 millions d'euros.

Au moment de sa fermeture, le site comptait plus de 600 000 comptes utilisateurs et 3 200 vendeurs, pour un total de plus de 17 000 annonces. C'était aussi l'une des rares

plateformes à proposer du fentanyl, puissant opioïde qui cause des ravages aux Etats-Unis, précise par communiqué l'agence européenne de police criminelle, Europol. Des actions ont été menées en Allemagne, aux Pays-Bas, en Espagne, en Roumanie et en Suède.

L'administrateur présumé arrêté

L'enquête a également permis l'interpellation, mercredi, d'un Allemand de 30 ans arrêté chez lui à Barcelone. Il est soupçonné d'être l'administrateur du site, qui a

été mis hors ligne et présente aujourd'hui une notice officielle des autorités. Un modérateur du site mais aussi six des « plus gros vendeurs de la plateforme » ont été interpellés, selon Europol. « De nombreuses preuves », dont des actifs d'une valeur de 7,8 millions d'euros, ont été saisies lors des perquisitions. Au total, près de 300 enquêteurs ont été déployés sur cette affaire impliquant aussi les autorités américaines, précise Europol. C'est d'Allemagne que se faisaient « le plus grand nombre de

ventes de produits illégaux » sur la plateforme, assure dans le communiqué Benjamin Krause, procureur général du parquet de Francfort.

« Grâce à la saisie de pistes d'enquête précieuses, nous pourrions également poursuivre les vendeurs et les acheteurs de la plateforme », a ajouté le responsable de la cellule anticriminalité sur Internet du parquet allemand. De son côté, Europol a félicité « l'interruption d'une chaîne d'approvisionnement pour certaines des substances les plus dangereuses au monde ».

Mondial des Clubs :

Belaili se distingue face à Flamengo malgré la défaite de l'ES Tunis

L'ES Tunis n'a pas réussi son entrée en lice dans cette Coupe du Monde des Clubs 2025, en s'inclinant logiquement (2-0) face à Flamengo, ce lundi à Philadelphie. Opposés au mastodonte brésilien, les Tunisiens ont souffert face à une équipe plus expérimentée et techniquement au-dessus, malgré un sursaut intéressant en seconde période. Si le collectif a manqué d'efficacité, deux individualités ont tiré leur épingle du jeu : les Algériens Youcef Belaili et Mohamed Tougai.

Dans une rencontre dominée dès les premières minutes par Flamengo, le premier but est arrivé rapidement : à la 17e minute, signé Giorgian De Arrascaeta, qui ouvra le score sur une offrande de Luis Araujo, très remuant sur son côté droit.

Malgré la volonté de l'ES Tunis, les hommes de Maher Kanzari n'ont pas existé durant ce premier acte, concédant la majorité de la possession et se montrant inoffensifs devant.

Au retour des vestiaires, le visage du club tunisien a été plus encourageant, notamment grâce à un Youcef Belaili très actif. L'ailier algérien a tenté à plusieurs reprises de sonner la révolte, se procurant une frappe lointaine qui passe au-dessus, puis une autre plus dangereuse repoussée par le portier adverse. Ses dribbles et percées ont apporté un vrai danger dans la défense brésilienne, mais sans efficacité au bout.

Mohamed Tougai, en défense, a livré une prestation sérieuse malgré la pression constante de l'attaque de Flamengo. Solide dans les duels et appliqué dans ses relances, il a limité les

dégâts dans une arrière-garde souvent dépassée.

C'est finalement Luis Araujo qui a scellé le sort du match à la 70e minute, d'une belle frappe croisée sur une passe de Jorginho. Le but du break a définitivement mis fin aux espoirs tunisiens. Malgré quelques changements opérés par le coach tunisien, Flamengo a maîtrisé la fin de la rencontre avec une possession écrasante (71%) et une supériorité technique évidente.

L'ES Tunis, qui dispute sa quatrième Coupe du Monde des Clubs, devra réagir face au Los Angeles FC lors de la prochaine journée, sous peine de quitter prématurément la compétition. Quant à Belaili, sa prestation encourageante reste l'un des rares motifs de satisfaction dans cette défaite.



« Sa place est au Brésil » : Youcef Belaili enflamme les Brésiliens après une prestation éblouissante



Au royaume de la technique et du beau jeu, Youcef Belaili, par son style flamboyant et sa vision du jeu, a été adulé, lui qui a su parler le même langage : celui du foot-samba, du dribble audacieux et de la créativité instinctive.

Malgré la défaite de l'Espérance de Tunis face à Flamengo lors du match d'ouverture du groupe D de la Coupe du Monde des Clubs 2025 aux États-Unis, une étoile a brillé plus fort que les autres sur la pelouse : celle de Youcef Belaili. L'international

algérien a littéralement ébloui les supporters Brésiliens, qui n'ont pas hésité à lui rendre un vibrant hommage sur les réseaux sociaux.

En effet, si l'ES Tunis a perdu sur le terrain, le talent de son joueur phare, Youcef Belaili, celui qui faisait craindre l'adversaire avant le début du match, a remporté les cœurs.

Sur la toile, les commentaires élogieux se sont multipliés à une vitesse inédite, même dans le camp adverse. Des fans de l'équipe brésilienne de Flamengo ont salué sa prestation

avec admiration, certains allant même jusqu'à le comparer à des grands talents comme Ricardo Quaresma le Portugais, tant la ressemblance et la trajectoire sont saisissantes, d'autres le suppliant de signer dans leur club favori. « Belaili, viens à Cruzeiro, on a besoin de toi », écrit un internaute, ou encore, « Belaili à Fluminense, ce serait génial », « Il s'appelle Belaili, et non pas Leao (l'ailier du Milan AC, NDLR) ». Un autre, visiblement très conquis, lance : « Sa place est au Brésil ! ».

Mercato :

Al-Sadd se sépare d'Adam Ounas

L'aventure qatarie d'Adam Ounas touche à sa fin. Arrivé après le début de saison à Al Sadd avec l'espoir de relancer une carrière en perte de vitesse après quelques pépins au LOSC, l'ailier algérien ne s'est finalement pas imposé au sein du géant de Doha. Alors que la saison touche à sa fin, le club qatari ne compte pas le prolonger : Ounas sera donc libre de tout contrat à compter du 30 juin.

Ce départ sans tambour ni trompette vient conclure une saison bien terne. Écarté de la Qatar Stars League en raison de son arrivée tardive, le Fennec n'a été inscrit que pour disputer la Ligue des champions asiatique. Bilan : cinq apparitions, un but, et un carton rouge qui l'a privé des derniers matchs. Insuffisant pour

convaincre les dirigeants d'Al Sadd, qui comptent désormais uniquement sur Youcef Atal et le jeune Abdessamed Bounacer parmi les Algériens la saison prochaine.

Autrefois considéré comme un grand espoir du football algérien, Adam Ounas peine à retrouver son niveau. Depuis son passage mitigé à Naples, il a enchaîné les clubs sans jamais véritablement exploser. Entre blessures et irrégularité et attitude, son potentiel est resté en grande partie inexploité.

Annoncé dans le viseur de clubs en Europe et en Arabie saoudite, Ounas devra choisir avec soin sa prochaine destination. Un ultime défi pour tenter, peut-être, de se réinventer et enfin donner la pleine mesure de son talent.



Mercato : Énorme retournement de situation pour Mike Maignan

Le feuilleton Mike Maignan repart de plus belle du côté de l'AC Milan.

Mardi dernier, le mercato destiné aux clubs participant à la Coupe du Monde des Clubs de la FIFA a refermé ses portes. Et comme à chaque fois, il y a eu des heureux et des malheureux. Dans le camp des déçus, on retrouve notamment Mike Maignan (29 ans). Après plusieurs années de bons et loyaux services à l'AC Milan, le gardien tricolore souhaitait voir autre chose et rejoindre Chelsea. Bien qu'ils aient plusieurs portiers sous contrat, les Blues étaient décidés à s'offrir l'ancien joueur du Paris Saint-Germain et du LOSC. Ils avaient ainsi envoyé une proposition de 15 M€ aux



Lombards.

Ce qui était très proche du prix fixé par les Rossoneri, à savoir 25 M€. Malgré tout, les médias italiens étaient plutôt confiants concernant la signature de «Magic Mike» à Chelsea. Mais les jours sont passés et la situation s'est peu à peu tendue.

En effet, les Londoniens ont fait savoir qu'ils refuseraient de mettre plus que 15 M€ pour un footballeur en fin de contrat dans un an et âgé de presque 30 ans. De leur côté, les Milanais n'ont pas voulu céder. D'autant qu'en coulisses, Massimiliano Allegri, fraîchement nommé à la tête de

la formation lombarde, essayait de convaincre Maignan de rester.

Allegri a convaincu Maignan

Le joueur, lui, a poussé pour rejoindre l'Angleterre, ajoutant qu'il s'en irait libre dans un an si les Italiens n'accédaient pas à sa demande. Mais le coup de pression du Français et l'ultimatum posé par Chelsea dans la dernière ligne droite n'ont rien changé. Chacun a campé sur ses positions et Maignan n'a pas quitté Milan pour Londres. Une semaine plus tard, où en est-on ? Ce mardi, la Gazzetta dello Sport fait un point sur ce dossier sensible ainsi que des révélations plutôt surprenantes. Ainsi, le média au papier rose assure que Maignan restera à Milan cette saison, quoi qu'il arrive durant le

mercato d'été.

Le portier a beaucoup discuté avec Allegri, qui l'adore. Les mots du technicien italien ont bien été reçus par le Français, qui a été séduit et convaincu. D'ailleurs, la GdS précise que la direction de l'AC Milan est persuadée de pouvoir le convaincre de prolonger son contrat qui se termine en 2026. Les discussions vont reprendre après le marché estival, mais les Lombards sont positifs et estiment avoir écarté le danger Chelsea. De toute façon, ils résisteront aux assauts anglais et fermeront la porte, assure le média transalpin. Proche d'un départ et d'un divorce avec l'AC Milan, Mike Maignan a visiblement changé d'avis.

Premier League Manchester United promet du très lourd pour ses prochains transferts

Décevant ces dernières années, Manchester United croit toujours en un retour au premier plan. C'est le PDG, Omar Berrada, qui le dit. D'un Manchester à l'autre. Durant l'année 2024, Omar Berrada a quitté les Skyblues et son siège de directeur des opérations football du City Football Group après treize années de bons et loyaux services. Le dirigeant espagnol n'a pas eu à faire beaucoup de kilomètres pour se rendre chez son nouvel employeur, puisqu'il a été recruté par... Manchester United. Le club voisin et rival de Manchester City. En pleine restructuration, les Red Devils ont réussi à le convaincre de passer chez l'ennemi. Pour cela, ils lui ont confié des responsabilités et le poste de PDG. Ils avaient annoncé la nouvelle via un communiqué de presse officiel le 20 janvier 2024. Les fans vivent un enfer à MU «Manchester United est heureux d'annoncer la nomination d'Omar Berrada au poste de nouveau PDG. Le club est déterminé à remettre le football et la performance sur le terrain au cœur de tout ce que nous faisons. La nomination d'Omar représente la première étape de ce voyage. En tant que l'un des dirigeants de football les plus expérimentés au sommet du football européen, Omar apporte une richesse d'expertise footballistique et commerciale, avec un parcours avéré de leadership réussi et une passion pour contribuer au changement au sein du club. Il est actuellement directeur des opérations football du City Football Group, supervisant

11 clubs sur cinq continents et, avant cela, a occupé des postes de direction à Barcelone.»

Lancé dans une nouvelle aventure, Berrada savait où il mettait les pieds. Il était au courant de la situation de MU et du fait qu'il faudrait se serrer la ceinture pour coller aux attentes de Sir Jim Ratcliffe, qui n'hésite pas à trancher dans le vif et à mener une politique d'austérité. Ce qui n'est pas du goût de nombreux employés du club, qui tombent comme des mouches puisqu'il multiplie les licenciements, et des supporters, qui en ont assez de ses pratiques et des résultats décevants de l'équipe première. Mais ils vont peut-être retrouver le sourire grâce à Omar Berrada. Lors d'une interview donnée au Sun, le PDG de MU a fait des annonces fortes sur divers sujets.

Berrada fait des promesses

Concernant Ruben Amorim, qui est arrivé en novembre dernier, il l'a comparé à Pep Guardiola, qu'il a connu à City. Et il a avoué qu'il y a des similitudes entre eux. « Il y en a beaucoup. C'était difficile pendant la première année de Pep. Il n'a rien gagné et on se demandait s'il parviendrait à mettre en pratique sa vision du football. On disait qu'il était arrogant et qu'il ne changerait pas son style de jeu. Mais Pep est resté fidèle à ses principes. Il a pu, la première année, être en dessous de ses standards. Le club l'a soutenu. L'équipe a commencé à gagner et a créé ce cycle gagnant qui a duré jusqu'à cette saison.» Berrada souhaite donc laisser sa chance à Amorim, auquel il croit beaucoup.

Il a ajouté à son sujet : « nous avons vu cela comme un investissement



pour les saisons suivantes, car nous allons donner du temps à Ruben pour connaître l'équipe, le club, la Premier League. Nous avons une feuille de route très claire sur la façon dont nous allons y parvenir. Si Ruben avait commencé le 1er juillet 2025, nous n'aurions pas pu avoir toutes ces connaissances, n'est-ce pas ? Et c'est ce que je ressens depuis sept ou huit mois. Il a souffert, l'équipe a souffert. C'est pourquoi je pense que cela va vraiment nous aider à l'avenir.» Un avenir qu'il espère radieux et riche en trophées. C'est en tout cas son objectif, même s'il a admis que le chemin sera long.

Des mercatos qui vont beaucoup apporter

« Ce ne sera pas facile. Des moments difficiles nous

attendent. Rien ne se résoudra en un seul été, mais nous sommes sur la bonne voie. L'équipe peut-elle remporter le titre de Premier League d'ici 2028 ? Bien sûr. Je crois fermement que nous pouvons y arriver. Nous avons deux ou trois fenêtres estivales pour constituer une équipe et commencer à concourir pour remporter la Premier League. Personne ne dit que nous ne voulons pas gagner d'ici là. Nous nous fixons un objectif précis à atteindre. Il s'agit d'établir une série d'objectifs dans un délai donné afin que nous puissions concentrer nos efforts et notre énergie sur cet objectif. Nous venons de terminer 15e et cela semble impossible. Mais pourquoi ne pas viser cet objectif ? Pourquoi ne pas tout faire ? »

Ambitieux, Berrada rêve de la Premier League et de la Ligue des Champions. Cela passera par des mercatos réussis et de bonnes performances, ainsi qu'un jeu de qualité. « Du côté du football, il y a une idée claire de ce que nous voulons faire, quels joueurs nous voulons avoir, comment nous voulons voir l'équipe jouer, comment nous allons intégrer les joueurs de l'académie, comment nous allons investir dans les futurs talents. Nous avons surmonté le plus dur de cette phase de transformation et nous allons maintenant commencer à construire. Je suis convaincu que nous reviendrons au sommet. » De quoi faire saliver les supporters qui ne rêvent plus depuis longtemps au Théâtre des Rêves.



Meta viserait le niveau GPT-4 pour son IA



La maison mère de Facebook, Meta, vise à former un modèle d'IA puissant, capable de rivaliser avec GPT-4 d'OpenAI. La société devrait s'y atteler dès 2024.

Meta se positionne chaque jour un peu plus dans la course à

l'intelligence artificielle. Cette fois, le géant américain s'est mis en quête de créer un chatbot au moins aussi puissant que GPT-4, selon le Wall Street Journal. La société veut rivaliser avec OpenAI, et pour cela, elle a fait l'acquisition de puces spéciali-

sées en IA, les NVIDIA H100, et renforcé son infrastructure avec la construction de centres de données consacrés à ce projet ambitieux.

Meta se dote des armes nécessaires à la création d'un super modèle d'IA

Alors que Meta a présenté son récent modèle de langage Llama 2 cet été, la formation de son prochain modèle devrait débuter dès le début de l'année 2024, sous la direction de Mark Zuckerberg. Parmi les caractéristiques notables de ce projet, on peut évoquer ici l'intention du groupe de rendre le chatbot accessible gratuitement, ce qui permettrait à n'importe quelle entreprise de créer des outils d'IA reposant sur cette technologie.

Pour garantir le succès de ce chantier, Meta a fait des inves-

tissements importants. L'acquisition des puces NVIDIA H100 doit réduire sa dépendance envers la plateforme cloud Azure, de Microsoft. La société a aussi rassemblé une équipe de professionnels en IA en début d'année pour accélérer le développement du robot conversationnel. Celui-ci devrait être doté de capacités d'IA générative avancées et deviendrait capable d'imiter les expressions humaines de manière convaincante.

L'ambition qui est celle de Meta n'est évidemment pas une surprise. Joëlle Pineau, qui dirige l'activité de recherche en IA du groupe, avait confié à Clubic, en plein VivaTech, que les plus gros changements étaient à venir. On y est.

Les choses bougent, certes, mais malgré son engagement dans le

domaine de l'IA, Meta a dû faire face à un roulement important de chercheurs en intelligence artificielle cette année, en grande partie en raison de la répartition des ressources informatiques sur plusieurs projets liés à l'IA. Sans oublier que la concurrence sur le marché de l'IA générative s'intensifie, avec Apple qui investit massivement dans des modèles puissants, ou encore Google qui prévoit d'intégrer l'IA générative dans Google Assistant. Et n'oublions pas non plus Amazon, qui explore également des initiatives d'intelligence artificielle générative, pouvant accoucher d'une Alexa alimentée par un chatbot. Donc oui, la compétition dans le domaine de l'IA ne fait que s'intensifier, et Meta est déterminée à jouer un rôle de premier plan.

Google Drive

Verrouillez un fichier en un clic

Google Drive permet désormais de verrouiller les fichiers pour empêcher les modifications indésirables.

Cette nouvelle fonction est déjà disponible chez de nombreux utilisateurs.

Google Drive ajoute une option (bienvenue) de verrouillage

Après une nouveauté peu appréciée il y a quelques mois (mais qui n'a pas fait long feu), Google fait évoluer son célèbre Drive avec une nouvelle option particulièrement utile et réclamée par les utilisateurs. En effet, nombreux sont ceux à avoir été

victimes d'un document modifié par un collègue, de manière non désirée, dans l'espace de stockage du géant américain. Bonne nouvelle aujourd'hui, puisque l'on peut enfin verrouiller ses fichiers dans Google Drive.

De cette manière, l'utilisateur peut s'assurer que ses fichiers ne seront pas modifiés par un tiers. Lorsqu'un document est verrouillé, quel que soit le niveau d'accès d'une personne, cette dernière ne pourra pas le modifier si on ne lui en donne pas explicitement l'accès. « Les modifications, les commentaires et les suggestions

ne peuvent pas être ajoutés aux documents verrouillés », indique Google. Par ailleurs, un fichier peut être verrouillé ou déverrouillé à n'importe quel moment. Pour verrouiller un fichier sur Google Drive, l'opération est on ne peut plus simple, puisqu'il suffit d'exécuter un clic droit sur le fichier en question. Dès lors, il faut choisir « Informations sur le fichier », puis valider la commande « Verrouiller ». La mise à jour est en cours de déploiement, et il n'est pas impossible que vous ayez déjà accès à cette nouvelle fonction de verrouillage.



WhatsApp pourra bientôt prendre en charge d'autres services de messagerie

L'application de messagerie phare de Meta va devoir s'adapter aux nouvelles règles imposées par l'Union européenne. Et, pourquoi ne pas s'y coller dès maintenant ?

WhatsApp est l'application de messagerie la plus utilisée au monde, du moins selon de nombreux classements. Si cette popularité est sa plus grande force, elle lui confère également le privilège de figurer sur la liste des « contrôleurs d'accès », au même titre que Messenger, qui appartient également à Meta. L'entreprise américaine se voit donc contrainte d'apporter quelques modifications à ses deux services phares,



et de les ouvrir à la concurrence.

Un nouvel espace dédié aux autres services

On n'est pas du genre à traîner

chez le géant des réseaux sociaux, qui a sûrement vu venir le coup de toute façon. Après une refonte graphique plus que bienvenue, la

nouvelle version bêta de WhatsApp sur Android, la 2.23.19.8, révèle déjà comment l'application va intégrer les services de messagerie concurrents dans son interface.

Selon WABetaInfo, qui a pu mettre la main sur cette mouture, les développeurs ont choisi d'ajouter un nouvel espace intitulé « Third-party chats », et qui devrait regrouper les services tiers, comme son nom l'indique. Pour l'instant, cette fonction n'est ni opérationnelle, ni accessible aux utilisateurs. Et, il faudra certainement attendre encore quelques semaines avant de la voir apparaître dans une version stable de

l'application.

Les géants du web désignés par la DMA ont jusqu'à mars 2024 pour répondre aux exigences des régulateurs européens et s'ouvrir à la concurrence. Pour l'instant, seuls deux services de messagerie sont concernés : WhatsApp et Messenger. Mais les choses pourraient rapidement changer, car le dossier de iMessage est toujours en cours d'examen par la Commission européenne. Au grand dam d'Apple, qui considère que son application n'est pas assez populaire pour faire partie de la fameuse liste.



Festival national du théâtre comique

7 pièces sélectionnées pour décrocher la «grappe d'Or»

Sept pièces théâtrales sont en lice pour décrocher la «Grappe d'Or» de la 15e édition du Festival national du théâtre comique (Fntc), prévue du 30 juin au 5 juillet, sous le slogan «Médéa : 100 ans de théâtre», indique, lundi, un communiqué du commissariat de ce festival.

Le comité de sélection du festival a retenu sept pièces théâtrales sur un total de 26 œuvres proposées par des troupes appartenant à des théâtres régionaux, des organismes culturels et à des associations culturelles, issus de différentes régions du pays, a-t-on précisé.

Les pièces en compétition pour

décrocher la «Grappe d'Or», prix du meilleur spectacle, sont «Wa akhiren» (Enfin) du théâtre régional Abderrahmane Bouguermouh (Bejaia), «Ed-Doub» (l'Ours) produite par l'association «Massini» d'Adrar, «Khems Ensa wa araba» (Cinq femmes et un chariot) du théâtre régional Mustapha Kateb de Souk-Ahras, «Khoutoubate Kelb» (noces de chien) réalisée par la Maison de la culture et des arts de Jijel avec le concours de l'association «Tiziri», ajoute le communiqué.

Le commissariat du Fntc fait part aussi de la sélection des pièces «EL-Ain Bel Ain» (Oeil pour oeil) de l'association culturelle



et de musique classique de Setif, «En-Nisf El-Akher» (l'Autre moitié) de l'association culturelle et du théâtre «El-Moutalate el waki» de Guelma et «El-Warta» (Embarras) de l'association «Chabab wa Founoune» de la ville de Tablat (Médéa).

Cette nouvelle édition est une occasion également pour rendre hommage au parcours du journaliste-écrivain Ammar-Yezli.

El-Oued

Quinze œuvres sélectionnées pour le 4e festival international du monodrame féminin

Quinze (15) œuvres ont été retenues pour prendre part à la 4ème édition du festival international du monodrame féminin, prévue du 7 au 11 novembre prochain à la maison de la culture Mohamed Lamine Lamoudi à El-Oued, a-t-on appris lundi des organisateurs.

Placée sous le thème «Algérie, portière du monodrame», cette édition, qui rendra hommage à la comédienne algérienne Fatiha Soltane, regroupera des troupes théâtrales représentant, outre l'Algérie, 13 pays, dont la Tunisie, Libye, Egypte, Arabie-Saoudite, Jordanie, Palestne, Sultanat d'Oman, Bahreïn, Iran, Côte-D'ivoire et République arabe sahraouie et démocratique (RASD), a indiqué le commissaire du festival et président de l'association de la création théâtrale, Nabil Ahmed

Messai. Ces monodrames ont été sélectionnés parmi une cinquantaine d'œuvres reçues par le comité de lecture, et ce sur des critères ayant trait à ce genre artistique, dont le texte théâtral, l'interprétation et la mise en scène.

L'Algérie sera représentée à ce festival par trois œuvres, dont «Zigzag» de l'association «Bouderga», «la dernière halte» de la coopérative culturelle «Anis» et «Figures et souliers» de l'association «Rayane», a détaillé M. Messai.

Plusieurs œuvres seront également présentées au prochain festival, dont «la folie de l'amour» de la troupe du centre culturel et sportif de la jeunesse d'El -Menzah (Tunisie), «Rêves en suspens» du théâtre d'El-Beida (Libye),



«Revers des jours» de la troupe du centre des arts d'El -Hanager (Egypte).

Les œuvre «Sultana» de la troupe théâtrale de la RASD,

«El-Maâbar» (poste frontalier) du théâtre «Anil» de Palestne, «Passion» de la troupe théâtrale d'Irak, «Sabiya» (fillette) de la troupe Nezoua du Sultanat

d'Oman ainsi que «le Rêve» de la troupe de Jordanie, figurent au programme du festival.

Outre des monodrames féminins de la troupe «Baha d'Ahwaz» (Iran), d'une troupe de Côte-D'ivoire et d'autres de théâtre de rue, cette manifestation sera rehaussée par la présence honorifique de troupes de Suède, Syrie, Mauritanie, Roumanie et Espagne.

Le programme de cette manifestation culturelle prévoit également des ateliers de formation des amateurs du monodrame féminin, ayant trait à l'expression corporelle, la mise en scène, le théâtre de rue, l'écriture dramatique, la formation du comédien, la scénographie, en plus de communications sur l'art du monodrame.

Nigéria

Le film d'animation «Danse des crocodiles» au Festival d'Annecy

Un cap symbolique pour l'animation nigériane, qui rêve de suivre les pas de «Nollywood», deuxième industrie cinématographique mondiale en volume après l'Inde.

« Danse des crocodiles », raconte l'histoire d'une musicienne maudite qui doit retrouver sa voix

pour sauver sa ville d'une déesse mythique. Une fable entre drame et horreur, inspirée des mythes d'Afrique de l'Ouest, où plane l'ombre aquatique de Mami Wata.

« Mon plus grand espoir est que cette histoire voyage aussi loin que possible », confie Shofela Coker, co-réalisateur du film. «

Ce n'est pas juste une histoire nigériane. Je veux que les gens se sentent invités à découvrir nos perspectives africaines. En tant qu'auteur, j'essaie de combler ce fossé culturel », poursuit-il.

L'émergence de ce cinéma d'animation repose sur des fondations encore fragiles.

Si les talents foisonnent, les infrastructures et les financements peinent à suivre. Le pays mise désormais sur la formation pour structurer sa filière.

« Maintenant, nous avons des universités qui intègrent l'animation, que ce soit par le biais de processus informatiques

ou d'ateliers », explique Mbuotidem Johnson, fondateur du studio Basement Animation. « Nous avons pu former des créateurs capables de produire pour le Nigeria, mais aussi pour le monde entier. »



L'écrivain Amin Maalouf de l'Académie française, un soutien inattendu pour les langues régionales

L'académicien franco-libanais a été élu en 2023 à la tête de l'institution qui veille au rayonnement et à l'intégrité de la langue française.

Une initiative d'un collectif pour enseigner le patrimoine littéraire dans les langues régionales de France a reçu lundi 16 juin un soutien inattendu, celui du secrétaire perpétuel de l'Académie française, Amin Maalouf.

L'écrivain franco-libanais, à la tête depuis deux ans d'une institution qui a pour mission de veiller au rayonnement et à l'intégrité de la langue française, a écrit au Premier ministre François Bayrou et à la ministre de l'Éducation Élisabeth Borne pour proposer un corpus d'œuvres en langues régionales destiné aux professeurs de collège et de lycée, afin de sensibiliser à la «richesse de la production littéraire» dans d'autres langues que



le français.

«M. Maalouf – comme nous-mêmes – a la conviction qu'il est nécessaire que les élèves de France aient connaissance de ces trésors culturels», écrit ce collectif à François Bayrou, qui lui-même parle le béarnais.

Des textes littéraires en alsacien, tahitien ou corse

Le Collectif pour les littératures en langues régionales a constitué, avec l'aide de spécialistes, un recueil

intitulé Florilangues avec 32 textes, en langue originale, de l'alsacien au tahitien, en passant par le basque ou le corse, traduits en français. On y trouve entre autres un poème en provençal de Frédéric Mistral (prix Nobel de littérature 1904), Mirèio, une chronique en breton de Pierre-Jakez Hélias, Bugale ar Republik, un court récit en créole martiniquais de Raphaël Confiant, Bitako-a, ou une chanson en picard d'Alexandre Desrousseaux, Canchon dormoie



(plus connue sous le nom de P'tit Quinquin).

«Il ne s'agit pas de donner des cours de langues régionales, mais de présenter des œuvres issues des littératures en langues régionales, que ce soit en français ou en version bilingue», précise le collectif. Pour lui, idéalement, les

élèves aborderaient des langues issues d'autres régions que la leur. «Pourquoi seuls les élèves antillais apprendraient-ils qu'il existe une littérature en créole ?», demande ce collectif, qui présente son initiative à la presse lors d'une visioconférence lundi après-midi 16 juin.

Au musée de Vérone, un visiteur s'assied sur une œuvre d'art et la casse

Nicola Bolla, l'auteur de l'œuvre d'art, estime que le geste est «idiot» mais il y voit une dimension artistique.

Un touriste, tenté de se faire photographe dans un palais historique de Vérone (nord-est) sur une chaise en exposition composée de centaines de cristaux de Swarovski, l'a brisée, au grand dam du musée Palazzo Maffei qui a indiqué lundi 16 juin à l'AFP avoir déposé plainte.

Le musée italien avait diffusé jeudi 12 juin sur les réseaux sociaux des images de vidéosurveillance devenues aussitôt virales, montrant un touriste s'asseoir

sur cette chaise pour être pris en photo par une femme, et qui s'est effondrée sous son poids. «Le cauchemar de tout musée», a posté le musée sur Instagram.

L'œuvre, inspirée de la chaise paillée figurant dans le célèbre tableau La Chaise de Vincent avec sa pipe de Van Gogh, avait été réalisée par l'artiste Nicola Bolla et acquise en 2022.

Les deux visiteurs se sont enfuis avant que le personnel du musée ne puisse les appréhender, et n'ont pas pu être identifiés. Le musée a porté plainte contre X et n'a pas souhaité préciser la valeur de l'œuvre, précisant tout au plus

que l'incident avait eu lieu il y a moins de quatre semaines et que l'œuvre avait depuis été restaurée. Elle est de nouveau visible par les visiteurs. «C'est un geste idiot (...) mais j'y vois aussi un côté positif, artistique», a commenté l'auteur de l'œuvre d'art Nicola Bolla, interrogé par le média italien Fanpage.

Situé dans la ville de Roméo et Juliette, le Palazzo Maffei expose des œuvres allant de l'Antiquité à nos jours. Il a diffusé les images de vidéosurveillance dans le but de «sensibiliser» le public au respect des œuvres exposées dans les musées.



La toile découverte au Musée des beaux-arts de Libourne est bien un original du grand maître italien Guido Reni

La restauration du tableau n'est pas terminée. Le musée de Libourne prévoit de l'exposer dès novembre prochain.

La copie était en fait un original. Après des mois d'enquête autour d'une toile du musée de Libourne (Gironde) considérée comme une reproduction tardive d'un Guido Reni, un comité scientifique a confirmé qu'il s'agissait bien d'une œuvre du peintre baroque italien du XVIIe siècle. «On s'en doutait un peu, aujourd'hui enfin, nous savons. Le tableau est l'œuvre originale de Guido Reni», a annoncé, vendredi 13

juin, lors d'une conférence de presse, le maire de Libourne (Gironde) Philippe Buisson, saluant un «coup de projecteur incroyable» sur sa ville.

Deux ans et demi auparavant, l'attention des équipes du Musée des beaux-arts de Libourne se porte par hasard sur un tableau de 2x3 mètres recouvert d'un film protecteur opaque, qui dormait dans les réserves et n'avait jamais été exposé. Elle est répertoriée comme une copie du XIXe siècle de la scène Atalante et Hippomène» de Guido Reni (Bologne, 1575-1642).

Rapidement, des doutes sont émis sur la datation, à cause du type de toile utilisé notamment. Le tableau est donc envoyé pendant six mois au Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF) à Paris, interpellé par cette découverte. La datation XIXe siècle a vite été écartée.

«Un faisceau d'indices»

«L'enquête» menée par un comité scientifique (composé de membres du musée, du C2RMF, de la DRAC et de spécialistes du peintre ou de la période), qui s'est réuni en octobre 2024 et le 12 mai

2025, a attribué, «à l'unanimité, ce chef-d'œuvre» à Guido Reni, a souligné Philippe Buisson.

Corentin Dury, chargé des collections anciennes au Musée des beaux-arts d'Orléans et membre du comité scientifique, explique cette décision par un «faisceau d'indices» comme une «maîtrise de très haute qualité» des ombres et des carnations. Mais aussi l'utilisation d'une toile unique sans coutures, de pigments précieux ou encore la découverte de nombreux repentirs, signes de changements de composition qui n'ont lieu qu'à la création d'une

œuvre, pas à la copie.

Ce tableau, qui avait été légué par une famille de Libournais au sortir de la Seconde Guerre mondiale, devient donc officiellement la quatrième version connue d'Atalante et Hippomène de Guido Reni. Les trois autres se trouvent au Prado à Madrid, au musée Capodimonte à Naples et auprès d'un particulier en Italie. Sa restauration n'est pas encore terminée et le musée de Libourne prévoit de l'exposer à partir de novembre 2025.



Ce substitut au sucre altérerait les vaisseaux sanguins du cerveau

Une étude met en évidence le méfait d'un substitut au sucre sur les vaisseaux sanguins du cerveau, suggérant que ce "faux sucre" peut augmenter le risque d'accident vasculaire cérébral (AVC). Face à la diabolisation du sucre, qui est en partie légitime, nombre d'entre nous ont pu opter pour des substituts ou des produits qui en contiennent : stévia, édulcorants de synthèse (sucralose, aspartame, acésulfame K), sirop d'agave ou d'érable, sucre de coco,...

Hélas, certains substituts seraient tout aussi nocifs sinon plus que le sucre classique. C'est du moins ce qui ressort d'une nouvelle étude, publiée dans le Journal of Applied Physiology (Source 1),



à propos de l'érythritol. Vendu seul comme alternative au sucre blanc, ou incorporé à des aliments étiquetés comme "sans sucre" ou "allégés en sucre", l'érythritol a déjà été accusé d'augmenter le risque de crise cardiaque ou d'accident vasculaire cérébral (AVC). Cette nouvelle étude, menée par des chercheurs de l'Université du Colorado

(États-Unis), indique que cet édulcorant nuirait à la bonne santé des vaisseaux sanguins cérébraux. Ici, l'équipe de recherche a conçu des expériences in vitro pour observer les conséquences cellulaires de l'exposition à l'érythritol, sur l'endothélium cérébral. L'endothélium microvasculaire cérébral est la couche de cellules qui tapisse l'ensemble

des vaisseaux sanguins du cerveau, et qui forme la barrière hémato-encéphalique, protégeant les neurones des toxines. Une augmentation du stress oxydatif, entre autres phénomènes nocifs Des cellules endothéliales microvasculaires cérébrales humaines ont été cultivées et exposées à une quantité d'érythritol équivalente à celle résultant de la consommation d'une boisson classique allégée en sucre. Verdict : l'érythritol a augmenté le stress oxydatif, et perturbé de multiples mécanismes essentiels au maintien de la santé endothéliale cérébrale, autrement dit de la santé des vaisseaux sanguins du cerveau. Bien que les résultats soient limités aux conditions aiguës in vitro, ils concordent avec

les associations retrouvées via d'autres études entre l'érythritol et un risque accru d'AVC, estiment les scientifiques. Ils appellent la communauté scientifique à poursuivre les recherches, afin de clarifier ces données avant de tirer des conclusions définitives sur les dangers potentiels de ce substitut au sucre. Dans l'attente, on ne saurait que recommander la prudence quant à la consommation répétée de substituts au sucre, qu'il s'agisse d'érythritol ou même d'aspartame, dont les dangers sont avérés. Mieux vaut varier les substituts au sucre, voire apprendre progressivement à s'en passer, ou diminuer sa consommation de sucre classique.

Vous faites certainement cette erreur en prenant votre douche

Certaines personnes prennent uniquement des douches très chaudes. S'ils trouvent cela relaxant, ce n'est pas forcément le mieux pour l'organisme. Chaud ou froide ? Tout le monde a sa préférence concernant la température de l'eau pour prendre sa douche. Mais, il semblerait que ce choix ne soit pas à faire à la légère car il peut impacter votre santé. Quels risques en cas de douche trop chaude ? Le Dr Max Maddahali, expert en santé vasculaire basé en Allemagne, met en garde contre les douches trop chaudes. En effet, une température trop élevée pourrait

déclencher une chute dangereuse de la pression artérielle. Ce phénomène résulte de la dilatation des vaisseaux sanguins. Cette sensation peut provoquer une sensation de vertige, un malaise, une perte de connaissance, etc. En cas de malaise, les personnes peuvent chuter et se cogner avec de très graves conséquences pour la santé. Dans une vidéo mise en ligne sur TikTok, le médecin pointe d'autres problèmes liés à une température de l'eau trop chaude. Par exemple, une eau trop chaude peut abîmer la peau. « Il y a des éléments naturels sur votre peau qui la maintiennent hydratée.

L'eau chaude peut les laver complètement et provoquer une sécheresse. De plus, une eau trop chaude peut endommager les cheveux », détaille le Dr Maddahali. Entre 35 et 38 degrés, la température idéale. En effet, une eau trop chaude peut débarrasser la peau de certaines huiles naturelles qui protègent la peau et abîmer le film hydrolipidique de la peau. Le système immunitaire peut être impacté et les bactéries pourraient pénétrer plus rapidement dans le corps. Une douche trop chaude peut causer des problèmes de peau et favoriser l'apparition de certains problèmes cutanés comme des



rougeurs ou d'autres affections cutanées. Une douche trop froide n'est pas non plus agréable pour le corps. Alors, à quelle température faut-il prendre sa douche ? Il est conseillé de ne pas se laver avec une eau à la température trop éloignée de celle du

corps. Autrement dit, il est recommandé de privilégier une eau entre 35 et 38 degrés. Vous pouvez terminer la douche par un jet d'eau froide sur le corps. Enfin, attention aux produits appliqués sur la peau et privilégier des produits doux.



Pieds secs

La routine idéale pour les rendre tout doux

Pendant la saison estivale, les pieds sont plus que tout sollicités. Résultat, ils s'abîment, deviennent secs, rugueux et peuvent présenter callosités, fissures voire crevasses. Pour retrouver des pieds tout doux pour la rentrée, découvrez la routine recommandée par un professionnel, à réaliser facilement chez vous.

Les vacances d'été sont bel et bien terminées. Bien que nous ayons repris le chemin du travail, les températures estivales de la rentrée nous poussent à continuer de porter nos chaussures ouvertes et laisser respirer nos petits petons. Seulement voilà, qu'on se l'avoue, ce n'est pas toujours la partie du corps dont on prend le plus soin tout au long de l'année ! De ce fait, il arrive souvent de se rendre compte que nos pieds sont secs, notamment une fois l'été terminé. Rien d'étonnant après les baignades à répétition dans l'eau de mer ou dans les piscines pleines de chlore ou après les promenades sur le sable brûlant... La rentrée est donc la période idéale pour prendre soin de ses pieds et les rendre tout doux.

Si il est possible de prendre un rendez-vous en institut pour laisser les mains d'une professionnelle (podologue) les chouchouter au cours d'un pédicure, cela ne suffira pas à garder de beaux pieds sur le plus

long terme. En effet, le secret pour des peaux pieds, c'est d'être régulière dans les soins qu'on leur offre, tout comme pour notre visage ou encore nos cheveux. Ainsi, il est de mise d'adopter une routine maison pour prendre soin de ses pieds et éviter qu'ils ne soient secs et craquelés. Dans Glamour UK, le docteur Bharti Rajput, podologue Britannique, a révélé la routine faite maison à effectuer pour avoir de beaux pieds.

Comment faire pour ne plus avoir les pieds secs ? Le traitement idéal pour se débarrasser des callosités selon un expert

Avoir les pieds secs n'est pas une fatalité et n'a rien d'anormal ! Selon Le docteur Rajput, cela est principalement dû à un mélange entre «sécheresse et pression» effectuée sur nos pieds, notamment par nos chaussures. Si l'experte recommande l'utilisation de crèmes pour les pieds à base d'urée, ce n'est pas tout ! Il est également possible d'adopter une bonne routine de soin pour les pieds avec nos produits du placard. Pour cela, la podologue recommande les bains de pieds maison, à effectuer de cette manière :

Pour commencer, l'experte conseille de tremper ses pieds dans de l'eau, dans laquelle vous avez versé «un peu de citron ou de sel»;

La réalisation d'un gommage des pieds fait maison peut aussi être

de mise, avec l'aide de «deux cuillères à soupe de sel de mer, mélangé à un peu d'huile d'olive et pour finir, un peu d'huile essentielle de lavande ou d'arbre à thé» ;

La podologue conseille ensuite de laisser cette mixture sur ses pieds et de les emballer dans des sacs plastiques, à attacher autour de vos chevilles. «C'est une super manière d'hydrater vos pieds et de retirer les cellules de peaux mortes», indique-t-elle.

Crème, soin, baume, bain de pieds... Comment hydrater des pieds secs et les avoir tout doux ?

Les bains de pieds et gommages ne sont pas les seuls remèdes miracles contre les pieds secs. Pour lutter contre les pieds secs et craquelés, le Dr Abel, un dermatologue qui partage ses conseils avec ses 1,4 million d'abonnés sur TikTok, conseille de bien hydrater les pieds, des talons aux doigts de pieds, avec une crème contenant «de l'acide lactique, de l'acide salicylique ou de l'urée». Ces composants permettent en effet de retirer les peaux mortes et d'exfolier le pied. La dermatologue recommande également d'appliquer de la vaseline en couche épaisse en insistant sur les talons. Laissez agir toute la nuit sous une paire de chaussettes en coton pour plus d'efficacité.

Huile de coco, jojoba... Quelle huile pour une hydratation intense ?



Contre la sécheresse, les huiles végétales sont également de véritables alliées. Optez pour des huiles riches en actifs nourrissants (acides gras, squalane) comme les huiles végétales d'argan, d'olive, de jojoba ou encore de coco. Les beurres végétaux, encore plus riches, seront d'autant plus efficaces. On pense notamment au beurre de karité.

Et si, malgré les bains de pieds, gommages et cure d'hydratation, vos talons font toujours grise mine, mieux vaut prendre rendez-vous chez un podologue voire un médecin pour un diagnostic plus profond et, éventuellement, une pédicure.

Quelle est la cause des pieds très secs, déshydratés, fendillés ?

Tout comme les mains, les

pieds sont une zone que l'on oublie trop souvent d'hydrater. Pourtant, cette partie de notre corps n'est pas exempte de routine d'hydratation. Plusieurs facteurs peuvent expliquer une sécheresse cutanée sur la zone. En été, les journées à la plage ou à la piscine, le sable et le sel de mer ont tendance à aggraver nos petits petons. Autre fautif : certaines chaussures inadaptées (trop petites ou trop étroites) qui poussent la peau à se défendre. Idem pour certaines matières synthétiques présentes sur les chaussettes et collants. Les bains trop chauds ou encore les changements climatiques peuvent aussi jouer les trouble-fêtes.

Quel est l'ingrédient Le plus hydratant pour la peau ?

Avoir une belle peau, lumineuse, en bonne santé et résistante, c'est en prendre le plus grand soin et ce, quotidiennement, notamment en l'hydratant. Pour bien faire, découvrez le nom de l'ingrédient à absolument incorporer à votre routine beauté, selon une dermatologue.

Si vous rêvez d'une peau lumineuse, lisse, rebondie, sans imperfection et globalement plus forte, il n'y a pas de secret : il va falloir adopter une routine beauté de compétition. S'il est important de prendre soin de sa peau de l'intérieur en favorisant certains aliments et en limitant d'autres, il faut également le faire de l'extérieur, avec les bons soins. Pour cela, on apprend déjà à identifier son type de peau, pour reconnaître ses besoins liés aux différentes problématiques qu'elle rencontre, afin de choisir les actifs qui lui correspondront le mieux. Que votre peau soit grasse,

sensible, sèche, acnéique ou encore mature, il reste cependant des choses sur lesquelles tout le monde est d'accord, concernant notamment le type de produit à absolument incorporer dans sa routine. En effet, il y a des étapes communes à tous les types de peau, à savoir le nettoyage, l'hydratation, l'exfoliation et la protection.

Si choisir un nettoyant, une crème solaire, ou encore un exfoliant chimique adaptés à son type de peau est important, cette fois-ci, focus sur l'hydratation. Il s'agit d'une étape clé pour avoir un peau en bonne santé ! Il est important d'adopter une crème de jour et une crème de nuit efficaces et pour cela, on peut compter sur les conseils des experts. Sur son compte TikTok, le Dr Shereene Idriss, une dermatologue américaine, a publié une vidéo dans laquelle elle dévoile l'ingrédient à absolument



utiliser pour hydrater sa peau : la glycérine.

Quel est l'effet de la glycérine sur la peau ?

Selon l'experte, les bienfaits de la glycérine pour la peau seraient nombreux. Pourquoi ? Car il s'agirait d'un ingrédient humectant, qui «a la capacité d'hydrater et de retenir cette hydratation dans la peau pendant

plusieurs heures voire plusieurs jours», indique la dermatologue. La glycérine serait, en plus de cela, un ingrédient idéal pour améliorer la santé globale de la peau et de sa barrière protectrice, tout en aidant cette dernière à se reformer et se réparer. Résultat : la peau serait plus résistante, une bonne nouvelle pour les peaux fragiles et/ou qui présentent

certaines conditions comme l'eczéma ou le psoriasis, ajoute-t-elle.

En plus de cela, la glycérine permettrait, selon la dermatologue, d'améliorer la teneur en collagène de la peau, favorisant ainsi son élasticité. La glycérine permettrait aussi de débarrasser la peau des petites zones sèches et fragiles, où se trouvent également des peaux mortes. Le Dr Shereene Idriss précise que la glycérine est adaptée aux peaux sensibles et aux peaux grasses ou mixtes, car elle ne bouche pas les pores.

Attention : l'experte indique cependant qu'il ne faut pas en abuser. Elle recommande donc de n'utiliser que des produits dont la concentration en glycérine se situe entre 2 % et 20 %, pour éviter que cet ingrédient devienne contre-productif et provoque des irritations ou, paradoxalement, de la déshydratation.

L'artiste saoudien Ahaad Alamoudi présente « The Social Health Club » à Bâle

Ce mois-ci, l'artiste saoudien Ahaad Alamoudi fait monter la température au Basel Social Club qui se tient jusqu'au 21 juin dans la ville suisse avec sa dernière installation, « The Social Health Club ». Fraîchement conçue, cette installation baignée de jaune, ancrée dans les œuvres passées de l'artiste, offre une expérience sensorielle riche et complexe ainsi qu'un commentaire culturel incisif. Elle marque également une première pour l'artiste avec un élément de performance en direct.

Basée à Djeddah, Alamoudi est connue pour créer des installations multimédias immersives s'inspirant de la dynamique complexe de son pays natal en pleine évolution. « The Social Health Club » s'articule autour d'objets trouvés au marché Haraj de Djeddah en 2018, notamment divers équipements de sport, dont un rameur.

« Ce sont des pièces que j'ai chinées dans des brocantes. J'aime le fait qu'aucune instruction n'accompagne ces machines : je ne connais ni leur nom, ni leur provenance, ni leur fabricant. Mais elles font désormais partie du paysage urbain dans lequel j'évolue. J'ai essayé de créer un espace ludique », a-t-elle déclaré à Arab News.

Dans « The Social Health Club », les équipements, peints principalement dans un jaune vif et saturé, restent intacts, symbolisant

une culture obsédée par l'auto-optimisation. Au cœur de l'installation se trouve un caméo représentant un fer à repasser peint en jaune, déjà présent dans son œuvre vidéo de 2020 intitulée « Makwah Man » (Makwah signifie « fer à repasser » en arabe).

« Beaucoup de mes œuvres sont issues d'un récit que je crée dans une vidéo. Dans « Makwah Man », cet homme vêtu d'une thobe jaune repasse un long morceau de tissu jaune au milieu du désert. Et pendant qu'il repasse, il nous dit comment vivre notre vie. Mais en nous disant comment vivre notre vie, il commence aussi à remettre en question la sienne, à comprendre le rôle du pouvoir, à prendre conscience de la pression du changement et de l'adaptation », explique Alamoudi.

« Le jaune est présent dans la vidéo, mais l'artiste porte également une thobe jaune. Il y a aussi, dans cette version présentée à Art Basel, un portant de thobes jaunes qui tournent dans l'exposition. Pour moi, la thobe jaune est un symbole unificateur. J'essaie de dire que nous vivons tous cela différemment. Ainsi, dans la performance (pour « The Social Health Club »), un culturiste local vêtu d'une thobe jaune fera des exercices sur ces machines. Il n'a pas de règles à suivre. Il ne connaît rien, ne sait pas comment utiliser « correctement » l'équipement. Il entrera dans l'espace et utilisera les machines comme il le pourra.



« La performance sera enregistrée. Mais je pense que c'est plutôt une activation », a-t-elle poursuivi. « Ce n'est pas l'œuvre elle-même. L'œuvre existe sous la forme des machines.

« Le Social Health Club » a été créé en étroite collaboration avec la conservatrice Amal Khalaf. Ensemble, ils se sont rendus à Djeddah où Alamoudi a pu découvrir avec elle des « machines un peu inhabituelles, différentes des machines classiques que l'on trouve dans les salles de sport et dont tout le monde connaît immédiatement l'utilité », explique Alamoudi.

« Elle est vraiment incroyable », a-t-elle poursuivi. « Nous avons vraiment construit cet espace ensemble. En gros, j'ai principa-

lement créé la vidéo ; tout le reste a été construit à partir de là. Elle m'a beaucoup aidée. Elle s'est vraiment intéressée aux changements sociaux et à la manière dont nous les abordons. Notre collaboration a été parfaite. »

Le jaune domine chaque centimètre carré de l'œuvre, de manière délibérée et intense.

« Je suis obsédé par les symboles dans certaines de mes œuvres. Et cela s'accompagne également d'une couleur », explique Alamoudi. « Je voulais mettre en valeur quelque chose de luxueux, de coloré, presque comme de l'or, mais qui n'est pas de l'or. Son apparence est assez austère. » Le jaune est à la fois une invitation et un avertissement. « Je pense que le jaune est également

assez trompeur. J'aime cette couleur qui incite les gens à s'approcher pour voir ce qui se passe, mais qui les amène en même temps à se demander ce que c'est elle est si agressive qu'elle en devient un peu inconfortable. » L'interaction du spectateur est essentielle à la signification de l'œuvre.

« Je pense que les machines représentent quelque chose et qu'elles véhiculent quelque chose, mais elles sont en réalité activées par les gens, par ce que les gens font avec elles », explique Alamoudi. « C'est pourquoi j'encourage beaucoup de spectateurs à interagir avec les œuvres, à les utiliser ou à essayer de les utiliser sans aucune instruction. Beaucoup de personnes qui entrent dans l'espace peuvent avoir peur de les toucher ou d'interagir avec elles. La présence de l'artiste qui active les structures ajoute une autre dimension à l'œuvre elle-même. » Elle espère que les visiteurs se sentiront libres d'explorer les œuvres, sans être encombrés par des attentes.

« Les gens sont censés les utiliser à leur guise. Ils peuvent s'asseoir dessus, se tenir debout dessus, les toucher — ils peuvent aussi les laisser tranquilles », conclut-elle en riant.

La «Tour des arts» redonne du sens et de la couleur au Boulevard des Sports de Riyad

Lorsque vous vous aventurez sur la promenade de la dernière attraction de la capitale, le Sports Boulevard, un nouveau point de repère ne manque pas d'attirer votre attention.

Une tour située à l'intersection de la route Prince Mohammed bin Salman bin Abdulaziz et de la route Prince Turki bin Abdulaziz Al-Awwal est pleine de couleurs et de caractère.

L'auteur de cette œuvre, baptisée «The Arts Tower», est l'artiste saoudien de renom Abdunasser Gharem, qui, dès le début de sa carrière, a mis l'accent sur le quotidien dans le paysage architectural avec des œuvres telles que «Siraat» (Le chemin) et «Road to Makkah» (La route de La Mecque).

Gharem a déclaré à Arab News : « Cette œuvre est le témoin de la transformation qui s'opère ici. C'est un symbole d'investissement dans l'infrastructure culturelle qui prouve l'importance de cette dernière pour toute société ou communauté. Je pense que la tour représente cette transforma-



tion, en particulier parce qu'elle transforme l'un des symboles de l'énergie en un phare pour l'expression créative».

Anciennement l'un des nombreux pylônes électriques de 83,5 mètres, la tour devait être supprimée dans le cadre du projet du boulevard des sports.

« J'ai demandé si je pouvais en avoir une », a déclaré M. Gharem, expliquant qu'en tant qu'un

des artistes nommés pour proposer une œuvre destinée à embellir le boulevard, il tenait à utiliser la structure existante.

L'auteur et conservateur Nato Thompson a déclaré à propos de l'œuvre dans un communiqué : « En réaffectant un symbole de l'infrastructure énergétique et en le transformant en phare de l'expression artistique, Gharem met en lumière l'évolution du

rôle de la culture et de l'art dans le parcours de développement de l'Arabie saoudite.

« Elle est la preuve vivante de l'engagement du Royaume à entretenir son paysage culturel, en faisant des arts et de la créativité un élément indissociable de son identité, tout comme le pétrole et l'énergie l'ont été dans le passé ».

La proposition sélectionnée comprend un total de 691 panneaux colorés qui ont été installés pour donner vie à la façade vibrante de la tour.

Il utilise des éléments de l'architecture saoudienne et des motifs que nous reconnaissons dans nos anciennes maisons, principalement la forme triangulaire.

« J'ai eu la chance que la tour soit composée de triangles, une forme géométrique qui rassemble les différentes régions du Royaume et les caractéristiques historiques de nos débuts, ce qui en fait un symbole d'unité », explique M. Gharem.

Les pièces utilisées sont toutes liées au grand récit du Royaume,

et y compris la diversité économique, les transformations culturelles et les changements sociaux.

Cette pièce est un témoin de la transformation qui se produit ici. C'est un symbole d'investissement dans l'infrastructure culturelle, preuve de l'importance de cette dernière pour toute société ou communauté. Abdunasser Gharem, artiste saoudien.

« Les couleurs font allusion au lien entre notre histoire et notre patrimoine et les concepts de gaieté et d'hospitalité mentale. Une tour vous oblige toujours à lever les yeux ».

Pour M. Gharem, la Vision 2030 de l'Arabie saoudite, tout comme « The Arts Tower », lève constamment les yeux vers le haut, motivant les gens à sauter du familier à l'inattendu, les poussant à embrasser l'avenir avec imagination.

ANNABA / VIOLENCES FAITES AUX FEMMES : Campagne de sensibilisation sur la plateforme numérique "Sandakom" et le numéro vert 1026 à Tréat et Berrahal

DS.Y
ans le cadre des efforts visant à lutter contre les violences faites aux femmes, la cellule de proximité de Tréat a lancé, le 16 juin 2025, une campagne de sensibilisation et de promotion autour de la plateforme numérique « Sandakom » et du numéro vert 1026, dédié au signalement des actes de violence à l'encontre des femmes. Cette initiative a été déployée sur le terrain à travers les communes de Tréat et Berrahal, avec l'objectif de faire connaître ces outils et d'encourager leur

utilisation. Des brochures explicatives ont été distribuées aux passants, tandis que des affiches ont été placardées dans les espaces publics stratégiques. Les échanges directs avec les citoyennes ont permis de mieux expliquer les démarches d'alerte et les services de soutien disponibles. Le numéro vert 1026, gratuit et accessible 24h/24, ainsi que la plateforme numérique "Sandakom", sont conçus pour offrir une réponse rapide, confidentielle et sécurisée aux femmes victimes de violences, qu'elles soient physiques, psychologiques,



économiques ou autres. Ces outils viennent renforcer l'arsenal mis en place pour garantir la protection des femmes et faciliter la

dénonciation des abus. Cette campagne de proximité s'inscrit dans une dynamique nationale de prévention et de lutte contre toutes les formes

de violence basées sur le genre, avec un accent mis sur l'écoute, l'accompagnement et la réactivité des institutions compétentes.

BASKET / COUPE D'ALGÉRIE 2025 : Le NB Staoueli bat l'USM Alger et remporte son 4^e trophée

Le NB Staoueli s'est adjugé sa quatrième Coupe d'Algérie de basket-ball (messieurs) en battant l'USM Alger (59-46), mi-temps (27-31) en finale de la 54^e édition de l'épreuve, disputée mardi, à la Coupole du Complexe olympique "Mohamed Boudiaf" (Alger). Les quarts temps de la partie ont été comme suit: (9-14, 18-

17, 23-7 et 9-8). Menés à la pause par (27-31), les joueurs de Staoueli sont parvenus à renverser la situation au 3^e quart et l'emporter finalement par (59-46). Cette coupe est la quatrième au palmarès du NBS après celles de 1999, 2000 et 2007, en succédant à l'USMA sacrée en 2024.

Par ailleurs, les hommes de Mohamed Yahia décrochent le second doublé du club après celui de 2007, en s'adjugeant samedi dernier, avec brio le titre de champion d'Algérie-2025, aux dépens du NA Hussein-Dey. En revanche, l'USM Alger a échoué dans sa tentative de remporter son second trophée après celui de 2024.



TRANSPORT URBAIN À ALGER : L'ETUSA lance un programme spécial pour la saison estivale

L'Établissement public de transport urbain et suburbain d'Alger (Etusa) lancera, samedi prochain, un programme spécial à l'occasion de la saison estivale, visant à faciliter les déplacements des citoyens de la capitale et de sa périphérie, a indiqué mardi l'entreprise dans un communiqué. Ce programme inclut les dessertes habituelles du réseau de transport public, prolongées jusqu'à 1h du matin, les dessertes du Plan Bleu (vers les plages), ainsi que des dessertes nocturnes à destination des Sablettes et de la place Kittani, précise la



même source. Ainsi, le service de transport public habituel sera assuré de 6h à 1h, avec un total de 185

lignes exploitées en journée et 23 lignes en soirée. Concernant les dessertes vers les plages, dans le cadre de

l'initiative Plan Bleu, l'Etusa mettra en service 13 lignes spéciales, actives de 8h à 20h, au tarif unique de 100 DA (aller-retour). Il s'agit des lignes : Douéra - Plage Sidi Fredj, Khemis El Khechna - Plage de Boumerdès (via Ouled Moussa), Hammadi - Plage de Boumerdès, El Harrach - Plage Aïn Taya, Chevalley - Plage Sidi Fredj, Haouch El Gazouz - Plage Kheloufi, Cité Abaziou 1 (Douéra) - Plage Kheloufi, Cité Sidi M'hamed - Plage Kheloufi, Aïn El Malha - Plage Kheloufi, Chaibia - Plage Kheloufi (via Birtouta), El Kerrouche -

Plage de Réghaïa (via la ville de Réghaïa). S'ajoutent à cela les lignes : Cité Mohamed Maouche - Plage Aïn Benian et El Rahmania - Plage Kheloufi (via les quartiers Q22, Q23, Q25, 1.500 logements, Athmane Belouizdad et 4.000 logements à Magtaa Khira). Le programme des dessertes nocturnes vers les Sablettes et la place Kittani sera, quant à lui, assuré de 19h à 1h, au départ de la place du 1er mai, de la place des Martyrs, de Bachdjarah, de Baraki, des Eucalyptus, de Hammadi, de Meftah et des Fusillés, selon le communiqué.