



LE PRÉSIDENT TEBBOUNE NOMME DEUX MINISTRES ET UN NOUVEAU DIRECTEUR DE CABINET



Ce mardi, le président de la République Abdelmadjid Tebboune a signé un remaniement partiel centré sur un seul département : l'Intérieur et les Col-

lectivités locales. Brahim Merad y fait son retour, cette fois avec le rang de ministre d'État. Dans le même mouvement, le chef de l'État a tranché une question de périmètre

en détachant les Transports de ce portefeuille. Saïd Sayoud, qui pilotait l'ensemble depuis septembre 2025, quitte donc l'Intérieur pour se consacrer exclusivement au secteur des Transports, érigé de nouveau en ministère à part entière. Un communiqué de la Présidence de la République a rendu publiques ces deux décisions.

MERAD RETROUVE LE MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR

Le nouveau ministre de l'Intérieur n'arrive pas en terrain inconnu. Brahim Merad connaît bien la maison : il l'a dirigée durant trois années, de septembre 2022 à septembre 2025. Il avait alors succédé à Kamel Beldjoud, avant de céder sa place à Saïd Sayoud l'automne dernier. Son retour s'accompagne d'une distinction protocolaire notable. Le

titre de ministre d'État place son détenteur au sommet de la hiérarchie gouvernementale, juste derrière le Premier ministre. Un signal institutionnel fort, qui en dit long sur la place accordée à la gestion des collectivités territoriales dans l'agenda présidentiel.

Ce secteur a d'ailleurs été au centre de nombreuses décisions ces derniers mois. En septembre, un vaste mouvement avait touché les walis et secrétaires généraux de wilayas, redessinant une partie de la carte administrative locale.

SAYOUD SE CONSACRE POUR LES TRANSPORTS

La seconde décision modifie l'architecture gouvernementale. Depuis plusieurs mois, Transports et Intérieur formaient un ensemble unique, une configuration que

le président a choisi d'abandonner. Les deux domaines disposent désormais chacun de leur propre structure.

Saïd Sayoud prend ainsi la tête du ministère des Transports. Le secteur concentre des chantiers lourds : modernisation du transport ferroviaire, redéploiement des infrastructures portuaires et aéroportuaires, renouvellement des flottes. Autant de dossiers qui réclament une attention pleine et entière.

Durant son passage à l'Intérieur, l'intéressé avait signé plusieurs réorganisations administratives, dont un mouvement visant les inspecteurs généraux et directeurs de wilayas en septembre dernier. Il emporte avec lui cette expérience de la machine territoriale vers un portefeuille très opérationnel.

LOUNÈS MAGRAMANE, NOMMÉ PAR LE PRÉSIDENT TEBBOUNE DIRECTEUR DE CABINET DE LA PRÉSIDENTE

Le président de la République, Abdelmadjid Tebboune, a nommé ce mardi 13 octobre 2026 Lounès Magramane au poste de directeur de cabinet de la Présidence. Ancien secrétaire général du ministère des Affaires étrangères et ambassadeur dans plusieurs pays, ce diplomate de carrière possède une longue expérience des relations internationales et de l'administration algérienne. Diplomate de carrière, Lounès Magramane a occupé de nombreuses fonctions au ministère des Affaires étrangères et dans les représentations diplomatiques algériennes. Avant sa nomination à El Mouradia, il exerçait les fonctions de secrétaire général du ministère des Affaires étrangères depuis juin 2023. Son parcours comprend notamment des missions en Afrique et en Europe, ainsi que des responsabilités au sein d'organisations internationales.

QUI EST LOUNÈS MAGRAMANE, LE NOUVEAU DIRECTEUR DE CABINET DE LA PRÉSIDENTE ?

Né le 1er juin 1961 à Khemis El Khechna, dans la wilaya de Boumerdes, Lounès Magramane est diplômé de l'École nationale d'administration (ENA), section diplomatique. Selon sa biographie officielle publiée par le ministère des Affaires étrangères, il maîtrise trois langues de travail : l'arabe, le français et l'anglais. Son parcours professionnel au sein de la

diplomatie algérienne remonte aux années 1980.

Entre 1986 et 1990, il occupe le poste de chef de bureau chargé des affaires politiques de l'Organisation de l'unité africaine (OUA) et des mouvements de libération nationale au ministère des Affaires étrangères. Il rejoint ensuite l'ambassade d'Algérie à Addis-Abeba en qualité de ministre-conseiller, entre 1990 et 1994. De retour à Alger, il exerce plusieurs responsabilités consacrées aux affaires africaines, notamment comme directeur Afrique de 1997 à 2001.

DU NIGER AU ROYAUME-UNI : UN LONG PARCOURS D'AMBASSADEUR

La carrière diplomatique de Lounès Magramane se poursuit à l'étranger avec sa nomination comme ambassadeur d'Algérie au Niger, fonction qu'il occupe de 2001 à 2005. Il devient ensuite chef de cabinet du ministre des Affaires étrangères entre 2005 et 2007, avant d'exercer comme ambassadeur-conseiller puis directeur général Afrique. Entre 2009 et 2015, il représente l'Algérie en Hongrie et en Slovaquie, avec résidence à Budapest. De 2015 à 2019, il prend la direction générale du protocole au ministère des Affaires étrangères. Il est ensuite nommé ambassadeur aux Pays-Bas, de novembre 2019 à novembre 2021, tout en représentant l'Algérie auprès de l'Organisation pour l'interdiction des armes chimiques (OIAC). Il poursuit sa carrière comme ambassadeur

au Royaume-Uni, de novembre 2021 à juin 2023, où il exerce également les fonctions de représentant permanent auprès de l'Organisation maritime internationale.

Secrétaire général des Affaires étrangères depuis juin 2023

Le 6 juin 2023, Lounès Magramane est installé au poste de secrétaire général du ministère des Affaires étrangères, succédant à Amar Belani, nommé ambassadeur d'Algérie en Turquie. Lors de cette installation, le ministre Ahmed Attaf avait salué son expérience et son parcours diplomatique. Cette nomination lui a permis de retrouver des responsabilités au sein de l'administration centrale de la diplomatie algérienne.

Au cours de cette période, Magramane a participé à plusieurs dossiers de coopération internationale. Le 25 octobre 2025, il a notamment été chargé par Abdelmadjid Tebboune de signer au nom de l'Algérie la Convention des Nations unies contre la cybercriminalité, lors d'une cérémonie organisée à Hanoï, au Vietnam. Cette mission avait été annoncée officiellement par le ministère des Affaires étrangères.

Plus récemment, le 30 juillet 2026, il a coprésidé à Rome la cinquième session du dialogue stratégique algéro-italien avec son homologue Riccardo Guariglia. Les discussions portaient notamment sur les relations bilatérales et les questions politiques et sécuritaires. Le 4 août suivant, il a également reçu à Alger son homologue nigérian pour examiner plu-



sieurs dossiers de coopération entre les deux pays.

LOUNÈS MAGRAMANE SUCCÈDE À BOUALEM BOUALEM À LA PRÉSIDENTE

La nomination de Lounès Magramane intervient après le décès de Boualem Boualem, qui occupait le poste de directeur de cabinet de la Présidence de la République. Ce dernier est décédé le 5 octobre 2026 dans un hôpital à Genève, en Suisse, des suites d'une longue maladie, selon un communiqué de la Présidence. Sa disparition avait été suivie d'un hommage officiel rendu par les autorités algériennes. Le nouveau directeur de cabinet arrive ainsi à El Mouradia après plusieurs décennies consacrées à la diplomatie et aux responsabilités administratives. Son expérience couvre aussi bien les

relations bilatérales que les organisations internationales et la gestion des affaires étrangères. La Présidence n'a toutefois pas détaillé, dans l'annonce de nomination du 13 octobre, les missions particulières qui lui seront confiées dans ses nouvelles fonctions. Cette nomination accompagne également le réaménagement annoncé le même jour par Abdelmadjid Tebboune, avec la désignation de Brahim Merad comme ministre d'État, ministre de l'Intérieur et des Collectivités locales, et de Saïd Sayoud comme ministre des Transports. Ces décisions marquent une nouvelle évolution dans la composition des responsables de l'exécutif et de la Présidence. Elles ont été annoncées séparément par l'APS, sur la base des décisions présidentielles.



Édité par la S.A.R.L. MEDIACOM PRESSE
Siège social : 46 Emir Abdelkader - Annaba

Directeur général : Bicha salim
Directeur de la publication : Nouredine Boukraa
Directrice de la rédaction : Bicha Bariza Nesrine
Tél/Fax : 038 45 58 35
Tél/Fax : 038 45 58 36
Tél/Fax : 038 45 58 37
Email: redactionseybouse@gmail.com

P.A.O SEYBOUSE Times
Site web: www.seybousestimes.dz
Email: redaction@seybousestimes.dz
contact@seybousestimes.dz
Facebook : SEYBOUSE TIMES
Impression : SIE Constantine
Diffusion : EURL K.D.P.A cité Benzekri Bât F N° : 424 Constantine

Pour votre publicité, s'adresser à : L'Entreprise Nationale de communication d'Édition et de Publicité, Agence ANEP 01, AVENUE PASTEUR ALGER
TEL : 021 73 71 28
021 73 76 78
021 74 99 81
FAX : 021 73 95 59
Email : agence.regie@anep.com.dz
Programmation.regie@anep.com.

Les manuscrits, photographies ou tout autre document et illustration adressés ou remis à la rédaction ne seront pas rendus et ne feront l'objet d'aucune réclamation. Reproduction interdite de tous articles sauf accord de la rédaction

TRAFIC DE DOCUMENTS OFFICIELS À TINDOUF : LA NATIONALITÉ ALGÉRIENNE AU CŒUR D'UN RÉSEAU DE FAUSSAIRES DÉMANTELÉ



Une identité algérienne complète, acte de naissance et certificat de nationalité compris, négociée entre 15 et 20 millions de centimes. C'est le tarif qu'a pratiqué un réseau démantelé à Tindouf, dont neuf membres présumés comparaissent le 27 octobre devant le tribunal criminel de première instance de Dar El Beïda, a-t-on appris du média Echourouk. Parmi eux figurent des agents de l'administration communale, soupçonnés d'avoir ouvert les portes du système d'état civil à des faussaires travaillant pour le compte de migrants subsahariens. Les charges retenues sont particulièrement lourdes. Quatre prévenus répondent de faux en écritures officielles commis par un fonctionnaire dans l'exercice de ses missions, d'introduction et de suppression frauduleuses de données dans un système de traitement automatisé, ainsi que

d'abus de fonction. Deux autres sont poursuivis pour avoir délivré des certificats de résidence à des personnes qu'ils savaient non éligibles, et pour s'être abstenus de signaler des faits de corruption.

UN DOSSIER BIOMÉTRIQUE SUSPECT FAIT TOMBER LE RÉSEAU DE TINDOUF

Tout bascule au service des documents biométriques de la daïra de Tindouf. Deux hommes sont interpellés par la police judiciaire. L'un d'eux s'apprête à déposer une demande de carte d'identité nationale biométrique au nom d'un certain « M. Ali », né en novembre 2000 à Tindouf. Son accompagnateur, lui, présente des traits qui ne collent pas avec la fiche. L'audition lève le voile. L'homme est en réalité originaire de Tombouctou, au Mali, entré clandestinement sur le

territoire et installé à Tindouf depuis peu. Il reconnaît avoir déboursé 15 millions de centimes pour que l'intermédiaire constitue et dépose le dossier à sa place. Une mécanique qui rappelle d'autres affaires jugées ces derniers mois, à l'image du trafic de passeports biométriques démantelé à Hussein Dey, où des titres avaient été délivrés à des personnes absentes du pays.

DES ACTES DE NAISSANCE INTROUVABLES DANS LES REGISTRES PAPIER

La fouille de l'intermédiaire change l'échelle du dossier. Les policiers mettent la main sur 148 000 dinars dissimulés dans une poche, puis sur un sac plastique contenant trois dossiers complets : actes de naissance, extraits numéro 12, déclarations sur l'honneur, certificats de résidence et de nationalité. Détail troublant, les trois prétendus titulaires portent les mêmes noms de père et de mère. Saisi par les enquêteurs, le service de l'état civil de la commune de Tindouf répond par écrit : tous ces actes sont falsifiés. Ils apparaissent bien dans le registre électronique, mais aucune trace n'en subsiste dans le registre papier. Le bureau de la numérisation identifie ensuite le compte utilisateur à l'origine

des modifications, celui d'un employé communal désormais mis en cause.

UN CAHIER DE 96 PAGES AU CŒUR DU TRAFIC DE DOCUMENTS

La principale organisatrice présumée, une jeune femme désignée par les initiales « T. Kh », aurait servi de rabat-teuse. C'est elle qui aurait proposé au Malien l'obtention de la nationalité algérienne pour 20 millions de centimes, avant qu'un accord soit trouvé à 18 millions. Elle disposait, selon l'intermédiaire, de relais au sein de la commune, dont un agent affecté précisément au service biométrique. La perquisition de son domicile fournit la pièce la plus parlante du dossier. Dans sa chambre, les policiers découvrent un cahier de 96 pages couvert de noms et de dates de naissance, accompagné d'un acte falsifié à son propre patronyme. Un carnet de clientèle, en somme. Son sac à main contenait par ailleurs 15 000 dinars. Les vérifications se poursuivent du côté du tribunal de Tindouf, d'où provenaient les certificats de nationalité adossés aux faux actes. Aucun registre ne permettait alors d'identifier la personne venant déposer ou retirer ces documents au guichet, une faille comparable à celles exploitées dans l'affaire d'un agent de la

police des frontières à l'aéroport d'Alger.

DES POURSUITES FONDÉES SUR PLUSIEURS TEXTES RÉPRESSIFS

Les autres prévenus devront répondre d'obtention indue de titres de séjour et d'attestations, d'usage de documents qu'ils savaient contrefaits, d'association de malfaiteurs et de facilitation du séjour irrégulier d'étrangers sur le territoire national. Un éventail d'infractions qui traduit la dimension organisée du montage. Les qualifications retenues s'appuient sur les articles 394 bis 1, 394 bis 5, 176 et 177 du code pénal, mais aussi sur la loi relative à la prévention et à la lutte contre la corruption, sur celle réprimant le faux et l'usage de faux, et sur le texte encadrant les conditions d'entrée et de séjour des étrangers en Algérie. Plusieurs des accusés étaient déjà connus des services judiciaires pour des faits similaires. Aucune des cartes biométriques visées par l'enquête n'a finalement été éditée, les services concernés ayant confirmé qu'aucun titre n'avait été délivré aux identités fictives. Le verdict dira si cette administration parallèle fonctionnait depuis plus longtemps que ne le laissent apparaître les quatre dossiers saisis.

PEINE DE MORT : LA NOUVELLE LOI MODIFIANT LE CODE PÉNAL PUBLIÉE AU JOURNAL OFFICIEL

Un tournant majeur vient d'être franchi dans l'arsenal juridique algérien. Publiée ce mardi 13 octobre au Journal officiel, la loi n° 26-13 du 12 octobre 2026 modifiant et complétant le Code pénal (ordonnance n° 66-156 du 8 juin 1966) réintroduit et élargit l'application de la peine de mort à plusieurs catégories de crimes d'une gravité exceptionnelle.

TOLÉRANCE ZÉRO POUR LES VIOLENCES EXTRÊMES CONTRE LES ENFANTS

Le nouveau texte durcit considérablement les sanctions face aux crimes commis sur les mineurs. Aux termes de l'article 91, la peine capitale sera désormais appliquée à toute personne reconnue coupable d'avoir enlevé un enfant avant de le soumettre à des actes de torture, des agressions sexuelles ou des

mutilations. Afin de garantir une fermeté absolue, le législateur exclut catégoriquement le bénéfice des circonstances atténuantes prévues par le Code pénal pour ces auteurs : « Quiconque enlève un enfant par tout moyen que ce soit, le torture, l'agresse sexuellement et/ou le mutilé, nonobstant toute autre peine contraire prévue dans la législation en vigueur ».

LES INCENDIES CRIMINELS ET FEUX DE FORÊT CIBLÉS

Outre la protection de l'enfance, le dispositif répressif s'étend fermement aux crimes environnementaux et aux atteintes à la sécurité nationale. L'article 395 bis du Code pénal punit désormais de la peine suprême quiconque met volontairement le feu à des forêts, bois, champs plantés ou non, arbres, ou réserves de

bois. L'article 396 bis 1 cible quant à lui les incendies volontaires visant des biens publics ou privés commis dans des circonstances aggravantes • Actes perpétrés sur incitation ou au profit d'un État ou d'une partie étrangère, ou liés à des faits de trahison et d'intelligence avec l'étranger ; • Incendies impliquant un groupe criminel organisé ; • Atteintes à la sécurité et à l'ordre publics, à l'unité nationale, à la stabilité des institutions ou à l'économie nationale ; • Dommages et dégâts graves causés à l'environnement, à l'équilibre écologique ainsi qu'aux ressources forestières, végétales, animales ou agricoles.

LA COMPLICITÉ ET L'INCITATION NUMÉRIQUE ÉGALEMENT RÉPRIMÉES



La loi ne réserve pas la peine capitale aux seuls exécuteurs matériels des faits. Les complices, organisateurs et financeurs tombent sous le coup des mêmes sanctions. Le texte punit de la peine de mort toute personne qui incite, encourage, finance ou participe à la préparation ou à la facilitation des incendies visés. Le législateur précise explicitement

que cette mesure s'applique quel que soit le moyen utilisé, y compris à travers les technologies de l'information, de la communication et les réseaux sociaux. Par cette réforme d'envergure, l'État réaffirme sa volonté de protéger rigoureusement l'intégrité des enfants, les ressources naturelles du pays et la sécurité nationale face aux menaces les plus graves.

AADL 3 : 950 000 SOUSCRIPTEURS APPELÉS À RÉGLER LEUR PREMIÈRE TRANCHE

Le ministère de l’Habitat remettra les premiers logements AADL 3 à partir du 1er novembre, dans plusieurs wilayas. Près de 950 000 souscripteurs ont réglé leur première tranche. Seule une partie d’entre eux est concernée par cette première vague, réservée aux chantiers les plus avancés. Dans un mois, les premiers souscripteurs du programme AADL 3 devraient recevoir leurs clés. Le ministre de l’Habitat, Mohamed Tarek Belaribi, a fixé ce rendez-vous au 1er novembre. Cette date marque le 72e anniversaire du déclenchement de la Révolution. Nous avons détaillé cette annonce dans notre article sur la date de remise des premiers logements AADL 3. Voici ce que l’on sait à ce stade, et ce que les souscripteurs doivent surveiller.

UNE PREMIÈRE VAGUE DANS LES WILAYAS LES PLUS AVANCÉES

Le ministre de l’Habitat, Mohamed Tarek Belaribi, a fait cette annonce le lundi 17 août 2026. Il présidait une réunion nationale au siège du ministère, avec les directeurs du secteur des 69 wilayas. La remise des clés débutera dans plusieurs wilayas où les projets ont atteint un stade avancé de réalisation. Elle coïncidera avec l’opération nationale de distribution de logements prévue le même jour. Pour le ministre, cette étape traduit la volonté de l’État de respecter ses engagements envers les citoyens. Le communiqué du ministère ne précise toutefois

ni le nombre de logements concernés ni les wilayas retenues. Aucune liste n’a été publiée depuis.

Le 1er novembre prendra la suite de l’opération du 5 juillet, qui avait permis de distribuer 179 168 logements, toutes formules confondues. Le ministère vise deux millions de logements sur la période 2025-2029.

Le programme AADL 3 repose sur une nouvelle génération de pôles urbains. Selon le ministre, 16 premiers pôles accueillent déjà plus de 109 000 logements de sa première tranche. Ils s’accompagnent de 859 équipements publics de proximité.

LE PROGRAMME AADL 3 EN CHIFFRES

Le ministre a livré plusieurs chiffres clés ces derniers mois :

- environ 950 000 souscripteurs avaient réglé la première tranche par voie électronique, selon le ministre le 3 mai 2026
- les travaux d’environ 130 000 logements étaient alors lancés ;
- 47 pôles urbains sont prévus dans 38 wilayas, sur plus de 30 000 hectares ;
- les 16 premiers pôles regroupent plus de 121 000 logements programmés, dont plus de 109 000 en AADL 3 ;
- ces pôles comptent aussi 859 équipements publics de proximité et structurants.

Le montant de la première tranche s’élève à 343 000 DA pour un F3 et à 431 500 DA pour un F4. Les souscripteurs l’ont réglé en deux versements.

A LIRE AUSSI : Banque d’Algérie : 6 obligations qui changent tout pour les clients dès le 1er octobre

LES 16 PREMIERS PÔLES URBAINS

Le ministère a lancé en juillet 2025 les travaux de 16 pôles urbains dans 16 wilayas. Ils se situent à Djelfa, Blida, Oran, Mascara, Relizane, Chlef, Tipasa, Jijel et Tlemcen. La liste comprend aussi Constantine, Skikda, Souk Ahras, Bordj Bou Arreridj, Sétif, Boumerdès et Tissemsilt.

Attention : cette liste correspond aux pôles lancés en 2025, pas aux wilayas servies le 1er novembre. Le pôle de Sidi Hellou, à Boudouaou, doit à lui seul accueillir 20 000 logements AADL 3.

Le ministre avait d’ailleurs évoqué, dès le printemps, des premières distributions avant la fin de l’année 2026.

PAIEMENTS : LA PREMIÈRE TRANCHE RÉGLÉE, ET ENSUITE ?

Le ministère a fixé la première tranche à 343 000 DA pour un F3 et 431 500 DA pour un F4. Les souscripteurs l’ont réglée en deux versements égaux, de 171 500 DA et 215 750 DA selon le type. Le paiement se fait exclusivement en ligne, par carte Edahabia ou CIB, ou via l’application BaridiMob.

L’AADL a ouvert le premier versement en décembre 2025, puis le second le 20 avril 2026. Le 16 mai, elle a prolongé de 30 jours le délai du second versement,



jusqu’aux environs du 20 juin. Cette prolongation concernait aussi les souscripteurs qui avaient changé de type de logement.

À ce jour, l’agence n’a communiqué ni le montant ni le calendrier de la deuxième tranche. Pour toute question, les souscripteurs peuvent joindre le numéro vert de l’AADL, le 3040.

A LIRE AUSSI : Allocation chômage 18 000 DA : les règles à respecter pour la garder

CE QUE LES SOUSCRIPTEURS DOIVENT SURVEILLER

En attendant les annonces officielles, quelques réflexes s’imposent :

- Consulter son espace personnel : l’AADL y publie les notifications et les ordres de versement.
- Suivre les canaux officiels : le site de l’AADL, sa page Facebook et le site

du ministère de l’Habitat diffusent les annonces officielles.

- Se méfier des intermédiaires : les paiements passent uniquement par la plateforme officielle de l’agence.

- Utiliser le numéro vert : l’AADL répond aux souscripteurs au 3040.

L’agence n’a pas encore précisé les documents à présenter pour la remise des clés AADL 3. Elle devrait les indiquer dans ses annonces, site par site.

L’AADL peut encore préciser les modalités et les sites concernés. Avant toute démarche, suivez votre espace personnel et les annonces officielles. L’agence mène par ailleurs d’autres opérations, comme la vente aux enchères de locaux commerciaux dans plusieurs wilayas.

A LIRE AUSSI : Eau potable : un programme d’urgence de 23 milliards de DA accéléré avant les pluies

INTERNET: L’ENSEMBLE DU TERRITOIRE NATIONAL COUVERT PAR LA FIBRE OPTIQUE “DÉBUT 2027”



Le ministre de la Poste et des Télécommunications, Sid Ali Zerrouki, a annoncé, dimanche à Batna lors d’une visite de travail, que le réseau de fibre optique couvrira l’ensemble du territoire national “au début de 2027”.

Le ministre, insistant sur l’importance stratégique du programme d’extension de cette technologie à tout le territoire national, a souligné, dans ce contexte, la nécessité d’accélérer le rythme des chantiers en cours en vue de connecter les différents grou-

pements d’habitation et pôles d’activités afin de répondre à la demande croissante sur l’internet à très haut débit.

Zerrouki a également rappelé les obligations des opérateurs de téléphonie mobile qui ont à assurer une couverture conforme aux cahiers des charges, ainsi que la couverture des axes routiers nationaux.

Le ministre a appelé les opérateurs de téléphonie mobile à utiliser, à la fin de la saison estivale, les stations mobiles installées sur les plates “en tant que solution

temporaire”, en attendant l’achèvement de nouveaux projets portant sur les stations de base, avant de les engager à “réfléchir à des solutions techniques permettant de mieux valoriser les capacités des stations en exploitation pour couvrir les zones connaissant des manques en la matière”.

Il a également indiqué que l’amélioration des conditions socio-professionnelles des travailleurs du secteur fait l’objet d’une “attention particulière”, avant de rappeler la série de mesures annoncées en leur faveur lors des visites de terrain effectuées, la semaine dernière, dans les wilayas de l’Ouest du pays.

Lors de sa visite dans la wilaya de Batna, M. Zerrouki a inspecté plusieurs structures de son secteur, où il a insisté sur la nécessité d’améliorer le service de la poste et des télécommunications dans la wilaya de Batna.

Il a notamment supervisé la mise en service du réseau de fibre optique dans le pôle urbain de Hamla 2, à Batna, où il a souligné que cette action s’inscrit dans le cadre des instructions du

président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, quant à la généralisation de cette technologie à travers tout le pays, y compris dans les villages et les zones rurales.

Le ministre a ajouté que parallèlement au déploiement de la fibre optique, les câbles en cuivre seront complètement mis hors de service, ce qui augmentera la vitesse du débit internet.

Sid Ali Zerrouki a également inspecté, au chef-lieu de wilaya, les agences commerciales des opérateurs de téléphonie mobile Jezza, Ooredoo et Mobilis, et la recette principale d’Algérie poste, avant d’inaugurer l’Agence commerciale d’Algérie Télécom de Merouana après sa réhabilitation, ainsi qu’un bureau de poste à la cité “1.650 logements” AADL dans la commune d’Oued Chaâba.

Le ministre de la Poste et des Télécommunications a par ailleurs annoncé, dans une déclaration à la presse, que 300 distributeurs automatiques de billets (DAB) seront mis en place “d’ici à deux mois” dans différentes wilayas

et ce, après le déploiement de 600 DAB à travers le pays, en attendant l’achèvement des procédures administratives en vue de l’acquisition de 700 autres équipements de ce type.

Evoquant le concours de recrutement lancé par Algérie Poste, le ministre a souligné qu’il sera organisé “dans les tout prochains jours” en vue d’embaucher quelque 1.000 agents postaux, ce qui contribuera à alléger la pression sur les travailleurs de cette entreprise. Il a fait part, à ce propos, de directives signifiées aux responsables concernés afin d’améliorer le climat de travail de cette catégorie de personnel dont les salaires ont été augmentés, pour une meilleure qualité de service.

Zerrouki a ensuite présidé, au siège de la wilaya, une réunion de coordination avec les directeurs régionaux du secteur dans les wilayas de l’est du pays, avant d’achever sa visite dans la wilaya déléguée de Barika où il devait inspecter plusieurs projets relevant de son département ministériel.

VENTE EN LIGNE EN ALGÉRIE : LE PLF 2027 PRÉVOIT UNE AMENDE DE 1 MILLION DE DA

Le PLF 2027 prévoit de nouvelles obligations déclaratives pour les plateformes numériques, avec une amende pouvant atteindre 1 million de dinars. Le projet de loi de finances 2027 prévoit un nouveau dispositif de contrôle fiscal des plateformes de vente et de services en ligne en Algérie. De plus, son article 17 propose une déclaration annuelle obligatoire. Il prévoit aussi une amende de 1 million de dinars en cas de non-régularisation après une mise en demeure de 30 jours. Les plateformes numériques qui mettent en relation des vendeurs et des acheteurs pourraient bientôt être soumises à de nouvelles obligations fiscales en Algérie. Notons que l'article 17 du projet de loi de finances (PLF) 2027 propose un dispositif destiné à mieux identifier les opérateurs. Il sert aussi à suivre les revenus générés par leur intermédiaire. Cette mesure s'inscrit dans le renforcement de la transparence fiscale engagé par les pouvoirs publics. Le texte prévoit notamment une identification auprès de la Direction générale des impôts (DGI). Il impose aussi une déclaration annuelle des transactions. Il comporte également des sanctions financières en cas de manquement. En outre, ces dispositions rejoignent les autres changements envisagés dans le PLF 2027. Toutefois, elles restent à l'état de propositions. Elles sont donc en attente de l'adoption définitive de la loi de finances.

PLF 2027 QUELLES PLATEFORMES DE VENTE EN LIGNE SONT CONCERNÉES ?

Le projet prévoit la création d'un article 183 quater dans le Code des impôts directs et taxes assimilées. Cette disposition vise les opérateurs de plateformes permettant, par voie électronique, de mettre en relation des personnes physiques ou morales pour vendre des biens ou fournir des services sur le territoire algérien. Elle concernerait aussi bien les opérateurs établis en Algérie. Elle toucherait aussi ceux installés à l'étranger. Dans son exposé des motifs, le gouvernement

cite notamment les plateformes de vente de produits neufs ou d'occasion, de location d'appartements ou de véhicules et de prestations de services. L'objectif est de permettre à l'administration fiscale de mieux connaître les revenus tirés de ces activités. Le champ exact de la mesure devra néanmoins être apprécié selon la définition retenue dans le texte définitif.

IDENTIFICATION FISCALE UNE NOUVELLE FORMALITÉ POUR LES OPÉRATEURS

La première obligation proposée consiste à imposer aux plateformes concernées une identification auprès de l'administration fiscale algérienne. Cette démarche devrait s'effectuer par voie électronique, sur un portail dédié à cet effet. Elle permettrait aux services fiscaux de disposer d'informations sur les opérateurs intervenant dans les transactions réalisées en Algérie. La DGI dispose déjà de services numériques pour les formalités fiscales, notamment Jibayatic et la plateforme d'identification fiscale à distance. Toutefois, le projet ne précise pas si ces services accueilleront la nouvelle procédure ou si un portail distinct sera créé. Les opérateurs devront donc attendre les modalités officielles avant d'engager une démarche spécifique.

DÉCLARATION ANNUELLE QUELLES INFORMATIONS DEVONT ÊTRE TRANSMISES AU FISC ?

Le deuxième volet du dispositif prévoit une déclaration annuelle des opérations réalisées par l'intermédiaire des plateformes concernées. Selon l'article 17, elle devrait être transmise électroniquement au plus tard le 31 janvier de chaque année. Elle devrait aussi porter sur les transactions de l'année précédente. Cette obligation serait à la charge de l'opérateur de la plateforme. Elle ne serait donc pas automatiquement à la charge de chaque vendeur particulier.

La déclaration devrait notamment comporter l'identité des vendeurs ou prestataires, le nombre de transactions réalisées, les rémunérations correspondantes et les modes de paiement utilisés. Pour les opérations effectuées en devises étrangères, les montants devraient être convertis en dinars au taux de change en vigueur à la date de la transaction. Grâce à ces informations, la DGI pourrait rapprocher les revenus déclarés des opérations effectivement réalisées.

L'exposé des motifs précise que le dispositif vise notamment les opérations impliquant des vendeurs ou prestataires résidant en Algérie, ainsi que certains biens situés sur le territoire national. De ce fait, la déclaration faciliterait le contrôle fiscal des revenus issus de l'économie collaborative. Elle jouerait ce rôle y compris lorsque la plateforme est exploitée depuis l'étranger. Cependant, elle ne constitue pas en elle-même un nouvel impôt appliqué à chaque transaction en ligne.

LES PLATEFORMES DEVRONT AUSSI INFORMER LEURS VENDEURS

Le projet introduit également une obligation d'information des vendeurs et prestataires utilisant ces services. Les opérateurs devront préciser sur leur site que les transactions commerciales réalisées par leur intermédiaire en Algérie sont soumises à la législation fiscale en vigueur. Ils devront aussi informer les utilisateurs que les données relatives à ces opérations sont transmises à l'administration fiscale algérienne.

L'exposé des motifs renvoie à la loi n° 18-07 du 10 juin 2018 relative à la protection des données personnelles. Le gouvernement présente ces dispositions comme un moyen de lutter contre la fraude et l'évasion fiscales. Cette orientation accompagne également les mesures prévues pour encourager le paiement électronique et améliorer la traçabilité des transactions.

UNE AMENDE DE 1 MILLION DA APRÈS 30 JOURS DE MISE EN DEMEURE

La sanction financière constitue l'une des



principales nouveautés proposées par l'article 17 du PLF 2027. En cas de non-respect de l'obligation de déclaration annuelle, l'administration fiscale adresserait d'abord une mise en demeure à l'opérateur concerné. Celui-ci disposerait alors d'un délai de 30 jours pour régulariser sa situation.

Si aucune régularisation n'intervient pendant ce délai, l'opérateur serait passible d'une amende fiscale de 1.000.000 DA. Par ailleurs, le directeur général des impôts pourrait demander la suspension de l'accès au site internet de la plateforme jusqu'à sa mise en conformité. Cette suspension ne serait donc pas automatiquement prononcée dès l'expiration du délai.

Il convient de souligner que cette sanction vise les opérateurs soumis à l'obligation déclarative prévue par le nouvel article 183 quater. Cela ne signifie pas que tout particulier vendant un produit sur Internet risque personnellement une amende de 1 million de dinars. De plus, la disposition figure pour l'instant dans un projet de loi. Elle ne doit donc pas être présentée comme une sanction déjà

entrée en vigueur.

CE QUE LES OPÉRATEURS DOIVENT RETENIR AVANT 2027

La déclaration annuelle serait exigée au plus tard le 31 janvier de chaque année, conformément à l'article 17 du PLF 2027. Toutefois, la première échéance applicable et les modalités pratiques de dépôt restent à préciser. Elles devront être confirmées après l'adoption définitive du texte et la publication des instructions de l'administration fiscale.

Il est recommandé aux opérateurs et aux professionnels concernés de consulter régulièrement le site officiel de la Direction générale des impôts et le Journal officiel avant d'entreprendre toute nouvelle formalité. Le dispositif proposé cherche avant tout à renforcer la connaissance des transactions réalisées par l'intermédiaire des plateformes numériques. Son application effective dépendra de l'adoption et de la publication des dispositions définitives de la loi de finances pour 2027.

FACTURES D'EAU IMPAYÉES : L'ADE PROPOSE UNE SOLUTION AUX ABONNÉS EN DIFFICULTÉ



L'Algérienne des eaux (ADE) appelle ses abonnés à régler leurs factures dans les délais et à régulariser leurs dettes accumulées. Dans un communiqué publié ce mercredi, l'entreprise explique que les impayés réduisent ses moyens financiers pour entre-

tenir les réseaux, réparer les fuites et renouveler les équipements. Elle invite également les clients endettés à se rapprocher de ses agences commerciales pour étudier les possibilités de paiement échelonné et éviter une coupure d'eau.

Derrière cet appel au règlement des

factures, l'ADE met en avant le coût de la gestion quotidienne du réseau d'eau potable, qui s'étend sur près de 100 000 kilomètres à travers le pays. Les opérations de maintenance et de réparation mobilisent des ressources importantes, notamment pour traiter les nombreuses fuites enregistrées chaque année.

FACTURES D'EAU IMPAYÉES POURQUOI L'ADE APPELLE LES ABONNÉS À RÉGULARISER LEURS DETTES

Pour l'Algérienne des eaux, le paiement régulier des factures représente une condition nécessaire au maintien et à l'amélioration du service public. L'accumulation des créances limite les ressources financières dont dispose l'entreprise pour assurer le fonctionnement de ses installations, entretenir les canalisations et intervenir rapidement en cas de panne ou de fuite.

L'entreprise souligne que le règle-

ment des sommes dues ne concerne pas uniquement sa situation financière. Il contribue également à préserver un service dont dépendent quotidiennement des millions de citoyens.

Les abonnés qui ont accumulé des dettes peuvent se rendre dans les agences commerciales de l'ADE afin d'examiner leur situation et d'étudier la possibilité de bénéficier de facilités de paiement. Cette démarche vise notamment à leur permettre de régulariser leurs factures et à éviter une interruption de l'approvisionnement en eau.

PAIEMENT DES FACTURES D'EAU CE QUE PROPOSE L'ALGÉRIENNE DES EAUX

Pour faciliter le règlement des factures, l'ADE met plusieurs moyens de paiement à la disposition de ses abonnés. Ceux-ci peuvent se rendre dans les agences commerciales de l'entreprise ou recourir aux différents moyens de paiement électro-

nique agréés par l'établissement, notamment via l'application Bari-diMob.

Les abonnés qui ont accumulé des dettes peuvent également se rapprocher des agences commerciales pour examiner leur situation et étudier la possibilité de bénéficier de facilités de paiement. Cette démarche leur permet d'envisager une régularisation de leurs impayés et d'éviter une coupure de l'approvisionnement en eau.

L'ampleur des opérations de maintenance donne une idée des dépenses engagées pour préserver le réseau national de distribution. Selon les chiffres communiqués par l'ADE, l'entreprise gère près de 100 000 kilomètres de réseau et assure la production et la distribution d'environ 7 millions de mètres cubes d'eau par jour au profit de 6,9 millions d'abonnés.

Pour mener à bien ces missions, elle exploite 17 850 installations et mobilise plus de 35 600 travailleurs.

AGRITECH EXPO 2026 : L'Université Badji Mokhtar d'Annaba met en avant deux projets innovants dans le domaine de l'entrepreneuriat

Imen Boulmaiz

L'Université Badji Mokhtar d'Annaba prend part à la quatrième édition du Salon international de l'investissement agricole et des technologies, AGRITECH EXPO 2026, organisée du 13 au 15 octobre à Annaba. La cérémonie officielle d'ouverture de cette manifestation s'est déroulée hier sous la présidence du wali d'Annaba, Abdelkrim Lamouri, en présence du président de l'Assemblée populaire de wilaya, Abdelaziz Chellali, ainsi que de plusieurs responsables et représentants d'institutions nationales. Le recteur de l'Université Badji Mokhtar d'Annaba, le professeur Mohamed Mannaâ, a participé à cet événement qui réunit les acteurs de l'investissement agricole, les professionnels du secteur, les porteurs de projets et les représentants du monde universitaire autour des perspectives de développement de l'agriculture et de l'innovation technologique. Placée sous le

slogan « Des solutions innovantes pour renforcer une production agricole et animale durable », cette quatrième édition rassemble près de 120 exposants. Elle vise à encourager l'investissement, à développer des partenariats stratégiques et à faire connaître les dernières avancées technologiques dans les domaines de l'agriculture intelligente et durable.

Deux projets universitaires sélectionnés parmi plus de 200 initiatives

La participation de l'Université Badji Mokhtar d'Annaba se distingue notamment par la présentation de deux projets innovants portés dans le cadre de la promotion de l'entrepreneuriat étudiant. Ces deux initiatives figurent parmi les dix projets sélectionnés sur un total de plus de 200 candidatures, témoignant de l'intérêt accordé aux idées novatrices issues du milieu universitaire. Cette sélection met en lumière les efforts déployés par l'université pour encourager la créativité des étudiants, développer



leur esprit entrepreneurial et favoriser l'émergence de projets susceptibles de se transformer en entreprises innovantes.

Le ministère de l'Enseignement supérieur mobilisé en faveur de l'innovation

Cette édition enregistre également la participation du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, représenté par le professeur

Ahmed Mir, président de la Commission nationale de coordination chargée du suivi de l'innovation, de l'entrepreneuriat et des incubateurs universitaires, la professeure Chehinaz Boutaleb, coordinatrice nationale des centres de développement de l'entrepreneuriat, ainsi que Nada Nouri, directrice adjointe chargée des partenariats universitaires et de la recherche. Leur présence

s'inscrit dans la dynamique nationale visant à renforcer la culture entrepreneuriale chez les étudiants, à soutenir les porteurs de projets innovants et à faciliter la concrétisation des initiatives issues des établissements universitaires. Cette orientation repose notamment sur le renforcement des mécanismes d'accompagnement, le développement des incubateurs universitaires et des structures d'appui à l'entrepreneuriat, ainsi que sur la consolidation des liens entre la recherche scientifique et le monde économique.

La participation de l'Université Badji Mokhtar d'Annaba à AGRITECH EXPO 2026 illustre ainsi la volonté de renforcer les passerelles entre la formation universitaire, la recherche scientifique et l'investissement. Dans un secteur agricole confronté à des enjeux de productivité, de gestion des ressources et de durabilité, l'innovation constitue un levier important pour développer des solutions adaptées aux besoins du terrain.

Annaba :

Le wali inspecte l'annexe de l'état civil de Sidi Achour et appelle à l'amélioration des services

Imen Boulmaiz

Dans le cadre du suivi du fonctionnement du service public et des efforts engagés pour moderniser l'administration locale, le wali d'Annaba, Abdelkrim Lamouri, a effectué hier, une visite d'inspection à l'annexe de l'état civil de Sidi Achour, relevant de la commune d'Annaba. Cette sortie de terrain avait pour objectif d'évaluer les conditions de prise en charge des citoyens et d'examiner les conditions de travail du personnel administratif. Cette visite s'inscrit dans le cadre de la mise en œuvre des orientations visant à améliorer les performances du service



public, à moderniser les méthodes de gestion administrative et à rehausser la qualité des prestations offertes aux usagers. Elle intervient également dans le prolongement des recommandations issues du séminaire national consacré à l'identité numérique, organisé le 8 octobre dernier à l'École supérieure d'administration. Sur place, le

chef de l'exécutif de la wilaya s'est enquis du fonctionnement de cette structure administrative de proximité, qui joue un rôle important dans la délivrance des documents d'état civil et dans l'accomplissement des différentes démarches administratives des citoyens. L'inspection a également permis de prendre connaissance des conditions dans lesquelles les agents assurent quotidiennement leurs missions, ainsi que des contraintes susceptibles d'affecter le bon déroulement du service. À l'issue de cette visite, Abdelkrim Lamouri a instruit les services de la commune d'Annaba de prendre les mesures nécessaires pour améliorer

les conditions de prestation du service public au niveau de cette annexe. Une attention particulière a été accordée à la recherche de solutions permettant d'élargir cet espace administratif, afin de mieux répondre aux besoins des citoyens et d'assurer une meilleure organisation des services. La question de l'extension de cette structure constitue ainsi un enjeu important pour renforcer les capacités d'accueil et offrir un cadre plus adapté aux démarches administratives. L'amélioration des conditions de travail des employés figure également parmi les éléments à prendre en considération, dans la mesure où elle contribue

au bon fonctionnement de l'administration et à la qualité de l'accompagnement proposé aux usagers. Les autorités locales réaffirment leur volonté de suivre régulièrement le fonctionnement des structures administratives et de veiller à l'application des instructions relatives à la modernisation du service public. Cette visite à Sidi Achour met ainsi l'accent sur la nécessité d'adapter les infrastructures administratives aux attentes des citoyens, tout en poursuivant les efforts visant à simplifier les démarches, à améliorer l'accueil et à renforcer l'efficacité des services publics au niveau de la commune d'Annaba.

Santé mentale à l'université : Quand l'hôpital va à la rencontre des étudiants

Sara Boueche

À l'occasion de la Journée mondiale de la santé mentale, et dans le cadre du renforcement des liens entre le secteur de la santé et le monde universitaire, l'établissement hospitalier spécialisé (EHS) Abou Bakr Errazi d'Annaba a pris part, en coordination avec l'Office national des œuvres universitaires (ONOU), direction d'Annaba, à l'organisation d'une journée de sensibilisation consacrée à « la santé mentale et l'équilibre de l'étudiant universitaire ». La rencontre s'est tenue à l'intention

des étudiants résidant à la cité universitaire Célubatorium. Cette initiative démontre une conviction de plus en plus partagée, la réussite d'un parcours académique ne dépend pas seulement des aptitudes intellectuelles de l'étudiant, mais aussi de son bien-être psychique. Éloignement du cercle familial, pression des examens, incertitudes liées à l'avenir professionnel, vie en collectivité, autant de facteurs qui, cumulés, peuvent fragiliser l'équilibre de jeunes adultes en pleine construction. L'animation de cette journée a été

assurée par deux psychologues cliniciennes de l'établissement, Mmes Belghersa Leïla et Derbal Meriem, toutes deux psychologues cliniciennes principales. Leur participation a donné à la rencontre une dimension à la fois scientifique et pédagogique, en offrant aux étudiants un échange direct avec des professionnelles de terrain. Leurs interventions, jugées aussi instructives que sensibilisantes, ont porté sur trois axes essentiels, notamment, l'importance de la santé mentale en milieu universitaire; les moyens de préserver son équilibre psychologique et les stratégies

permettant de faire face de manière positive aux tensions du quotidien et aux contraintes des études. Cette démarche traduit la volonté de l'EHS Abou Bakr Errazi d'inscrire dans la durée son action de soutien psychologique et de prévention. En mettant ses compétences au service de la communauté universitaire, l'établissement entend contribuer à lever les tabous qui entourent encore trop souvent les troubles psychiques, et à encourager les étudiants à demander de l'aide sans crainte du jugement. En faisant sortir la santé mentale



des murs de l'hôpital pour la porter au cœur des résidences universitaires, cette journée rappelle qu'une société qui prend soin de la santé psychique de sa jeunesse investit, en réalité, dans son avenir.

ANNABA/DASS

UNE RÉUNION DE COORDINATION POUR RENFORCER LA PRISE EN CHARGE DES PERSONNES SANS DOMICILE FIXE



Imen Boulmaiz
Une réunion de coordination consacrée à la prise en charge des personnes sans domicile fixe s’est tenue au siège de l’association El Ghofrane, à Annaba. La rencontre a été présidée par Abdelhamid Nouasser, cadre à la Direction de l’action sociale et de la solidarité (DASS) de la wilaya d’Annaba.

Cette réunion avait pour objectif de préparer et d’assurer le suivi des opérations de prise en charge de cette catégorie de personnes vulnérables, à travers une coordination renforcée entre les différents secteurs et organismes mobilisés. Les échanges ont notamment porté sur l’organisation des interventions sur le terrain et sur les moyens de garantir

une réponse adaptée aux besoins des personnes confrontées à l’absence de logement et à des conditions de vie difficiles. La rencontre a regroupé les représentants de plusieurs institutions et organismes concernés par cette opération, notamment les services de la Sûreté nationale et de la Gendarmerie nationale, la Protection civile, l’Agence de développement social (ADS), les cellules de proximité de solidarité, la Direction de la santé et de la population, ainsi que la Direction des affaires religieuses et des wakfs. Ont également pris part à cette réunion les représentants du foyer pour personnes âgées d’Annaba, du Croissant-Rouge algérien et de l’association El Ghofrane, qui contribue aux actions de solidarité et d’accompagnement des personnes en difficulté. La présence de ces différents intervenants vise à assurer une meilleure complémentarité entre les missions de chacun, à

faciliter les échanges d’informations et à améliorer l’efficacité des interventions auprès des personnes sans domicile fixe. Cette coordination constitue un élément essentiel pour identifier les situations nécessitant une intervention urgente et orienter les personnes concernées vers les structures appropriées. Au cours de cette réunion, les participants ont travaillé sur la définition des mécanismes d’intervention sur le terrain, avec pour priorité d’assurer une prise en charge globale et adaptée à la situation particulière de chaque personne. L’approche retenue repose notamment sur l’accompagnement sanitaire, psychologique et social, en tenant compte des besoins spécifiques des personnes concernées. Selon leur situation, celles-ci pourront être orientées vers les établissements et les structures spécialisées susceptibles de leur apporter l’aide nécessaire. L’objectif est de dépasser la réponse

immédiate aux situations de détresse en favorisant un accompagnement approprié, capable de prendre en considération les difficultés individuelles et les facteurs de vulnérabilité. Cette démarche nécessite une collaboration étroite entre les services sociaux, les structures sanitaires, les organismes de solidarité et les associations mobilisées. Au-delà de l’intervention sur le terrain, cette opération s’inscrit dans une démarche plus large visant à accompagner les personnes en situation de grande précarité et à favoriser leur réintégration dans leur environnement familial et social, chaque fois que cela est possible. La Direction de l’action sociale et de la solidarité de la wilaya d’Annaba entend ainsi poursuivre ses efforts en faveur des catégories vulnérables, en renforçant les dispositifs d’accompagnement et en mobilisant les différents partenaires concernés.

ANNABA

UN ACCOMPAGNEMENT DES ARTISANS POUR VALORISER LES PRODUITS DU TERROIR ET OBTENIR LE LABEL DE QUALITÉ ET D’AUTHENTICITÉ

Imen Boulmaiz
La Direction du tourisme et de l’artisanat de la wilaya d’Annaba, en coordination avec la Chambre de l’artisanat et des métiers (CAM), poursuit ses efforts en faveur de la promotion de l’artisanat traditionnel et de la valorisation du patrimoine artisanal local. Cette démarche repose notamment sur l’accompagnement et l’encadrement des artisans, afin de les aider à améliorer la qualité de leurs produits et à accéder au label de qualité et d’authenticité. Dans ce cadre, les inspecteurs de l’artisanat et des métiers, aux côtés des cadres de la Chambre de l’artisanat et des métiers d’Annaba, poursuivent leurs actions d’accompagnement auprès des professionnels du secteur. L’objectif est de les sensibiliser aux exigences liées à la qualité, à

l’authenticité et à la préservation des caractéristiques traditionnelles de leurs créations. L’obtention du label de qualité et d’authenticité constitue un enjeu important pour les artisans souhaitant faire reconnaître la valeur de leurs produits et leur lien avec le savoir-faire traditionnel. Ce dispositif contribue à distinguer les créations répondant aux critères requis et à mettre en évidence leur authenticité ainsi que leur qualité. L’accompagnement assuré par les services concernés vise ainsi à orienter les artisans dans leurs démarches, à les informer sur les conditions à remplir et à les sensibiliser à l’importance du respect des exigences applicables à leurs produits. La promotion de l’artisanat traditionnel représente également un moyen de préserver les savoir-faire hérités des générations précédentes et

de protéger les éléments du patrimoine culturel local. Les métiers artisanaux constituent en effet une composante importante de l’identité culturelle algérienne, à travers la diversité des techniques, des matériaux et des méthodes de fabrication transmis au fil du temps. À Annaba, l’accompagnement des artisans s’inscrit dans cette volonté de donner davantage de visibilité aux produits locaux, tout en encourageant les professionnels à concilier la préservation des méthodes traditionnelles avec l’amélioration continue de la qualité de leurs réalisations. La collaboration entre la Direction du tourisme et de l’artisanat et la Chambre de l’artisanat et des métiers vise ainsi à renforcer l’encadrement du secteur et à soutenir les artisans dans leurs efforts de développement.



EL HADJAR

LA COMMISSION TECHNIQUE FAIT LE POINT SUR L’AVANCEMENT DES PROJETS DE DÉVELOPPEMENT LOCAL

Imen Boulmaiz
Une réunion de la commission technique de la daïra s’est tenue hier, au siège de cette circonscription administrative, sous la présidence du chef de daïra d’El Hadjar. Cette rencontre de coordination a été consacrée à l’évaluation de l’état d’avancement des projets en cours, au suivi des engagements pris lors des précédentes réunions et à l’examen des mécanismes nécessaires pour assurer la clôture des opérations et l’achèvement des projets dans

les meilleures conditions. La réunion s’est déroulée en présence du secrétaire général de la daïra d’El Hadjar, du secrétaire général de la commune de Sidi Amar, des chefs des subdivisions concernées, ainsi que des responsables des services techniques, financiers et des marchés publics des communes d’El Hadjar et de Sidi Amar. L’un des principaux points inscrits à l’ordre du jour a porté sur l’évaluation et le suivi des instructions formulées lors de la précédente réunion de coordination, tenue le 8 octobre

dernier. Les participants ont ainsi procédé à un examen du niveau d’exécution des engagements pris à cette occasion, tout en évaluant le rythme d’avancement des tâches confiées aux différents services concernés. Cette démarche vise à assurer un suivi rigoureux des opérations de développement local, à identifier les éventuelles difficultés administratives, techniques ou financières et à veiller au respect des objectifs fixés pour chaque projet. Les dossiers présentés ont également fait l’objet d’un examen

approfondi sur la base des documents techniques et financiers disponibles, afin de mieux apprécier la situation des opérations engagées et de déterminer les mesures nécessaires à leur finalisation. À l’issue de l’examen des différents dossiers, le chef de daïra d’El Hadjar a insisté sur l’importance d’une coordination permanente et efficace entre les services techniques, financiers et ceux chargés des marchés publics. Cette complémentarité constitue un levier essentiel pour garantir la maturité

des projets proposés, assurer la cohérence des procédures et faciliter leur concrétisation sur le terrain. L’accent a également été mis sur la nécessité d’accorder la priorité aux projets répondant directement aux besoins réels des habitants des communes d’El Hadjar et de Sidi Amar. L’objectif est de veiller à ce que les programmes de développement local se traduisent par des réalisations concrètes, adaptées aux attentes de la population et susceptibles d’améliorer durablement son cadre de vie.

ANNABA ACCUEILLE 31 TOURISTES POLONAIS ET RENFORCE SON ATTRACTIVITÉ COMME DESTINATION TOURISTIQUE MÉDITERRANÉENNE

Imen Boulmaiz

La ville d’Annaba poursuit ses efforts en matière de promotion et de valorisation de son potentiel touristique. La wilaya a accueilli, hier un groupe de 31 touristes de nationalité polonaise, venus découvrir les richesses historiques, culturelles et patrimoniales de la quatrième ville d’Algérie. À cette occasion, les visiteurs ont été accompagnés par les services de la Direction du tourisme et de l’artisanat de la wilaya d’Annaba, dans le cadre d’une sortie touristique destinée à leur faire découvrir certains des principaux sites et monuments qui font la richesse et l’identité de la ville. Cette initiative s’inscrit dans le cadre des efforts déployés par les autorités locales pour renforcer la promotion touristique d’Annaba, diversifier les marchés émetteurs et consolider la position

de la wilaya comme une destination méditerranéenne attractive, aussi bien pour le tourisme culturel que balnéaire. Au cours de leur visite, les touristes polonais ont notamment découvert le circuit touristique dédié à Saint-Augustin, figure emblématique de l’histoire d’Hippone et de la ville d’Annaba, ainsi que le site archéologique et le musée d’Hippone, témoins de l’importance historique de la région durant la période romaine. La découverte de ces sites a permis aux visiteurs de mieux apprécier la profondeur du patrimoine annabi et l’importance de son héritage civilisationnel. Entre vestiges antiques, patrimoine religieux et paysages méditerranéens, Annaba dispose en effet d’un ensemble d’atouts susceptibles de séduire une clientèle internationale à la recherche d’expériences culturelles et patrimoniales. Les visiteurs



ont manifesté un vif intérêt et une grande admiration pour les richesses découvertes durant cette tournée. La beauté des sites, leur dimension historique ainsi que l’atmosphère particulière de la ville ont contribué à faire de cette visite une expérience touristique particulièrement appréciée. Au-delà de la découverte des monuments, les

touristes ont également pu apprécier l’ambiance locale et s’imprégner davantage de l’atmosphère qui caractérise Annaba. L’accueil de ce groupe s’inscrit dans une dynamique plus large visant à faire connaître Annaba sur les marchés touristiques internationaux et à renforcer son attractivité. La multiplication des visites de groupes

étrangers constitue, dans ce contexte, un indicateur encourageant pour la stratégie de promotion et de valorisation touristique menée au niveau local. Elle permet également de renforcer la visibilité de la destination Annaba auprès des visiteurs internationaux et de créer de nouvelles perspectives pour le développement du secteur.

ANNABA RENFORCE LES MESURES PRÉVENTIVES À L’APPROCHE DE LA SAISON AUTOMNALE



Imen Boulmaiz

La wilaya d’Annaba poursuit la mise en œuvre d’un dispositif préventif destiné à renforcer la préparation et la capacité d’intervention des différents services. Cette démarche intervient en application des instructions du ministre de l’Intérieur, des Collectivités locales et des Transports, M. Saïd Sayoud, appelant au renforcement des mesures anticipatives et au relèvement du niveau de vigilance et de préparation des collectivités locales face aux éventuelles intempéries. Dans ce cadre, les différents services concernés de la wilaya poursuivent leurs opérations de nettoyage, d’entretien et de maintenance des ouvrages et réseaux d’évacuation des eaux pluviales. Les interventions concernent notamment les avaloirs, les réseaux d’assainissement, les oueds ainsi que les différents cours et passages d’eau, avec pour objectif de garantir leur bon fonctionnement en cas de précipitations importantes. Une attention particulière est également accordée à l’identification et au traitement

des points susceptibles de provoquer des perturbations dans l’écoulement naturel des eaux. Les obstacles constatés sont progressivement éliminés et les insuffisances relevées font l’objet d’une prise en charge par les services compétents. Ces opérations préventives visent principalement à faciliter l’évacuation des eaux de pluie, à éviter l’obstruction des réseaux et à réduire les risques liés à l’accumulation des eaux dans les zones urbaines et les secteurs vulnérables. Le travail engagé repose sur une approche anticipative, permettant d’intervenir avant l’arrivée des épisodes météorologiques potentiellement perturbateurs. Le nettoyage régulier des avaloirs et des réseaux d’évacuation constitue notamment une mesure essentielle pour limiter les risques de stagnation et de débordement lors des fortes pluies. Les opérations menées au niveau des oueds et des cours d’eau participent, pour leur part, à préserver la fluidité de l’écoulement et à réduire les facteurs pouvant favoriser une montée rapide des niveaux d’eau. Cette mobi-

lisation traduit ainsi la volonté des autorités locales de renforcer la prévention et la préparation face aux risques naturels, tout en assurant une meilleure coordination entre les différents services intervenant sur le terrain. À travers ces actions, la wilaya d’Annaba entend aborder la saison automnale avec un niveau de préparation renforcé, en accordant une importance particulière à la prévention des éventuelles perturbations causées par les intempéries. La levée des obstacles, l’entretien des réseaux d’assainissement et des ouvrages de drainage ainsi que le traitement des insuffisances constatées constituent autant d’actions destinées à protéger les populations, les infrastructures et les espaces urbains. Cette démarche préventive s’inscrit dans le cadre d’une mobilisation continue des services concernés, avec pour objectif de garantir une évacuation optimale des eaux pluviales et de limiter autant que possible les conséquences des épisodes de fortes précipitations sur le territoire de la wilaya.

En Italie, Giorgia Meloni veut faire de sa voix une marque pour lutter contre les « deepfakes »

La présidente du conseil tente de se protéger contre ces montages ultraréalistes reprenant l'image de personnalités pour diffuser de fausses informations, selon le monde fr.

On la connaît souvent rauque, éraillée par la fumée, à même d'être modulée pour énoncer une saccade hypnotique de données factuelles avant de s'envoler dans des récriminations acides ou de couvrir de ridicule ses adversaires en charriant une ironie sans pitié, teintée de

l'accent romain dont elle aime à jouer devant les foules. Atour acoustique majeur de la panoplie dans laquelle Giorgia Meloni met en scène sa pratique du pouvoir, la voix de la présidente du conseil est en passe de devenir une marque déposée.

Début octobre, la dirigeante d'extrême droite, venue de la famille néofasciste, a engagé une démarche pour l'inscrire au registre de l'Office de l'Union européenne pour la propriété intellectuelle. La cheffe de l'exécutif a déjà été victime

de plusieurs « deepfakes », ces montages générés par intelligence artificielle reprenant son visage et sa voix, de manière de plus en plus réaliste, pour diffuser de fausses informations. Avec l'assistance d'un cabinet d'avocats italien, elle a déposé une demande – toujours en « examen », selon le site de l'agence – consistant notamment en un enregistrement de quatre secondes où elle répète, à deux reprises : « Je suis Giorgia Meloni ».



DEPUIS LE BREXIT, DES PAYSANS ANGLAIS SONT RÉMUNÉRÉS POUR S'OCCUPER DE LA NATURE :

« C'est devenu une source de revenus indispensable »



L'Angleterre s'est détournée du système de paiements directs aux agriculteurs, les remplaçant par des subsides récompensant les mesures environnementales, selon le monde fr.

John Pawsey examine les jeunes pousses de blé dans son champ d'un air inquiet. « Elles devraient être beaucoup plus hautes à cette saison, lâche-t-il. La sécheresse de cet été les a durement touchées. » Le paysan cultive 650 hectares de

céréales et de légumineuses dans le Suffolk, dans l'est de l'Angleterre, selon les principes de l'agriculture biologique.

Lorsque le Royaume-Uni a quitté l'Union européenne en 2020, il a cessé de recevoir les paiements directs en provenance de Bruxelles calculés sur la base de sa surface agricole. Ils ont été remplacés par des subsides « déliés » – fondés sur les montants qu'il touchait historiquement – durant une phase de transition qui prendra

fin début 2027, selon le site du gouvernement britannique.

Dès 2023, une nouvelle forme d'aide a été introduite, liée aux mesures environnementales mises en œuvre par les paysans. James Pawsey fait partie des bénéficiaires. Son champ de blé est entouré par un bandeau de 18 mètres couvert de fleurs sauvages. « Cet espace sert d'habitat pour les insectes pollinisateurs et les invertébrés en été, explique-t-il. En hiver, il abrite des musaraignes. »

OpenAI annonce l'arrestation d'un employé soupçonné d'avoir posé un micro dans l'entreprise

L'employé, que le créateur de ChatGPT avait signalé au FBI, est accusé d'avoir caché un « appareil d'enregistrement sophistiqué » dans une salle de réunion, et d'avoir voulu en installer d'autres dans des espaces sensibles. Il a été licencié le 9 octobre, jour de son arrestation, selon le monde fr. OpenAI, le créateur de ChatGPT, a annoncé, mardi 13 octobre, l'arrestation d'un employé qu'il avait signalé au FBI, accusé d'avoir caché un « appareil d'enregistrement sophistiqué », conçu pour échapper à la détection et doté d'un chiffrement complexe, dans une salle de réunion de la direction de l'entreprise d'intelligence artificielle à San Francisco, et d'avoir voulu en installer d'autres dans des espaces sensibles.

Abdulrahman Alfozan, un

ingénieur saoudien 35 ans, a été arrêté vendredi 9 octobre et a comparu mardi devant un juge fédéral pour « interception de communications », un délit passible de cinq ans de prison, a annoncé le même jour le ministère américain de la Justice. « Cette affaire grave montre pourquoi remporter la course mondiale à la super-intelligence est un impératif de sécurité nationale », a déclaré dans un communiqué Jay Clayton, le directeur du renseignement américain, tout juste nommé à la tête du groupe de travail de la Maison Blanche sur l'intelligence artificielle, baptisé la « Super Intelligence Force ». « Le renseignement américain reste mobilisé pour protéger la propriété intellectuelle de pointe des Etats-Unis contre les menaces étrangères », a-t-il ajouté, sans désigner de commanditaire dans cette

affaire.

Informations hautement confidentielles

L'employé, entré en juillet 2025 dans l'équipe produit d'OpenAI, a été licencié vendredi, jour de son arrestation, a précisé l'entreprise. « A ce stade, nous n'avons aucune indication que cette personne ait accédé de manière inappropriée aux poids des modèles [ses paramètres], au code source ou aux données des clients », a déclaré un porte-parole de la société.

Selon la plainte, l'appareil a été découvert le 30 septembre, branché sur le port USB d'une télévision et dissimulé dans du papier toilette. Il avait été installé deux jours plus tôt et son contenu était chiffré. Un second appareil similaire a été retrouvé dans un sac qu'il avait laissé dans les locaux, peut-on encore lire dans la plainte.



Les réunions organisées dans cette salle portaient fréquemment sur des informations hautement confidentielles, notamment des recherches, des projets de produits, des relations commerciales et des échanges avec les pouvoirs publics, affirme l'accusation. Abdulrahman Alfozan n'avait aucune autorisation d'accès à cette salle, mais des caméras de surveillance l'ont filmé à ses

abords à plusieurs reprises avant la découverte.

Entre le 24 et le 30 septembre, un compte d'assistant IA associé à son épouse – qui partageait plusieurs identifiants avec le sien – a envoyé des requêtes sur la fabrication d'un enregistreur audio continu, l'écoute en direct ou le chiffrement d'une carte mémoire. Certaines portaient précisément sur l'appareil retrouvé.

GROENLAND :

Donald Trump annonce qu'une « exploration pétrolière, gazière et minière massive » se prépare

Cette annonce survient trois semaines après l'accord de sécurité ancrant le territoire autonome danois, fort de sa position stratégique et de ses ressources, dans l'orbite de Washington, selon le monde fr.

Le président américain, Donald Trump, a annoncé des préparatifs en vue d'une « exploration massive » des ressources pétrolières, gazières et minières « dans notre nouveau et magnifique Groenland ! » – alors que le Groenland est un territoire autonome danois –, mardi 13 octobre. « Des experts affirment que la quantité de pétrole facilement accessible y est bien supérieure à celle de n'importe quel autre territoire », a-t-il assuré.

Cette annonce survient trois semaines après l'accord de sécurité signé aux Etats-Unis ancrant le territoire dans l'orbite des

Etats-Unis. Avec ce texte, qui a mis fin à des mois de tensions transatlantiques liées aux velléités d'annexion du président américain, le Groenland va jouer un rôle « sans égal » pour la sécurité de l'Europe et des Etats-Unis, s'est par ailleurs félicité le président américain.

« Encore plus important, en matière de sécurité pour la défense des Etats-Unis et de l'Europe », le territoire autonome danois, où Washington dispose de militaires positionnés de façon permanente, n'a pas non plus d'équivalent à ses yeux. « Toute attaque visant les Etats-Unis devra passer par le Groenland, où nos moyens de défense abattront systématiquement les drones, les missiles, ou tout autre type d'armement restant encore à concevoir », a écrit M. Trump. Il a fait valoir un triple avantage

« de temps, de position et de ligne de visée comme nulle part ailleurs dans le monde » pour mener une offensive ou réagir à une attaque ennemie.

Pas de détail concret sur les projets d'exploration. Le président Trump avait provoqué une crise majeure avec les Européens en menaçant de rattacher purement et simplement aux Etats-Unis le territoire autonome danois, dont la position stratégique et les ressources font l'objet de convoitises. Le Groenland est situé à un emplacement stratégique, sur l'itinéraire le plus court entre la Russie et les Etats-Unis.

En outre, il recèle des gisements inexploités de terres rares et pourrait jouer un rôle essentiel à mesure que la glace polaire fond et que de nouvelles voies maritimes apparaissent. Dans son message mardi,



publié sur le réseau Truth Social, Donald Trump n'a donné aucun détail concret sur les projets d'exploration des ressources qu'il évoque. En août, la médiatisation des préparatifs d'une compagnie pétrolière américaine dans une région isolée de l'est du Groenland a ravivé les inquiétudes. Le projet, opéré par une entreprise texane sur la base de licences délivrées avant

un moratoire de 2021 sur l'exploration et l'extraction d'hydrocarbures, préoccupe les habitants et les autorités groenlandaises qui, arguant de raisons procédurales, n'ont pas donné leur aval à un premier forage exploratoire. Aujourd'hui, quelque 135 permis miniers sont détenus par plus de 60 entreprises, mais seules deux mines sont en activité dans l'île.

En Inde, deux chefs du Parti du peuple cafard de nouveau placés en détention

Depuis des semaines en Inde, l'opposition et les « cafards » sont mobilisés contre la commission électorale. La contestation a grossi en fronde généralisée contre le gouvernement de Narendra Modi, accusé de dérive autoritaire depuis son arrivée au pouvoir, en 2014, selon le monde fr. En pleine révolte contre la révision des listes électorales, deux chefs du Parti du peuple cafard (Cockroach Janta Party, CJP) ont de nouveau été placés en détention, mercredi 14 octobre, pour être entrés la veille dans une zone de la capitale indienne interdite aux manifestations, a annoncé le parti.

« Ashutosh [Sanka] et Saurav [Das] ont été incarcérés pour cinq jours », a écrit sur le réseau social X le fondateur du parti, Abhijeet Dipke. Depuis des semaines, l'opposition et les « cafards » sont mobilisés contre la



commission électorale indienne et accusent le parti du premier ministre, l'ultranationaliste hindou Narendra Modi, de vouloir tirer profit de la révision des listes électorales. La contestation a grossi en fronde généralisée contre le gouvernement, accusé de dérive autoritaire depuis l'arrivée au pouvoir de M. Modi, en 2014.

Le week-end dernier, la police a procédé à des milliers d'arrestations, afin d'empêcher, dans le centre de la capitale, un rassemblement – interdit

par les autorités – pour exiger la démission du président de la commission électorale, Gyanesh Kumar. La police interdit depuis tout rassemblement sur l'esplanade de Jantar Mantar, point de ralliement historique des contestations à Delhi.

Porte-parole des colères de la jeunesse indienne. Mardi matin, plusieurs membres du Parti du peuple cafard, dont les deux dirigeants placés en détention mercredi, ont pénétré quelques minutes sur le site, sous étroite

surveillance des forces de l'ordre, avant d'être interpellés. Une vidéo les montre en train d'escalader les barrières jaunes qui encerclent le site et courir en arborant un drapeau indien, avant d'être interpellés.

Ashutosh Ranka et Saurav Das avaient déjà été arrêtés samedi à l'aéroport de New Delhi, à leur sortie d'un avion, en même temps qu'Abhijeet Dipke, en amont de la manifestation à laquelle ils avaient appelé. Les trois hommes avaient été remis en liberté vingt-quatre heures plus tard par un juge, « à la condition qu'ils ne troublent pas l'ordre public pendant un an », selon leur avocate, Ratna Singh.

Créé en ligne au mois de mai, le CJP s'est imposé depuis en porte-parole de la colère des étudiants et de la jeunesse contre le gouvernement. Il a été rejoint par une large partie de l'opposition, qui dénonce la « dictature » de M. Modi et la répression du

mouvement par les forces de l'ordre.

Ecarter les « infiltrés » « Agiter le drapeau tricolore à Jantar Mantar est une manifestation pacifique, pas un crime », a réagi le chef de l'opposition parlementaire Rahul Gandhi, élu du Parti du Congrès, ajoutant que « mettre des jeunes derrière les barreaux est un acte de lâcheté ». A l'initiative de M. Gandhi, plusieurs dizaines de milliers de personnes ont manifesté, lundi, dans les rues de Delhi jusqu'au siège de la Cour suprême pour y déposer une requête en annulation de la révision des listes électorales.

Lancée l'an dernier pour en supprimer les doublons, les défunts et les fraudeurs, cette opération a permis, selon les médias, de rayer 130 millions d'inscrits. Elle est soupçonnée par ses détracteurs de viser en priorité les minorités, notamment les musulmans, pour le plus grand bénéfice du Parti du peuple indien

EN :

Un autre candidat s'invite au casting des latéraux droits



Le constant était implacable lors du dernier stage de l'équipe nationale. En l'absence de Rafik Belghali sur le côté droit, les choses se sont moins bien passées. Saâdi Radouani n'a pas eu le rendement escompté. Cela relance forcément le casting dans ce secteur où il y a un coup à jouer. Akim Zedadka, qui dispute la Ligue des Champions UEFA avec son club Sabah FK (Azerbaïdjan), est sur le radar du staff technique et Brahim Hemdani. Son parcours aura été sinueux mais Zedadka semble finalement s'épanouir avec Sabah FK qu'il a rejoint en juillet 2025. Avec la sélection, il a connu trois rassemblement. Tous étaient sous la coupe de Djamel Belmadi. A l'époque, il évoluait au Clermont Foot 63.

L'âge peut être un frein mais...

Zedadka n'avait fait qu'une seule apparition. C'était en juin 2022 contre l'Iran en amical. Plus tard, il disparaîtra de la circulation. Il connaîtra un total de 5 clubs en 4 ans et portera les couleurs de Lille OSC, AJ Auxerre,

Real Saragoze (Espagne), Piast Gliwice (Pologne) avant de poser les valises en Azerbaïdjan du côté de Sabah FK. Avec ce dernier, il a signé, hier mardi, un succès en réception du Slavia Prague en Ligue des Champions UEFA. C'est pour dire que Zedadka évolue à un niveau de compétition assez important. Ce qui le rend un candidat légitime pour une convocation en sélection.

Maintenant, c'est à Brahim Hemdani et Anthar Yahia de dégager les 2 ou 3 latéraux droits qui seront là pour le stage de novembre et la double confrontation face au Togo dans le cadre des éliminatoires de la CAN 2027. En considérant que Belghali est incontournable, il restera une ou deux places à prendre que disputeront Kevin Guitoun (30 ans/Royal Charleroi SC), Rafik Messali (23 ans/Toulouse FC), Mohamed Azzi (24 ans/CSKA Moscou) et Akim Zedadka qui est le plus "vieux" parmi les éventuels renforts. Un détail qui pourrait être dissuasif. Après, quand on sait que Hemdani a insisté sur la forme du moment...

Algérie-Togo : Atcho à Tizi, un Congolais à Lomé

La Confédération africaine de football a désigné les arbitres des deux prochaines confrontations entre l'Algérie et le Togo, comptant pour les éliminatoires de la CAN 2027.

Le match aller, prévu le samedi 14 novembre au stade Hocine-Aït-Ahmed de Tizi Ouzou, sera dirigé par le Gabonais Pierre Ghislain Atcho, tandis que le retour, trois jours plus tard à Lomé, sera confié à un quatuor congolais. C'est une désignation qui ne manquera pas de faire réagir. Pierre Ghislain Atcho, dont les relations avec la Fédération algérienne de football ont été marquées par plusieurs épisodes controversés, mettra enfin les pieds en Algérie. Le Gabonais avait notamment été au centre des critiques lors de la CAN 2024, en raison de ses interventions à la VAR contre les Verts, avant de se retrouver une nouvelle fois dans la tourmente lors du quart de finale de la dernière CAN face au Nigeria, à Marrakech. Ses décisions avaient alors contribué à la colère des joueurs algériens, dans une rencontre qui a débouché sur des sanctions contre Luca Zidane et Rafik Belghali. Les deux joueurs retrouveront justement la compétition à l'occasion de la réception du Togo.

Cette fois, Atcho n'officiera pas à la VAR, mais bien sur le terrain, en qualité d'arbitre principal. Il sera assisté de ses compatriotes Boris Marlaïse Ditsoga et Amos Abeigne Ndong, alors que Cregue Fleury Moukagni sera le quatrième arbitre. Le Tunisien Belhassen Bessamra a été désigné commissaire du match et son compatriote, Bechir Hassani, évaluateur des arbitres. Pour la seconde manche, programmée le mardi 17 novembre au stade de Kégué, à Lomé, la CAF a désigné le Congolais Pierre Jean Nguïene. Il sera épaulé par ses compatriotes Sam Thermuel Ongania Kenzet et Anders Riganel



Ngoubili, tandis que Fitial Charel Just Kokolo assurera le rôle de quatrième arbitre. Nguïene n'a pas encore croisé la route de la sélection algérienne, mais il est connu du football national pour avoir dirigé plusieurs rencontres de l'USMA en compétitions africaines. Notons que le Nigérien Boubacar Tini Boureïma sera le commissaire de la rencontre, tandis que l'Ivoirien Monetchet Léonard Nahi en assurera l'évaluation arbitrale.

Deux rendez-vous déjà décisifs Avec quatre points après deux journées, l'Algérie abordera cette double confrontation avec l'occasion de faire un pas important vers la qualification. Le Togo, qui compte trois unités, reste toutefois un adversaire à prendre au sérieux, avec l'ambition de se relancer dans la course aux deux premières places du groupe I. Deux victoires permettraient aux Verts de mettre un pied à la CAN 2027 et d'aborder la prochaine fenêtre internationale de mars avec une marge de manœuvre appréciable pour terminer le travail. Autant dire que ces deux rendez-vous de novembre pèseront lourd, tant sur le plan comptable que dans la gestion de la suite des éliminatoires.

Officiel : Riyad Mahrez est un nouveau joueur d'Al Shamal



Comme pressenti, Riyad Mahrez s'est officiellement engagé avec Al-Shamal. Le club qatari a confirmé la nouvelle sur ses réseaux sociaux en publiant une vidéo de présentation pour accueillir l'international algérien, marquant ainsi la finalisation des démarches administratives liées à son enregistrement.

Mahrez avait rejoint Doha il y a déjà quelques jours et s'est même entraîné avec ses nouveaux coéquipiers. Il y retrouve par ailleurs Baghdad Bounedjah, avec qui il a partagé de nombreuses sélections sous le maillot de l'équipe d'Algérie. Les deux hommes se retrouvent ainsi au sein du même club, après avoir longtemps évolué ensemble avec les Verts.

Après trois saisons avec Al Ahli Saudi FC, marquées par trois titres remportés, dont un doublé en Ligue des champions de l'AFC, l'ex-capitaine des Fennecs, aujourd'hui âgé de 35 ans, poursuit donc son aventure dans le Golfe. Le joueur quitte le club saoudien avec un bilan impressionnant, pour écrire un nouveau chapitre qatari.

Mahrez s'engage avec Al Shamal pour un contrat d'une saison. Le club qatari, dauphin du championnat qatari lors de l'exercice dernier, participe cette saison à la Ligue des champions de l'AFC. Al Shamal s'offre un joueur d'expérience et de grand renom, capable d'apporter son vécu à un effectif qui ambitionne de rester performant sur la scène nationale comme continentale.

Ligue des Champions / FC Barcelone : L'inarrêtable Lamine Yamal a encore mis tout le monde d'accord

Auteur d'une seconde période exceptionnelle face à Galatasaray, Lamine Yamal a guidé le FC Barcelone vers une victoire renversante à Istanbul. La presse espagnole s'enflamme pour le prodige catalan, qui envoie un nouveau message à ses concurrents dans la course au Ballon d'Or. Le FC Barcelone peut remercier son phénomène. En déplacement à Istanbul pour y défier Galatasaray, le club catalan a pu compter sur un Lamine Yamal étincelant pour faire basculer une rencontre qui avait pourtant mal commencé. Bousculés en première période, les Blaugranas ont d'abord concédé l'ouverture du score turque avant de revenir dans la partie grâce à João Cancelo. Mais c'est après la pause que le Barça a véritablement accéléré. Plus inspiré, plus tranchant et surtout beaucoup plus juste dans ses choix, l'international espagnol a pris les commandes des opérations. En l'espace de cinq minutes, il a délivré deux passes décisives qui ont permis aux siens de renverser la situation. Une démonstration de talent qui a changé le visage de la rencontre et permis aux hommes de Hansi Flick de reprendre le contrôle d'un match qui leur échappait jusque-



là. Car si Lamine Yamal n'a pas trouvé le chemin des filets, son influence a largement dépassé les statistiques. D'abord avec une ouverture lumineuse de l'extérieur du pied pour Fermín López, qui a donné l'avantage aux Catalans de la tête. Puis avec une accélération spectaculaire le long de la ligne de touche, suivie d'un dribble qui a complètement déstabilisé la défense adverse et contribué au troisième but barcelonais, finalement inscrit par Gordon. Le prodige espagnol a également participé à la construction de la quatrième réalisation, confirmant son importance dans le jeu offensif blaugrana. Mundo Deportivo a notamment retenu une rabona

magistrale qui a illustré toute l'étendue de sa palette technique. À Istanbul, le numéro 10 a rappelé qu'il pouvait faire basculer une rencontre par une passe, un dribble ou une inspiration inattendue. Une nouvelle performance de patron pour un joueur qui semble désormais capable de prendre ses responsabilités lorsque son équipe en a le plus besoin.

L'Espagne applaudit des deux mains

La presse espagnole n'a d'ailleurs pas manqué de saluer cette nouvelle démonstration. « Lamine règne à sa guise et rend grand un Barça qui conquiert Istanbul », résume Sport, qui insiste sur le rôle décisif du jeune ailier dans cette remontée spectaculaire.

Le quotidien catalan parle d'un Lamine Yamal «stellaire», capable de plier la rencontre «grâce à deux offrandes en seulement cinq minutes». Mundo Deportivo s'est davantage attardé sur la dimension artistique de son jeu. Sa "fake rabona" (feinte de coup du foulard) a suffi à rappeler que son talent ne se limite pas à l'efficacité pure. Marca livre une analyse plus nuancée de sa prestation, soulignant ses difficultés initiales et ses pertes de balle avant de mettre en avant son incroyable transformation au retour des vestiaires. Le journal madrilène estime que cette capacité à changer de dimension en cours de match constitue justement l'une des grandes forces du FC Barcelone. Lorsqu'il trouve son rythme, Lamine Yamal devient «presque impossible à contenir». Une lecture partagée par les médias espagnols, qui voient dans cette soirée turque une nouvelle illustration de son ascendant sur le jeu et de sa capacité à briller dans les grands rendez-vous. Au-delà de cette victoire, la prestation de Lamine Yamal ressemble aussi à un message adressé à ses concurrents dans la course au Ballon d'Or. À seulement 19 ans, l'Espagnol possède déjà

une influence considérable sur le jeu de son équipe et entend désormais transformer ses exploits individuels en succès européens. AS souligne justement qu'il a «un compte à régler avec la Ligue des Champions», après les éliminations du Barça face à l'Inter puis à l'Atlético de Madrid lors des deux dernières saisons. Le quotidien rappelle que le prodige avait pourtant brillé lors de ces rendez-vous, sans parvenir à empêcher la chute des siens. Cette fois, il veut franchir un cap et inscrire son nom au sommet de la scène continentale. Car si les distinctions individuelles se jouent aussi sur la régularité et les statistiques, les grandes soirées européennes pèsent lourd dans les mémoires. En renversant Galatasaray avec une prestation aussi décisive, Lamine Yamal rappelle qu'il possède les arguments pour viser les plus hautes récompenses. Et surtout, il démontre qu'il ne compte pas laisser le champ libre aux autres prétendants. À Istanbul, le Barcelonais n'a pas seulement guidé son équipe vers la victoire, il a également rappelé à toute l'Europe qu'il faudra encore compter sur lui.

Ligue des Champions : La nouvelle déroute de l'Inter Milan en Ligue des Champions laisse l'Italie sous le choc

Humilié par le Club Bruges à San Siro (3-4), l'Inter Milan s'enfonce dans la crise en Ligue des Champions avec une deuxième défaite en deux journées et sept revers sur ses huit dernières sorties européennes. Pendant que Cristian Chivu essuie les critiques en Italie, Nicolò Tresoldi, auteur d'un triplé retentissant et supporter de l'AC Milan, a frappé fort dans la bataille entre l'Allemagne et l'Italie pour attirer le jeune attaquant en sélection. L'Inter Milan traverse une nouvelle soirée cauchemardesque en Ligue des Champions. Opposés au Club Bruges à San Siro lors de la deuxième journée, les Nerazzurri se sont inclinés (3-4) au terme d'une rencontre complètement folle. Pourtant, les hommes de Cristian Chivu avaient trouvé les ressources pour revenir au score grâce à Lautaro Martinez, auteur d'un doublé, avant de craquer face à l'efficacité belge. Le but de Bonny en fin de rencontre n'a pas suffi à éviter une deuxième défaite en deux journées. Battus lors de leurs deux premières sorties européennes, les champions d'Italie affichent déjà zéro point au compteur et voient leur parcours continental prendre une tournure particulièrement inquiétante. Cette nouvelle désillusion s'inscrit

dans une dynamique plus large, puisque l'Inter a perdu sept de ses huit derniers matches de Ligue des Champions. Les errements défensifs, les approximations individuelles et le manque de maîtrise collective alimentent désormais les interrogations autour d'une équipe qui semblait pourtant armée pour rivaliser avec les meilleures formations européennes. Au milieu de ce naufrage, Nicolò Tresoldi a vécu une soirée exceptionnelle. L'attaquant du Club Bruges a inscrit un triplé retentissant à San Siro, confirmant tout le potentiel d'un joueur dont le profil suscite déjà beaucoup d'attention. Né en Italie, à Cagliari, mais formé en Allemagne, le jeune avant-centre possède un parcours qui le place au cœur d'un dossier sensible pour les deux sélections. L'Allemagne et l'Italie suivent de près son évolution, alors que Roberto Mancini pourrait accélérer les démarches pour convaincre le buteur de porter le maillot de la Nazionale. Son exploit face à l'Inter donne forcément une nouvelle dimension à cette bataille sportive. Le symbole est d'autant plus savoureux que Tresoldi est un supporter déclaré de l'AC Milan. Auteur de trois buts contre le grand rival, il a pu savourer son régal dans un stade qui lui

a offert une scène idéale pour se révéler au grand public. Pendant que les Nerazzurri sombraient, leur bourreau envoyait un signal fort aux deux fédérations, bien décidées à ne pas laisser passer une occasion de renforcer leur avenir offensif. Beaucoup de doutes sur Chivu En Italie, cette défaite relance surtout le débat sur les limites de l'Inter de Cristian Chivu en Ligue des Champions. La presse transalpine souligne le contraste saisissant entre la domination des Nerazzurri sur la scène nationale et leurs difficultés persistantes face à la concurrence européenne. La Gazzetta dello Sport insiste sur «des erreurs, la confusion et la fragilité» d'une équipe qui paraît «incapable de reproduire sur le continent ce qu'elle sait pourtant faire en Serie A». Tuttosport évoque une nouvelle humiliation et rappelle que «l'Inter reste bloquée à zéro point après deux journées». Sur les réseaux sociaux, les critiques sont encore plus virulentes. Certains supporters estiment que Chivu n'a pas les épaules pour conduire le club vers les sommets européens, au point de considérer qu'une progression significative en Ligue des Champions semble impossible sous ses ordres. Le constat statistique nourrit cette défiance, avec une seule victoire sur les huit



dernières rencontres européennes et sept défaites. La comparaison avec les deux finales disputées en 2023 et 2025, sous Simone Inzaghi, rend cette régression encore plus difficile à accepter pour les tifosi. Les difficultés de l'Inter ne peuvent toutefois pas être résumées aux seules responsabilités de son entraîneur. Les médias italiens pointent également «des erreurs individuelles, les choix tactiques et les lacunes d'un mercato» qui n'a peut-être pas suffisamment renforcé le secteur défensif. La sortie manquée de Josep Martinez, directement impliqué dans le deuxième but de Tresoldi, a notamment pesé lourd, tandis que Lautaro Martinez a, lui aussi, manqué une occasion importante avant de signer son doublé. Plus

globalement, l'équipe semble trop étirée, avec des lignes qui peinent à rester connectées et des joueurs offensifs parfois insuffisamment impliqués dans le travail défensif. Le recrutement de Curtis Jones plutôt que celui d'un défenseur supplémentaire est également remis en question, alors que l'Inter encaisse beaucoup trop de buts pour espérer rivaliser durablement avec les cadors européens. Chivu a reconnu après la rencontre que des corrections tactiques et mentales étaient nécessaires. Il lui appartient désormais de trouver rapidement des solutions, à commencer par le déplacement à Bologne en Serie A. Car au-delà de cette humiliation face à Bruges, la crédibilité du projet européen nerazzurro commence sérieusement à vaciller.



Finis les « envoie-moi tes photos » Google Photos prépare une fonction qui pourrait tout changer

Se la jouer perso sur Google Photos, c'est du passé : une nouvelle fonction devrait bientôt vous permettre de réunir les clichés de vos proches dans un seul et même album.

Les développeurs de Google Photos n'ont pas chômé cette année : refonte de l'onglet Collections, déploiement des retouches express pour les vidéos, édition IA des photos, création de garde-robe virtuelle et bien d'autres nouveautés sont arrivées sur l'application. La prochaine étape ? Vous aider, vous et vos amis, à retrouver toutes les photos prises lors d'un événement. On vous explique.

Google Photos prépare un album photo partagé pour vos fêtes

Nos confrères d'Android Authority ont découvert une fonctionnalité très intéressante dans la version 7.97 de Google Photos, en cliquant sur l'icône « + » disponible en haut de l'application. Nommée « Group Camera », l'option permet de créer un album photo de groupe pour un

événement donné, d'inviter ses proches et de collecter ainsi tous les clichés pris lors de la fête. Une fenêtre de huit heures est prévue par défaut, mais il est visiblement possible de choisir ses propres horaires de début et de fin, calés sur un fuseau horaire. Les invités reçoivent par la suite une notification les invitant à participer à l'album groupé. Ainsi, toutes les photos et vidéos atterrissent au même endroit et il n'y a plus à courir après ses amis pour obtenir des clichés. On ne sait pas pour vous, mais cette perspective nous rend d'ores et déjà très enthousiastes.

Une interface encore en cours de développement Pour l'instant, on n'en sait pas beaucoup plus sur cette nouvelle option. Les captures partagées indiquent que Google a choisi de proposer une interface de prise de vues distincte. Celle-ci ressemble beaucoup à l'appareil photo des Pixel : on y trouve, en effet, un bouton pour basculer entre le mode photo et le mode vidéo ainsi que des réglages pour améliorer la stabilité, la fréquence d'images ou encore le



format des clichés. Une option permettrait aussi d'utiliser deux caméras simultanément, si le HDR n'est pas activé. Rien ne semble finalisé à ce stade. D'autres fonctions semblent également dans les tuyaux. Un raccourci a notamment été prévu sur l'écran de verrouillage et il sera possible de transformer un album préexistant en album de groupe. Pour ne pas surcharger les albums groupés de photos floues, l'équipe a également prévu une option de prévisualisation qui permettra à l'utilisateur de valider ou non chaque

cliché avant ajout. Elle pourra être désactivée à tout moment. Google n'ayant pas communiqué sur la fonctionnalité « Group Camera », il est impossible de savoir si et quand cette fonctionnalité verra le jour. Si l'option est prometteuse, plusieurs zones d'ombre demeurent : on se demande, par exemple, s'il sera possible, pour ceux qui n'utilisent pas Google Photos, de participer à un album groupé et dans quelles conditions. Comme toujours, il faudra faire preuve de patience pour avoir des réponses.

En Bref...



Avec One UI 9, Samsung ajoute un indicateur lié à la localisation, visible directement dans la barre d'état. Il peut apparaître pendant une utilisation tout à fait ordinaire du téléphone, sans qu'il soit nécessaire d'avoir ouvert une application de navigation.

Une icône bleue qui signale l'accès à votre localisation

L'indicateur s'affiche lorsqu'une application accède à la position géographique du smartphone. Plusieurs services peuvent en avoir besoin : une application de cartographie pour calculer un itinéraire, par exemple, ou une application météo pour afficher les prévisions correspondant à l'endroit où se trouve l'utilisateur. Sa présence ne signifie donc pas nécessairement qu'une application fonctionne de manière inhabituelle. En revanche, si l'icône apparaît alors qu'aucun accès à la localisation ne semble justifié, il est possible d'identifier le service concerné sans devoir vérifier les applications une par une.

Pour cela, il suffit d'ouvrir le panneau des réglages rapides, puis d'appuyer sur l'indicateur bleu. Le téléphone affiche alors le nom de l'application qui utilise la localisation. L'utilisateur peut ainsi vérifier si cet accès correspond à ce qu'il est en train de faire.

Outlook Microsoft fait marche arrière sur les thèmes générés par Copilot

Dans son Message Center, Microsoft a récemment prévenu les administrateurs informatiques des changements à venir dans Microsoft 365 et plus spécifiquement pour sa messagerie Outlook. Aucune action n'est demandée de leur côté.

Le thème IA reste en place, mais impossible d'y revenir. Themes by Copilot était réservé aux personnes disposant d'un Copilot activant l'assistant IA de Microsoft. Depuis les réglages, les utilisateurs pouvaient demander à l'IA de créer un habillage visuel de l'interface et de l'appliquer. Microsoft s'était précédemment essayé sur les thèmes pour son navigateur Edge. Cette option va donc être retirée et cela concerne le nouvel Outlook pour Windows, Outlook sur le web, Outlook pour Mac et les applications Android et iOS.



Si ce réglage est amené à disparaître, personne ne perd son thème du jour au lendemain. Celui qui est déjà appliqué reste en place... du moins tant que l'utilisateur n'en change pas. Si le thème était réglé pour se renouveler automatiquement, il reste affiché mais ne change plus. Il reste possible de passer à un thème sans Copilot, mais dans ce cas, impossible de faire marche

arrière. Microsoft n'explique pas sa décision. Selon Windows Latest, qui rapporte l'information, l'option ne devait pas être vraiment utilisée. Notons au passage la fin du résumé quotidien, une invitation du nouvel Outlook (sur Windows et sur mobile) qui demandait à Copilot un compte rendu de la boîte de réception, affiché dans le volet latéral. Copilot reste bien présent dans

Outlook avec le bouton de la barre d'outils en haut de la fenêtre), la rédaction, la recherche et un chat complet sur la gauche du nouvel Outlook. Le bouton flottant a, lui, été retiré récemment après des critiques. En octobre, Microsoft promet une interface simplifiée, centrée sur le chat. Le bouton du ruban pourra être désactivé tout comme la réécriture de brouillons. Microsoft avait déjà fait marche arrière sur son IA. En avril dernier, le bouton Copilot avait quitté le Bloc-notes de Windows 11, sans que les fonctions d'IA disparaissent. Il a aussi été retiré de l'outil de capture. Reste que les équipes ne semblent tout simplement pas se mettre d'accord en interne. Au mois de juillet, nous apprenions que Copilot allait cette fois s'immiscer au sein d'Outlook classique. En avril, 3,3% des utilisateurs Microsoft 365 payaient pour l'extension.



Le Club Bouna pour la littérature et le cinéma prend son envol à Annaba

Sara Boueche

Au cœur de son programme culturel, la Bibliothèque principale de lecture publique Barkat Slimane de la wilaya d'Annaba a accueilli, mardi LE 13 octobre 2026, le lancement des activités du Club Bouna pour la littérature et le cinéma. La séance inaugurale a réuni amateurs de lettres et passionnés du septième art autour d'un même objet, l'adaptation de l'œuvre littéraire à l'écran. Le programme s'est ouvert par la projection du film « La Colline oubliée », réalisé par Abderrahmane Bouguermouh



et tiré du roman éponyme de Mammeri. Cette adaptation, l'écrivain algérien Mouloud

cinéma algérien, a offert au public l'occasion de redécouvrir, par l'image, l'univers d'une œuvre majeure de la littérature nationale. En marge de la projection, une exposition consacrée aux films adaptés d'œuvres littéraires a mis en lumière la richesse du dialogue entre les deux disciplines. Elle a permis aux visiteurs de mesurer combien la page imprimée a nourri, et continue de nourrir, la création cinématographique. La rencontre s'est conclue par un débat sur le roman « La Colline oubliée ». Lecteurs et cinéphiles y ont confronté leurs impressions,

comparant la lecture du texte à sa transposition filmique et échangeant sur les choix de l'adaptation. Porté par cette dynamique, le club entend faire connaître les œuvres littéraires algériennes et souligner leur présence dans le cinéma. Les organisateurs souhaitent aussi ouvrir un espace d'échange aux lecteurs et aux curieux, afin de renforcer l'intérêt pour le livre, d'encourager la lecture et de favoriser un débat culturel de qualité.

Cinéma algérien

Malika Ben Doua installe la commission de lecture et d'aide au cinéma, pierre angulaire d'une industrie nationale à bâtir

Sara Boueche

La ministre de la Culture et des Arts, Mme Malika Ben Doua, a procédé, ce mardi 13 octobre 2026, au Centre national du cinéma, à l'installation de la commission de lecture et d'aide au cinéma. Cette décision s'inscrit dans une démarche plus large visant à doter le pays d'une industrie cinématographique nationale intégrée, capable de renouveler le paysage filmique algérien et de renforcer ses capacités de production comme de création.

Dans son allocution, la ministre a souligné la qualité des compétences réunies au sein de l'instance, exprimant sa confiance dans leur aptitude à insuffler un nouvel élan au septième art algérien. Elle a rappelé le rôle central dévolu à la commission : évaluer les scénarios et les projets cinématographiques, et contribuer ainsi à dessiner les contours de la production nationale pour les années à venir.

Mme Ben Doua a insisté sur l'exigence d'objectivité dans l'examen des dossiers, afin que le soutien public soit orienté vers les œuvres répondant à des critères artistiques et créatifs élevés, et reflétant la richesse de la culture algérienne ainsi que la place historique et civilisationnelle du pays dans son espace africain, arabe et



méditerranéen.

La ministre a également plaidé pour une stratégie de production clairement définie, fondée sur des œuvres thématiques promouvant les valeurs positives de la société et ouvertes à la comédie dramatique. Cette orientation vise à diversifier l'offre et à répondre davantage aux attentes et aux centres d'intérêt du public.

Selon elle, la mise en place de cette commission ouvre une nouvelle étape dans l'accompagnement du cinéma algérien : stimuler la création, consolider les principes de transparence et d'objectivité, et bâtir, dans une vision à long terme, une industrie cinématographique durable, apte à produire des œuvres de qualité et à renforcer le rayonnement du cinéma algérien aux échelles régionale

et internationale.

À l'issue de la cérémonie, la ministre a écouté les membres de la commission exposer leurs perspectives sur le développement de la production cinématographique. Elle a ensuite rencontré les artistes, réalisateurs et acteurs du secteur invités à l'événement, avec lesquels elle a échangé sur l'état du cinéma algérien et les moyens de l'élever. Une rencontre qui réaffirme l'importance du dialogue et de la concertation avec les professionnels, associés à l'élaboration d'une vision commune pour le renouveau de l'industrie cinématographique nationale.





Michael Jackson Un hommage symphonique à Tunis, 30 ans après son concert à El Menzah

L'Orchestre symphonique tunisien rendra hommage à Michael Jackson le jeudi 29 octobre au Théâtre de l'Opéra de Tunis, à la Cité de la Culture Chedly Klibi. Dirigé par Shady Garfi, ce spectacle de 1h45 revisitera plusieurs grands succès du chanteur américain, trente ans après son concert au stade olympique d'El Menzah, le 7 octobre 1996. Les grands succès du King of Pop revisités

Intitulé « Tribute to Michael Jackson », le spectacle proposera une relecture symphonique de titres emblématiques du répertoire de l'artiste, notamment

Billie Jean, Thriller, Beat It et Smooth Criminal. Produite par le Pôle Musique et Opéra du Théâtre de l'Opéra de Tunis, cette représentation associera instruments classiques et rythmes pop, avec des prestations vocales et chorégraphiques sur scène. Les parties vocales seront assurées par de jeunes solistes tunisiens : Daly Mj, Rabaa Ben Ammar et Farah Zribi. Sous la direction du chef d'orchestre Shady Garfi, cette création entend faire dialoguer l'univers de la musique symphonique avec les rythmes et les sonorités qui ont marqué la carrière du chan-

teur. Ce rendez-vous culturel intervient dans le sillage du trentième anniversaire du passage de Michael Jackson en Tunisie. Le 7 octobre 1996, la star américaine s'était produite au stade olympique d'El Menzah dans le cadre de sa tournée mondiale HIStory World Tour. Le concert avait marqué une étape particulière dans l'histoire des spectacles internationaux accueillis en Tunisie. Trois décennies plus tard, l'hommage proposé à la Cité de la Culture remet le répertoire du chanteur à l'honneur dans une interprétation orchestrale.



La plateforme de streaming Deezer va exclure totalement la musique générée par IA

La plateforme de streaming assure avoir détecté et exclu des recommandations plus de 42 millions de titres générés par IA depuis janvier 2025. La plateforme de streaming Deezer va mettre en place un bouton pour «exclure totalement la musique générée par

IA». Dans un communiqué publié ce mardi, Deezer détaille cette «nouvelle option pour les amateurs de musique qui souhaitent éviter complètement la musique générée par IA». Cette option pourra être activée ou désactivée par l'utilisateur et sera disponible avant la fin de

l'année 2026. «Elle permettra aux utilisateurs d'exclure complètement les contenus générés par IA lorsqu'ils recherchent de la musique, afin de se concentrer pleinement sur la découverte de créateurs humains», assure Deezer. Depuis janvier 2025, la plate-

forme de streaming assure avoir détecté et exclu des recommandations plus de 42 millions de titres générés par IA, et a identifié plus de 14 millions d'albums. «L'explosion des contenus générés par l'IA continue d'avoir un impact sur l'ensemble de l'écosystème musi-

cal», déclare Alexis Lanternier, le patron de Deezer qui se dit «convaincu qu'il est de notre responsabilité de contribuer à façonner un avenir fondé sur la transparence et le libre choix, dans le respect des artistes, des auteurs-compositeurs et des fans de musique».

Londres Mo Abudu inaugure un centre culturel dédié au cinéma africain et aux cultures noires

La productrice nigériane Mo Abudu a ouvert EbonyLife Place London, un espace réunissant cinéma, gastronomie, art et mode, consacré aux créations africaines et afrodescendantes. Situé à proximité du Parlement britannique, ce lieu inédit au Royaume-Uni et en Europe ambitionne de donner une visibilité accrue aux récits africains et de les inscrire durablement dans le paysage culturel international. À quelques pas de Big Ben et du Parlement britannique, une façade de béton abrite désormais EbonyLife Place London, un nouveau centre culturel porté par la productrice nigériane Mo Abudu. Ouvert au public ce week-end, le lieu entend promouvoir le cinéma africain ainsi que les œuvres et les artistes noirs du monde entier. À 62 ans, la fondatrice d'EbonyLife, société de production ma-

jeure de Nollywood, l'industrie cinématographique nigériane, concrétise un projet qu'elle qualifie de «rêve un peu fou». Née à Londres, elle souhaite rendre les créations africaines plus accessibles au public britannique, sans que celui-ci ait à se déplacer sur le continent pour les découvrir. «Raconter nous-mêmes nos histoires» constitue le fil conducteur de son initiative, explique-t-elle. Classée par Forbes parmi les 100 femmes les plus influentes au monde en 2025, la productrice défend la nécessité, pour les créateurs africains, de concevoir leurs propres espaces de diffusion plutôt que d'attendre que les institutions existantes leur accordent une place. Un espace consacré aux cultures africaines et afrodescendantes Réparti sur deux étages, EbonyLife Place London réunit un bar, un salon baptisé Fehinti qui signifie «se reposer» en yorou-



ba un restaurant et une boutique mettant à l'honneur des créateurs d'Afrique et de sa diaspora. Des œuvres d'artistes du continent décorent également les lieux. Le cœur du projet est toutefois son cinéma, baptisé Amani, un terme swahili évoquant la paix et l'harmonie. Sa programmation, encore en cours d'élaboration, doit couvrir les différentes régions du continent, des classiques du cinéma africain aux productions contemporaines, ainsi que des films internatio-

naux mettant en avant les acteurs et les récits noirs. Les œuvres des cinéastes sénégalais Ousmane Sembène et algérien Mohammed Lakhdar-Hamina devraient notamment y trouver leur place. Le centre présentera également des productions du groupe EbonyLife et accueillera, durant sa semaine d'ouverture, des réalisateurs nigériens tels que Nwani Orire et Ifeyinwa Arinze. Le projet, financé presque entièrement par le groupe audiovisuel

de Mo Abudu, s'inscrit dans le prolongement d'un complexe culturel et de loisirs haut de gamme inauguré à Lagos en 2019. Faire du cinéma africain une présence durable L'accès au centre reposera sur un système d'adhésion dont les modalités restent à préciser. Au-delà de Londres, la productrice souhaite contribuer à faire du cinéma africain et des cultures noires une composante ordinaire de l'offre culturelle internationale. Elle espère que, dans dix ans, l'ouverture d'une salle consacrée à ces œuvres ne constituera plus un événement exceptionnel. Interrogée sur la possibilité de reproduire cette initiative dans d'autres capitales européennes, elle a évoqué Paris, où elle aimerait développer un projet similaire, éventuellement dans le cadre d'un partenariat.



Quel complément alimentaire pour surmonter le manque de tonus de l'automne ?

Si la rentrée et l'arrivée de l'automne peuvent occasionner un petit coup de mou, faut-il pour autant se supplémenter en vitamines ? Le point avec Emmanuelle Reboul, directrice de recherche à l'INRAE, spécialiste de la nutrition et de la biodisponibilité des micronutriments au Centre de recherche cardiovasculaire et nutrition (C2VN), à Marseille.

En bref L'automne provoque souvent de la fatigue due à la baisse de luminosité, qui perturbe notre horloge biologique et affecte le sommeil. Recourir aux compléments alimentaires n'est pas toujours nécessaire pour surmonter ce manque d'énergie. Privilégier une alimentation variée et équilibrée est généralement suffisant pour combler les besoins en vitamines et minéraux, sauf en cas de carences avérées. Une bonne hygiène de vie, reposant sur l'alimentation, l'activité physique et le sommeil, est essentielle pour lutter contre la fatigue automnale. Baisse de la luminosité et des températures, recrudescence des virus respiratoires saisonniers : l'automne s'installe et notre tonus se fait la malle !

Pourquoi l'automne peut-il donner un coup de mou ?

Reprise du travail, changement de rythme après les vacances, jours plus courts, météo moins clémente : l'automne est souvent synonyme de fatigue. À mesure que les jours raccourcissent, notre exposition à la lumière naturelle diminue. Or la lumière est le principal synchroniseur de notre horloge biologique. Elle agit notamment sur la sécrétion de mélatonine, qui participe à la régulation du sommeil, et sur notre rythme veille-sommeil.



Une étude comparative menée auprès de 180 personnes au Ghana et de 150 en Norvège a montré que le manque de lumière était associé à un décalage des horaires de sommeil, à davantage de difficultés d'endormissement, ainsi qu'à une augmentation de la fatigue diurne et des symptômes dépressifs. Faut-il pour autant se supplémenter pour surmonter ce manque d'énergie ?

Quelles vitamines prendre pour retrouver du tonus ? Il n'existe pas de complément alimentaire miracle pour surmonter le coup de mou de l'automne. Les vitamines et minéraux sont surtout utiles lorsqu'une carence existe. En dehors, mieux vaut privilégier une alimentation variée et équilibrée plutôt que de consommer des compléments alimentaires.

Emmanuelle Reboul - Directrice de recherche à l'INRAE

Une alimentation variée permet généralement de couvrir les besoins nutritionnels. Néanmoins, certaines périodes de la vie nécessitent une vigilance particulière, notamment chez les enfants, les adolescents, les seniors et les femmes enceintes. C'est pourquoi, si la fatigue est importante, persiste dans le temps ou s'accompagne d'une perte de poids, d'une

baisse de moral ou d'autres symptômes, mieux vaut en parler à un médecin plutôt que de prendre des vitamines sans avoir identifié une éventuelle carence.

La vitamine C : utile contre la fatigue ?

Selon l'Autorité européenne de sécurité des aliments (EFSA), la vitamine C contribue à réduire la fatigue. « On trouve facilement de la vitamine C dans l'alimentation, surtout dans les fruits et légumes frais comme le kiwi et les agrumes, précise Emmanuelle Reboul. En mangeant une orange et un kiwi, on apporte déjà la quantité de vitamine C journalière recommandée à l'organisme. Ces fruits renferment, en plus, d'autres composés bénéfiques, notamment des fibres et des caroténoïdes. »

Quid de la vitamine B12 ?

La vitamine B12 contribue à la formation des globules rouges et au fonctionnement normal du système nerveux. Elle participe également à la réduction de la fatigue et de l'épuisement. Mais, là encore, en dehors des carences avérées – rares dans la population générale – il n'est pas utile de se supplémenter sans raison. « Une alimentation

variée et équilibrée permet généralement de couvrir les besoins, sauf chez les personnes âgées ou celles qui ont une alimentation végétalienne, car la vitamine B12 se trouve dans les aliments d'origine animale, précise Emmanuelle Reboul. Une supplémentation peut alors être recommandée avec l'avis d'un professionnel de santé. »

Et de la vitamine D ?

Si la vitamine D n'a pas d'allégation de santé concernant la réduction de la fatigue, elle contribue néanmoins au fonctionnement normal du système immunitaire. Or, en France, une grande partie de la population est carencée en raison des apports alimentaires insuffisants et de notre faible exposition au soleil. « Pour les populations les plus à risque – enfants, adolescents jusqu'à 18 ans et seniors – une supplémentation est recommandée, indique la spécialiste. En effet, à l'exception des poissons gras, des produits laitiers ou des huiles enrichies, il existe assez peu d'aliments qui apportent de la vitamine D. Cela peut donc être intéressant de faire le point avec son médecin et d'envisager un apport complémentaire. »

Quels minéraux utiles

contre le coup de mou de l'automne ?

Les vitamines ne sont pas les seuls micronutriments à jouer un rôle dans le bon fonctionnement de l'organisme. Certains minéraux, comme le fer ou le magnésium, sont eux aussi indispensables.

Le fer : attention aux carences chez la femme

Une carence en fer peut engendrer une fatigue importante. Or, selon l'étude Esteban de Santé publique France de 2015, 20 % des femmes en âge de procréer avaient des réserves de fer épuisées. Pas question, pour autant, de prendre du fer sans indication : en cas de fatigue persistante ou inhabituelle, mieux vaut en parler à son médecin, qui décidera, si nécessaire, de prescrire une analyse de sang afin de rechercher une éventuelle carence et d'en déterminer la cause.

Le magnésium : utile contre la fatigue ?

Le magnésium contribue au fonctionnement normal du système nerveux et à la réduction de la fatigue. « En revanche, une alimentation variée permet généralement de couvrir ses besoins grâce aux fruits à coque – noix, noisettes, amandes – aux céréales complètes, aux légumes secs ou encore... au chocolat noir. Des aliments plutôt sympas ! »

Alors, comment combattre la fatigue de l'automne ?

En dehors de toute déficience ou carence avérée nécessitant une prise en charge, il n'est pas utile de se tourner vers les compléments alimentaires pour retrouver son tonus. Une bonne hygiène de vie – une alimentation variée et équilibrée, une activité physique régulière et un sommeil suffisant – aide le plus souvent à mieux traverser ce petit coup de mou de l'automne.



L'astuce de Cyril Lignac pour avoir des pommes de terre rissolées bien croustillantes



Cyril Lignac commence la cuisson sans couvrir

Pour la cuisson, faites chauffer une poêle avec de l'huile d'arachide ou de l'huile d'olive. Le chef propose d'accentuer le goût en ajoutant une gousse d'ail écrasée et quelques branches de thym. Lorsque la poêle est bien chaude, ajoutez les pommes de terre. Le premier réflexe est alors de laisser la poêle découverte. Cette première phase est importante puisqu'elle permet aux pommes de terre de bien prendre leur coloration. Laissez-les rissoler afin qu'une

croûte dorée et croustillante commence à se former. Il ne faut pas chercher à cuire les pommes de terre à couvert dès le départ : cette première étape doit favoriser la coloration. L'astuce pour des pommes de terre moelleuses à l'intérieur Lorsque les pommes de terre sont suffisamment dorées, Cyril Lignac conseille ensuite de baisser le feu et de couvrir la poêle. Ce changement va permettre de poursuivre la cuisson différemment. Avec le couvercle, l'humidité dégagée naturellement par les pommes de terre reste dans la poêle et

se transforme en vapeur. Cette vapeur va alors contribuer à cuire le cœur des pommes de terre et à le rendre moelleux. La première partie de la cuisson a permis de travailler la surface et sa coloration. C'est cette double cuisson qui permet d'obtenir le contraste recherché : croustillant à l'extérieur et moelleux à l'intérieur.

L'astuce de Cyril Lignac repose sur deux cuissons

Pour réussir ses pommes de terre rissolées, le chef joue finalement sur deux phénomènes différents. Il commence par une cuisson à découvert et à feu suffisamment vif pour favoriser la coloration, puis termine à feu plus doux, à couvert, pour permettre aux pommes de terre de cuire à cœur grâce à la vapeur.

Une fois que vous avez pris le coup de main, cette technique peut facilement devenir votre réflexe pour les pommes de terre à la poêle. Et rien ne vous empêche de varier les plaisirs : un peu d'herbes de Provence, du romarin ou quelques épices suffisent à leur donner votre petite touche personnelle. De quoi transformer de simples pommes de terre rissolées en accompagnement gourmand, sans compliquer la recette.

Vous avez beau surveiller la cuisson, vos pommes de terre rissolées restent parfois molles ou ont du mal à bien dorer ? Obtenir cette texture bien croustillante à l'extérieur et moelleuse à cœur demande finalement quelques précautions. Cyril Lignac a une méthode simple pour éviter les pommes de terre trop sèches, trop molles ou insuffisamment colorées.

Le geste de pro à faire avant la cuisson

Avant même de faire chauffer la poêle, Cyril Lignac conseille de préparer les pommes de terre

d'une manière qui rappelle la préparation des frites. Une étape facile à oublier, mais qui peut avoir son importance pour obtenir une belle coloration. Une fois coupées, rincez les pommes de terre à l'eau afin de retirer une partie de l'amidon présent à leur surface. Mais ne les mettez surtout pas encore dans la poêle : il faut ensuite les sécher soigneusement dans un torchon. Cette étape permet de retirer l'excédent d'eau. Des pommes de terre trop humides risquent en effet de produire davantage de vapeur pendant la cuisson et de moins bien colorer.

Rouge à lèvres impeccable du matin au soir

L'astuce infailible d'une maquilleuse et laquelle choisir ?

Fin le maquillage qui bave ou s'estompe en cours de journée.

Une maquilleuse américaine a dévoilé toutes ses astuces pour avoir un rouge à lèvres impeccable du matin au soir.

Le maquillage est un art complexe à maîtriser. Eye-liner noir ou marron, blush crème, liquide, en stick ou en poudre... la multitude de produits disponibles peut vite être intimidante. D'autant plus qu'acheter un article ne veut pas dire savoir l'utiliser !

Tout comme une paire de boucles d'oreilles ou une coiffure élaborée, un maquillage réussi, à l'image d'une bouche rouge, est un véritable accessoire de mode. Le rouge à lèvres rouge est un style plébiscité par de nombreuses célébrités pour signer un look chic et affirmé. Cependant, afficher un sourire impeccable qui résiste aux cafés et à de longues journées n'est pas une mince affaire.

L'astuce facile pour une encre

à lèvres longue tenue

Joanna Windram est une maquilleuse américaine suivie par plus de 297.000 abonnés sur les réseaux sociaux. Très active, entre autres, sur Instagram, elle dévoile régulièrement des astuces maquillage. Le 7 octobre 2026, elle a partagé, sur TikTok, son astuce ultime pour avoir un rouge à lèvres impeccable du matin au soir. Vous aurez besoin de votre rouge à lèvres préféré, un mouchoir en papier, une poudre translucide ou fixante et un pinceau à lèvres ou coton-tige.

Appliquez une fine couche uniforme de rouge à lèvres. Tapotez délicatement avec un mouchoir en papier pour retirer l'excédent du produit.

Appliquez une seconde couche très fine de rouge à lèvres, en concentrant la couleur où vous souhaitez plus d'intensité. Comme l'a expliqué la spécialiste, les couches fines adhèrent mieux et résistent

mieux au transfert qu'une seule couche épaisse.

Placez un mouchoir en papier simple épaisseur sur vos lèvres et saupoudrez délicatement de poudre translucide à travers le mouchoir. Le mouchoir empêche la poudre de modifier le fini tout en aidant le rouge à lèvres à se fixer et à former une teinte.

Retirez le mouchoir et terminez par une légère application de rouge à lèvres si vous souhaitez raviver la brillance.

Il existe également une alternative sans poudre :

Après avoir tapoté vos lèvres à l'aide d'un mouchoir, pressez les l'une contre l'autre.

Utilisez une petite quantité de rouge à lèvres sur un pinceau ou au bout du doigt pour appliquer la couleur dans les couches internes de vos lèvres.

Cela permet, comme l'a expliqué Joanna Windram, «à la couleur de pénétrer à l'intérieur des lèvres plutôt que de rester en



surface».

Des conseils à appliquer toute l'année pour une tenue longue durée

En plus de livrer ses conseils pour l'application, la maquilleuse dévoile ses astuces à appliquer toute l'année. Ainsi, elle souligne l'importance de l'hydratation et de l'exfoliation, deux étapes qui facilitent

l'application uniforme. Elle conseille, par ailleurs, de limiter les réapplications et de faire, au préalable, le contour des lèvres à l'aide d'un crayon assorti. Enfin, elle explique qu'il ne faut pas oublier de l'estomper légèrement vers l'intérieur, avant d'appliquer le rouge à lèvres.

Keegan Allen, donne de ses nouvelles après avoir été blessé lors d'un vol à main armée

L'acteur de 37 ans s'est fait agresser et dérober sa montre par deux hommes cagoulés à West Hollywood

Keegan Allen va mieux après un incident qui l'a laissé sous le choc. Le comédien, notamment connu pour son rôle dans *Pretty Little Liars*, avait partagé sur Instagram les images glaçantes de son agression le 9 octobre, saisies par une caméra de surveillance, sur le parking d'une épicerie fine de West Hollywood. On y voyait l'acteur raconter, le visage en sang : « Ces deux types m'ont frappé à la tête et m'ont visé avec un flingue et un couteau, puis ils sont partis. Ils portaient des masques et ont pris ma montre ».

Points de suture sur la tempe

Le lendemain, Keegan Allen a donné des nouvelles à sa communauté via deux photos en Stories Instagram repérées par Page Six. En gros plan, on observe deux plaies sur la tempe, refermées à l'aide de points de suture. Il se dit « en voie de guérison » et promet d'autres nouvelles très vite, tout en remerciant « l'équipe médicale, les forces de l'ordre et tous ceux qui (lui) écrivent ».

Keegan Allen va mieux après un incident qui l'a laissé sous le choc. Le comédien, notamment connu pour son rôle dans *Pretty Little Liars*, avait partagé sur Instagram les images glaçantes de son agression le 9 octobre, saisies par une caméra de surveillance, sur le parking d'une épicerie fine de West Hollywood.

On y voyait l'acteur raconter, le visage en sang : « Ces deux types m'ont frappé à la tête et m'ont visé avec un flingue et un couteau, puis ils sont partis. Ils portaient des masques et ont pris ma montre ».

Points de suture sur la tempe

Le lendemain, Keegan Allen a donné des nouvelles à sa communauté via deux photos en Stories Instagram repérées par Page Six. En gros plan, on observe deux plaies sur la tempe, refermées à l'aide de points de suture. Il se dit « en voie de guérison » et promet d'autres nouvelles très vite, tout en remerciant « l'équipe médicale, les forces de l'ordre et tous ceux qui (lui) écrivent ».



Halle Berry accusée de violences Olivier Martinez souhaite que leur fils témoigne contre elle

Nouveau rebondissement dans la bataille judiciaire entre Olivier Martinez et Halle Berry. Le comédien français affirme que leur fils Maceo, 13 ans, veut s'exprimer devant le juge « pour apporter sa version des faits », rapporte People, lors des prochaines audiences sur la garde de l'enfant.

L'acteur de 60 ans avait demandé la garde exclusive de Maceo le 1^{er} octobre, accusant Halle Berry de l'avoir « physiquement maltraité », et obtenu une ordonnance restrictive temporaire. Il évoque notamment un geste d'étranglement lors d'une dispute au sujet d'un jeu en réalité virtuelle le 26 septembre dernier.

D'autre part, TMZ relaye que,



selon Olivier Martinez, Maceo aurait pris une photo de sa mère après l'altercation physique présumée survenue en septembre

chez l'actrice. Il explique que son fils, qui aurait déjà signalé des comportements violents à des thérapeutes sans être cru,

voulait une preuve. « Ces personnes minimisent ou écartent ses inquiétudes », écrit-il dans les documents judiciaires.

« Ne pas étouffer la voix de Maceo »

« Je suis le parent qui veut que la vérité éclate. Je suis le parent qui ne veut pas étouffer la voix de Maceo », assure Olivier Martinez, estimant que le témoignage de son fils sera « la clé » pour que le tribunal fasse toute la lumière sur les événements.

L'ancienne interprète de Catwoman, de son côté, nie en bloc et est soutenue en ce sens par sa fille de 18 ans, née de sa précédente relation avec Gabriel Aubry. Nahla Aubry avait déclaré sous serment que sa mère était une personne « aimante et

dévouée », « stricte quand nécessaire ». « Je n'ai jamais vu ma mère frapper, gifler, étrangler, saisir ou maltraiter physiquement Maceo de quelque façon que ce soit », avait-elle assuré.

Un témoignage « incontestablement biaisé » pour l'acteur du Hussard sur le toit, qui veut l'écarter de la procédure. « Mademoiselle Aubry n'a aucune incidence significative sur cette affaire », écrit-il, selon Us Weekly, dénonçant la tentative d'« insérer sa fille dans un litige qui ne la concerne pas ». Mariés en 2013 et séparés en 2015, les deux ex-époux sont attendus le 16 octobre devant la cour supérieure du comté de Los Angeles.

Le président du Louvre réclame un « grand plan » pour la sécurité du musée

Un chantier titanesque pour sortir de la crise. Le Louvre a besoin d'un « grand plan » de rénovation et de transformation, faute de « solution miraculeuse » à même de garantir sa sécurisation. C'est ce qu'a déclaré son président Christophe Leribault, un an après le cambriolage qui a déstabilisé le musée le plus visité du monde. « Il nous faut un grand plan Louvre. Les opérations indispen-

sables à la sécurisation du musée nécessitent des travaux sur le bâtiment historique et les infrastructures. Il n'y a pas de solution de « surface », facile et miraculeuse », indique à nos confrères de l'AFP le dirigeant nommé en février, en pleine tourmente.

Le spectaculaire casse du Louvre le 19 octobre 2025, au cours duquel huit joyaux de la Couronne ont été dérobés, avait révélé au grand jour une série de failles

sécuritaires et plongé le musée dans une crise inédite.

Des travaux de sécurisation ont, depuis, été entrepris, assure Christophe Leribault, citant notamment l'installation de caméras « aux points les plus sensibles » et « la sécurisation des accès ». Le déploiement du schéma directeur de sûreté de 83 millions d'euros, dont les retards avaient été pointés du doigt après le casse, « avance à grands pas », certifie-

t-il.

Mais le dirigeant insiste sur la « complexité » de mener ces travaux « tout en maintenant le musée ouvert à ses millions de visiteurs annuels venus du monde entier ».

« C'est un défi et nous travaillons à apporter la meilleure réponse possible », affirme-t-il, rappelant que les musées ont vocation à « conserver et protéger, mais dans le but de partager, les trésors du

patrimoine avec tous, sans devenir des coffres-forts ». « Les musées sont devenus des cibles », constate-t-il toutefois.

Face à l'ampleur de la tâche, Christophe Leribault défend le plan « Louvre Nouvelle Renaissance » annoncé par le président Emmanuel Macron en 2025 qui prévoit une rénovation de l'édifice et la construction d'une entrée supplémentaire et d'une nouvelle salle pour la Joconde

SEYBOUSE

times

Quotidien independant d'informations générales



N°4519 Jeudi 15 Octobre 2026 - Prix: 20 DA - www.seybouseimes.dz

تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية
السيد عبد المجيد تبون

anep
الجمعية الوطنية للتأليف والترجمة والنشر
Association Nationale de Traduction, Rédaction et Édition

الراعي الشرفي
Cevital

في الذاكرة
جذور الغد

الجائزة الكبرى
آسيا جبّار
للرواية

DJEZZY
جاري

الطبعة الثامنة
٢٠٢٥ ٨th edition

٢٠٢٥ ١٧ أكتوبر
ASSIA DJEBAR NOVEL GRAND PRIZE
2026 October 17
المركز الدولي للمؤتمرات عبد اللطيف رحال

saa

الجزيرة

TECHNO

الهيئة العامة للغذاء والدواء
AIR ALGERIE

AZ

EN ALGÉRIE : TIVI5 MONDE ET TV5MONDE+ UNE CHAÎNE JEUNESSE GRATUITE DISPONIBLE DANS TOUTE L'ALGÉRIE

En Algérie, TIVI5 MONDE et TV5MONDE+ proposent aux familles une offre jeunesse gratuite qui associe divertissement, éducation, découverte et des contenus adaptés aux enfants de 4 à 14 ans.

UNE CHAÎNE JEUNESSE GRATUITE DISPONIBLE DANS TOUTE L'ALGÉRIE

Que regarder après l'école ou pendant le week-end ? Pour de nombreux parents, le choix ne consiste plus seulement à occuper les enfants. Il s'agit aussi de leur proposer des histoires stimulantes, des héros attachants et des programmes adaptés à leur âge. TIVI5 MONDE répond à cette attente avec des dessins animés, des séries jeunesse, des magazines, des programmes éducatifs et des films d'animation. Disponible dans tout le Maghreb depuis 2022, la chaîne

est diffusée gratuitement 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7, sur ARABSAT.

En Algérie, une parabole orientée vers ce satellite et un téléviseur ou décodeur compatible permettent de la recevoir sans abonnement, ce qui en fait une solution accessible pour toutes les familles souhaitant offrir à leurs enfants des programmes éducatifs de qualité.

UNE PROGRAMMATION VARIÉE ENTRE AVENTURE, HUMOUR ET DÉCOUVERTE

La programmation de TIVI5 MONDE fait dialoguer aventure, humour et découverte. Certains programmes développent les connaissances, d'autres stimulent l'imagination ou abordent l'amitié, l'entraide et l'ouverture aux autres. Parmi eux, « Petite Casbah » propose une série

animée ancrée dans la Casbah d'Alger des années 1950, à hauteur d'enfant, mêlant enquête, amitié et découverte de l'histoire algérienne.

Cette diversité offre également des repères aux parents, qui peuvent prolonger le visionnage par une discussion ou un moment partagé en famille. En complément de la chaîne, TV5MONDE+, la plateforme gratuite de vidéos à la demande, permet de retrouver à

tout moment des programmes adaptés aux enfants jusqu'à 14 ans, et même au-delà pour les fans d'animation.

TV5MONDE+ : UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE JEUNESSE À LA DEMANDE

À partir de la mi-octobre 2026, TV5MONDE+ propose une expérience jeunesse repensée : la rubrique « Jeunesse » devient un univers « Enfants » aux couleurs de TIVI5MONDE, avec des sélections éditoriales, des collections thématiques et des entrées par âge plus visibles. Les deux services répondent ainsi à des usages complémentaires : TIVI5MONDE crée des rendez-vous et favorise la découverte, tandis que TV5MONDE+ apporte la liberté du visionnage à la demande. Une même offre gratuite et variée pour apprendre, rire et vivre de nouvelles aventures en famille.

